

# APORTES ESTUDIANTILES A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

## Avances en tesis de investigación 2022



Tesis



Tesis primera  
revisión



Tesis primera  
ok



Tesis segunda  
revisión



Tesis segunda  
ok



Tesis final



Tesis final 2



Tesis final final



Tesis final final  
2



Tesis final listo



Tesis final listo  
final



Tesis  
finalísimo



Tesis  
finalísimo 2



Tesis imprimir



Tesis imprimir  
final ok

### COORDINADORES

Héctor Velázquez Trujillo

Karem Vilchis Pérez

Alejandra Pilar Porcayo Robles

Basilio Reyes Mejía

**7º FORO**  
**ESTUDIANTIL**  
**DE INVESTIGACIÓN**  
**EDUCATIVA**

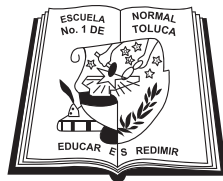
AVANCES EN TESIS DE INVESTIGACIÓN



**APORTES ESTUDIANTILES  
A LA INVESTIGACIÓN  
EDUCATIVA**

**Avances en tesis de investigación 2022**





COORDINADORES  
Héctor Velázquez Trujillo  
Karem Vilchis Pérez  
Alejandra Pilar Porcayo Robles  
Basilio Reyes Mejía

*Aportes estudiantiles a la investigación educativa*, Año 7, No. 7, febrero de 2021–febrero de 2022, es una Publicación anual editada por la Escuela Normal No. 1 de Toluca, Boulevard Isidro Fabela Nte. 601, Col. Doctores, 50060, Toluca, Estado de México, Tel (722) 2157722. <http://normal1toluca.edomex.gob.mx/>. Editor responsable: Lic. Daniel Alberto Centeno Fuentes, Escuela Normal No. 1 de Toluca, Reserva de Derechos al Uso Exclusivo no. 00-2021-00000000-000, ISSN electrónico: En Trámite, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este Número, Escuela Normal No. 1 de Toluca, Boulevard Isidro Fabela Nte. 601, Col. Doctores, 50060, Toluca, Estado de México, Tel (722) 2157722, Fecha de última modificación 22 de febrero de 2022.

Las opiniones expresadas por los autores y su manejo de las fuentes de información no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Se autoriza la reproducción total o parcial de esta obra citando la fuente.

Corrección de estilo: María Luisa Vargas Rodríguez  
Edición: Daniel Alberto Centeno Fuentes

Hecho en México, Escuela Normal No. 1 de Toluca, todos los derechos reservados 2022

## PRESENTACIÓN

### **I. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

- 16 *Estrategias para fomentar la educación inclusiva en preescolar*  
Maricarmen Arias Quintero
- 30 *Innovar la práctica para generar aprendizajes significativos en el jardín de niños*  
Fátima Guadalupe Herrera Vidal
- 46 *Desarrollo de la expresión oral en inglés en niños de segundo grado de educación preescolar*  
Marco Antonio García Vázquez
- 56 *Ventajas y Desventajas del uso de Tecnología Educativa en Educación Preescolar*  
Andrés Moreno Padilla
- 66 *El autoestima y su incidencia en el rendimiento académico del alumno de preescolar*  
Abigail Morales García
- 74 *La influencia de la familia en el ámbito emocional*  
Laura Ivet Reyes Clavijo
- 84 *El desarrollo del lenguaje oral en educación preescolar*  
Cruz Liliana Téllez Hernández

- 92 *Estrategias de aprendizaje que promueven la autoestima en los niños de edad preescolar*  
Karla Alejandra Andrés Cervantes
- 104 *El lenguaje oral como medio para favorecer el ambiente escolar a través de las TIC*  
Claudia Esmeralda Acevedo Córdoba
- 118 *La implementación de juegos digitales educativos para potenciar el aprendizaje en alumnos de nivel preescolar*  
Carla Madai Valencia Chavarría

## **II. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

- 130 *El papel del acompañante en la educación remota de emergencia*  
Dulce Marian González Carbajal
- 146 *Evaluación de la competencia lectora en alumnos de segundo y tercer grados*  
María Fernanda Contreras Garduño
- 156 *Estrategias para disminuir el problema de disortografía en alumnos de sexto grado de educación primaria*  
Miriam Guadalupe de la Cruz de la Cruz
- 166 *La Descripción de Educación Socioemocional en Condiciones del Modelo Híbrido*  
Zaira Laura De Jesús Reyes
- 186 *La atención temprana, como estrategia de acompañamiento pedagógico, en alumnos con dislexia para el fortalecimiento del aprendizaje*  
Fátima Arenas Gómez
- 196 *Inclusión educativa; una perspectiva desde la genealogía*  
Esmeralda Bacilio Maya
- 212 *La inclusión educativa en los alumnos de primer grado de educación primaria. Desde la historia de vida*  
Lizbeth Cervantes Ramírez
- 224 *La Conciencia Histórica en alumnos del Tercer Ciclo de Educación Primaria*  
Margarita Itzel Chombo Rivera



- 238 *Influencia de la autorregulación de emociones en el aprendizaje en alumnos de primer grado de primaria*  
Laura Gabriela Corona de la Cruz
- 252 *Retos en el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 2° grado de primaria durante el confinamiento*  
María Rebeca Cruz Sánchez
- 264 *El impacto de la estrategia de aprendizaje cooperativo para incrementar el rendimiento académico de los alumnos*  
Gustavo Uriel García Perea
- 276 *El desarrollo de la creatividad dentro de la asignatura de Educación Artística*  
Denise Itzel Granillo González
- 290 *La participación de padres de familia en el rendimiento académico en la Escuela Primaria*  
Gislea Noemí López Luna
- 300 *El aprendizaje socioemocional en niños de 6° grado de primaria; causas y consecuencias por COVID-19*  
Fernanda Yarely Mendoza Plata
- 314 *La incidencia de la disciplina en el proceso aprendizaje de los alumnos de la tercera etapa de educación básica*  
Lorena Meza García
- 326 *Habilidad del speaking en enseñanza y aprendizaje del idioma inglés en tiempos de pandemia*  
Lizeth Nayely Ortiz Herrera
- 338 *Visualización del Docente ante el desempeño de los Padres de familia en la Educación Primaria*  
Diego Leonel Pérez Servín
- 356 *Los desafíos educativos digitales que enfrenta un grupo de 6° grado en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura español*  
Oscar Ernesto Romero Larrañaga

- 366 *Implementación de la microenseñanza para el mejoramiento de las competencias profesionales de la formación inicial aplicado a los docentes en formación de la Licenciatura en Educación Primaria de la Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli*  
Arely Yhovana Guerrero Rodríguez
- 376 *El aula invertida como estrategia de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de matemáticas en el grupo de tercer grado*  
Daniela Jaquelin Sánchez Rodríguez
- 386 *El método: Laboratorios Neurodidácticos Activos y Felices para la creación de ambientes de aprendizaje*  
Edson Gómez Enríquez
- 402 *La importancia del desarrollo de las competencias socioemocionales en alumnos de sexto grado*  
Brenda Guadalupe Cruz Ángeles
- 418 *Los juegos interactivos como herramienta para favorecer la resolución de problemas aditivos en los estudiantes de primer grado de primaria*  
Ashley Vázquez Díaz
- 424 *Sugerencias para la enseñanza de problemas matemáticos relacionados con el eje forma, espacio y medida, en cuarto año de primaria*  
Ruby Vega Zamora
- 434 *El pensamiento divergente durante el proceso de enseñanza en educación primaria*  
Sandra Gabriela Juárez Rosas
- 442 *Estrategias en la modalidad a distancia para la enseñanza de las operaciones básicas en educación primaria*  
Rebeca González Gálvez
- 452 *Secuelas de la pandemia como afectación directa en la interacción social de los niños*  
Janet Pérez Morales
- 462 *Método global empleado en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de alumnos del Primer Grado, Grupo "C", en la Escuela Primaria "Gral. Lázaro Cárdenas"*  
Emily Arcelia Pérez Rivas

- 476 *El juego como estrategia didáctica en la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas en la educación primaria*  
Daniel Reyes Sánchez
- 484 *El uso de actividades relacionados con el plan y programas de educación primaria para fortalecer la educación sociemocional*  
Itzel Berenice Izquierdo Álvarez
- 496 *Herramientas digitales y recursos didácticos que son idóneos para la cognición en niños de 10 años*  
Alejandro Flores Flores

### **III. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

- 510 *Development of the writing skill through the use of authentic material*  
Vania Wendolyn Martínez Vergara
- 522 *Provide clear instructions to students to understand tasks in english*  
Tania Mejía Ambrosio
- 532 *The use of graphic novels to develop reading comprehension. Research article development*  
Laura Vanessa Moreno Quintero
- 544 *Diseño de estrategias didácticas para la mejora de la coherencia y cohesión dentro de las producciones escritas*  
Yeimi Aily Vergara García
- 554 *Diseño de estrategias didácticas para la mejora de la coherencia y cohesión dentro de las producciones escritas*  
Alberto Mares Esteves
- 564 *Diseño de situaciones didácticas para fortalecer la producción escrita*  
Samaí Samperio Hernández
- 576 *La implementación de la modelización para mejorar el aprendizaje del alumno en educación secundaria, durante la pandemia SARS COVID-19*  
Jocelyn Yamileth Jiménez Rodríguez

- 584 *La autorregulación en niños de educación preescolar para favorecer las habilidades socioemocionales en la mejora de la conducta*  
María Luisa Hernández Vázquez
- 598 *Organizadores gráficos como estrategia para lograr el aprendizaje significativo en física*  
Nayeli Jazmín Real Gaytán
- 606 *Estrategias didácticas para mejorar la ortografía de alumnos en educación secundaria*  
Dafne Joselyn Millán López
- 620 *El uso de materiales audiovisuales como herramienta para la enseñanza del inglés en la escuela secundaria*  
Sandra Pamela Álvarez Martínez
- 626 *Neurodivergent difficulties while learning English vocabulary as second language*  
Ixchel Crespo Hernández
- 638 *Social networks such as facebook, tiktok and youtube to promote vocabulary learning to a receptive level*  
Luis Fernando Díaz Urbina
- 648 *to promote speaking in students at iztaccíuatl secondary school*  
Jefrayn Adán García Galicia
- 654 *Use of cognitive stimulation activities to learn vocabulary*  
Manuel Levi Torres De la Cruz

## PRESENTACIÓN

***A**PORTES ESTUDIANTILES A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.* *Avances en tesis de investigación*, contiene los trabajos presentados en el 7° foro estudiantil de investigación educativa en la Escuela Normal No. 1 de Toluca. Este foro es un espacio académico donde los estudiantes de séptimo semestre de las escuelas normales públicas del Estado de México exponen los resultados de los avances en sus trabajos de tesis. Se incluyen 57 escritos de estudiantes de la primera generación del plan de estudios 2018 de licenciaturas en educación preescolar, primaria y secundaria.

La organización del foro y la publicación de esta memoria son dos formas mediante las cuales el cuerpo académico Evaluación educativa y formación de docentes difunde los intentos de los estudiantes de las escuelas normales públicas por generar y compartir conocimiento.

Los trabajos se enmarcan en el retorno gradual a la educación presencial en las escuelas de educación básica, lo que plantea situaciones atípicas, en algunos casos inéditas, que se abordan en los proyectos de investigación de los estudiantes. Una cantidad considerable de los escritos se enfocan en dos temas emergentes, derivados de las condiciones sociales y educativas en que se desarrolla el ciclo escolar 2021-2022: educación socioemocional e inclusión educativa. Varios de los estudiantes se encuentran en la búsqueda de alternativas para mejorar la situación socioemocional de los alumnos de educación básica y otros en estrategias para incluir a todos los estudiantes que asisten o no a clases presenciales. El resto aborda problemas que han sido tratados previamente pero ahora vinculados con los efectos del confinamiento provocado por la pandemia de COVID-19.

Febrero de 2022



**Capítulo**

**1**



**LICENCIATURA  
EN  
EDUCACIÓN  
PREESCOLAR**



# ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN PREESCOLAR

Maricarmen Arias Quintero

Escuela Normal de Ixtapan de la Sal



## Resumen

**E**l presente documento tiene la finalidad de dar a conocer las estrategias que las docentes en educación preescolar utilizan para fomentar una educación inclusiva, y el impacto que tienen en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Los docentes deben de asumir con compromiso y responsabilidad su actuación profesional ante la educación de los alumnos, a fin de que se sientan seguros en los ambientes de aprendizaje.

Es importante que en educación preescolar se incorporen estrategias pertinentes e idóneas para integrar a los alumnos en las diversas actividades, considerando sus características, estilos y ritmos de aprendizaje, sin importar las condiciones sociales, económicas o culturales que se reflejan en la sociedad y que a su vez conllevan la exclusión. La educación inclusiva incorpora distintos enfoques mediante los principios de convivencia y valores, con el fin de integrar a cada uno de los alumnos en las actividades escolares.

**Palabras Clave:** Educación inclusiva, educación preescolar, estrategias, diversidad.

## Introducción

La educación inclusiva es un tema trascendental en la actualidad, pues es considerado como un eje fundamental en la educación de los educandos, el cual consiste en remover las barreras de aprendizaje y participación, con el fin de crear ambientes significativos para que el alumnado alcance el mayor de sus éxitos. La tesis de investigación que se construye

está organizada por apartados específicos con la finalidad de dar a conocer el por qué surge el interés.

En el planteamiento de problema se especifican las razones de la elección del tema. Una de ellas es que, en los jardines de niños asignados para el desarrollo de las jornadas de práctica, durante los semestres de mi práctica educativa, se observó que existen niños los cuales excluyen a sus compañeros en las diversas actividades que realizan, debido a los estereotipos que impone la sociedad, donde se ven involucrados los distintos ámbitos como: político, social, cultural y económico. Esto conlleva a que los alumnos tengan un rendimiento bajo en su educación, además de que sus sentimientos y emociones se vean afectados.

Para orientar la investigación se elaboraron objetivos; uno general que engloba la mayor parte de lo que se quiere cumplir durante la investigación, y otros específicos, que señalan las áreas que se quieren investigar con mayor exactitud. Así mismo, incluye un supuesto de investigación el cual sustenta una posible respuesta a la problemática identificada, sin embargo, es importante señalar que ésta puede resultar verdadera o falsa.

El enfoque que se empleó para efectuar la investigación es de corte cualitativo, con la finalidad de conocer a profundidad las estrategias que las docentes utilizan para promover una educación inclusiva que les permitan a los alumnos alcanzar el mayor de sus éxitos en el transcurso de su vida y en su trayecto formativo. El método empleado es la etnografía, pues éste permite recabar información más relevante sobre el tema a investigar.

Mientras que la observación, diario de campo o bitácora y entrevista se seleccionaron como técnicas de investigación; esto con el fin de realizar una indagación más profunda sobre las estrategias que las docentes en educación preescolar utilizan para promover una educación inclusiva. Una vez aplicado tanto el método y las técnicas, se podrá realizar un análisis de resultados de la investigación, que nos lleve a responder la pregunta de investigación de una forma más objetiva. De esta manera, se podrá reflexionar sobre la práctica educativa considerando la educación inclusiva como fuente enriquecedora para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Las competencias que se desean fortalecer son: “Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional” (SEP, 2018, p. 14), y sus unidades de competencia “Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para

el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva” y “Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar” (SEP, 2018, p. 14).

Una segunda competencia profesional a fortalecer es “Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio” (SEP, 2018, p. 13), y su unidad de competencia “Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva” (SEP, 2018, p. 13).

Estas competencias y unidades serán la base fundamental para el seguimiento de la incorporación de resultados que se obtengan en el trascurso de la investigación, los cuales den cuenta de cuáles son las estrategias que las docentes en educación preescolar utilizan para incluir a los alumnos en las diversas actividades. Del mismo modo, estarán inmersos en el quehacer profesional a medida que los alumnos reciban educación digna y de calidad basada en valores y respeto.

## Planteamiento Del Problema

Hoy la sociedad busca una educación digna y de calidad para los alumnos, donde establezcan relaciones interpersonales con las personas que los rodean, y se sientan seguros al participar, actuar, interactuar, expresarse, etc., de tal manera que no se consideren rechazados en las actividades. Por ello, la necesidad de evitar la exclusión, a partir de una educación inclusiva, basada en estrategias que permitan a los estudiantes desarrollar su potencial en las actividades.

Es necesario conocer las estrategias que las docentes utilizan para promover la inclusión en el preescolar, donde se tomen en cuenta las características y necesidades de los alumnos para que tengan un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo. Aunado a ello puedan crear relaciones socio-afectivas ya sea con compañeros, maestros, personas que se encuentren a su alrededor, o con los miembros de su familia.

La SEP (2017), menciona que:

Desde el enfoque humanista, la educación tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo, en condiciones de igualdad; para que éstas, a su vez, se realicen plenamente y participen activa, creativa y responsablemente en las tareas. (p. 5)

Es así como surge la necesidad de investigar dicha problemática, ya que, en algunas escuelas, no se implementan actividades que favorezcan la inclusión y disminuyan la exclusión de los alumnos. Con frecuencia, el rechazo se debe a las características físicas, sociales, culturales, económicas o bien intelectuales, provocando que los educandos se sientan con temor, tengan baja autoestima y disminuya su rendimiento en la educación.

“La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquéllos que presentan una discapacidad” (Parra, 2011, pp. 143-144). Esto con la finalidad de que los alumnos se sientan con seguridad de que pertenecen a un grupo y pueden interactuar y participar sin temor a ser rechazados en las actividades, ya sea en su entorno social o bien en lo de tipo académico.

Es substancial que los docentes de hoy en día tengan presentes estos tipos de situaciones que se pudieran manifestarse dentro del aula, y cuáles serían las alternativas para dar una solución efectiva, con el fin que los alumnos tengan un aprendizaje significativo. La necesidad de investigar las estrategias que las docentes utilizan para promover una educación inclusiva en la educación preescolar, que minimicen la exclusión, surge de experiencias situadas en mi práctica educativa. Se observó en los jardines de niños, que los educandos no conviven con algunos de sus compañeros debido a estereotipos que impone la sociedad, donde se ven presentes los ámbitos económico, social, cultural e intelectual.

Durante mi estancia de prácticas en el tercer semestre en el jardín de niños, “Edgar Douglas”, ubicado en la comunidad de San Luis, Coatepec Harinas México; me correspondió estar en un grupo multigrado conformado por una matrícula de 15 alumnos, situado en un contexto rural. Había niños excluyentes a los cuales no les gustaba trabajar con sus

compañeros de bajos recursos o tímidos. A pesar de que la maestra promovía la inclusión a través de actividades y estrategias donde trabajarán en colaboración e inclusión, los educandos se negaban, haciendo que los sentimientos y emociones de sus demás compañeros se vieran afectados.

La SEP (2017) menciona que:

Es primordial fortalecer las habilidades socioemocionales que les permitan a los estudiantes ser felices, tener determinación, ser perseverantes y resilientes, es decir, que puedan enfrentar y adaptarse a nuevas situaciones, y ser creativos. Se busca que los alumnos reconozcan su propia valía, aprendan a respetarse a sí mismos y a los demás, a expresar y autorregular sus emociones, a establecer y respetar acuerdos y reglas, así como a manejar y resolver conflictos de manera asertiva. (p. 30)

Mientras que en el sexto semestre me fue asignado el jardín de niños “Basilio Badillo”, ubicado en la comunidad de Tlacoachaca, Ixtapan de la Sal, México, para realizar mis jornadas de prácticas; era un grupo multigrado conformado por una matrícula de 15 alumnos, situado en un contexto rural. Durante mi estancia en el preescolar observé que a los alumnos les cuesta trabajo realizar actividades en colaboración y la mayor parte del tiempo quieren hacerlas de manera autónoma. Así mismo, no comparten el material que se les proporciona por mesa, o bien por equipo para efectuar los trabajos con sus compañeros.

En el séptimo semestre continuo en el mismo grupo, con una matrícula de 16 alumnos. Durante las jornadas de observación e intervención, noté que los alumnos prefieren trabajar con los niños que son de su familia o bien con los que tienen mayor confianza entre sí. A pesar de que la docente promueve la educación inclusiva mediante la colaboración, los educandos prefieren seguir trabajando con los mismos compañeros de siempre. Cabe mencionar que, se ha percibido la misma problemática, donde los niños no comparten material, no trabajan de manera cooperativa y quieren realizar las actividades de manera autónoma.

Es importante trabajar con la colaboración ya que ésta “ofrece a los alumnos la posibilidad de expresar sus ideas y enriquecerlas con las opiniones de los demás, desarrollar la actitud de colaboración y la habilidad para fundamentar sus argumentos y facilita la puesta en común de los procedimientos” (SEP, 2017, p. 307). Los docentes deben de asumir con

compromiso y responsabilidad que los alumnos reciban una educación de calidad plena, donde no haya alguna exclusión y exista espacios de confianza y de colaboración entre los educandos a manera de que contribuya en su aprendizaje.

El tema referente a la educación inclusiva siempre estará presente en las escuelas. Por ello, es importante investigar esta problemática, para que los alumnos desde temprana edad creen vínculos socio-afectivos con las personas que se encuentren a su alrededor, y al mismo tiempo actúen con solidaridad y empatía ante los posibles hechos que ocurran a su alrededor. Así mismo, que las docentes promuevan el respeto y los principios de convivencia a partir de distintas estrategias que les permita reflexionar a los niños sobre las consecuencias que conllevan prácticas de exclusión y actúen con responsabilidad.

Una de las competencias profesionales que se desean fortalecer dentro del proyecto de investigación es: “Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional” (SEP, 2018, p. 14), y sus unidades de competencia “Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva” y “Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar” (SEP, 2018, p. 14).

Una segunda competencia profesional a fortalecer es “Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio” (SEP, 2018, p. 13), y su unidad de competencia “Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva” (SEP, 2018, p. 13).

De acuerdo a estas competencias profesionales y a sus unidades se pretende, conocer las estrategias que las docentes implementan en el aula, para propiciar climas de aprendizajes inclusivos y favorables entre los alumnos. Esto con la finalidad de minimizar las barreras de exclusión y ampliar la participación de los estudiantes para que actúen con compromiso y responsabilidad tomando en cuenta los principios de convivencia y valores.

Es necesario que en las escuelas se promuevan estas competencias para que los alumnos se sientan seguros de sí mismos y no se vean perjudicadas sus emociones o sentimientos, causados por la exclusión. Así mismo, que cada uno de los niños tenga las mismas oportunidades en la educación, considerando sus necesidades, características, ritmos, etc., ya que cuando no se toman en cuenta, los estudiantes tienen un rendimiento bajo en las actividades y no obtienen un aprendizaje significativo.

Cabe mencionar que las docentes utilizan distintos métodos para que los niños tengan un acompañamiento en su aprendizaje, sin embargo, algunos de éstos no resultan. Para dar respuesta a dicha problemática se abre la siguiente interrogante ¿Cuáles son las estrategias que favorecen una educación inclusiva en preescolar y como contribuyen en el aprendizaje de los alumnos? Esto se realizará bajo un método, fuentes de consulta citando a distintos autores, a fin de dar a conocer las estrategias que las docentes utilizan para promover una educación inclusiva en preescolar.

## Objetivos

### Objetivo general

- Analizar cuáles son las estrategias que las docentes de preescolar utilizan para promover una educación inclusiva, y cómo éstas contribuyen en el aprendizaje de los alumnos y la interacción con el grupo.

### Objetivos específicos

- Conocer las estrategias que utilizan las docentes de preescolar para promover una educación inclusiva, y como estas intervienen e influyen en el aprendizaje de los alumnos.

- Analizar como contribuyen las estrategias que utilizan las docentes en educación preescolar para promover la educación inclusiva, mediante un proceso metodológico y sobre la base teórica necesaria, con el fin de fortalecer las competencias profesionales.

- Describir las estrategias que utilizan las docentes en educación preescolar para promover la educación inclusiva, a través de un proceso de investigación documental y de campo, con el fin de recuperar información y profundizar el tema.

## Supuesto De Investigación

Dentro de una investigación es importante tener presente lo que se desea averiguar, y por lo tanto un supuesto es un sustento que trata de dar una posible respuesta, a una problemática identificada, esta idea puede resultar verdadera o falsa. Se considera que, a partir de una educación inclusiva, los alumnos tienden a tener un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo, partiendo de las experiencias que adquieren.

Al promover espacios inclusivos en el aula los alumnos actuarán con compromiso y responsabilidad ante posibles situaciones de exclusión en las que se encuentren. Podrán tomar decisiones al incluir a cada uno de sus compañeros en las distintas actividades independientemente de sus características físicas, sociales, culturales, económicas e inclusive intelectuales, tomando en cuenta los principios de convivencia y valores para crear ambiente de aprendizajes significativos.

## Metodología

### Tipo de investigación

Esta investigación es de corte cualitativo, pues “se configura de manera pertinente para la Educación. Permite aplicar y proponer mejoras continuas a la estructura de la realidad social emergente de la formación de estudiantes, docentes y comunidad educativa” (Cerrón, 2019, p. 161). Esto ayudará a tener una mejor noción sobre cuáles son las estrategias que las docentes utilizan para promover una educación inclusiva en el aula, con el motivo de que los alumnos desde pequeños hagan uso de los principios de convivencia y actúen con respeto y responsabilidad ante las personas.

Es necesario mencionar cual es la diferencia que existe entre método y técnica, pues estos tienen una función diferente dentro de los proyectos de investigación. “El método es el conjunto de pasos y etapas que debe cumplir una investigación y este se aplica a varias ciencias mientras que técnica es el conjunto de instrumentos en el cual se efectúa el método” (Ramos, 2018, p. 18). A través de este procedimiento y de las técnicas a aplicar se podrá obtener una respuesta a la pregunta problematizada, a partir de la formulación de hipótesis.



Se toma en cuenta la etnografía como metodología y la observación, diario de campo o bitácora y entrevista como técnicas de investigación; esto con el fin de realizar una investigación más profunda sobre las estrategias que las docentes en educación preescolar utilizan para promover una educación inclusiva. No debe de perderse de vista que los niños desde pequeños deban tener un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo, y convivan de una manera armoniosa y sin discriminación, ante las personas que los rodean.

### **Método etnográfico**

Se utilizará el método etnográfico para el desarrollo de la investigación, a partir de una corte cualitativa. La cual Cerrón (2019), menciona que:

Se compromete verdadera naturaleza de la cultura educativa emergente. Conecta mediante la descripción y comprensión las interacciones internas, externas del sentido y significado que la estructura social de la institución educativa atribuye al sentimiento, pensamiento, acción colectiva. Su interpretación conlleva a la (neo) (re) configuración del sentido, significado, función, sistema y estructura emergente de la cultura educativa. (p. 162)

Maturana y Garzón (2015), mencionan que “la etnografía escolar tiene como finalidades internamente relacionadas la descripción de los contextos, la interpretación de los mismos para llegar a su comprensión, la difusión de los hallazgos y, en último término, la mejora de la realidad educativa” (p. 200). A través de este método se podrá recabar información sobre, las distintas estrategias que las docentes utilizan en las actividades para impulsar una educación inclusiva en preescolar, tomando en cuenta el contexto, características, ámbitos necesidades de los alumnos partiendo de las experiencias y vivencias.

Este método es apropiado de acuerdo a la investigación que se desea realizar, ya que a partir de las distintas actividades que la maestra emplea, se podrá observar la manera en la que integra a los alumnos y cómo es que los estudiantes responden ante las posibles situaciones que se generen dentro del aula. Al observar la participación de los estudiantes se logrará analizar y reflexionar sobre los posibles factores que los incitan a no trabajar con sus compañeros excluirlos de las actividades.

Muchas de las veces estas acciones que asumen los alumnos al no trabajar con sus compañeros de clase, se deben a los prejuicios que tanto la sociedad, padres de familia o personas cercanas han impuesto. Es importante que los niños desde temprana edad se puedan desarrollar en espacios favorables para su educación, y evitar burlas, rechazo, agresiones, malas palabras, etc., hacia a los demás. Por tal motivo, la información recabada se enfocará en las experiencias tanto de los alumnos, padres de familia, docente e inclusive de mi propia práctica educativa. Con el fin de conocer las estrategias que las docentes utilizan para promover una educación inclusiva en el aula.

### **Técnicas de investigación**

Las técnicas que se emplearán en el proyecto de la investigación será la observación, que “consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables a través de un conjunto de categorías y subcategorías” (Hernández, Fernández, Baptista, 2010, p. 260). Esto con el fin de observar las estrategias que la docente implementa en el aula para que los niños, desde pequeños, puedan relacionarse con sus compañeros. De igual manera, se aplicará la técnica de entrevista, para recabar información de padres de familia, alumnos y docentes sobre la educación inclusiva. Ramos (2018), la define como:

Una técnica de recopilación de información mediante una conversación profesional, con la que además de adquirirse información acerca de lo que se investiga, tiene importancia desde el punto de vista educativo; los resultados a lograr en la misión dependen en gran medida del nivel de comunicación entre el investigador y los participantes en la misma. (p. 19)

Así mismo, se aplicará el diario de campo o bitácora, para registrar información sobre las distintas estrategias que la maestra implementa en el jardín de niños, para fomentar una educación inclusiva en el aula y qué impacto tienen éstas en el aprendizaje de los alumnos, esto será a través de distintos instrumentos a aplicar sobre el tema a investigar. Valverde (1993), define diario de campo como:

Un instrumento de registro de información procesal que se asemeja a una versión particular del cuaderno de notas, pero con un espectro de utili-

zación ampliado y organizado metódicamente respecto a la información que se desea obtener en cada uno de los reportes, y a partir de diferentes técnicas de recolección de información para conocer la realidad, profundizar sobre nuevos hechos en la situación que se atiende, dar secuencia a un proceso de investigación e intervención y disponer de datos para la labor evaluativa posterior. (p. 309)

A partir de la aplicación de estas técnicas se obtendrá la información necesaria para investigar la problemática identificada. Se realizará un análisis sobre los datos obtenidos, para conocer cuáles son los factores que incitan a los estudiantes a excluir a sus compañeros de las actividades, y cuál es el impacto que tienen las estrategias que las maestras emplean al fomentar una educación inclusiva en el aula, tomando en cuenta las características y necesidades de los alumnos para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje.

## Resultados

Los resultados obtenidos al aplicar las técnicas para recuperar información referente a las estrategias que las docentes en educación utilizan para fomentar la educación inclusiva fueron los siguientes:

**Guía de observación:** se observó que la maestra incorpora a cada uno de los alumnos en las distintas actividades, sin embargo, al estar frente a un grupo multigrado esto suele ser complicado. Los niños de tercer grado optan por trabajar de manera autónoma, lo hacen para no compartir el material que les es proporcionado por mesas de trabajo o bien por equipo, con sus compañeros de primero y segundo.

A pesar de que la maestra trabaja con libros que hablan sobre los valores, respeto e inclusión y se toman acuerdos en el aula para la mejora de la convivencia de los alumnos, en su mayoría los alumnos no los aplican al trabajar en colaboración. No obstante, cuando alguno de los educandos tiene un accidente en la escuela, todos sus compañeros acuden a apoyarle preguntándole: ¿te encuentras bien? ¿Qué te pasó? entre otras. En la parte de la empatía se puede notar que los alumnos actúan con compromiso y responsabilidad, sin embargo, aún les falta seguir trabajando con el trabajo colaborativo e inclusivo.

**Entrevista a docente:** al haber realizado la entrevista a la docente se recuperaron aspectos importantes y relevantes, ya que conoce el tema de educación inclusiva. Mencionó algunas de las estrategias que lleva a cabo para promover la inclusión con los alumnos. Una es mediante el juego, pues los alumnos muestran mayor interés y de cierta manera es más fácil llamar su atención, cuando se trabajan los juegos en colaboración, los niños son quienes proponen acuerdos para la convivencia y no tener algún accidente durante el mismo.

Otras se aplican dentro del área de Artes, los dibujos y pinturas en ellos los niños expresan sus sentimientos y emociones, de esta manera se puede percibir e interpretar por lo que están pasando o bien si se encuentran el algún problema. Los resultados obtenidos por parte de la docente fueron significativos, esto da cuenta de que tiene los conocimientos necesarios para brindar una educación igualitaria para cada uno de sus alumnos.

**Entrevista a alumnos:** al haber entrevistado a los alumnos se pueden recuperar que en su mayoría considera que es importante respetar a sus compañeros para que no se sientan tristes. Sin embargo, mencionan que no les gusta compartir el material argumentando que “se lo acaban sus compañeros”, se habló con ellos sobre la importancia de compartir y se tomó un acuerdo para compartir el material y apoyar a todo compañero que lo requiera.

Hasta el momento, se puede decir que tanto a docente titular del grupo como los alumnos ya tienen un acercamiento con la educación inclusiva, no obstante, aún falta promoverla más para que exista una buena convivencia con los involucrados en la institución. Así mismo actúen con compromiso y responsabilidad mediante el respeto que merece cada una de las personas, ya que, si lo vemos desde un punto ético, todas las personas somos iguales y por tal motivo merecemos ser respetados.

## Referencias

- Cerrón, W. (2019). La investigación cualitativa en educación. *Horizonte de la Ciencia*, 9(17), 159-168. <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/7762065.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL, pp. 260-270.
- Maturana, G. A. y Garzón, C. (2015). La etnografía en el ámbito edu-

- cativo: una alternativa metodológica de investigación al servicio docente. *Educación y Desarrollo Social*, 9(2), pp. 192-205. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5386223.pdf>
- Parra, C. (2011). Educación inclusiva: un modelo de diversidad humana. *Educación y desarrollo social*, 5(1), pp. 139-150. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5386258.pdf>
- Ramos, E. (2008). Métodos y técnicas de investigación. *GestioPolis*. [https://www.academia.edu/download/48130436/Metodos\\_y\\_tecnicas\\_de\\_investigacion\\_\\_GestioPolis.pdf](https://www.academia.edu/download/48130436/Metodos_y_tecnicas_de_investigacion__GestioPolis.pdf)
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar, Plan y Programa de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias para la evaluación*. México: SEP.
- SEP. (2018). *Licenciatura en Educación Preescolar. Plan de estudio 2018*. México: SEP.
- Valverde, L. A. (1993). El diario de campo. *Revista Trabajo Social*, 18(39), pp. 308-319. <https://www.binasss.sa.cr/revistas/ts/v18n391993/art1.pdf>
- Otras referencias
- Arias, M. (3 al 7 de enero de 2021). Guion de entrevista a docente. Tercera jornada de práctica de intervención y ayudantía. Jardín de niños “Basilio Badillo”. Tlacoachaca, Ixtapan de la Sal, Estado de México.
- Arias, M. (30 de agosto al 3 de septiembre de 2021). *Guía de observación. Primera jornada de práctica de observación y ayudantía. Jardín de niños “Basilio Badillo”*. Tlacoachaca, Ixtapan de la Sal, Estado de México.
- Arias, M. (6 al 17 de diciembre del 2021). *Guía de observación. Tercera jornada de práctica de observación y ayudantía. Jardín de niños “Basilio Badillo”*. Tlacoachaca, Ixtapan de la Sal, Estado de México.
- Arias, M. (6 al 17 de diciembre del 2021). *Guion de entrevista a alumnos. Tercera jornada de práctica de observación y ayudantía. Jardín de niños “Basilio Badillo”*. Tlacoachaca, Ixtapan de la Sal, Estado de México.



# INNOVAR LA PRÁCTICA PARA GENERAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL JARDÍN DE NIÑOS

Fátima Guadalupe Herrera Vidal

Escuela Normal de Ixtapan de la Sal

## Resumen

La innovación es un proceso de transformación constante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo que implica mejorar situaciones y necesidades en un sistema educativo vivo y cambiante desde la cotidianidad escolar vivenciada por los principales actores: docentes y alumnos. El objetivo es analizar los procesos de innovación de las prácticas pedagógicas que se proponen en el jardín de niños para generar aprendizajes significativos en los niños de edad preescolar. La investigación es de corte cualitativo, estableciendo los métodos de investigación etnográfica y a partir del análisis de resultados, se expresan resultados obtenidos hasta el momento de la investigación.

**Palabras clave:** Práctica, innovación, constructivismo, aprendizaje significativo.

## Introducción

El presente avance de tesis lleva como título: “Innovar la práctica para mejorar el aprendizaje de los niños”. La elaboración de la misma se desarrolla a través de un acercamiento teórico-metodológico con el fin de comprender los procesos de innovación que se desarrollan en el ámbito de la educación básica, específicamente en los jardines de niños, desde la experiencia obtenida durante el proceso de la práctica profesional.

Se presentan el enfoque teórico-metodológico de forma clara, con el propósito de recuperar y analizar la información que da respuesta a las preguntas y supuestos de la investigación. Los apartados que integran el

avance son: planteamiento del problema, objetivo, supuesto, metodología, resultados parciales y referencias.

En el planteamiento del problema se integra la información observada respecto al objeto de estudio, dentro del objetivo se plantea analizar los procesos de innovación de las prácticas pedagógicas que se proponen en el jardín de niños para generar aprendizajes significativos en los niños de edad preescolar, seguido del supuesto teórico establecido a partir de la reflexión teórica y empírica. En el marco metodológico se especifica el proceso de análisis de la información que se ha ido recuperando y analizado durante el proceso de investigación a través de las técnicas e instrumentos seleccionados para la recolección de datos y sus estrategias de análisis, finalmente se describen algunos de los resultados recuperados hasta el momento.

### Planteamiento del problema

En programa de estudios de educación preescolar 2017, el aprendizaje es definido como un conjunto de procesos intelectuales, sociales y culturales para sistematizar, construir y apropiarse de la experiencia. Aprender:

debe ser siempre un proceso creativo que permita a los niños utilizar la diversidad propia de la individualidad en contextos de trabajo, colectividad y colaboración; un proceso que propicie la imaginación, la generación de nuevas ideas o conceptos y las propuestas (explicaciones, hipótesis, soluciones, creaciones, producciones) propias a situaciones retadoras. (SEP, 2017. pp.161-162)

La responsable de lograr que los niños aprendan a desarrollar el máximo potencial de sus habilidades y capacidades es la educadora, su práctica pedagógica deberá generar en los alumnos interés por conocer el mundo, elaborar preguntas y lograr que mediante procesos investigativos el niño sea quien elabore su propio conocimiento. Las necesidades e intereses de los niños, requieren que las prácticas pedagógicas docentes respondan a sus inquietudes, de modo que el niño pueda tener un acercamiento con la realidad a través de lo que explore, manipule, juegue, descubra, promoviendo las habilidades intelectuales que se proponen



desde una visión constructivista, en el estadio preoperatorio como son: juego simbólico, imitación diferida, dibujo y construcción de imágenes mentales (Delval, 1994).

Considerando que la principal función del docente es contribuir con sus propuestas metodológicas innovadoras, como resultado de lo que propone el plan de estudios de preescolar 2017, así como las contribuciones teóricas que ha logrado construir como resultado de su experiencia para el logro de aprendizajes significativos por parte de los niños.

La práctica docente debe responder de manera dinámica y crítica a los retos que plantea una educación de calidad, que propicien el desarrollo del potencial que tienen los niños de preescolar para aprender. La transformación de la práctica tiene que derivar de los enfoques pedagógicos descritos en los campos de formación y las áreas de estudio, que especifican formas de interacción y acción con el conocimiento que garantizan un aprendizaje útil y duradero en los niños (SEP, 2017, p.161).

La práctica pedagógica, es innovada, cuando propicia la participación activa y creativa de los alumnos, partiendo de los principios pedagógicos y los ambientes de aprendizaje que se proponen para garantizar la elaboración de conocimiento, promueva la autonomía, la creatividad en el niño, siempre partiendo de su realidad, porque es ahí desde donde el niño aprende a conocer su mundo, en lo que vive diariamente, retadora, centrada en los intereses y necesidades, enfocada en el logro de los aprendizajes a partir de los enfoques de campos y áreas de formación académica que propone el plan de estudios vigente para preescolar.

La innovación, en el sentido educativo, hace referencia a proponer novedosas formas en las que el niño aprenda, evitando caer en la rutina, en la repetición, exposición como metodología para la enseñanza; los docentes deben comprometerse con los cambios, pensado y repensando su práctica pedagógica, desde un ejercicio de reflexión como se propone desde el mismo plan de estudios.

La práctica pedagógica se innova desde el momento en que el docente toma como punto de partida al niño, su propuesta pedagógica la centra en el aprendizaje previo, en los intereses y curiosidades de los niños. Estimula la motivación intrínseca, modela el aprendizaje y promueve procesos de acercamiento al conocimiento mediante la investigación autónoma, porque es ahí donde el niño elabora su conocimiento.

Las prácticas de observación y ayudantía realizadas a lo largo del proceso de formación inicial, propuestas desde el trayecto formativo de la práctica profesional, han permitido construir un referente teórico al respecto de las problemáticas que se viven al interior de las aulas en los jardines de niños en diferentes contextos, construido desde el ejercicio de reflexión de la práctica que se promueve como ejercicio indispensable al término de cada jornada, para la mejora y transformación de la propia práctica profesional desde la Escuela Normal (SEP, 2018). Ese referente ha permitido identificar que el proceso de enseñanza no siempre va dirigido hacia el logro de aprendizajes esperados, regularmente el proceso se muestra vertical, de autoridad docente-niño, generalmente se les da a conocer el tema que se va a trabajar, y no el aprendizaje esperado que se tendrá que lograr, se hace uso de recursos impresos, se propone un aprendizaje pasivo, de escuchar y hacer, porque el docente es quien determina los tiempos y formas de abordar el aprendizaje, el niño atiende las indicaciones, sin promover la participación activa.

Se hace uso de material didáctico o recursos de manera esporádica, se muestra poco interés de docentes y en consecuencia de los niños por el aprendizaje, el trabajo colaborativo entre niños es nulo, porque las actividades regularmente se diseñan para ser realizadas de manera individual. En consecuencia, el aprendizaje se muestra limitado, la repetición es constante, la transmisión de conocimiento es la base de la práctica, se limita el potencial de los niños porque se desarrollan actividades expositivas. Sin embargo, en el jardín de niños donde se ha desarrollado la experiencia de la práctica profesional durante el sexto y séptimo semestre se observan prácticas pedagógicas que promueven aprendizaje dinámicos y creativos para los niños que pueden recuperarse a la luz de las propuestas teóricas que son consideradas como innovadoras y que se consideran como punta de lanza para la transformación de la práctica pedagógica y con ello para el logro de aprendizajes significativos en los niños de preescolar.

Si bien es cierto que al interior de los jardines de niños se viven problemáticas referentes a la práctica pedagógica donde no se promueve un aprendizaje desde una visión constructivista, también es cierto que hay propuestas innovadoras que potencian nuevos cambios en la manera de proponer la enseñanza. Lo que interesa es conocer, analizar y reflexionar a la luz de la teoría cómo se dan los procesos de innovación de la práctica en el jardín de niños Guadalupe Rhon de Hank que permite aprendizajes

significativos en los niños”. Partiendo de las preguntas: ¿cómo organizan los procesos de enseñanza las docentes de preescolar? ¿Cuáles son las estrategias que se implementan como posibilidad de generar aprendizajes significativos? ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas que se consideran innovadoras? ¿Cómo se puede innovar la práctica desde una visión constructivista?

La SEP 2017 plantea que:

La labor del docente es fundamental para que los estudiantes aprendan y trasciendan incluso los obstáculos materiales y de rezago que deben afrontar. Un buen maestro, partiendo del punto en el que encuentra a sus estudiantes, tiene la tarea de llevarlos lo más lejos posible en la construcción de los conocimientos planteados en los planes y programas de estudio y en el desarrollo de su máximo potencial. (p. 116)

La práctica pedagógica en el jardín de niños, al ser transformada, genera que los niños se mantengan interesados y participen en su proceso de aprendizaje. Ello implica para los docentes salir de la zona de confort y enfrentarse a nuevas propuestas de trabajo que contribuyan a generar un aprendizaje más dinámico, para lo cual, los docentes deberán estar en constante actualización, de modo que las innovaciones respondan a una verdadera necesidad de aprendizaje de los niños, hacia un aprendizaje significativo.

Las docentes del jardín de niños en el que actualmente se desarrolla la práctica profesional, consideran que la innovación de la práctica ha sido por varios años una tarea pendiente de lograrse, sin embargo, se ha trabajado en ella a través de diversas propuestas implementadas como resultado del ejercicio realizado en los CTE. La innovación es el “resultado de la propuesta experiencial en el que como docentes proponemos en práctica, al aplicar nuevas estrategias como posibilidad para que los niños aprendan más y de mejor manera” (E8 ).

Innovar la práctica implica “cambiar y modificar diferentes aspectos de la intervención para ser cada día mejor y lograr así en los alumnos sus aprendizajes esperados, mediante el disfrute de las actividades” (E4), innovar la práctica permite también “implementar actividades novedosas, proponer nuevos procedimientos que ayuden a los niños a aprender mejor, acciones que tengan resultado exitoso a partir de las manifestacio-

nes de los niños” (E2), “Proponer actividades desafiantes y retadoras para los alumnos” (E6).

En el jardín de niños se observa que la práctica docente se muestra diferente, las propuestas didácticas han ido evolucionando de propuestas pasivas basadas en la exposición como estrategias de enseñanza en las que los niños contestaban material impreso todo el día a propuestas más dinámicas, en las que poco a poco se van promoviendo las actividades intelectuales del juego simbólico, el dibujo, la experimentación e investigación, sin embargo bajo la visión de las docentes, la innovación es un tema que requiere seguirse discutiendo a la luz de los resultados que presentan los niños cada ciclo escolar.

La innovación se inicia con pequeños cambios en la práctica pedagógica, saliendo de zonas de confort y enfrentando retos que respondan a una verdadera necesidad. Poseer una actitud innovadora permitirá explorar a lado de los educandos y ser parte de ese proceso de aprendizaje de una forma recíproca. Derivado de la experiencia en las prácticas en el jardín de niños y las entrevistas aplicadas a docentes de educación preescolar, se plantea la siguiente pregunta de investigación ¿De qué manera se innova la práctica pedagógica para generar aprendizajes significativos en el jardín de niños?

## Objetivo General

- Analizar los procesos de innovación de las prácticas docentes que promueven aprendizajes significativos en los niños de educación preescolar, a través de la investigación permanente en el aula, como posibilidad para la mejora de la práctica profesional.

## Supuesto

Las prácticas innovadoras propician una transformación en el proceso de aprendizaje de los alumnos, desde el constructivismo, el docente se posiciona como un guía y el niño el protagonista del aprendizaje, el ambiente en el que se desarrollen las propuestas de aprendizaje deberá ser flexible y permitir que los niños aprendan bajo su propio ritmo, generando un entorno seguro que le permita seguir siendo un niño inquisidor, activo al poner en práctica las metodologías que la docente diseñe, como

experimentos, juegos, actividades lúdicas o cualquier otra acción que tenga como fin, aprender de manera significativa.

Si hay innovación en la práctica habrá un componente de cambio en el proceso de enseñanza, y por añadidura un aprendizaje significativo, dado que al innovar se implementan estrategias didácticas atractivas, novedosas y creativas que mantengan despierto su interés y curiosidad hacia nuevos aprendizajes.

Para que un niño aprenda no es suficiente como proceso de enseñanza enunciar un “tema”, proporcionar al niños recursos impresos en los que tenga que iluminar por horas o encomendar tareas de ensartado, picado o pegado para que el niño se entretenga, el niño acude al jardín de niños para aprender como pensar de manera crítica, la manera en la que puede conocer y entender su mundo dada la curiosidad con la que nace, la escuela y por ende los docentes son responsables de promover un proceso metodológico basado en el desarrollo de los niños, con base en su madurez, su desarrollo y sobre todo su curiosidad.

Innovar la práctica no debe ser vista por el docente como un reto difícil de cumplir, sino como una oportunidad para explotar los conocimientos previos de los alumnos. Innovar la práctica pedagógica es un proceso que no se da por naturaleza, es un proceso que requiere de adaptación o modificación en estrategias didácticas, metodologías y técnicas que tengan como finalidad el aprendizaje del alumno. El niño aprenda significativamente cuando se le propone un proceso metodológico innovador basado en la investigación, en la creatividad, en el que se consideren sus estados de desarrollo, sus intereses y necesidades de aprendizaje. A mayor innovación de la práctica, mejores aprendizajes en los niños. A mayor innovación, mayor transformación en la práctica y mejores aprendizajes en los niños. Porque innovar significa pensar, proponer, mejorar transformar todo aquello que permita que el niño aprenda de manera significativa.

## Metodología

El trabajo de Tesis tiene como objetivo general analizar la innovación de las prácticas pedagógicas que se desarrollan al interior del jardín de niños, aquellas prácticas que mejoran los procesos de aprendizaje en los niños de edad preescolar. La naturaleza de la investigación es cualita-

tiva, según Hernández, (2010) “se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto” (p.364).

Álvarez Gayou (2004) señala que la investigación cualitativa “busca la subjetividad, y explicar y comprender las interacciones y los significados subjetivos individuales o grupales” (p. 41). En este sentido, se pretende conocer los procesos de innovación y la importancia que los docentes de educación preescolar atribuyen le atribuyen con relación a los aprendizajes significativos en los alumnos, partiendo de la teoría constructivista.

La metodología utilizada es de corte cualitativo, apegado al objeto de estudio, permaneciendo dentro del contexto en donde se desarrollará la investigación, observando la realidad y a través de ésta demostrar y dar a conocer lo que está pasando, desde una visión etnográfica. El propósito de la etnografía es “describir lo que las personas de un sitio, estrato o contexto determinado hacen habitualmente y explicar los significados que le atribuyen a ese comportamiento realizado en circunstancias comunes o especiales” (Álvarez Gayou, 2004, p.71), ésta consiste en interpretar distintas formas de vida o la cultura de un determinado grupo social.

Las principales características de la etnografía según Murillo y Martínez (2010) son la interpretación de fenómenos sociales, la permanencia dentro del escenario donde se desarrolla el objeto de estudio, la visión de ámbitos sociales desde los miembros del grupo y la interpretación del investigador y su base en la experiencia y la exploración sobre un escenario social. La observación participante es su principal estrategia, porque permite obtener información que da como resultado la generación de categorías entre los fenómenos observados que permiten establecer modelos, hipótesis y posibles teorías explicativas de la realidad objeto de estudio (p.6).

Rodríguez, Gil y García (1996) afirman que “a través de la etnografía se persigue la descripción y reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado” (p.21), de esta manera lo que pretende esta metodología es comprender por medio del análisis un acontecimiento social para después poder interpretarlo dentro del contexto donde se desarrolla la investigación.

El proceso metodológico se construye desde una visión cualitativa, desde el método etnográfico en el que proponen las técnicas y los instrumentos que permitirán recabar información documental y de campo,

necesaria para el análisis de resultados y la generación de conclusiones que de una u otra manera significarán una aportación teórica al tema de la innovación de la práctica docente.

## Técnicas e instrumentos

Las técnicas en investigación cualitativa según Ñaupas et al. (2018) “son un conjunto de normas y procedimientos para regular un determinado proceso y alcanzar un determinado objetivo” (p.273), estas están planteadas con el fin de recabar información o datos relevantes para la investigación. Según Rodríguez (citado en Ñaupas et al. 2018) las técnicas para la recolección de datos e informaciones para verificar las hipótesis de trabajo, corresponde a las técnicas descriptivas y sirven de base para construir los instrumentos de investigación, por ello las que se están aplicando están apegadas a la etnografía específicamente, siendo estas la observación participante, la entrevista y las narrativas.

## Observación participante

La observación es una actividad propia del investigador donde a través de la misma, es capaz de comprender cómo se dan ciertos acontecimientos sociales en un lugar determinado; para lograr su objetivo, deberá poner la mayor atención posible a detalles relevantes de la propia investigación. Esta tarea se puede llevar a cabo a través de la observación participante. Para Patricia y Peter (citado en Álvarez Gayou) (2004), la observación participante permite “obtener impresiones del mundo circundante por medio de todas las facultades humanas relevantes. Esto suele requerir contacto directo con el (los) sujeto(s) aunque puede realizarse observación remota registrando a los sujetos en fotografía, grabación sonora, o videograbación y estudiándola posteriormente” (p.104).

El observador como participante, se refiere al investigador que cumple la función de observador durante periodos cortos, pues generalmente a esto le siguen las entrevistas estructuradas (Álvarez Gayou, 2003). El propósito de ésta es recabar información detallada sobre situaciones o acontecimientos reales, presentados en el momento que se está desarrollando la observación.

De esta manera, se hará uso de la observación porque se pretende describir detalladamente los acontecimientos relevantes que sucedan y aporten información valiosa al momento de participar en los periodos establecidos, los beneficios de esta es ser parte de la experiencia y rescatar únicamente los acontecimientos que brinden información sobresaliente para la investigación.

A través de este instrumento, se pretende ir describiendo detalladamente sucesos, datos como fechas y horas de manera cronológica para la investigación en una bitácora, también es importante tener presente que cualquier detalle, por mínimo que parezca, deberá ser registrado porque de esto, podrá necesitar la investigación. En el instrumento de la bitácora es permitido realizar notas que derivan desde el conocimiento empírico del investigador.

Por su parte, el diario, según Taylor y Bogdan (1992) “cumple la función de los comentarios del observador registrados en las notas de campo de la observación participante” (p.131), por ello se hace uso del mismo durante el periodo de observación, con el fin de registrar de manera escrita detalles relevantes de las acciones que brinden información propia de la investigación.

## Entrevista

La entrevista es un recurso usado para la indagación de información y a su vez conocimiento, su fin es indagar y descubrir información a través del conocimiento propio del entrevistado. “En la investigación cualitativa, la entrevista busca entender el mundo desde la perspectiva del entrevistado, y desmenuzar los significados de sus experiencias” (Álvarez Gayou, 2004 p.109).

El instrumento para esta técnica será el cuestionario, mismo que “busca, casi siempre, poder describir estadísticamente una realidad determinada, por lo que tiende a ser muy objetivo” (Vargas, 2007, p.49). Las preguntas que presentarán en el cuestionario serán abiertas con el fin de clarificar por voz de la docente titular aspectos antes observados y registrados en la bitácora o diario.



## Narrativa

Según Álvarez Gayou (2004), “La narrativa se refiere fundamentalmente a platicar historias, y el objeto investigado es la historia misma” (p.127). Esta se desarrolla al solicitar a las docentes del jardín de niños escribir un texto en primera persona, detallando sus experiencias con respecto a las dos categorías de la investigación: innovación en la práctica y aprendizaje significativo. Álvarez Gayou (citando a Catherine Kohler Riessman) (1993) afirma que “en el enfoque metodológico examina la historia contada, analiza cómo se integra, los recursos lingüísticos y culturales que incorpora y la forma como busca persuadir al escucha de la autenticidad de la historia” (p.127).

## Procedimientos de recolección de datos

El proceso de recolección de información “será amplia, recopilando todo. Progresivamente se irá focalizando hacia una información mucho más específica” (Rodríguez, Gil y García, 1996, p. 5) pues conforme se vayan analizando de manera crítica los instrumentos surgirán nuevas categorías o subcategorías que posiblemente generen cambios favorables para la investigación. Las etapas para la recolección de información, pueden ser observadas en la figura 1.

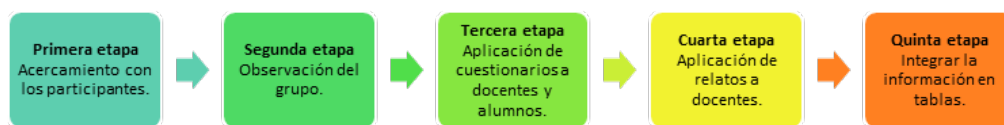


Figura 1.

## Estrategia de análisis

La información recabada es clasificada por tablas diferentes para cada uno de los instrumentos y el análisis será de manera ordenada, cabe mencionar que al realizar el minucioso análisis de las tablas que reunirá información destacada para el objeto de estudio, es probable que se implementen alguna otra de información relevante para la misma. Hernández (2014) (expresa que: “las unidades y categorías van emergiendo de los datos. Las unidades se consideran en relación con las demás (conjunto de los datos), pudiendo caer en una categoría previa, generar una nueva” (p.670), por lo que es necesario realizar lo que se ha venido describiendo anteriormente en los siguientes cuatro momentos.

**Primera etapa:** Se integrará la información recabada en la tabla correspondiente a cada técnica (observación participante, entrevista y narrativa) de manera cronológica, seguido de ello, una lectura detenida en diferentes momentos para hacer posible el subrayado de acontecimientos relacionados a la pregunta de investigación y las categorías que la integran, toda la información recabada se registrará en tablas.

**Segunda etapa:** De manera arbitraria integrar la información más repetida en los instrumentos llenados en el primer momento, de acuerdo a la perspectiva del investigado con el fin de obtener nuevas categorías que más adelante se transformarán y desarrollarán en subtemas, dado que son los acontecimientos más observados y de los que más habla la docente y alumnos, plasmado ya en las tablas del primer momento.

**Tercera etapa:** Una vez terminada la triangulación de la información, se dará paso a establecer clara y específicamente las categorías que surgirán en la investigación, mismas que serán contrastadas con teoría de diversos autores y con la realidad del contexto real donde se desarrolla la investigación. Las categorías identificadas se establecerán en la tabla que se muestra a continuación para analizarlas de manera clara y a profundidad.

**Cuarta etapa:** A través de un estricto análisis de los resultados obtenidos, se integran la información desarrollando en temas establecidos en la parte final que son las conclusiones, ya que estará contrastada la información teórica con la realidad del preescolar.

## Elaboración de conclusiones.

Para la parte final, se plantean la elaboración de conclusiones recuperando para ello como punto de partida, los objetivos y pregunta de investigación establecida en un principio. En la conclusión se reitera la tesis que se planteó en el planteamiento del problema y supuesto; se da respuesta a las preguntas iniciales o se revisa el cumplimiento de los objetivos presentados a la luz de lo elaborado en el desarrollo (Gallegos, s.f.).

Al elaborar la conclusión se establecerá de manera general lo logrado con base en los objetivos y las preguntas de investigación.

### Resultados parciales

Hasta el momento la investigación continúa su curso, con base en lo planificado en el cronograma de proyecto de tesis. Se ha elaborado el Capítulo I referente al planteamiento del problema, el marco teórico y metodológico se siguen construyendo y desarrollando de una manera dialéctica a la par.

Se ha aplicado la técnica de observación participante a través de la elaboración de cuatro de ocho bitácoras, escrito cuatro de ocho diarios. Con respecto a la entrevista se han aplicado 8 de 16 a docentes, 8 de 16 a los niños de tercer grado. Las narrativas que se han concentrado para su análisis son 8 de 32 a docentes.

Metodológicamente la investigación se ubica en la primera y segunda etapa, referida a la estrategia de análisis a se sigue recolectando información a través de la aplicación de los instrumentos para la recolección de información. La construcción del marco teórico ha permitido comprender y definir algunas categorías que van emergiendo en la recogida de información.

La información de los instrumentos que ya se aplicaron está concentrada en la primera tabla de integración de la información. Hasta el momento se han construido ya tres tablas, una por cada técnica. La información hasta ahora integrada otorga los siguientes hallazgos:

La información recabada en las entrevistas arroja que, en el jardín de niños Guadalupe Rhon de Hank se desarrolla un proceso de mejora de la práctica como posibilidad de mejorar los procesos de aprendizaje en los niños. La propuesta se centra en la innovación de la práctica, los niños muestran una actitud positiva ante la propuesta de enseñanza que les sugiera la docente titular del grupo.

Las bitácoras de observación y diario otorgan información al respecto de la propuesta de enseñanza que elaboran las docentes de la institución, tiene características específicas sustentadas desde diferentes referentes teóricos, que permiten ir mejorando los procesos de aprendizaje.

Se cuenta con seguimientos puntuales de los niños, desde los cuales se otorga información para ir transformando el proceso de planificación docente. Las narrativas dan cuenta de la historia de cada docente por periodos corto, en ellas se visualizan los argumentos desde los cuales las docentes han sentido la necesidad de innovar su práctica.

## Referencias

- Álvarez-Gayou, J. (2004). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós Educador.
- Gallegos, C. (S.f). *Cómo elaborar una conclusión*. [http://comunicacionacademica.uc.cl/images/recursos/espanol/escritura/recurso\\_en\\_pdf\\_extenso/17\\_Como\\_elaborar\\_una\\_conclusion.pdf](http://comunicacionacademica.uc.cl/images/recursos/espanol/escritura/recurso_en_pdf_extenso/17_Como_elaborar_una_conclusion.pdf)
- Hernández, S., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sextaediccion.compressed.pdf>
- Murillo, J., y Martínez, C. (2010). *Investigación Etnográfica*. [https://www.academia.edu/36778541/Investigaci%C3%B3n\\_Etnogr%C3%A1fica](https://www.academia.edu/36778541/Investigaci%C3%B3n_Etnogr%C3%A1fica)
- Ñaupas et al. (2018). *Metodología de la investigación Cuantitativa – Cualitativa y Redacción de la Tesis*. <https://corladancash.com/wp-content/uploads/2020/01/Methodologia-de-la-inv-cuanti-y-cuali-Humberto-Naupas-Paitan.pdf>
- Prensky, M. (2010). *Nativos e Inmigrantes Digitales*. Recuperado de: [https://marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20\(SEK\).pdf](https://marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20(SEK).pdf)
- Rodríguez, G., Gil J. y García, E. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Málaga: Aljibe.
- SEP (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y Programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias para la evaluación*. México: SEP.
- Taylor, J. y Bogdan, R. (1992). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Ediciones Paidós.



DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL  
EN INGLÉS EN NIÑOS DE SEGUNDO  
GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Marco Antonio García Vázquez

Escuela Normal de Jilotepec

## Resumen

**E**l presente trabajo de investigación estudia a un grupo de niños de segundo grado de educación preescolar, con 28 integrantes, focalizando solo en la mitad grupal, ya que por motivos de contingencia, no es posible trabajar con todos al mismo tiempo, y tiene como objetivo indagar sobre la posibilidad de comenzar la enseñanza del inglés a partir del segundo grado de educación preescolar y no solo enseñarlo en tercer grado, aumentando un año más al ciclo 1 de la enseñanza del inglés considerado en el plan y programas de estudio actuales, mediante un método cualitativo, utilizando al andamiaje como teoría primordial de enseñanza, propuesta por Lev Vigotsky como parte de la teoría sociocultural, ya que permite al docente ser pilar de apoyo para guiar al niño en su aprendizaje, aplicándolo por medio del establecimiento de rutinas y del uso de técnicas como el TPR (Total Physical Response), con el objetivo de favorecer el desarrollo de la expresión oral, pues según distintas fuentes (Revistas y diarios de circulación nacional: *Vértigo*, *El país*) el nivel de inglés en México es bastante bajo, tanto en adultos que se encuentran ejerciendo una profesión de manera formal como en niños que están comenzando con el desarrollo de este proceso, por lo cual es prudente tomar las medidas necesarias para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y consecuentemente modificar los parámetros que definen a México a la fecha en cuanto a nivel de dominio inglés como segunda lengua.

**Palabras clave:** inglés, preescolar, educación básica, expresión oral, Total Physical response.

## Introducción

La necesidad imperante de hablar el inglés como una lengua extranjera se hace cada vez más popular entre la población mundial y México no es la excepción, el aprendizaje del inglés comúnmente se visualiza como una apertura de oportunidades, principalmente en el ámbito laboral, las cuales mejoran considerablemente la calidad de vida de aquella persona que haya desarrollado esta habilidad, sin embargo muy pocas personas en México cuentan con las aptitudes necesarias para considerarse bilingües y poder ejercer algún empleo que requiera de éstas habilidades.

El gobierno de México, a través de la Secretaría de Educación Pública, creó en el 2009 el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica, (PNIEB) con la finalidad de preparar mejor a sus alumnos para ser sujetos competitivos en una sociedad globalizada en la que actualmente es un requisito adquirir este tipo de competencias, de esta manera también es más probable asegurar el acceso una mejor calidad de vida.

El tema de la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en las escuelas de nivel preescolar suele ser un tanto innovador, aún en nuestros días, pues muy pocos son los docentes que cuentan con la preparación, al igual que pocos son los estudios que se han realizado al respecto, sin embargo, la información disponible indica que para generar aprendizaje consciente y significativo es necesario considerar factores como: perfil del alumnado, número de horas disponibles para la enseñanza, perfil docente, articulación de lo que se ve en cada grado escolar (contextualización del aprendizaje) y material de enseñanza disponible.

Considerando todos estos datos, Mercau (2009), nos menciona que se puede diseñar un programa de enseñanza, el cual deberá concebirse como una “herramienta flexible que propicie la enseñanza/aprendizaje de cualquier lengua, que en este caso es el inglés y no como una “Escritura sagrada” la cual deba seguirse al pie de la letra”.

## Planteamiento del problema

La presente investigación surge a partir de observar el interés que tiene el preescolar “Guillermo Servín Menes” por formar a sus alumnos en el aprendizaje de una segunda lengua, pues se ha observado que es uno de los pocos preescolares de la zona que cuentan con un docente



específico para esta área de enseñanza, pues a pesar de que el plan y programas de estudio vigentes mencionan en el perfil de egreso para preescolar en el apartado de lenguaje y comunicación que los alumnos deben comprender algunas palabras y expresiones en inglés (SEP, 2017), realmente son pocos los planteles que pueden cumplir este rasgo.

La principal aportación de este trabajo de investigación gira en torno a brindar las herramientas necesarias al alumnado para comenzar su desarrollo oral del inglés como segunda lengua a partir del segundo grado de Educación Preescolar, debido a que, según plan y programas de estudio vigentes el Ciclo 1 para la enseñanza de inglés solo considera 3 grados de educación básica, y de estos sólo uno se pretende enseñar durante el preescolar, específicamente en tercer grado, los otros dos se consideran en educación primaria, y teniendo en cuenta los resultados que se obtienen al término de la educación secundaria y pronosticando que se debería alcanzar un nivel B1 (MCER)<sup>1</sup>, por lo que la propuesta radica en ampliar el rango para la enseñanza del inglés con la visión de que al ampliar el rasgo y cursar 11 grados de inglés, en lugar de 10, los alumnos tendrán mayor oportunidad para lograr dominar un nivel B1 al término de su educación secundaria.

Las ventajas de aprender otro idioma a temprana edad son bastas e importantes, pues según datos de la UNESCO (2012) “se ha demostrado que los niños reconocen una lengua distinta a la materna están más alertas que aquellos que conocen solo uno. También son más conocedores de las propiedades de las palabras, cómo lo demuestran las tareas en las que se requiere comprensión de la naturaleza de las palabras. Los niños bilingües pueden traducir de una lengua a otra, desde muy temprano en sus vidas.” Además, el resultado de muchas pruebas cognitivas demuestra que los conocedores de un idioma extranjero poseen una mayor flexibilidad cognitiva y comprensión de conceptos.

Al comenzar a trabajar sobre el aprendizaje de un nuevo idioma en la educación preescolar, se puede potenciar aún más las capacidades y habilidades de los niños, siendo así que mientras los niños aprenden dos idiomas a la vez, son capaces de favorecer aspectos cognitivos que implicarán menor esfuerzo en la medida en que avancen, además de incidir

<sup>1</sup> El nivel B1 considera elemental poder comprender sin mucho problema una conversación con un angloparlante

positivamente en sus emociones, que se ha demostrado que tienen gran peso sobre el aprendizaje de cualquier persona.

## Objetivo

En este sentido, se vuelve necesario comenzar a desarrollar la expresión oral en una lengua extranjera en niños desde segundo preescolar y no solo en tercer año, como se tiene previsto en los respectivos ciclos en el plan y programas de estudio vigentes, ya que así se podrán obtener mejores resultados en el aprendizaje a partir de fortalecer la competencia oral en inglés mediante el diseño de estrategias didácticas relacionadas con rutinas, TPR (Total Physical Response) entre otras, así como el apoyo de las TIC, sin dejar de lado la contextualización de los recursos para la enseñanza, y de esta manera cumplir con lo establecido en el perfil de egreso de la educación preescolar.

En este orden de ideas, se plantea el objetivo general:

- Desarrollar la expresión oral en una lengua extranjera a partir del segundo grado de educación preescolar con alumnos del jardín de niños “Profr. Guillermo Servín Menes”

Y los siguientes objetivos específicos:

- Diseñar secuencias didácticas que permitan fortalecer el desarrollo de la expresión oral en inglés.
- Investigar estrategias y técnicas para la enseñanza de una lengua extranjera adecuadas a las necesidades e intereses de los alumnos.
- Diseñar, adaptar y emplear los recursos didácticos pertinentes para el desarrollo de las secuencias didácticas.

## Supuesto

La enseñanza de una lengua extranjera a partir del segundo grado de educación preescolar favorecerá el desarrollo de expresión oral y será la base para que los alumnos puedan comunicarse más eficientemente a lo largo de los siguientes ciclos de inglés en educación básica.

## Metodología

El desarrollo de la presente investigación se visualiza mediante un diseño cualitativo, debido a que se ajusta a las características de la investigación y lo que se pretende lograr con la misma, pues este método “se centra en explicar el comportamiento, las motivaciones y características del grupo a investigar” (Question Pro, 2022), y teniendo en cuenta que el propósito primordial de esta aportación es sentar las bases para generar la discusión de si es prudente generar una intervención educativa para el desarrollo del lenguaje oral del idioma inglés como lengua extranjera a partir del segundo grado de educación preescolar, considerando un grado más para la enseñanza del inglés.

Partiendo de esto, se considera a la investigación-acción para generar los resultados, pues este tipo de investigación se define como “aquella que ocupa el estudio de una problemática específica que requiere solución y que afecta a un determinado grupo de personas, sea de continuidad, asociación, escuela o empresa”, (Universidad de Colima, 2022) siendo así que la problemática específica a atender es que el nivel de inglés no es alcanzado, el grupo afectado son los alumnos y la problemática se desarrolla dentro de una escuela, ajustándose claramente a los objetivos y metas de esta investigación.

## Resultados parciales

A partir de la bibliografía revisada durante en proceso de investigación se han aplicado algunas secuencias didácticas basándose en las principales necesidades de los alumnos. Estas secuencias didácticas responden a los aprendizajes esperados:

- Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.
- Entiende y responde ante expresiones de saludo cortesía y despedida.
- Usa expresiones de saludo, cortesía y despedida en un diálogo.

Los cuales atienden primordialmente al conocimiento y uso de expresiones de saludo cortesía y despedida, debido a que se consideran primordiales para el logro de un proceso comunicativo, dichas secuencias didácticas se dividieron para su aplicación, trabajándose en cuatro

sesiones distribuidas en un mes, es decir, una sesión por semana durante cuatro semanas.

El método que se estableció para la aplicación de estas secuencias fue por medio de la vinculación con sus rutinas diarias, pues en ciertos momentos de la jornada diaria, se establecían pequeños diálogos en donde se hacía uso de este tipo de expresiones, familiarizando a los pequeños con el lenguaje, dichas acciones se realizaron posteriores a la interiorización del conocimiento del lenguaje, pues primero es necesario comprender lo que están haciendo, así como sensibilizar al alumno sobre la importancia que tiene el que ellos aprendan una lengua extranjera como segunda lengua.

Resultó que durante la aplicación de estas estrategias los niños mostraron gran interés por aprender inglés, además que mediante el uso de juegos y estrategias lúdicas se potencializó el interés por el aprendizaje de esta lengua extranjera, dicho interés fue aprovechado para que los niños pudieran interiorizar el lenguaje de mejor manera.

El tiempo que se consideró en la aplicación de la secuencia fue determinante para la interiorización del conocimiento, pues durante las primeras dos semanas se trabajaron solo 20 minutos después del recreo, dicha acción no fue la mejor decisión, debido a que los niños se encontraban llenos de energía después de haber realizado actividad física, las siguientes dos semanas se comenzaba el día con la interiorización del conocimiento, situación que arrojó mejores resultados, ya que los niños se encontraban bastante más centrados en la actividad y atendían a cabalidad casi el 100% las indicaciones que se les daban.

Además del horario elegido para abordar las secuencias didácticas, el tiempo destinado a las mismas fue determinante de igual manera, pues durante las primeras dos semanas sólo se tomaron 20 minutos de la jornada, mismos que no dieron lo necesario para llevar a cabo la situación de manera completa, pues se cortaba la situación a la mitad, quedando inconcluso el desarrollo y sin llegar al cierre perdiendo la evaluación y alcance de la situación. Durante las siguientes semanas el tiempo se incrementó ya que se aplicaron al inicio del día y se puso mayor énfasis a las actividades de la secuencia didáctica.

El material diseñado para cada una de las secuencias fue del agrado de los pequeños en todas las ocasiones, los juegos llamaban su atención, sin embargo, fue contradictorio el uso del mismo pues por características

particulares del grupo no se pudieron trabajar las actividades que requerían de recortar o pegar material, ya que las piezas recortadas se perdían constantemente y era muy tardado el proceso, ocasionando que los niños percibieran la actividad como aburrida y poco atractiva.

En ocasiones posteriores se cuidó que el material fuera manipulable y las actividades cambiaron de sentido, conservando el mismo propósito: el desarrollo de la expresión oral, siendo así que el material utilizado fue el complemento a la actividad, no la actividad en sí, pues los niños sólo se apoyaban en este material para lograr el aprendizaje, y no con un anexo como la actividad focal, como sucedió en la primera ocasión.

La evaluación se llevó a cabo a partir de los resultados observados en cada uno de los niños que conforman el grupo, de aquí partieron dos grandes necesidades a atender, la primera, buscar estrategias que incluyan al juego como medio para el desarrollo de la actividad, y la segunda que refiere al establecimiento de rutinas durante las cuales se entablen ocasionalmente diálogos en inglés para que los niños puedan familiarizarse con las expresiones de tipo oral y las interioricen mediante el desarrollo de procesos cognitivos propios.

Los avances respecto al grupo son lentos pero significativos, pues dentro del grupo estudiado, la mayor parte ha logrado interiorizar al menos una de las expresiones estudiadas, poniendo en evidencia que los niños de segundo de preescolar son aptos para aprender una lengua extranjera, permitiéndose explorar una más de sus habilidades, explotando al máximo su capacidad de aprendizaje.

A partir de un ejercicio de análisis posterior a la jornada de práctica de intervención educativa, es posible establecer fortalezas y debilidades a partir de los resultados obtenidos, estableciendo que:

La generación de rutinas fue productiva, ya que los niños tienen mayor oportunidad de practicar el inglés en su vida diaria, sin embargo, es prudente no abusar de las mismas, ya que los niños pierden interés rápidamente si algo es repetitivo.

La aplicación de actividades referentes al uso del TPR (Total Physical Response) fueron exitosas, debido a que los niños se estimulan al realizar actividad física, ya que les permite explorar sus posibilidades motrices al mismo tiempo que desarrollan su motricidad gruesa y fina a la par, además de que se permiten aprender otro idioma.

Los materiales para utilizar dentro del aula de clase deben ser llamativos y de preferencia de buen tamaño, además que deben considerar su contexto para interiorizarlos con mayor facilidad, ya que los niños muestran mayor interés por materiales con los que están familiarizados, pues cuando se les presenta algo nuevo deben pasar por un proceso exploratorio en el cual es posible que fallen, y si esto sucede, aparece la frustración, factor que disminuye considerablemente su interés y por ende su capacidad para aprender.

Si los materiales utilizados les llaman la atención es más probable que presten sigan a cabalidad la consigna, teniendo como consecuencia el logro exitoso de la actividad, pues si los niños se motivan desde la presentación de la actividad y además se les muestra un material llamativo, las probabilidades de éxito aumentan incidiendo además en sus emociones, mejorando su autoestima.

La actitud docente es otro factor fundamental a considerar, debido a que de ésta depende en gran medida el éxito o fracaso de cualquier secuencia didáctica, pues la manera en que se les presenta a los niños la actividad puede generar interés o total repulsión a la actividad, originando el alcance de una meta o la aversión, respectivamente.

## Referencias

- Santana, García y Escalera (2016) Variables que influyen sobre el aprendizaje del inglés como segunda lengua. *Revista Internacional de Lenguas Extranjeras*, no. 5, 2016, 79-94
- García, J. (2012) La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, vol. 36, núm. 1, 2012, pp. 1-24
- Vértigo (2015) Nivel de Inglés en México, *Revista Vértigo*. México.
- Alcántar, Navarro & Moreno (2014) Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB): Evaluación de la implementación del ciclo 1 en la ciudad de Tepic, Nayarit. *Universidad Autónoma de Nayarit. Revista Edúcate con Ciencia*, pp. 23-35 v. 4, n. 4.
- SEP (2012) Programa Nacional de Inglés en Educación Básica. Segunda Lengua: Inglés. Guía de Nivelación. Ciclo 1. Fortalecimiento académico para profesores de inglés. México.
- Regarder, B. (s.f.) La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky. *Psicología y Mente*. Obtenido de: <https://psicologiymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>
- Medina, Melo & Palacios (2013) La importancia del aprendizaje del idioma inglés a temprana edad. *Revista Científica YACHANA*, v. 2, no. 2, pp.191-195.
- Mercau, M. (2009). La enseñanza escolar temprana en inglés. *Casa del tiempo*, 4(24), 43-46. Obtenido de : [http://www.uam.mx/difusion/casadeltiempo/24\\_iv\\_oct\\_2009/casa\\_del\\_tiempo\\_eIV\\_num24\\_43\\_46.pdf](http://www.uam.mx/difusion/casadeltiempo/24_iv_oct_2009/casa_del_tiempo_eIV_num24_43_46.pdf)
- Fuentealba, L. A., Philominraj, A. P., Ramirez-Muñoz, B. E., & Quinteros, N. A. (2019). Inglés para Preescolares: Una Tarea Pendiente en la Formación Inicial Docente. *Información tecnológica*, 30(3), 249-256. Universidad Católica del Maule, Talca, Chile. Obtenido de: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07642019000300249&script=sci\\_arttext&tlng=p](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07642019000300249&script=sci_arttext&tlng=p)
- Question Pro (s.f.) Características de la investigación cualitativa. Obtenido de: <https://www.questionpro.com/es/investigacion-cualitativa.html>
- Universidad de Colima (2022) Investigación-acción. Obtenido de: [https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion\\_accion.php](https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion_accion.php)



# VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL USO DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Andrés Moreno Padilla



Escuela Normal de Naucalpan



## Resumen

**E**n la actual tesis de investigación se abordará el tema “Ventajas y desventajas del uso de tecnología educativa en educación preescolar en tiempos de pandemia” elaborado por el alumno Andrés Moreno Padilla del séptimo semestre de la licenciatura en educación preescolar en la Escuela Normal de Naucalpan, este documento se realizó por medio de una investigación acción, recopilando información mixta, tanto cuantitativa como cualitativa.

Este documento tiene como objetivo, el de informar a la sociedad las ventajas y desventajas que la tecnología nos brinda en la actualidad, se analizará principalmente el uso de estas tecnologías dentro del aula de educación preescolar , reconociéndolas como una excelente herramienta para la adquisición de conocimientos, ya que le permite al alumno ampliar su panorama haciendo que la educación se vuelva más didáctica y flexible permitiéndoles a los alumnos desenvolverse dentro de nuevos campos para su formación académica y personal, pero al mismo tiempo esta le puede generar un retraso a los alumnos ya que se pueden presentar barreras que les impidan a los alumnos contar con el equipo tecnológico para llevar a cabo esta práctica

**Palabras clave:** Tecnología, Educación Preescolar, Pandemia.

## Introducción

La reciente incorporación de la tecnología en los métodos educativos continúa ampliando los procesos de enseñanza- aprendizaje y a su vez fortalecer los diferentes servicios que se utilizan para la educación, por ello la tecnología por sí misma no puede tener un efecto sobre el aprendizaje si no cuenta con un enfoque metodológico y teórico que apoye al proceso de enseñanza.

La tecnología en su brillante papel innovador representa uno de los principales puntos de interés hoy en día, ya que el arte para enseñar a los alumnos utilizando una computadora o algún medio tecnológico, resulta muy interesante e importantes, pues despierta tanto en los docentes como en los alumnos mayor interés y entusiasmo.

Pues como lo menciona (Carrillo, 2005) “Su incorporación ha conquistado todas las facetas de nuestra vida cotidiana, incluida la educación, dando lugar a una nueva hipótesis educativa que trata de dar respuestas a las nuevas demandas educativas de un mundo globalizado, multicultural e interconectado por estas tecnologías”.

La tecnología educativa por su lado se utiliza en los procesos de enseñanza-aprendizaje impulsando a cambios que resultan en la solución de la problemática que se pueden presentar actualmente en la educación de nuestro país.

Por ello es de vital importancia conocer las ventajas y desventajas que la tecnología educativa tienen dentro de la educación preescolar.

Por tal motivo, para delimitar el tema fue necesario plantear preguntas clave sobre ¿qué es la tecnología? ¿Que es la tecnología educativa? ¿Qué ventajas nos brinda las tecnologías educativas en el aprendizaje de los niños preescolares? ¿Qué desventajas tienen las tecnologías educativas dentro del aprendizaje de los niños preescolares?, para que con ello se pudiera plantear el objetivo general de la presente investigación, el cual se basó en la investigación, el cual contribuye al desarrollo oportuno del alumno preescolar.

El presente documento se encuentra dividido en 6 partes las cuales inician desde la manera en que yo percibo dicha problemática, hasta, la perspectiva que tienen los padres de familia, docente titular del grupo y los alumnos.

Primera parte se puede observar el planteamiento del problema en donde se redacta la problemática a tratar, cuáles fueron los motivos por lo que decidí investigar sobre el tema, así como se explica de manera muy breve algunos antecedentes que me llevaron a indagar más libre el tema, así como la importancia de este dentro de la sociedad educativa.

Segunda parte se encuentran el objetivo general y los objetivos específicos del presente documento, como ya se mencionó anteriormente, estos objetivos se derivaron de la problemática, asimismo se pude apreciar dentro de este apartado que los objetivos van desde lo más general, hasta lo específico, ya que se pretende conocer las dos facetas del tema, así como las diferentes perspectivas que puede llegar a tener los diversos actores que intervienen dentro del proceso para la adquisición de los aprendizajes (alumnos, docentes y padres de familia).

Tercera parte del documento se puede apreciar la formulación de la hipótesis realizada por el autor Andrés Moreno Padilla en donde se pueden observar las 4 hipótesis realizadas con el fin de investigar y comprobar si estas se cumplen o no, estas hipótesis fueron creadas desde un punto de vista crítico, abordando un tema actual como lo es la tecnología educativa con el fin de conocer sus ventajas y desventajas que la tecnología puede llegar a tener dentro de la educación

Cuarta parte donde se encuentra la metodología utilizada para recabar la información centrándonos en la metodología investigación acción, utilizando dos herramientas de información como lo son la entrevista y la encuesta, asimismo se observa los recursos utilizados durante la realización de mis encuestas, los recursos, metodología, así como a los actores a los que se les aplicaron dichas herramientas.

Quinta parte que lleva por nombre resultados parciales, en donde se aprecian los resultados obtenidos hasta el momento, logrados gracias a los instrumentos para recabar información como lo fueron la encuesta y la entrevista, implementadas por medio de recursos tecnológicos

Por último, en el sexto apartado se encuentran las referencias de los distintos autores mencionados dentro del documento.

## Planteamiento del problema

La repentina aparición en Wuhan, China del virus SARS CoV-2 durante los meses de noviembre y diciembre del 2019 y su expansión

a nivel mundial, representó un reto global sin precedentes en todos los ámbitos de nuestra vida, siendo el ámbito educativo uno de los más trastocados ya que nunca se habían visto suspendidas las actividades escolares a nivel mundial al mismo tiempo.

A raíz de esto, el ámbito educativo fue uno de los más afectados por este suceso por ello se propuso la escuela a distancia con el fin de evitar el rezago educativo pues como nos lo menciona (Ibañez, 2020) “Las tecnologías digitales en el contexto de la pandemia COVID-19 han tomado relevancia al constituir, en muchos casos, el único nexo de los alumnos con las escuelas, trasladando los procesos de enseñanza al ámbito virtual”, de acuerdo con lo anterior es por lo que debemos de tomar más en cuenta las nuevas tecnologías, ya que se han convertido en principal nexo entre el docente y los alumnos.

Al comenzar con mis prácticas como docente en formación en educación preescolar y en medio de esta pandemia, me di cuenta como la forma de tomar e impartir clases cambió drásticamente, tuvo un giro de 360°, ya que estábamos pasando por algo nunca antes visto.

Dar clases frente a una computadora no fue lo mismo a estar en un salón de clases conviviendo con los niños, ya que como nos lo menciona “Mientras que en un aula el profesor tiene la inmediatez de la comunicación con sus alumnos, en un evento a distancia la interacción depende de conexiones, velocidad de transmisión de datos, video y audio de calidad” (Mendiola, 2020) pág.346.

Esto debe de analizarse, sobre todo, porque el docente es el que guía el evento educativo, pero su labor se dificulta al encontrar alumnos que pueden tomar diferentes papeles de acuerdo con sus características personales y de aprendizaje: aquellos que son expertos en la tecnología, aquellos que se sienten cómodos en el ambiente virtual y ayudan a otros, aquellos que tienen dificultades en el manejo de tecnologías como también aquellos que encuentran irrelevante la educación a distancia.

Obviamente la interacción con cada uno de mis alumnos fue diferente y al principio un poco deficiente, tuve que darme a la tarea de buscar nuevas estrategias que me ayudaran a que mis alumnos pudieran adquirir los aprendizajes esperados.

Tuve asimismo que encontrar una nueva forma de planear mis clases descubriendo en el uso de la tecnología, a una valiosa aliada, lo cual me permitió innovar dentro de mi práctica educativa, utilizando medios que

antes no tomaba en cuenta, ya que como lo menciona (Montenegro, 2019) CONSIDERAR LA ANTERIOR OBSERVACIÓN “Como docentes debemos permitirles a los estudiantes desarrollarse en su mundo, hoy por hoy, estableciendo un lazo fuerte entre la educación y la tecnología”.

Conuerdo con la autora al mencionar que nosotros como docentes debemos permitirles a nuestros alumnos indagar en nuevas plataformas, permitirles navegar e integrarse al nuevo mundo tecnología al que ahora ellos pertenecen, creando en la escuela un círculo en el que los alumnos logren adquirir los aprendizajes de una manera innovadora, fácil y divertida, logrando así reforzar el lazo que puede existir entre la educación y la tecnología.

Así que esto me llevó a pensar en las ventajas que el uso de la tecnología nos puede brindar, de tal manera que al utilizarla podamos promover de mejor manera el aprendizaje de los alumnos.

La tecnología educativa nos brinda grandes ventajas, sin embargo trae consigo también desventajas en su aplicación dentro la practica educativa, por ello es de importancia también el conocer las desventajas que esta puede llegar a tener en el aprendizaje de cada uno de ellos, como nos menciona (Buckingham, 2008) “Antes de que ocurra una apropiación de la tecnología, nos enfrentamos a otra problemática: la escisión digital, entendiendo por ésta no una separación entre aquellas personas que tienen y las que no acceso a las TIC, sino atendiendo a las diferencias que existen entre el mundo de los distintos alumnos, docentes y sistemas educativos” por ello me di a la tarea de investigar acerca de un tema tan actual como lo es la tecnología, ya que me permitirá conocer más sobre esta grandiosa herramienta y el fabuloso uso que puede llegar a tener dentro de la adquisición de los conocimientos de mis alumnos preescolares.

## Objetivo General

61

Analizar las ventajas y desventajas que tiene el uso de la tecnología Educativa en Educación preescolar en tiempos de pandemia.

### Objetivos Específicos

- Describir la situación actual de las tecnologías educativas en educación preescolar en tiempos de pandemia.
- Identificar las plataformas educativas que se utilizan en educación preescolar en tiempos de pandemia.

- Analizar y describir la opinión de los docentes, padres de familia y alumnos con respecto al uso de la tecnología educativa en educación preescolar en tiempos de pandemia.
- Identificar las ventajas que nos brinda el uso de la tecnología educativa en educación preescolar en tiempos de pandemia.
- Identificar las desventajas del uso de la tecnología educativa en educación preescolar en tiempos de pandemia.

### Formulación de hipótesis

- El uso de la tecnología educativa en educación preescolar representa una ventaja en tiempos de pandemia.
- El uso de la tecnología en educación preescolar representa una desventaja en tiempos de pandemia.
- La falta de tecnología crea un retraso académico en los alumnos de educación preescolar, no permitiéndole adquirir los aprendizajes necesarios.
- El uso de la tecnología fomenta la adquisición de aprendizajes de una manera más interactiva e innovadora en los niños preescolares.

### Metodología

El método implementado dentro de esta tesis es la investigación - acción, que según menciona que es “Una forma de indagación realizada por el profesorado para mejorar sus acciones docentes o profesionales y que les posibilita revisar su práctica a la luz de evidencias obtenidas de los datos y del juicio crítico de otras personas”.

Retomando lo antes mencionado por el autor la investigación-acción es una indagación del docente para mejorar sus acciones, lo cual nos brindará la oportunidad de revisar los datos obtenidos dentro de la práctica, así como poder evaluar los logros obtenidos y mejorar.

Asimismo, es bien sabido que una metodología tiene ciertas características que debemos de tomar en cuenta al momento de trabajarla por las características que la investigación- acción debe tener:

Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.

La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.

Crea comunidades autocriticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.

Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida).

Induce a teorizar sobre la práctica.

Somete a prueba las practicas, las ideas y las suposiciones.

Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.

Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas.

Realiza análisis críticos de las situaciones.

Procede progresivamente a cambios más amplios.

Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas. (kemmis,1998, p 25).

Por ello esta metodología se adaptó perfectamente al tipo de estudio que estoy realizando, la indagación es el principal medio por el que obtendré información y con base a esta me permitirá conocer como la tecnología ayuda o perjudica a los alumnos preescolares, permitiéndome del mismo modo conocer sus ventajas y desventajas al momento de integrarla, con diferentes estrategias y de una forma didacta e innovadora.

Permitiéndome así realizar un proceso de investigación más completo, logrando tener un seguimiento de mis resultados, y así logrando tener mayor interacción con los actores, diseñando un plan que me permita cumplir con los objetivos establecidos.

A continuación, se detallarán dos momentos que me ayudaron a describir la forma en la que obtuve mi información utilizando dos instrumentos para recabar mi información como lo fueron la encuesta y la entrevista.

Como primer momento se realizó una encuesta para conocer la opinión de los alumnos en educación preescolar de edades de entre 5 y 6 años de edad, del jardín de niños “Guillermo González Camarena” del Tercer año, Grupo “B” acerca de la implementación de las nuevas tecno-

logías en su plantel, esta encuesta se concretó por medio de la plataforma kahoot, utilizando imágenes, símbolos y algunas palabras que me ayudaran a conocer la experiencia que cada uno de mis alumnos tuvo con respecto a la utilización de la tecnología educativa dentro sus clases en línea durante la pandemia del 2020-2021.

Después continúe con la realización de la entrevista a los padres de familia del grupo de tercero “B” acerca del mismo tema, la implementación de la tecnología educativa durante las clases en línea, en esta ocasión me centré en preguntarles acerca de su experiencia al apoyar a sus hijos a tomar sus clases, me basé en hacer preguntas que me permitieran conocer cuáles fueron sus facilidades y dificultades al utilizar la tecnología

### Resultados Parciales

Los resultados parciales obtenidos fueron recabados con la aplicación de dos instrumentos para recabar información. El diagnóstico implementado a los 22 alumnos del tercer año grupo “B” estuvo seccionado en dos partes:

#### Entrevista a padres de familia

Como primer momento se consideraron las percepciones de los padres y madres de familia en cuanto a su experiencia con el uso de la tecnología en las clases de sus hijos en los últimos dos años ya que ellos son los responsables de ayudar a sus hijos a entrar a las clases en línea.

Los resultados arrojaron que el uso de la tecnología para los padres de familia se les facilita en algunas ocasiones, sin embargo por algunos problemas de conectividad o el mal uso de los equipos tecnológicos, les genera un impedimento para que se hijo se conecte a las clases en línea por ello optan por no entrar y realizar las actividades de tarea.

#### Encuesta a alumnos

Como segunda parte se realizó una encuesta interactiva a cada uno de los niños respecto a su experiencia con la realización de sus clases de manera virtual, dicha encuesta se realizó utilizando imágenes con el fin que esta fuera más interactiva para los niños.



Los resultados de la encuesta arrojaron que la mayoría de los niños disfrutaron estar en clases en línea, del mismo con la realización de actividades con el uso de la tecnología como herramienta educativa, logrando que los alumnos comprendieran que se realizaban de esta manera porque nos estábamos cuidando sobre el Covid, del mismo modo hubo 2 o 3 niños que no les gustaron las clases en línea, pues extrañaban a sus compañeros y maestros.

## Referencias

- Carrillo, M. V. (2005). Ensayo de los principales usos de la Tecnología Educativa . Revista *Ensayos y Boletines Científicos*, 12-45.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción, Conocer y cambiar la práctica educativa*. GRAO.
- Ibañez, J. S. (2020). Educación en tiempos de pandemia: tecnologías digitales en la mejora de los procesos educativos. *Revista Innovaciones Educativas*, 17-21.
- Kemmis. (1998). *El currículo mas a alla de la teoria de la reproduccion*. Morata.
- Mendiola. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia . *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 343-352.
- Montenegro, R. (18 de Noviembre de 2019). *Unidad Educativa Isaac Newton*. <https://www.isaacnewton.edu.ec/la-educacion-y-la-tecnologia-son-aliados-inseparables/>



LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN  
EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL  
ALUMNO DE PREESCOLAR

Abigail Morales García



Escuela Normal de Naucalpan

## Resumen

El presente trabajo está enfocado en la autoestima como factor influyente en el rendimiento académico de estudiantes de educación preescolar. El objetivo es analizar cómo incide la autoestima en el rendimiento académico de alumnos de preescolar, la investigación se realiza en el Jardín de Niños Unidad San Esteban, en el municipio de Naucalpan de Juárez

La fundamentación teórica está basada en dos autores que aportan conocimientos sobre autoestima en relación con rendimiento académico, el primero basado en los aportes de Coopersmit quien señala los niveles de la autoestima, de igual manera para la categoría de rendimiento académico se apoya en los aportes de Hurlock, (1982).

Con base en ellos se detectaron categorías relevantes como: El valor de la persona, autovaloración, actitudes de autoestima sana, actitudes de autoestima baja, aprecio, afecto, aceptación y autoconciencia.

El presente trabajo se realiza bajo un enfoque cualitativo, los instrumentos que se utilizan serán una guía de observación de actividades en el aula, así como una entrevista para padres de familia y docente titular del grupo, con base en estos instrumentos se obtendrá la información requerida y se realizará el análisis de “la autoestima y su incidencia en el rendimiento académico del alumno de preescolar”

**Palabras Claves:** Autoestima, rendimiento académico, enfoque cualitativo.

## Introducción

Una de las circunstancias que hoy en día se está viviendo en México (SARS COV-2) hace que el desinterés por el proceso de la enseñanza-aprendizaje por parte de los estudiantes sea cada día más grande.

Es posible que esta situación esté relacionada con la pandemia reciente debido a que según se ha conocido por las condiciones de confinamiento un número importante de familias han tenido problemas en casa que no solo afectan a los adultos de diversas formas sino también a los niños y su bienestar, una de las áreas en las que se ve reflejada notoriamente esta afectación es en la autoestima de los niños y ésta a su vez puede ser un factor importante que influya en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar.

Esta investigación posee un carácter práctico, puesto que frente al conocimiento de la relación entre el autoestima y aprendizaje escolar se investigará sobre cuál es el nivel de influencia de la autoestima en el rendimiento académico de los niños y niñas de cuatro/cinco años del jardín de niños Unidad San Esteban de la Colonia del Municipio de Naucalpan de Juárez en el Estado de México.

El conocer más sobre este tema es importante en el ámbito escolar ya sea en el salón de clases, el patio, cuando se relaciona con otros compañeros ya que tener una autoestima adecuada es fundamental para el desarrollo de cualquier niño ya que una buena autoestima no solo mejora el estado emocional del pequeño sino también sus relaciones sociales y potencia su desarrollo cognitivo, debemos de tener presente que “la autoestima es la necesidad que tiene el ser humano de valoración, cuidado, seguridad, fuerza, logro, adecuación, aprobación, confianza, independencia, libertad, reputación, prestigio, maestría, competencia, reconocimiento, atención, dignidad y aprecio” (Maslow, 1954, p. 30), es importante que las escuelas se tengan en cuenta estos aspectos, cuando éstos son adoptadas se da paso a que el alumno tenga un desempeño de rendimiento académico favorable, además, cuando se hace una conexión entre autoestima y rendimiento académico se encuentran los factores que permiten el buen desarrollo de la personalidad y la influencia en el rendimiento académico, convirtiéndose así en un elemento de crecimiento educativo.

Como lo menciona el autor Plata “Hay una estrecha relación entre autoestima y rendimiento académico, porque un alto nivel de autoes-

tima condiciona una mayor responsabilidad, compromiso, seguridad y motivación para desempeño de tareas y logros escolares”. (Plata, 2014, p. 134) pues una conexión entre autoestima y rendimiento académico se encuentran los factores que permiten el buen desarrollo de la personalidad y la influencia en el rendimiento académico, convirtiéndose así en un elemento de crecimiento educativo. Este proyecto de investigación se tiene como objetivo analizar como incide el autoestima en el rendimiento académico de los alumnos del jardín de niños Unidad San Esteban pues como bien se sabe cada niño debe de contar con la confianza y motivación suficiente para convertirse en un estudiante proactivo que enfrente los retos escolares; “se ha planteado que niveles de bienestar emocional positivo, generan en el individuo un estado propicio para el aprendizaje al inhibir pensamientos negativos y destructivos”. (Berger, 2014, p. 628) Por otro lado, una sana autoestima se hace pertinente a la hora de llevar a cabo los compromisos académicos, además de todo lo anteriormente expuesto, el niño está siendo formado para que en su edad adulta llegue a ser un agente de cambio social, procurando que sus intervenciones y aportes puedan tener trascendencia generando cambios positivos para su propia vida, entorno y sociedad.

La presente investigación podremos encontrar el problema de investigación, justificación, planteamiento del problema (donde se describe la situación que genera conflicto con la autoestima y el rendimiento académico de los alumnos de preescolar), preguntas de investigación y objetivos, marco teórico (se realiza una investigación de los conceptos esenciales), cabe destacar que el apartado de autoestima se apoya principalmente con lo que menciona el autor Coopersmit, sobre el rendimiento académico se apoya del autor Hurlock, (1982).

### Planteamiento del problema

69

Escoger el tema sobre el cual desarrollar el presente trabajo ha sido un proceso difícil ya que durante la jornada de prácticas en el Jardín de niños Unidad San estaban me he percatado de diversos problemas en los cuales me hubiese gustado indagar un poco más, sin embargo, pienso que podría ser una buena opción verificar la posible relación existente entre el autoestima y rendimiento académico en los alumnos del mismo jardín.

Cabe destacar que se eligió este tema ya que durante una clase virtual en la segunda jornada de prácticas llevada a cabo en el 6 semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar en los días 12-16 de abril del año 2021 me pude percatar que había niños que su estado de ánimo era muy triste y tenían actitudes inhibidas, poco sociables y poco participativos en clase, esto llamo mi atención ya que en algunos alumnos era todo lo contrario, eran muy participativos en clase, muy sociables que hasta cuando terminaba la clase les decía a todos “Adiós amigos”, es decir, todo lo contrario a lo primero alumnos descritos.

Es de suma importancia que los alumnos se sientan confiados y seguros para que así tengan una mentalidad de crecimiento, puedan relacionarse más fácilmente con otros niños y poder desenvolverse mejor en su contexto

Considero de importancia el tema de mi elección ya que los alumnos con una buena autoestima se sienten confiados y capaces, se valoran a sí mismos y mejoran sus habilidades, se sienten orgullosos de las cosas que pueden hacer y quieren dar lo mejor de sí, es decir que ellos pueden motivarse a sí mismos para asumir nuevos desafíos y aprender de los errores.

## Objetivos o propósitos

### Pregunta General de investigación

¿Cómo incide la autoestima en el rendimiento académico de las niñas y niños de preescolar?

### Preguntas específicas

1. ¿Cuál es el nivel de autoestima del alumno de preescolar?
2. ¿Cómo incide la baja autoestima en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar?
3. ¿Cómo incide la autoestima moderada en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar?
4. ¿Cómo incide la autoestima alta en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar?

## Objetivo General

Analizar cómo incide la autoestima en el rendimiento académico del alumno de preescolar

## Objetivos específicos

1. Determinar los niveles de autoestima en los alumnos de preescolar.
2. Analizar cómo incide baja autoestima en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar.
3. Analizar cómo incide la autoestima moderado en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar.
4. Analizar cómo incide la autoestima alto en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar.

## Formulación de supuestos

SG. Se requiere que el alumno tenga alta autoestima para que su rendimiento académico sea satisfactorio

SG NULO: No se requiere que el alumno tenga alta autoestima para que su rendimiento académico sea satisfactorio

S1. Se requiere saber los niveles de autoestima en los alumnos de preescolar para poder entender en qué nivel se encuentran los alumnos según Cooper

S1 NULO: No se requiere saber los niveles de autoestima en los alumnos de preescolar para poder entender en qué nivel se encuentran los alumnos según Cooper

S2 La baja autoestima incide en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar.

S2 NULO: La baja autoestima no incide en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar

S3: La autoestima moderada incide en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar.

S3 NULO: La autoestima moderada no incide en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar

S4: La alta autoestima incide en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar.S4 NULO: La alta autoestima no incide en el rendimiento académico de los alumnos de preescolar

## Metodología

Para obtener la información necesaria para este estudio en primer término se recopiló la información sobre el rendimiento académico de

los alumnos en el cual se le solicitó a la docente titular la información sobre las calificaciones de los alumnos en la última evaluación para poder determinar aquellos alumnos que tuvieron bajo, medio y alto rendimiento, en segundo término se clasificó a los alumnos dependiendo su desempeño en alto, medio y bajo rendimiento académico, en tercer término se diseñó el guion de entrevista que se utilizó para conocer el nivel de autoestima en los alumnos de preescolar y el cual se llevó a cabo realizando la entrevista a aquellos alumnos seleccionados (dos alumnos con buen rendimiento académico, dos con medio y dos con bajo nivel) para poder detectar en qué nivel de autoestima, en cuarto término se realizó un pilotaje de guion de entrevista que constó de la aplicación de las preguntas a una muestra de niños fuera del ambiente escolar para constatar la pertinencia de los cuestionamientos, de esta manera se constató que las preguntas planteadas son comprensibles para los alumnos de esa edad, en quinto término se realizaron las correcciones pertinentes para obtener un buen guion de entrevista. En sexto término se aplicó la entrevista a los alumnos del 2º II del Jardín de niños Unidad San Esteban, la muestra se integró con los alumnos con desempeño que se encontraban claramente en alguno de los tres niveles de aprovechamiento. En séptimo lugar se aplicaron las entrevistas a los alumnos del 2º II del jardín de niños Unidad San Esteban, en próximas fechas se analizarán los datos obtenidos y se realizarán las interpretaciones pertinentes.

## Resultados Parciales

Se puede considerar que los resultados parciales de este trabajo fueron obtenidos a través de las actividades realizadas desde el inicio de este trabajo.

El primer avance se dio durante el sexto semestre cuando se realizó el proyecto de tesis que implicó la selección del tema, la definición del problema de investigación, iniciar la integración del marco teórico, definir los objetivos general y específico, generar los supuestos de investigación y la metodología. Todo esto manteniendo una consistencia interna que ha permitido desarrollar el trabajo de investigación sin mayores contratiempos.

Otro avance significativo consiste en la integración del instrumento necesario para la obtención de la información el cual consistió en una guía de entrevista. Para obtener esta guía con base en el marco teórico y



conceptual se generaron las categorías sobre las cuales se integraron las preguntas que sirvieron de guía para la entrevista con los niños las cuales fueron piloteadas para verificar su pertinencia

La experiencia de realizar la entrevista a los niños fue verdaderamente enriquecedora para mí como docente en formación.

La información obtenida durante la entrevista se someterá a análisis en las próximas semanas y en un primer momento es probable que los supuestos planteados en esta tesis sean confirmados por lo menos de manera parcial.

## Referencias

- Autoestima en un grupo de niños de 8 a 11 años de un colegio público de la ciudad de Bogotá. *Psychologia. Avances de la disciplina*, 5(2),155-162. [fecha de Consulta 1 de Julio de 2021]. ISSN: 1900-2386. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=297224105013>
- Cruz, S. (2007). Autoestima y gestión de calidad. iberoamericana S.A. México.
- Giraldo Pimentel, P. E. (2010). Cibertesis. Recuperado de: [http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/612/1/Giraldo\\_pp.pdf](http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/612/1/Giraldo_pp.pdf)
- Henson, K. & Eller, B. (2000). Psicología educativa para la enseñanza eficaz. Thomson editores. México.
- Hurlock, E. (1982). Desarrollo del niño. Editorial McGraw-Hill. México.
- Moreno Méndez, Jaime, & Ángel Muñoz, Ángela, & Castañeda Sánchez, Briyith, & Castelblanco Triana, Paula, & López Chemas, Natalia, & Medina Barón, Ailyn (2011). Autoestima en un grupo de niños de 8 a 11 años de un colegio público de la ciudad de Bogotá. *Psychologia. Avances de la disciplina*, 5(2),155-162. [fecha de Consulta 1 de Julio de 2021]. ISSN: 1900-2386. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=297224105013>
- Ramírez y Almidón. (1997). “Maestros no me griten en público”. *Revista. S/E*



# LA INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO EMOCIONAL

Laura Ivet Reyes Clavijo



Escuela Normal de Naucalpan

## Resumen

Al inicio de sexto y séptimo semestres en mis prácticas de Intervención, tuve la oportunidad de recabar información sobre necesidades o problemáticas que tienen cada uno de mis alumnos. Identificando principalmente en cuáles casos el entorno familiar influía de manera favorable o desfavorable en el ámbito emocional de mis alumnos, destacando algunos casos donde los padres no mostraban un interés en el pleno desarrollo de sus hijos.

Los instrumentos utilizados fueron una encuesta a padres de familia para conocer su rango de edad, el número de integrantes, las actividades que realizan en familia, así como también indagar sus profesiones/oficios y el nivel socioeconómico de las familias.

Para los alumnos de preescolar se utilizó una entrevista sobre la relación que tienen con sus familias y también un dibujo sobre su percepción de la familia

El trabajo de investigación busca determinar cómo influye el ambiente familiar en la seguridad emocional, tomando como referencia a los estudiantes tercer año de preescolar.

Lo antes mencionado se evidencia; la necesidad de promover propuestas que permitan minimizar la inseguridad, ocasionado por el ambiente familiar inapropiado.

**Palabras clave:** Familia, Ambiente, Seguridad emocional, Educación Preescolar.

## Introducción

El presente documento da cuenta de la práctica profesional, realizada en el Jardín de Niños “Andrés Molina Enríquez”, en el grupo de 3° “C”, ubicado en Calle San Isidro S/N, Colonia Lomas de San Agustín, Naucalpan. La cual centra su atención en la problemática identificada en el aula y se buscan estrategias de trabajo o actividades encaminadas al tema “La influencia de la familia en el ámbito emocional” teniendo como principal objetivo el dar a conocer la importancia que tiene el entorno familiar, así como dar cuenta del estado emocional de los alumnos a raíz de las relaciones que se establecen en casa.

También se abordan aspectos del entorno familiar que influyen de manera favorable o desfavorable, el ámbito emocional de los alumnos de Educación Preescolar. Retomando así mismo el papel tan importante que el docente tiene, generando ambientes de trabajo en el cual el niño se sienta confiado de poder expresar sus sentimientos, problemáticas y necesidades, y que de esta manera se busquen posibles soluciones ante esta problemática, tomando en cuenta a los padres de familia ante estas situaciones, por esto, es necesario que los padres se involucren activamente en la educación de sus hijos, ya que es un proceso en el que los infantes construyen su propia identidad, aprender a formar su personalidad, que hacer y cómo actuar frente una sociedad donde se espera que el niño se relacione con lo que le han enseñado en casa.

Por esto, se llevarán a cabo diferentes actividades que delimiten la situación real de las familias por medio del diagnóstico y aplicar actividades favorables para la convivencia familiar y mejorar las relaciones entre padres e hijos.

Basándome en (Piaget, 1896) sobre su teoría de los 4 estadios del desarrollo cognitivo, de acuerdo con éste, los niños construyen una comprensión del mundo que los rodea, experimentan discrepancias entre lo que saben y lo que descubren en su entorno, principalmente la familia enseña al niño a relacionarse enriquecer su lenguaje, a explorar su entorno, encuentran diversas experiencias las cuales son características necesarias para su desarrollo.

La colaboración de las familias es fundamental y es nuestra labor como docentes invitarlas a conocer y a reflexionar acerca de lo que sus hijos están aprendiendo en la escuela, que se involucren activamente y

les brinden atención emocional permitirá estar en sintonía con los propósitos que promueve la educación preescolar, favoreciendo el desarrollo del potencial del alumno fortaleciendo la convivencia y la integridad de la familia.

El principal objeto de estudio del presente documento es la familia, ya que este grupo es el agente socializador primario en cada ser humano, que además ejerce determinados estilos educativos a una edad muy temprana. “El ambiente que se crea en la relación de crianza entre padres e hijos se puede definir como el conjunto de acciones sentimientos o actitudes que los padres manifiestan hacia los hijos y que generan un clima emocional favorable o desfavorable en el desarrollo de éstos” (Robledo-Ramón, 2008)

Este proceso de interacción que tienen los niños con los integrantes de su familia llevan consigo, actitudes, valores, conocimientos, sentimientos y formas de vida que influyen en la adquisición de la personalidad y también repercute en el desarrollo, social, personal y escolar de cada persona. El hecho de que esta influencia se considere benéfica o infructuosa será dependiendo de lo que se refleje en su vida diaria.

Goleman explica que emoción es el conjunto de habilidades que sirven para expresar y controlar los sentimientos de la manera más adecuada en el terreno personal y social. Incluye, por tanto, un buen manejo de los sentimientos, motivación, perseverancia, empatía o agilidad mental. Justo las cualidades que configuran un carácter con una buena adaptación social.

“Según (Goleman, 1999) existen características básicas y propias de la persona emocionalmente inteligente: Poseer suficiente grado de autoestima, ser personas positivas, saber dar y recibir empatía (entender los sentimientos de los otros), reconocer los propios sentimientos, ser capaz de expresar los sentimientos positivos como los negativos, ser capaz también de controlar estos sentimientos, motivación, ilusión, interés, tener valores alternativos, superación de las dificultades y de las frustraciones, encontrar equilibrio entre exigencia y tolerancia.”

## Planteamiento del problema

El mundo ha permanecido en una situación inusual, enfrentando una pandemia provocada por el virus SARS-CoV-2, originado en Wuhan (China) en diciembre de 2019. Esta situación nos orilló como humanidad

a una manera distinta de vivir llamada “nueva normalidad”, la población se acostumbró a hacer actividades únicamente esenciales y así evitar en gran medida salir de casa.

A raíz de esto, en el ámbito educativo (uno de los más afectados por este suceso) se propuso la escuela a distancia con el fin de evitar el rezago educativo, el país manejó la situación con la programación “Aprende en casa”. Dicha propuesta se implementa y desarrolla de manera específica en cada uno de los niveles, y por supuesto, en las instituciones, tomando en cuenta las necesidades de la población. Mis prácticas de observación y de intervención docente, he observado que el contexto familiar influye en el desarrollo del niño, afectando o favoreciendo su estado emocional, debido al poco o mucho interés que los padres ponen hacia la etapa infantil de sus hijos, dejando de lado la importancia que tiene la educación preescolar.

Según un informe de la OMS el principal impacto psicológico, hasta aquél momento, había sido un alto porcentaje de estrés, y añadía que, con la implementación de medidas como la cuarentena y su interferencia en las actividades y los hábitos diarios, con seguridad, se iban a aumentar los niveles soledad, depresión y ansiedad. (OMS, 2021).

Analizando esta situación de crisis sanitaria y emocional existente en nuestra población fue importante para mí cuestionarme ¿cuál es la situación emocional de mis alumnos? Pues sin duda se encontraban en una situación vulnerable, intentando adaptarse a la virtualidad de la escuela y al confinamiento sin poder socializar con sus pares.

Durante las clases en línea los alumnos los alumnos se mostraban muy participativos y entusiastas, el problema radicaba en los alumnos que no presentaban evidencias, no asistían a las clases virtuales ni mantenían una comunicación óptima con la docente titular. Esto me llevó a suponer que las dinámicas familiares no estaban siendo asertivas con el desarrollo óptimo de sus hijos.

Como docentes, es importante estar al pendiente de los comportamientos y cambios que cada uno de nuestros alumnos puedan presentar para que de esta manera podamos acudir a los padres y hablar sobre ello. Ya que la cooperación entre las familias y los centros “educativos es un aspecto determinante que conduce a una mayor satisfacción de los padres con los servicios educativos y a la asunción positiva de sus responsabilidades educativas” (Leiter et al., 2004, Tanner, 2000), lo cual nos lleva a que exista una participación por parte de los padres hacia cada una de las acti-

vidades propuestas, existiendo esta comunicación se buscan estrategias las cuales favorezcan los aprendizajes del niño, haciendo un ambiente favorable para él, el cual le permita poder desarrollar estos.

Bien se sabe que la familia es el primer círculo social del que cualquier individuo forma parte y que incluso es el de mayor importancia en el desarrollo del ser humano así mismo sabemos que este grupo aporta valores, costumbres y formas de vida, entre muchos otros aspectos y esto se ve reflejado en la manera de ser de cada persona. Mi interés por conocer más acerca de la influencia que el ambiente familiar tiene sobre la seguridad emocional de los alumnos en educación preescolar se debe a que la educación es el área que me compete y alrededor de la que en un futuro girará mi vida diaria.

La escuela es un espacio para que el niño alcance su máximo desarrollo, pero claramente existen obstáculos y barreras, muchas de ellas provienen desde casa, de lo que el niño conoce y de lo cual se ha apropiado.

“La familia es el núcleo principal de desarrollo del ser humano. Es la primera y más básica fuente de socialización; en ella se moldea el apego, y se cimienta la autoestima, y el auto concepto para la adultez. La familia, forma el escenario que nos permite aprender desde niños a afrontar retos y a asumir responsabilidades.” (M. J. Y PALACIOS, 1998)

A partir de lo que menciona el autor podemos dar cuenta de la importancia de la familia y el impacto que puede generar en la niñez y al mismo tiempo en la vida adulta

Muchas investigaciones hablan de la convergencia de factores escolares y aspectos emocionales del niño (personales, sociales y familiares) como responsables de sus logros académicos, haciéndonos ver que sus resultados son producto no solo de sus capacidades, sino también de la interacción de los recursos aportados por la escuela y el hogar.

Considero que la familia debe ser un proveedor de entornos estables, en los que no exista situaciones que conduzcan a conflictos, esto permite a un niño un mejor desarrollo en la escuela, aprender con mayor facilidad, poseer habilidades sociales necesarios para mejorar las relaciones con sus iguales, tener menos problemas de comportamiento y mejorar su autoestima.

Por el contrario, en las familias conflictivas o desestructuradas los niños reciben poca atención y la calidad de su desarrollo general, se va ralentizando.

“La influencia del ambiente familiar en la seguridad emocional, es un problema que afecta a nivel mundial, pero por supuesto, voy a reducir mi población de estudio al aula donde yo me desenvuelvo, que es mi contexto inmediato y que puede brindarme mucha experiencia e información enriquecedora para la práctica”. (Godoy, 2008).

María Montessori durante sus observaciones describe que el niño pasa de la infancia a ser adulto a través de 4 periodos los cuales les llamo “Plano de desarrollo. Cada periodo presenta características diferentes, pero constituyen un periodo sucesivo”. (Montesori, 1928)

Así como el niño y el adulto son diferentes en su aspecto y sus manifestaciones la forma de vida del adulto es consecuencia de su vida de niño y eso no se cambia, pues para construir el futuro es necesario observar lo que vivimos ahora. Cuanto más cuidamos las necesidades de un período, mayor éxito tendrá el período siguiente.

La familia ha dejado de ser el punto de referencia estable en la sociedad, actualmente el individuo posee la capacidad de elección en cuanto a su estilo de vida y de convivencia, también han cambiado las relaciones personales entre familia. Los niños necesitan alguien que les eduque con valores que les dé afecto, confianza el trabajo no es sólo del maestro el trabajo es en unión padres y maestros, al pasar el tiempo va a reflejar en la conducta y aprovechamiento de los niños.

Una familia que protege a sus integrantes: Los quiere y respeta, evita la violencia, se preocupa por el bienestar de todos, les brinda educación, cuidados, buena alimentación, ejemplos positivos y otras experiencias propias de un estilo de vida saludable.

Es importante estudiar a la familia como agente educativo porque la relación que establece el adulto con el niño hace que sea una formación por excelencia, por ello cuando se manda por primera vez a la escuela quiere decir que ya está preparado para poder relacionarse con otros, ya que ha adquirido, hábitos y valores que a futuro comprenderá esenciales para intercambiar información y exista una estrecha relación entre familia y escuela, dando a conocer el desarrollo de los infantes con sus familiares.

### Objetivos generales

- Analizar cómo influye el ambiente familiar en el ámbito emocional de los alumnos de educación preescolar.



- Favorecer la convivencia familiar mediante actividades y estrategias donde se brinde tiempo de calidad.
- La integración de familias por medio de actividades didácticas que fortalezcan el vínculo familiar de los niños.

### Objetivo específico

- Reconocer la importancia y la influencia que tiene el entorno familiar en el desarrollo emocional de los alumnos de preescolar.

### Hipótesis

El ambiente familiar en el que un niño crece se ve reflejado positiva o negativamente en su desarrollo emocional y social.

### Metodología

El enfoque de la presente investigación será “mixto, es decir contará con el método cuantitativo y cualitativo, los cuales se definen como:

“El método cuantitativo es útil cuando se quiere medir la magnitud de un fenómeno, el método cualitativo lo es cuando se quiere interpretar cómo y por qué sucede dicho fenómeno; permite, además, un mayor acercamiento al fenómeno desde la perspectiva de los significados que los propios actores dan al proceso en que están inmersos”. (González, 2010).

“La metodología cualitativa se basa en el método inductivo exploratorio, lo que implica formular preguntas que se exploran y se desarrollan en el proceso de la investigación Mientras el método cuantitativo ha resultado muy útil cuando se quiere medir la magnitud de un fenómeno, cuando se quiere realizar estudios de casos y controles y se quiere inferir desde los resultados de una muestra la generalización de un fenómeno” (González, 2010).

Esto será aplicado al grupo de 3<sup>o</sup>”C” del jardín de niños Andrés Molina Enríquez con una matrícula de 23 alumnos. Para recabar información sobre su entorno familiar, se emplearon entrevistas a los alumnos y a los padres de familia, para poder conocer un poco acerca de las relaciones que tienen entre ellos, quien los apoya a hacer sus tareas, entre otros aspectos los cuales considero importante conocer.

El realizar estas planificaciones me implicó un gran reto, por la modalidad híbrida, sin embargo; fue muy significativo porque día con día me permite buscar diversas estrategias que exploten el máximo logro de aprendizaje de mis alumnos y así mismo, estar atendiendo la problemática principal detectada y, por ende, observar la influencia actual que tiene la familia en los alumnos.

- Entrevistas a los padres de familia y a los alumnos mediante las cuales se pueda rescatar información importante en cuanto a la problemática principal, esto para conocer quien o quienes apoyan a sus hijos en aspectos escolares.

- Actividades para observar la participación de los padres de familia.
- Estrategias mediante las cuales los alumnos expresen emociones, experiencias y sentimientos relacionados a su entorno familiar.
- Elaboración de instrumentos de observación y evaluación.

## Resultados parciales

- Referencias: El grupo de 3<sup>o</sup>C” del Jardín de niños Andrés Molina Enríquez cuenta con 23 alumnos.

- El salón está conformado por familias nucleares, monoparentales y extensas.

- Los integrantes de las familias varían entre dos y siete personas,
- El 13% de los padres de familia le dedican las 24 horas del día a sus hijos y el resto varía entre 2 a 10 horas diarias.
- 20 familias si manejan rutinas y horarios para realizar diferentes actividades y responsabilidades que sus hijos deben cumplir.
- El 100% argumenta recibir y dar afecto físico y verbal a sus hijos
- Las familias disfrutan de realizar diversas actividades juntos, como salir al parque, juegos de mesa, ver películas y hacer la limpieza.

## Referencias

- Godoy, C. (05 de Septiembre de 2008). Tipos de investigacion. Obtenido de tesisdeceroa100: <https://tesisdeceroa100.com/conoce-todo-sobre-los-tipos-de-investigacion/#comments>
- Goleman, D. (1999). La Inteligencia Emocional . Vergara.
- González, R. G. (2010). Utilidad de la integración y convergencia de los métodos cualitativos y cuantitativos . La habana: Cuba .
- M. J. Y Palacios, J. (1998). Familia y desarrollo humano. Alianza.
- Miguel, R. d. (2001). Factores familiares vinculados al bajo rendimiento . Revista complutence .
- Montesori, M. (1928). Ideas generales sobre mi metodo. Madrid: Revisa pedagogica.
- OMS. (2021). Salud Mental en tiempos de pandemia: la pandemia paralela. Analytics.
- Piaget, J. (1896). estructuras mentales . Mexico : Sep.
- Robledo-Ramón. (2008). El Contexto Familiar y su Papel en el Desarrollo Socio-Emocional de los niños. Badajoz.



# EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Cruz Liliana Téllez Hernández

Escuela Normal de Naucalpan

## Resumen

**E**l lenguaje es un elemento de suma importancia para el desarrollo dentro de una sociedad, principalmente el lenguaje oral por que es parte de nuestra vida cotidiana, lo usamos día tras día y como sabemos es un elemento para comunicarnos con las personas de nuestro entorno. En la educación preescolar se empieza la interacción con nuestros pares y es fundamental el tener un lenguaje oral, aunque no del todo, pero un tanto desarrollado para poder comunicarnos correctamente, si no se tiene esto es probable que no se logre una buena relación del lenguaje oral y no se tenga una buena interacción. Dentro de este documento se exponen algunas estrategias para ampliar y mejorar el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de educación preescolar en el jardín de Niños “Guillermo González Camarena”.

Los resultados preliminares que se obtuvieron fue que en estos tiempos de pandemia la interacción fue muy deficiente, aún más en los alumnos que apenas debían empezar la práctica del lenguaje con personas ajenas a su círculo familiar y no pudieron debido a la pandemia por el Covid-19, por ende, el desarrollo del lenguaje oral fue lento en los alumnos que apenas estaban construyendo sus estructuras.

**Palabras Clave:** Lenguaje oral, educación preescolar, progreso del lenguaje.

## Introducción

El presente documento se ostenta el desarrollo del lenguaje oral dentro de la educación preescolar en el Jardín de Niños “Guillermo González Camarena” el cual se realizó con tercer grado de esta institución.

Teniendo en cuenta a Vernon, Alvarado (2014) nos comenta que la gran mayoría de los niños aprenden a hablar por la relación que tienen con los adultos con los que se relacionan debido que ayudan a introducirlos al mundo del lenguaje. Nos menciona también que el lenguaje es una vía importante para que para aprender debido a que se tiene una interacción con sus pares y se pueden aprender las diferentes formas de ver el mundo y la sociedad en la que se encuentra. Es por ello por lo que el lenguaje oral en esta etapa en la que los alumnos se encuentran es indispensable para desarrollar vínculos sociales y que ellos a través de este lenguaje puedan conocer su entorno, su cultura y los medios en los que se están desarrollando.

En este documento se encuentran diferentes apartados, en los cuales se determina la razón por la cual elegí el tema del lenguaje oral debido a que me pareció importante el tratar este tema que es necesario en una etapa tan temprana en la que están los estudiantes.

Se muestran las metas a las que se quiere llegar con la realización y redacción de este documento para poder conocer la importancia del desarrollo del lenguaje oral en la educación preescolar.

Se tratan alguna de las causas por las que yo considero, los alumnos de educación preescolar se encuentran en un bajo desarrollo del lenguaje oral y por ello tienen varias deficiencias en la comunicación con sus pares y mayores.

Así también la forma en la que se realizó este tipo de investigación, como podemos ver esta es una investigación cualitativa ya que se realizaron entrevistas para recabar los datos que nos interesaron para poder saber diversa información y así mismo se recopilan datos para saber la causa de la problemática que en este caso es el lenguaje oral.

Se valoran las diferentes respuestas que se dieron a través de las entrevistas y observaciones que se realizaron a los diferentes actores que se involucran en la educación, que en este caso son las y los docentes, padres de familia y principalmente los alumnos.

## Planteamiento del Problema

A lo largo de mi estancia en la Escuela Normal de Naucalpan, estudiando la licenciatura en educación preescolar, viví desde primer semestre, muchos momentos de acercamiento a la práctica gracias a que en

el plan de estudios 2018, se hace énfasis en la importancia de adentrarnos desde un inicio, en el mundo real al que nos enfrentaremos durante nuestra vida profesional.

Vale la pena mencionar que durante el primer y segundo semestres me enfoque en observar a detalle las sesiones del docente titular lo cual me dio la oportunidad de analizar la forma de enseñar, y de evaluar las diferentes actividades que se llevaba a cabo con la finalidad de promover un aprendizaje en los alumnos.

A partir de los siguientes semestres 3o. y 4o tuve la oportunidad de llevar a cabo la práctica de campo en otro preescolar en el que el ambiente era un tanto diferente al primero; aquí pude observar un entorno distinto y tener una mirada más amplia en cuanto a la enseñanza en el preescolar. En esta institución la docente titular tenía otra forma de implementar las actividades y por ello, en mis intervenciones busqué hacer algo que los alumnos tuvieran presente, pero al mismo tiempo hacer algo innovador para lograr que adquirieran una gran experiencia en los aprendizajes.

A la mitad del 4° semestre, lamentablemente ocurrió algo inesperado que nos sorprendió a todos que fue la pandemia causada por el Covid-19, lo cual vino a revolucionar y mover todo lo que generalmente estábamos acostumbrados a hacer, por ello el término de las prácticas fue un poco distante y no pude obtener los resultados que yo deseaba.

En el 5 ° semestre, más encaminado al mundo de la tecnología debido a la pandemia, se me asignó el Jardín de Niños “Guillermo Gonzales Camarena” ubicado en la calle Buenavista en Naucalpan de Juárez.

En este Jardín de Niños, en las sesiones que se tuvieron en las clases a distancia por la pandemia, me pude percatar que algunos de los alumnos que se encuentran en el grado en el que estoy trabajando que es tercero, se encuentran un tanto atrasados en su nivel del lenguaje oral y se les dificulta a algunos de los estudiantes la pronunciación de algunas letras y por ello se hace difícil el poder comunicarse con los demás y darse a entender. Podemos catalogar la importancia del lenguaje debido a que algunos autores mencionan que “el lenguaje también es una herramienta importante para volverse parte de una comunidad y de una cultura: para apropiarse de las creencias y los valores, las costumbres, los juegos, las historias y los conocimientos” (Vernon, Alvarado,2014).

Es por ello por lo que esta problemática llamó mi atención para poder trabajar con el desarrollo del lenguaje oral utilizando diferentes

estrategias propuestas principalmente por el INEE que nos aconseja varios ejercicios para la mejora de la comunicación desarrollando correctamente un lenguaje oral adecuado y poder perfeccionar la pronunciación de las letras que se les dificultan.

Como nos expone Vernon, Alvarado, (2014)

“Los niños que tienen acceso a un ambiente lingüístico rico en conceptos y temas variados, sintaxis y vocabulario complejo, crean estrategias para inferir las intenciones sociales y el significado de palabras desconocidas; amplían sus estructuras sintácticas y sus capacidades pragmáticas, como juzgar la relevancia de un tema y saber si se está hablando del aquí y el ahora o de experiencias alejadas en el tiempo y el espacio”.

Esto que nos mencionan los autores, es algo fundamental porque se nos permite ver en cuáles contextos pueden desarrollarse mejor el lenguaje oral en los alumnos, con esto pretendo decir que con el diagnóstico realizado previamente nos arrojan los resultados que la mayoría de los contextos en los que están inmersos los niños están carentes de este diverso lenguaje y aunado a ello una pandemia que no permitió la interacción para la apropiación de un lenguaje amplio y variado.

De acuerdo con lo que nos mencionan los autores es que, algunas de las cosas que aprenden los alumnos se centra en lo que aprenden en su vida escolar, algunas cosas como mejorar su atención, incorporar palabras nuevas a su vocabulario por la interacción con sus compañeros relacionando palabras que ya sabían con las nuevas, etc. Para lograr desarrollar el lenguaje de manera efectiva se proponen actividades como las que los autores antes mencionados señalan ya que es importante incentivar su lenguaje con diferentes estrategias llamativas para ellos y que con eso puedan relacionarse con los demás compañeros y puedan compartir experiencias a través del lenguaje oral.

## Objetivos

88

### Objetivo general:

Analizar qué factores afectan al desarrollo del lenguaje oral en los alumnos de tercer grado grupo A del Jardín de Niños “Guillermo González Camarena”.



**Objetivos específicos:**

- Identificar cuál es el grado de pronunciación en los niños de Tercer Grado, Grupo A del Jardín de Niños “Guillermo González Camarena”.
- Conocer cuál es la opinión de los padres de familia en relación con la pronunciación de los estudiantes del grupo A.
- Conocer cuál es la opinión de los docentes en cuanto a la pronunciación de los estudiantes del grupo A.

**Hipótesis**

La falta de interacción de los alumnos en su mundo exterior por la pandemia de Covid-19 ha dificultado su práctica del lenguaje oral en entornos diferentes a la familia, por ello los alumnos tienen un nivel de desarrollo del lenguaje oral menor al esperado en su etapa de desarrollo.

**Metodología**

Para la realización de este documento se basó en el enfoque de investigación cualitativo que, como nos expone (Hernández, 2014) “El enfoque cualitativo se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes”. Como podemos saber lo que se realizó para obtener los datos en esta investigación fueron entrevistas a los actores educativos, en este caso a las y los docentes, padres de familia y a los alumnos se les realizó aparte de la entrevista, un diagnóstico en el que se obtuvo cuál es su desarrollo real en cuanto al lenguaje oral que poseen, específicamente la pronunciación de algunas letras y palabras para poder partir de ahí para desarrollar estrategias para mejorar.

“El investigador hace preguntas más abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales.” (Hernández, 2014) Este investigador refiere que la investigación cualitativa se da más en la recolección de datos que puedan ser analizados por la investigadora y les sirva para poder determinar la problemática que se pretende desarrollar y poder encontrar una alternativa de solución.

Para poder desarrollar una investigación con enfoque cualitativo, se nos pide que podamos estudiar y analizar el contexto en el que se va a desarrollar el estudio para poder saber cómo llevarlo a cabo y de qué manera intervenir.

Este documento también es desarrollado con la investigación acción ya que se realiza una intervención para poder desarrollar la problemática y encontrar una solución.

Como nos propone Creswell (2022) “El proceso de la investigación acción está estructurado por ciclos y se caracteriza por su flexibilidad, puesto que es válido e incluso necesario realizar ajustes conforme se avanza en el estudio, hasta que se alcanza el cambio o la solución al problema.” De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), enseguida se enlistan los ciclos del proceso:

1. Detección y diagnóstico del problema de investigación.
2. Elaboración del plan para solucionar el problema o introducir el cambio.
3. Implementación del plan y evaluación de resultados.
4. Realimentación, la cual conduce a un nuevo diagnóstico y a una nueva espiral de reflexión y acción.

Como podemos analizar, se desarrollan los diferentes análisis de cada ciclo que este autor nos propone al trabajar con la investigación acción. Primero tenemos la detección y diagnóstico y este se realizó a través de entrevistas lo cual podemos vincular con la investigación cualitativa; así mismo, se elabora un plan para poder solucionar la problemática que se encontró en el contexto en el que nos estamos desarrollando.

Se pretende también el desarrollar un plan estratégico para trabajar en el desarrollo del lenguaje de los alumnos y poder estructurar mejor sus conversaciones y madurar los músculos que se necesitan para pronunciar las palabras que a cada uno de los estudiantes se les dificultan.

Finalmente, se pretende realizar una reflexión o retroalimentación de lo que se realizó para saber si lo que se hizo a lo largo de la investigación fue satisfactorio o faltó el desarrollo de algún elemento para poder tener buenas estructuras lingüísticas en los alumnos de educación preescolar.

Con este tipo de investigaciones, se pretende poder desarrollar este documento ya que considero que tomando en cuenta la investigación acción que nos ayuda a poder intervenir en este proceso de avances en los que se hacen diferentes estrategias, en este caso, para poder desarrollar

y ampliar el lenguaje oral de los estudiantes y logren así poder tener una comunicación adecuada con sus demás compañeros y así esto les sirva más adelante para desarrollar habilidades lingüísticas adecuadas, aquí como podemos ver esta es una consecuencia que nos trajo la pandemia provocada por el Covid-19, con la cual no pudo haber tanta interacción como estábamos acostumbrados antes de este suceso.

También se pretende que con este tipo de investigación se logre atender esta problemática que ha afectado no solo a unos alumnos sino a varios por la falta de interacción que se tenía y, que de un momento a otro se dejó.

Con la investigación acción podemos analizar este tipo de información y realizar acciones con las que podemos ayudar a esta problemática.

### Resultados Parciales

De acuerdo con las entrevistas realizadas a los padres de familia responden lo siguiente:

- Sí afectó la pandemia en el desarrollo del lenguaje ya que no se tuvo contacto con demás personas ajenas a su círculo familiar, solo con las de la familia y no se encontraban cerca de niños con los que pudiera interactuar para poder generar destrezas con el lenguaje oral ya que la mayoría de los alumnos viven con personas mayores y no siempre podían mantener una conversación adecuada para el lenguaje de los estudiantes.
- Algunos alumnos tienen problemas de lenguaje desde que eran muy pequeños debido a su condición física y con la pandemia se les complicó más el poder desarrollar un lenguaje oral más claro.
- A algunos de los alumnos no les afectó la pandemia ya que la familia les apoya en el desarrollo del mismo, poniéndoles actividades de desarrollo del lenguaje como cuentos, algunos juegos, etc., y prácticas en las que incluía el lenguaje oral.
- Algunos de los alumnos tienen dificultad para desarrollarse con sus pares y por ello se hace más difícil el desarrollar el lenguaje ya que no tienen una interacción con la que pueden entenderse correctamente y poder ampliar su vocabulario.

### **Desarrollo de lenguaje de los alumnos:**

- La mayoría de los alumnos tienen problemas con la pronunciación de las palabras ya que no hubo tanta interacción en los últimos meses en los que estaban desarrollando su lenguaje.

- La minoría de los alumnos tienen un lenguaje muy claro y se les puede entender muy bien debido a la interacción que tuvieron durante el confinamiento con otras personas que les ayudaron a desarrollarlo muy bien.

- Los alumnos tienen dificultad para comunicarse ya que no tienen la confianza de estar con otras personas que son ajenas a su contexto en el que se desarrolla.

- Los estudiantes no tienen la capacidad de ser participativos para poder ir madurando los músculos necesarios en el desarrollo del lenguaje oral.

### **De acuerdo a las entrevistas realizadas a las docentes:**

- Los alumnos se encuentran verdaderamente en un nivel de lenguaje bajo a lo que se espera que estén en este grado, esto se debió a la pandemia que actualmente estamos atravesando.

- Los alumnos tienen bajo desarrollo en el lenguaje oral debido que no tuvieron interacción con alguien que pudiera ayudarlos a estimular su lenguaje oral ya que la mayoría de los alumnos viven con personas mayores que ellos y no siempre sabían cómo tener una comunicación adecuada con ellos.

- Algunos de los alumnos que se encuentran en el grupo tienen problemas físicos de nacimiento lo cual les dificulta el completo desarrollo de su lenguaje oral, se han realizado varios estudios para poder determinar alguna propuesta para impulsar el mejoramiento de su lenguaje.

Con los resultados obtenidos me pude dar cuenta que de acuerdo a los diferentes contextos en los que se encuentran los alumnos, es como se van desarrollando en su lenguaje oral, estos resultados me servirán para determinar el tipo de actividades a desarrollar en la escuela y que su lenguaje oral vaya mejorando.

## Referencias

- ARR. (enero de 2022). Universidad de Colima. Universidad de Colima: [https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion\\_accion.php](https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion_accion.php)
- Chavez , S., Macias , E., Velazquez , V., Veléz , D. (s.f.). Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo . Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo : <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html>
- Fernández Martin, F., ARCE CALVO, M. T. (2014). Scielo: Pediatría atención primaria . Obtenido de Scielo: Pediatría atención primaria : <https://dx.doi.org/10.4321/S>
- Hernández, R. (2014). Metodología de la investigación. México: Interamericana.
- Meece, J. (2000). Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. SEP.
- Palacios, M. G. (1995). El niño y sus primeros años en la escuela. Argentina : SEP.
- Perez, G. M. (2010). La educación preescolar en México . INEE.
- SEP. (2018). Aprendizajes Clave . para una Educación Superior.
- SEP. (S/A). La estructura del sistema educativo en México.
- Vernon , S., Alvarado , M. (2014). Aprender a escuchar, aprender a hablar. El leguaje oral en los primeros años de escolaridad. INEE.



ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE QUE  
PROMUEVEN LA AUTOESTIMA EN LOS  
NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR

Karla Alejandra Andrés Cervantes



Escuela Normal de Amecameca

## Resumen

**P**arece ser que muchas veces las personas han pensado que el lenguaje oral es una adquisición natural y que no necesita un proceso u atención por parte de la familia del menor. En cambio, este proceso donde el niño desarrolla y fortalece su oralidad necesita ser acompañado. A partir de observaciones y entrevistas a algunos padres de familia se nota que ellos esperan que la etapa del preescolar resuelva la mayoría de las necesidades del alumno.

Se puede mencionar que en muchas de las acciones y comportamientos de los alumnos dentro del aula son adquisiciones que han venido teniendo por parte de su familia o de la persona que se ha dedicado a cuidarlo, ya que en ocasiones no son los padres los que cuidan o ven por ellos por cuestiones de trabajo o alguna necesidad que necesitan parar solventarse.

**Palabras clave:** lenguaje, educación oral, aprendizaje social

## Introducción

A través del libro de la SEP (2017) *La enseñanza de la asignatura Lengua Materna. Español en la educación básica*, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos (p. 187)

Con esto nos damos cuenta de que en este nivel es muy importante las prácticas sociales de lenguaje y que se necesitan actividades donde ellos puedan adquirir estas habilidades, que parece ser que después en algún otro ámbito se pueda desarrollar por completo, pero sino se comienza en una temprana y correcta después se necesitara más apoyo para el alumno.

En la etapa de preescolar los alumnos aprenden el lenguaje de manera no convencional para después irse apropiando del convencional, ya que se ve como una necesidad principal el que ellos logren comunicar sus necesidades y así irse integrando a una sociedad demandante con el paso del tiempo.

### Antecedentes

En esta ocasión se ha percatado que en el grupo se necesita fortalecer este ámbito, la mayoría de los alumnos si hablan, pero sus oraciones aun no contienen una lógica ni secuencia ya que en su mayoría dice lo primero que se viene a la mente según haya escuchado a sus compañeros o educadora.

Es una edad donde ellos necesitan expresarse y la labor de la educadora es guiarlo para que se logre, a partir de las observaciones realizadas al grupo desde el momento en que llegan hasta cuando sus padres van por ellos se notan varias características importantes en cada alumno.

Porque parece ser que algunos alumnos no logran entablar una conversación con su familiar porque al salir del salón algunos ni siquiera miran a la persona que vino por ellos, en cambio hay otros que muestran emociones al ver que los vinieron a traer.

### Problemática

A partir de las observaciones al grupo en el periodo de prácticas se ha notado que el alumno no logra comunicar sus necesidades ni expresar sus emociones, los alumnos al ingresar a la escuela se comienzan a comunicar con los demás a como han aprendido en casa y con las personas que han convivido a lo largo de sus primeros años de vida.

En las actividades de lenguaje se puede notar que no hay una oralidad ni participación por parte del alumno, según la SEP (2017), en preescolar se pretende que los niños usen el lenguaje de manera cada vez más



clara y precisa con diversas intenciones y que comprendan la importancia de escuchar a los demás y tomar turnos en las diferentes situaciones comunicativas (p 199) y con base a esto se puede decir que se necesita un reforzamiento en este campo de formación hacia el alumno ya que como se ha mencionado el aun no usa el lenguaje de manera clara y en muchos momentos no hace mención de ninguna palabra.

Para dar un seguimiento a esta situación se realizará un estudio de caso para así analizar y dar un criterio final ante este caso. A continuación, se describe la justificación.

### Justificación

En las prácticas de intervención en el grupo de segundo grado el cual tiene la matrícula de 17 alumnos, hay pocos alumnos a causa de la situación sanitaria que se ha enfrentado el mundo, ya que varios padres de familia han tomado la decisión de que sus hijos sigan estudiando de manera virtual y muy pocos regresaron de forma presencial a tomar clase.

Se encuentran escritos 7 niñas y 10 niños están en una edad promedio de 3 años y 4 años. A través de observaciones al grupo se nota que hay alumnos que si comunican sus necesidades tales como: querer ir al baño, tener sed o necesitar ayuda, en cambio uno de ellos sigue sin hablar y solo quiere comunicarse a través de señas, se ha intentado hablar con él para explicarle que si no habla la educadora no entenderá lo que el necesita.

Esta es una edad donde los niños deben comenzar a desarrollar sus habilidades de comunicación y emocionales tal como nos menciona la SEP (2017) Este campo se enfoca en que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo (p. 189), ya que con esto se establece una mejor relación grupal y un ambiente de aprendizaje con confianza a desenvolverse en actividades.

Se menciona según la SEP (2017), El progreso en el dominio de la lengua oral en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quién, cómo y para qué. La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas más completas

y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha. El lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque, en un sentido positivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos (p. 189) para eso la labor de la educadora es fomentar espacios y actividades centradas en las necesidades del alumno.

Se puede decir que las planeaciones e intervenciones de la docente deben ir siempre acorde a lo que se necesita fortalecer en el alumno, ya que no podrían realizar actividades de más alta demanda de oralidad si las principales aun no las dominan.

## Delimitación

Durante el ciclo escolar 2021-2022 en cada jornada de servicio se llevará a cabo la investigación hacia el alumno de segundo grado de preescolar, este salón se encuentra en la primera sección de edificios a mano izquierda entrando desde la entrada general de la escuela, el cual está ubicado en la colonia Jacalones del municipio de Chalco.

Se centrará en un estudio de caso hacia un solo alumno, los demás alumnos serán parte fundamental de la investigación ya que con ellos es con quienes convive a lo largo de la jornada.

## Objetivos

### General

Analizar la comunicación que logra el alumno y como se ve reflejado en la interacción social en el preescolar hacia su educadora, compañeros de aula y en las actividades realizadas en clase. Ya que como nos menciona en los diferentes referentes consultados.

### Particulares

- Deducir el nivel de logro que desarrollo el alumno a lo largo del ciclo escolar
- Identificar las actividades que fortalecieron el lenguaje del alumno.
- Valorar el avance del alumno según diversos autores.

## Supuesto

El alumno logrará dominar y desarrollar sus habilidades de lenguaje oral según la etapa cognitiva en la que se encuentra. A través de diferentes actividades que se llevarán a cabo en el ciclo escolar con fin de dar seguimiento a su situación.

## Metodología

Se menciona que el niño debe pasar por etapas que logran desarrollar sus habilidades para que logre interactuar por sí mismo ante situaciones diversas, ya que a veces al no pasar por todas ellas en un futuro podría verse afectado o conflictuado. Al desarrollarse en la sociedad se ve obligado a interactuar con personas diversas que le dejarían un diferente aprendizaje que serviría de manera positiva o negativa en el niño.

Los niños en sus primeros años de vida son muy influenciados por las personas que le rodean, si las personas con las que se relaciona las cual comúnmente son su familia; no lo ayudan a desarrollar sus habilidades por completo al querer relacionarse con otras personas que sean fuera de su círculo social el niño tendrá quizás un poco más de dificultad.

Vygotsky (1991) también destacó la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo, demostrando que, si los niños disponen de palabras y símbolos, los niños son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente. Creía que el pensamiento y el lenguaje convergían en conceptos útiles que ayudan al pensamiento. Observó que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo principal del pensamiento y la autorregulación voluntaria.

La teoría de Vygotsky se demuestra en aquellas aulas donde se favorece la interacción social, donde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, donde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases donde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo. (Vygotsky, 1991).

Es por ello por lo que los niños de edad preescolar deben ser atendidos y guiados en el desarrollo del lenguaje dentro y fuera del aula, porque se podrían presentar casos donde el infante en el hogar tenga una

comunicación y un lenguaje fluido, pero al relacionarse en el aula o en la sociedad presente dificultades.

### Primeros avances

La docente a través del diagnóstico y actividades ya realizadas en el grupo, puede rescatar temas de interés común en el grupo, para así llevar a cabo estrategias donde ellos se enfrenten en situaciones reales, pretendiendo que el lenguaje se desarrolle con ayuda del pensamiento representacional.

#### **El niño como sujeto social**

El niño debe verse y percibirse como un sujeto social capaz de desempeñar un lugar dentro de la sociedad, se podría decir que se comienza a contar a los niños hasta una edad donde ya pueden hacer más cosas funcionales según la sociedad o que tiene una opinión y un pensamiento más crítico, cuando realmente desde una edad temprana ellos ya comienzan a aportarnos en diferentes situaciones.

Es en la etapa preescolar donde el niño tiene un desarrollo destacado del lenguaje de ahí la importancia de la interacción con otros niños y adultos, así como el contexto que lo envuelva ya que de estos factores dependerá de su óptimo desenvolvimiento en el que aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar, comprender, dialogar, conversar y argumentar información. (UAEH, 2002). El contexto social donde se desarrolla el niño es fundamental para su aprendizaje oral, por lo mencionado anteriormente.

#### **El lenguaje**

El lenguaje oral es una habilidad comunicativa que adquiere significado cuando la persona lo comprende e interpreta lo escuchado, implica la interacción con más personas en un contexto semejante y en una situación en la que intervienen los significados del lenguaje; por tanto, es un proceso, una acción, basada en destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral, la lectura y la escritura (Vernon & Alvarado, 2014).

Refiriéndose al lenguaje oral es importante tener oportunidades de comunicación dentro del aula para que los niños comiencen a tomar

turnos para hablar y también respetar el de los compañeros u otra persona que tenga la palabra. El lenguaje es un sistema de signos que utiliza el ser humano, básicamente, para comunicarse con los demás o para reflexionar consigo mismo. Este sistema de signos puede ser expresado por medio del sonido (signos articulados) o por medios gráficos (escritura). Estas dos posibilidades de los signos lingüísticos corresponden a los dos usos de lenguaje que llamaremos código oral y código escrito. (El lenguaje caracterización de sus formas fundamentales).

Para fortalecer el lenguaje escrito dentro del aula los niños pueden realizar dibujos donde expresen sentimientos o emociones que les causa desde escuchar una lectura, salir a jugar, ver un video, etc. La docente puede hacer preguntas a los niños donde haga pensar y reflexionar el cómo se sintió o que fue lo que más le gusto de la experiencia que se llevó a cabo. Se puede representar a partir de dibujos con diferentes instrumentos que usen los alumnos.

### **Lenguaje en edad preescolar**

El periodo óptimo para la adquisición del lenguaje es entre los tres y los cinco años de edad, los niños aprenderán a comunicarse oralmente con otras personas teniendo un lenguaje menos amplio en comparación con los adultos, este desarrollo corresponde a la etapa preescolar la cual será de bastante apoyo en el desarrollo de sus posibilidades relacionadas a los aprendizajes escolares y a la convivencia social con otras personas dentro y fuera de la escuela, dichos aprendizajes continuarán fortaleciéndose con el tiempo hasta llegar a comunicarse con un lenguaje oral con mayor fluidez y claridad. (UAEH, 2002).

Es por ello por lo que la etapa del preescolar es fundamental para los infantes, se puede decir que hay familias que dejaron de lado este nivel educativo a causa de la situación sanitaria que ha atravesado el mundo, desconociendo la importancia que tiene en los niños para lograr su desarrollo del lenguaje ya que en este lugar es donde ellos tienen la oportunidad de expresarse y ser escuchados.

Los niños experimentan el lenguaje oral en el entorno familiar de manera general comunicando con él sus necesidades, para expresarse y entender a los demás que utilizan su mismo lenguaje teniendo un sentido y un propósito específico, es decir, el lenguaje lo utilizan como una herramienta de comunicación para compartir experiencias, ideas, gustos,

temores, pensamientos y conocimientos. (UAEH, La expresión oral en el niño preescolar, s/a)

Es importante que la docente elabore una ficha biopsicosocial a la familia para conocer un poco del ambiente en el que el alumno se desarrolla fuera de la escuela, ya que como se menciona anteriormente el entorno familiar es actor principal en el niño, y con ello se pretende saber si en el hogar el niño sí comunica sus necesidades o sus emociones, permitiendo conocer si es solo en el aula el hecho de que él no hable.

En ocasiones hay casos donde los alumnos en el aula son introvertidos, pocas veces interactúan con los compañeros o con la docente, pero en casa tienen una personalidad completamente diferente. Por otro lado, hay niños que en el salón de clases les gusta participar, se comunican oralmente con los que le rodean y no presentan dificultad al interactuar.

En el siguiente cuadro se muestra un ejemplo de una conversación entre un niño de 4 años de educación preescolar y la docente, donde se observa que el alumno aun no es capaz de conversar llevando una secuencia lógica, proporcionando información diferente a lo que se le ha preguntado por lo tanto le educadora vuelve a realizar la pregunta para atraer la atención del niño y éste se centre en lo que se le cuestiona: (UAEH, 2002)


(Diálogo retomado del tema “El habla de los niños y la eficacia comunicativa”, SEP, 2004).

De la evidencia anterior se denota que es importante que la docente cree estrategias focalizadas y centradas para fortalecer realmente el lenguaje de los alumnos, en ocasiones los niños en esta edad suelen desviarse fácilmente del propósito de la actividad, es por ello por lo que la titular debe brindar un acompañamiento.

En esta etapa los niños suelen dar demasiadas respuestas cuando la titular hace un cuestionamiento, esto suele suceder cuando no se ha dado un buen planteamiento o bien no se está obteniendo el interés del alumno en el tema y se le hace irrelevante, es ahí donde se deben abordar temas de interés o bien conocer el estilo de aprendizaje del alumno para diseñar estrategias apropiadas.

## Referencias

- Fabricio, S. L. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Ciencia Unemi*, 143-159.
- Guarneros Reyes, E., & Vega Pérez, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32(1), 21-35.
- Hernández Posada, Á. (2006). El subsistema cognitivo en la etapa preescolar. *Aquichan*, 68-77.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. d. (2010). *Metodología de la investigación*. Mexico: INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Herrero Fernández, L. (2015). Estimulación lingüística y educación infantil: análisis de la expansión de vocabulario y efectos contextuales-semánticos a lo largo del 2º ciclo. *Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación*, 119-139.
- Ibañez S., N. (2001). ¿Cómo surge el lenguaje en el niño? Los planteamientos de Piaget, Vygotski y Maturana. *Psicología de la Universidad de Chile*, 43-56.
- Jiménez Rodríguez, J. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*, 101-120.
- Martínez Chepe, A. C., Tocto Tomapasca, C., & Palacios Ladines, L. G. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. *UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura*, 116-120.
- Peralta Montecinos, J. (2000). Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada. *Límite*, 54-66.
- Pérez de A., M. d., & Tellería, M. B. (2012). Las TIC en la educación: nuevos ambientes de aprendizaje para la interacción educativa. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias* (18), 83-112.
- Pérez Gómez, M. (5 de abril de 2020). Fundación Cursos de Verano de la UPV/EHU. Obtenido de <https://www.uik.eus/es/node/2467/pdf>
- Pérez Martínez, M. G., Pedroza Zúñiga, L. H., Ruiz Cuéllar, G., & López García, A. Y. (2010). *La Educación Preescolar en México Condiciones para la enseñanza y el aprendizaje*. México: INSTITUTO NACIONAL PARA LA EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN.



# EL LENGUAJE ORAL COMO MEDIO PARA FAVORECER EL AMBIENTE ESCOLAR A TRAVÉS DE LAS TIC

Claudia Esmeralda Acevedo Córdoba

Escuela Normal de Amecameca



## Resumen

**E**n el presente documento se muestra una descripción general del tema de estudio, el cual está basado en enriquecer el lenguaje oral del niño a partir del ambiente escolar, aunado a ello se toma en cuenta el rango de edad. Es por ello que se tiene como propósito introducir al lector acerca de la justificación del problema de investigación planteado, a su vez se revisa el contexto, objetivos, supuestos y preguntas de investigación; tomando en cuenta las limitaciones y delimitaciones que surgieron a lo largo del estudio. Si bien es cierto, es importante mencionar algunos antecedentes de dicha investigación.

**Palabras Clave:** Lenguaje, Oralidad, Ambiente Escolar

## Introducción

Algunos aportes que se han realizado sobre dicho tema de investigación son a nivel primaria y algunos otros sobre el lenguaje oral en preescolar, los ambientes escolares y las TIC en el nivel inicial, de los cuales a continuación se mencionan.

En primer lugar Piragauta y Espinel (2018) en su investigación por fortalecer el lenguaje oral en estudiantes de quinto y sexto grado de primaria a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por las TIC utilizaron la metodología investigación-acción para fortalecer el proceso de comunicación de los alumnos con el objetivo de formar su capacidad crítica y participativa para el desarrollo de compe-

tencias cognitivas, afectivas y conductuales tomando como modelo disciplinar el área de Lengua Castellana.

En la investigación se implementaron las siguientes fases para el logro de los objetivos planteados como lo fueron: fase 1 diagnóstico, fase 2 planificación de estrategias, fase 3 implementación de estrategias y la fase 4 valoración de estrategias, con el apoyo de instrumentos y técnicas para recopilar la información como lo fue la observación participante, los grupos focales, el diario pedagógico, la encuesta y las pruebas o fuentes documentales a través de la implementación de diversos recursos como lo fueron videos, diapositivas, plenarias, foros, acceso a las redes sociales entre otros más.

Obteniendo como resultado que en su totalidad de los estudiantes demostraron desafiar el susto y los característicos nerviosos que encontraban en sus voces, así como el temblor en sus manos y piernas o el movimiento constante en su postura corporal además del dominar el temor por hablar ante el público y lograr un mejor uso de las TIC las cuales les permitieron una accesibilidad en la información seleccionada al preparar sus discursos.

En segundo lugar Martínez Chepe, et al. (2015) en su artículo de investigación La expresión oral en los niños y los cuentos, detectaron como problemática en los niños las dificultades al expresarse oralmente, una escasa fluidez en el lenguaje, un limitado vocabulario, vergüenza al hablar, expresamiento de ideas sin coherencia lógica, repetición de respuestas y el tartamudear planteando el ¿cómo mejorar la expresión oral en los niños de 4 años?, debido a que la expresión oral es la capacidad que tiene los niños para expresarse en forma natural y con seguridad sus necesidades, intereses y opiniones.

Dicha investigación fue basada sobre la metodología investigación-acción la cual permitió a los autores un proceso de reflexión sobre su propia práctica dando origen a una investigación como respuesta con un fin determinado el cual fue generar una transformación en los sujetos implicados. Utilizando la lista de cotejo para evaluar los logros de los alumnos respecto a la expresión oral.

Los resultados obtenidos fueron el mejoramiento de la expresión oral de los niños de 4 años a través del empleo de las diversas estrategias desarrolladas en las sesiones las cuales dieron pauta a que los niños ela-

boren hipótesis, piensen, analicen comparen y expresen libremente sus ideas en su entorno familiar, social y escolar. Además de la implementación de talleres a los padres de familia logrando el apoyo para el fortalecimiento del lenguaje oral en sus hijos y haciéndoles conscientes de la importancia del mismo.

En tercer lugar, Castro Pérez y Morales Ramírez (2015) en su proyecto de investigación Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares acorde a sus observaciones realizadas en las aulas de diversos centros educativos evidenciaron las carencias y diferencias que existen en los ámbitos y elementos en el aula los cuales son físico, emocional, metodológico y motivacional pocos acordes a la edad y etapa de desarrollo de los alumnos. Con ello les surge la necesidad de ampliar la información que favorezca el cambio de las características de los ambientes escolares en beneficio de la comunidad escolar, con el objetivo de determinar los factores físicos y socioemocionales de los ambientes escolares que favorecen el aprendizaje.

Su metodología fue basada en la investigación mixta bajo un estudio exploratorio y descriptivo utilizando técnicas cuantitativas como cualitativas las cuales les permitieron enriquecer la información obtenida. Los instrumentos que empleados para recopilar la información de los datos fue por medio de cuestionarios con preguntas cerradas y abiertas, un registro anecdótico y una guía con base en la cual se realizó la técnica de observación.

Obtuvieron como resultado que la mayoría de los niños visualizan las aulas escolares con un tamaño adecuado y cómodo para las tareas que se realizan en ella, el color tiene una fuerte influencia en el estado emocional de los niños, además se señala el papel esencial de una adecuada iluminación del salón de clase, por otro lado la decoración permite reforzar el proceso de aprendizaje, buscando un equilibrio entre lo estético, y la importancia del mobiliario, los materiales y la motivación del docente es un aspecto fundamental para el logro del aprendizaje de los alumnos.

Por último, Calderón, et al. (2013) en su trabajo tecnología en preescolar de las iniciativas autogestionadas al diseño de aplicaciones educativas consideraron importante que el ingreso de la tecnología ha tenido un gran impacto en la educación transformando los paradigmas de enseñanza-aprendizaje ocasionando el ingreso de la tecnología en el

aula. Planteando la inserción de un software educativo en jardines de niños, el cual incorpora tres áreas que son: la alfabetización tecnológica, los ambientes virtuales colaborativos y el desarrollo sociocognitivo.

Con éste implementaron la metodología de un enfoque exploratorio mediante la recolección de datos cualitativos involucrando diversas estrategias como la entrevista, los cuestionarios y la observación. Empleado dos iniciativas, la primera fue el rescatar las experiencias de docentes para equipar sus aulas con computadoras y el uso de ésta como herramienta y la segunda que representa un con tres agentes relevantes para la inserción de la computadora en el aula, que son la alfabetización tecnológica, los ambientes virtuales colaborativos y el desarrollo sociocognitivo. En esta segunda iniciativa teniendo como objetivo diseñar un juego para propiciar la alfabetización tecnológica por medio de la colaboración.

Como resultado de este trabajo de investigación encontraron que el incorporar la tecnología en las aulas de preescolar es muy viable así como el utilizar software educativo pues la computadora colabora en aumentar sus niveles de atención y concentración por medio del uso de distintos programas y recursos que se han convertido en un elemento de motivación para asistir a la institución.

## Problemática

Es por ello que las docentes consideran que el utilizar una computadora dentro del aula ofrece materiales y oportunidades complementarias para favorecer las habilidades de motricidad fina y coordinación psicomotriz, contribuyendo así a reforzar el trabajo que se realiza con otros materiales en diversos espacios del salón de clase. Por otro lado a continuación se menciona la justificación de dicha problemática a investigar en el grupo de 3° “A”.

## Justificación

Los procesos de adquisición del lenguaje tienen pautas generales, hay variaciones individuales relacionadas con ritmos de desarrollo y también, de manera muy importante, con los patrones culturales de comportamiento y formas de relación que caracterizan a cada familia. La atención y el trato a las niñas y los niños en la familia, el tipo de participación que tienen y los

roles que desempeñan, así como las oportunidades para hablar con adultos y otros niños, varían entre culturas y grupos sociales, y son factores de gran influencia en el desarrollo de la expresión oral. (SEP, 2011)

Es decir, que influye en el ambiente donde se encuentra inmerso el niño ya que, si se limita a realizar ciertas acciones como por ejemplo en su creatividad, al explorar, indagar, jugar, manipular, no se le presta atención cuando él expresa ideas y no se le deja interactuar con más personas hará que el niño no tenga un proceso acorde a su edad sobre la adquisición del lenguaje oral.

Por otro lado, de acuerdo con Rondal (1982) citado en (Vargas Llosa, 2000) el vocabulario de los niños en un rango de edad de 4 años debe decir 1540 palabras, a los 4 años y medio 1870 palabras, a los 5 años 2072 y a los 5 años y medio 2289 palabras debido a que “el niño, a la vez que va adquiriendo el lenguaje, va organizando su percepción de la realidad. Pero en esta evolución el progreso cuantitativo no sigue el mismo ritmo cualitativo. Este desarrollo, como casi todos los desarrollos del niño, se produce de forma discontinua y supone una serie de reconstrucciones sucesivas”

Si bien “Las oraciones de cuatro o cinco palabras, con predominio de nombres y ausencia de determinantes, preposiciones, conjunciones y verbos auxiliares. Existe en ellas escaso dominio de la flexión, y aparecen algunas oraciones subordinadas. Sucede esto entre los 2 y los 3 ó 4 años. La oración completa de seis a ocho palabras, con mayor complejidad de elementos relacionantes y más dominio de la flexión. Sucede esto entre los 5 y 6 años, período en el que el niño realiza las estructuras básicas de la lengua” (McCARTY 1957 como se citó en Vargas Llosa, 2000).

Sin embargo en el grupo de 3° “A” que se atiende en este momento cuenta con una matrícula de 26 alumnos de los cuales 9 son niñas y 17 niños en un rango de edad de 4 años 9 meses a 5 años 7 meses los cuales al parecer manifiestan posibles criterios de inseguridad al expresarse, un vocabulario reducido, se les dificulta estructurar enunciados y problemas al interactuar en grupo por falta de un ambiente estimulante por lo tanto es importante plantear estrategias donde el niño exprese su lenguaje a través de diferentes actividades para fortalecer su aprendizaje con el apoyo de un recurso como son las Tecnologías de la Información y Comunicación.

Con ello cabe destacar que el lenguaje oral es un tema muy importante en la edad preescolar puesto que es el primer contexto escolar donde el niño va adquiriendo diversas habilidades para poder aprenderlo y desarrollarlo en diferentes interacciones sociales al aumentar su vocabulario, estructurar lo que piensan y quieren comunicar, desarrollan la capacidad de pensar en la medida en la que hablan siendo este una herramienta fundamental del pensamiento que ayuda a la comprensión y aclaramiento y de las ideas que pasan por la mente.

Indagar sobre el lenguaje oral de los niños es un factor muy importante debido a que es el medio de comunicación que más deben desarrollar para relacionarse con sus compañeros y expresarse a través del mismo sobre sus necesidades o ideas. Es por ello que esta información es de suma importancia debido a que a través del lenguaje oral el niño irá favoreciendo su aprendizaje en todos los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social con apoyo de las herramientas tecnológicas a través de diversas formas, pero a manera que estas puedan estar al alcance y disposición de los padres de familia y no sea muy difícil su utilidad. Teniendo una gran relevancia en la sociedad ya que el niño para lograr una comunicación asertiva con las personas que lo rodean es a través del lenguaje oral y aún mejor si es apoyado por las TIC ya que estas herramientas son fundamentales en nuestros días al ser aparatos ocupados en nuestra vida cotidiana debido a su gran variedad de usos.

Es por ello que considero importante implementar el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación ya que debido a la pandemia por el SARS-COV-2 éstas fueron una herramienta esencial de enseñanza para la docencia donde tuvimos que poner a prueba nuestras competencias y habilidades tecnológicas para favorecer el aprendizaje de nuestros alumnos a través de diversos medios. En efecto a esto propongo realizar diversas estrategias donde el niño desarrolle de una mejor manera su lenguaje oral, pero con ayuda de las TIC puesto que es un recurso que actualmente está en el contexto diario del niño.

Las estrategias son actividades didácticas que implican comenzar en ocasiones de lo sencillo a lo complejo o viceversa, donde en algunas se comenzará en el uso de las TIC; aunque el producto final requiera de estas o algunas actividades donde en su totalidad sea a través de las TIC. Así mismo como el brindar oportunidades a los niños donde desplieguen

sus potencialidades de aprendizaje en el lenguaje oral ya que es un papel fundamental en la edad preescolar.

Los resultados de este trabajo son una aportación importante para las educadoras y padres de familia debido a que contiene estrategias que se pueden implementar a través de diversas plataformas y/o aplicaciones con recursos y materiales a nuestro alcance los cuales pueden ser utilizados en una modalidad híbrida dependiendo de los recursos con los que se cuente en la institución y/o hogar.

Mostrando apoyo al resolver la problemática sobre el lenguaje oral de manera práctica ya que será a través del uso de las TIC siendo estas de gran conocimiento de los niños debido a que ya han hecho uso de algún dispositivo tecnológico y con ello fortalecerá tanto habilidades orales como tecnológicas con los niños respecto a su aprendizaje.

Sin embargo, tendrá implicaciones trascendentales para una amplia gama de problemas prácticos debido a que haré uso de las TIC pues el avance de las tecnologías es cada vez más esencial en nuestra vida cotidiana y con un mayor impacto en el área de la educación ya que se favorece el aprendizaje de los docentes y alumnos al lograr tener conocimiento sobre el cómo utilizar el lenguaje oral y las TIC.

Finalmente, en esta investigación con el apoyo de algunos instrumentos como lo son las entrevistas, cuestionarios y formularios pretendo recolectar y analizar información sobre la importancia del lenguaje oral y el uso de las TIC para el logro de un aprendizaje significativo en la edad preescolar. Es por ello que a continuación se describe brevemente el contexto donde se llevó a cabo la investigación.

### Delimitación

Cabe destacar que la investigación a realizar es específicamente en el grado de 3° grupo “A” encabezado por la docente titular Reyna Damián Paramo el cual cuenta con una matrícula de 26 alumnos de los cuales 9 son niñas y 17 son niños en un rango de edad de 4 años 9 meses a 5 años 7 con un tipo de aprendizaje kinestésico ya que muestran la capacidad de almacenar conocimientos y habilidades relacionadas con el realizar actividades físicas y la manipulación de objetos donde a través de esta la información que adquieren es por medio de sus experiencias vivenciadas y con ello la obtención de un aprendizaje significativo.

Las principales características que presentan los alumnos respecto a este estilo de aprendizaje son las siguientes:

- Tienen la capacidad de explorar su entorno y los objetos que los rodea, esto por medio del tacto y del movimiento.
- Poseen una mayor facilidad al aprender por medio de la experiencia directa y las participaciones.
- Las situaciones de aprendizaje deben incluir actividades dinámicas y prácticas.

Los alumnos son niños muy participativos, curiosos, juguetones, inteligentes, honestos, exploradores, atentos, divertidos e imperativos les gusta mucho que se les realice la lectura de cuentos, pero al parecer manifiestan posibles criterios de inseguridad al expresarse, un vocabulario reducido, se les dificulta estructurar enunciados y problemas al interactuar en grupo por falta de un ambiente estimulante. Respecto al apoyo de los padres de familia observe mucho interés, y dedicación para el desarrollo integral de sus hijos ya que se muestra el cumplimiento de tareas y apoyo en casa para reforzar los aprendizajes.

## Objetivos

### General

Diseñar estrategias del lenguaje oral con el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación en un ambiente escolar estimulante para favorecer el aprendizaje de los alumnos del tercer grado grupo “A” del Jardín de Niños José Ma. Velasco.

### Específicos

- Demostrar la manera en que el ambiente escolar ayuda a los niños para que muestren seguridad al expresarse con el apoyo de las TIC.
- Mostrar la influencia del ambiente escolar para que los niños tengan un vocabulario más extenso
- Aplicar estrategias con el uso de las TIC para que los niños logren estructurar enunciados más largos.
- Utilizar el lenguaje oral para que los niños fortalezcan su aprendizaje a través de las TIC
- Identificar el impacto del ambiente escolar para que los niños logren interactuar con sus compañeros del grupo.

Para ello se propone el siguiente supuesto general de la investigación.



## Supuesto General de la investigación

Si se utiliza el lenguaje oral como un medio para fortalecer el aprendizaje en un ambiente escolar estimulante a través de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la creación de diversas estrategias entonces se garantiza la enseñanza de este en los niños del tercer grado grupo “A” del Jardín de Niños José Ma. Velasco.

## Metodología

Cabe destacar que la siguiente investigación será sustentada por diversos autores y realizada por la metodología cualitativa a través del método fenomenológico. Es por ello que esta investigación se basará en la búsqueda de información presentando algunos elementos conceptuales e investigaciones realizadas sobre la manera en que se puede favorecer el ambiente escolar con apoyo de las Tecnologías de la Información y Comunicación tomando en cuenta el lenguaje oral. Los apartados de este capítulo se organizan iniciando por definir que es la educación preescolar, enseguida del desarrollo integral y características de los niños quienes son nuestra muestra de estudio, posteriormente nos basaremos a los conceptos y algunas aportaciones, así como experiencias con base al lenguaje oral, el ambiente escolar y las TIC.

Si bien es importante primeramente mencionar la importancia de la educación preescolar la cual a continuación se describe.

## La Educación Preescolar

La educación preescolar es la primera etapa de socialización fuera del grupo familiar de todo niño(a); es donde comienzan a desarrollar nuevas habilidades y destrezas; al igual que es un proceso de adaptación que encierra nuevas vivencias y conocimiento, donde el niño deja a un lado su ser individualista para adaptarse a las costumbres y reglas de la institución en la que va a formar parte. (Aparicio Martínez, et al., 2013)

Brevemente la educación preescolar es el primer acercamiento de los niños a su formación académica donde iniciara a ser autónomo e independiente del núcleo familiar; el cual imparte los grados de primero, segundo y tercero en un rango de edad de 3 a 6 años en instituciones

públicas o privadas, pero dependiendo de su contexto este puede ser general, comunitario e indígena. El cual brinda a los niños el conocimiento de tres campos de formación académica los cuales son Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración del Mundo Natural y Social, además de tres áreas de desarrollo personal y social que son Artes, Educación Socioemocional y Educación Física.

## Resultados Parciales

### Desarrollo integral del niño

Como afirma Ponce 2016 (como se citó en Fabricio, 2019) “Se entiende que el desarrollo integral infantil es un proceso interactivo de maduración que resulta de una progresión ordenada de desarrollo de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio-emocionales y de autocontrol”, en el cual el niño aumenta sus capacidades para realizar las cosas más fáciles y a aprender a poder dominar distintas destrezas, así como el dirigir sus emociones.

En este aspecto desarrollan cuatro habilidades primeramente el desarrollo cognitivo para aprender, memorizar, razonar y resolver problemas; como segundo el desarrollo emocional y social al formar relaciones con las personas de su al redor y a manejar sus emociones; como tercero el desarrollo del habla y el lenguaje para comprenderlo y utilizarlo para comunicarse y como cuarto el desarrollo físico para usar sus músculos. Con ello cabe destacar la importancia de las características que poseen los niños en edad preescolar las cuales se mencionan a continuación.

### Características del niño de preescolar

De acuerdo con Papalia y Shaffer (como se citó en Hernández Posada, 2006) “Entre los 3 y 5 años, los pequeños hacen la transición de la edad de los primeros pasos a la niñez temprana, la etapa del preescolar o edad del juego”, en otras palabras, en este periodo de tiempo los niños poseen una gran capacidad de reconocimiento ya que recuerdan y procesan la información con más facilidad y de descubrimiento pues la exploración es parte fundamental de su hacer cotidiano familiar, escolar y social. Así mismo algunas de las principales actividades que los niños realizan en esta etapa es el comienzo de la socialización, el logro de la autonomía temprana, la iniciativa entre otras.

Jean Piaget denominó a la etapa de niñez temprana como etapa preoperacional caracterizándola por el surgimiento del pensamiento simbólico, el incremento en las capacidades lingüísticas, la construcción de ideas estructuradas y la mayor comprensión de las identidades, el espacio, la causalidad, la clasificación y el número, conceptos claves para el aprendizaje escolar. A esta edad, sin embargo, el pensamiento se ve limitado a experiencias individuales, lo que lo hace egocéntrico, intuitivo y carente de lógica. (como se citó en Campo Ternera, 2009)

Como refiere Piaget en la etapa preoperacional el niño comienza a utilizar los símbolos y el pensamiento a través del lenguaje, la imitación y el juego simbólico siendo esta la capacidad de para representar mentalmente imágenes visuales, auditivas que se semejan al objeto representado. También pueden comprender que las cosas siguen siendo iguales a pesar de que su forma, tamaño o apariencia cambien, sin embargo, el egocentrismo lo limita a distinguir lo que le pertenece al mundo exterior y a las demás personas debido a que él tiene a sentir y comprender todo a través de este.

## Referencias

- Acevedo, C. (2021). Instrumento de la práctica profesional. México.
- Altamirano Flores, F. (2007). El desarrollo pragmático de la narración oral en la adquisición del lenguaje. *Dialogia*, 35-72.
- Aparicio Martínez, Y., Urdaneta Lozano, L., & González, M. (2013). La Educación Preescolar. Sus significados sociales desde la Madre. *Revista de Trabajo Social*, 198-208.
- Arias Vinasco, I. C. (2018). Ambientes escolares: un espacio para el reconocimiento y respeto por la diversidad. *Sophia*, 84-93.
- Bigas Salvador, M. (2017). La importancia del lenguaje oral en educación infantil. *Revista Aula de Innovación Educativa* 46.
- Briceño Pira, L., Flórez Romero, R., & Gómez Muñoz, D. P. (2019). USOS DE LAS TIC EN PREESCOLAR: HACIA LA INTEGRACIÓN CURRICULAR. *PANORAMA*, 20-41.
- Castro Pérez, M., & Morales Ramírez, M. E. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electronica Educare*, 1-32.

- Castro Pérez, M., & Morales Ramírez, M. E. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 1-32.
- Díez, M. d., Pacheco Sanz, D. I., de Caso, A. M., García, J. N., & García-Martín, E. (2009). EL DESARROLLO DE LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE DESDE ASPECTOS PSICOLINGÜÍSTICOS. *INFAD Revista de Psicología*, 129-136.
- Educrea. (7 de Junio de 2018). Obtenido de <https://educrea.cl/las-tic-y-el-desarrollo-del-aprendizaje-en-educacion-inicial/>
- Herrero Fernández, L. (2015). Estimulación lingüística y educación infantil: análisis de la expansión de vocabulario y efectos contextuales-semánticos a lo largo del 2º ciclo. *Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación*, 119-139.
- Ibañez S., N. (2001). ¿Cómo surge el lenguaje en el niño?. Los planteamientos de Piaget, Vygotski y Maturana. *Psicología de la Universidad de Chile*, 43-56.
- Jiménez Rodríguez, J. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*, 101-120.
- Martínez Chepe, A. C., Tocto Tomapasca, C., & Palacios Ladines, L. G. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. *UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura*, 116-120.
- Peralta Montecinos, J. (2000). Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada. *Límite*, 54-66.
- Pérez de A., M. d., & Tellería, M. B. (2012). Las TIC en la educación: nuevos ambientes de aprendizaje para la interacción educativa. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias*(18), 83-112.
- Pérez Pedraza, P., & Salmerón López, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Pediatría Atención Primaria*, 111-125.
- Piragauta Villamizar, Í. J., & Espinel, G. Y. (2018). Fortalecimiento del lenguaje oral en estudiantes de grados quinto y sexto a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC. *Actualidades Pedagógicas*, 107-127.

- SEP. (2017). Aprendizajes Clave para la educación integral. México.
- SEP. (2020). Libro de la Educadora. Educación Preescolar . México: Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública.
- Vargas Llosa, M. (2000). Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Obtenido de [http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/adquisicin-y-desarrollo-del-lenguaje-en-preescolar-y-ciclo-inicial-0/html/ffbcaf2e-82b1-11df-acc7-002185ce6064\\_1.html#I\\_4\\_](http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/adquisicin-y-desarrollo-del-lenguaje-en-preescolar-y-ciclo-inicial-0/html/ffbcaf2e-82b1-11df-acc7-002185ce6064_1.html#I_4_)



# LA IMPLEMENTACIÓN DE JUEGOS DIGITALES EDUCATIVOS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE NIVEL PREESCOLAR

Carla Madai Valencia Chavarría

Escuela Normal de Amecameca

## Resumen

La idea de conocer acerca de cómo lo digital nos puede ayudar a que los alumnos de edad preescolar aprendan de una manera diferente, es muy interesante, ya que como son alumnos de 3 a 4 años y no suelen hacer un buen uso de lo digital o incluso lo pueden hacer mejor, para ello es necesario considerar algunos aspectos como lo es el juego de forma general y el juego digital, para que de esta forma se pueda definir como manera el tema.

Esto nos ayudara a conocer y centrarnos mejor en lo que queremos estudiar, ya que no solo es jugar por jugar, si no que lleva un fin más allá, de que el alumno conozca la aplicación. Y así mismo nos ayuda a entender más el problema al que nos enfrentamos.

**Palabras Clave:** Juego, Ambiente digital, Aprendizaje, TIC

## Introducción

La sociedad comienza a surgir con cambios drásticos con la llegada de la pandemia de covid-19, en donde dentro del ámbito educativo se ve afectado con la suspensión de clases de manera presencial para seguridad de todos los alumnos, docentes y personal administrativo de las escuelas.

De esta manera las instituciones escolares comienzan con la implementación de distintos medios y maneras para poder dar seguimiento a las clases y el programa educativo marcado por la SEP. Tomando en cuenta el uso de las tecnologías y las redes sociales como el principal medio de comunicación con padres y alumnos.

Algunas formas a las que los docentes tomaron para impartir sus clases era darlas de tres maneras distintas: a distancia, virtuales y/o en línea, aunque parecen similares o ser iguales cada una cumple una característica distinta pero cada uno eligió la más adecuada para su grupo.

Para ello nos lleva a querer analizar como con ayuda de juegos digitales, se puede potenciar el aprendizaje de los alumnos de nivel preescolar, puesto como ya se mencionó ante la nueva modalidad de estudio los alumnos pasan más tiempo con los aparatos electrónicos, y mediante juegos ponemos hacer que ellos aprendan aún más.

Se sabe que la adquisición en edad preescolar es de suma importancia pues es el primer acercamiento que los niños tienen al conocimiento y en donde más requieren de una guía para poder cumplir con dicha adquisición. Para ello es importante que ellos aprendan y cumplan con el desarrollo de los aprendizajes esperados.

### Planteamiento del Problema

La utilización de dispositivos móviles nos permite una implementación de los juegos digitales educativos para ayudar a potenciar el aprendizaje de los alumnos a nivel preescolar.

Dentro de la nueva modalidad de estudio que nos encontramos de manera virtual, suele ser interesante cómo los docentes, buscan nuevas estrategias para que los alumnos sigan aprendiendo, en el caso del nivel preescolar es aún más ya que los niños no están acostumbrados a estar mucho tiempo frente a una computadora.

“El hecho de disponer de una computadora o un pizarrón electrónico puede contribuir a ello, pero no es suficiente para transformar el quehacer del maestro; la clave está en la forma en que utilicen los docentes estas tecnologías para contribuir al logro de los aprendizajes esperados” (Santiago, Caballero, Gómez, & Domínguez, 2013)

Siendo actualmente las clases en las que las TIC están más presentes para poder desarrollar un aprendizaje, en donde surgen nuevas innovaciones para poder lograr clases más fluidas y sean de provecho para los alumnos. Usando las distintas aplicaciones y/o juegos al principio como una introducción al tema oh al finalizar la clase para recordar lo que los alumnos vieron así mismo como un repaso para ellos.



Es muy importante conocer acerca de cómo las tecnologías influyen dentro del aprendizaje de los alumnos y más aún si se utilizan de manera correcta como nos ayudan a potenciar el aprendizaje de los alumnos de nivel preescolar, dentro de estas nuevas tecnologías tenemos los juegos.

### Descripción del problema

La implementación de nuevas maneras y formas de recibir la educación ante la pandemia por COVID-19, es de suma relevancia pues es un gran reto que los alumnos puedan aprender a través de una pantalla y aún más siendo alumnos de nivel inicial, pues sabemos que es la etapa en donde comienzan con la adquisición del aprendizaje.

Lo digital ante la nueva actualidad ha sido de gran importancia debido a que, ante la situación sanitaria que se vive es necesario estar conectados a través de una computadora para tener clases y el nuevo conocimiento sea impartido en la edad preescolar es un gran reto poder lograrlo por lo cual, es necesario hacer uso de todo lo que esté al alcance e innovar en el ámbito digital.

Para poder conocer como la implementación de los juegos digitales ayuda a potenciar el aprendizaje en los alumnos de nivel preescolar se tomará en cuenta a alumnos del segundo grado grupo D del jardín de niños Eva Sámano de López Mateo. La edad de los alumnos oscila entre los 3 y 4 años de edad en los cuales apenas se encuentran en su primer acercamiento a la adquisición de aprendizajes ante la nueva forma de estudio, es un gran reto ayudar a los alumnos a adquirir nuevos aprendizajes.

Dicho grupo consta de 18 alumnos los cuales de ellos 9 son mujeres y 9 hombres, para el grupo las clases son de manera presencial los días lunes, martes, jueves y viernes, los días miércoles es clase virtual en la cual acceden de 10 a 12 alumnos, el aforo en las clases presenciales es de 15 alumnos por día.

Esto se da por el hecho de que los alumnos suelen tener un cierto rezago educativo y así mismo, por las faltas que llegan a tener, e incluso por el hecho de que algunos alumnos les tocaba ir cierto día y algunos otros dependiendo de su nivel académico, nos hace ver la manera en la que podemos apoyar a que el alumno logre sus aprendizajes, y llevar un mejor aprovechamiento.

Dentro del preescolar no se cuenta con dispositivos móviles, ni computadoras que nos permita lograr las actividades dentro de la escuela, e incluso el uso de internet es seccionado, pero dentro de su hogar ellos pueden tener acceso a un dispositivo móvil, cuando ellos se encuentren con sus padres.

Haciendo el uso de herramientas tecnológicas, para que a ellos se les sea divertido el hecho de seguir aprendiendo, sin dejar fuera lo que ellos requieren como los aprendizajes esperados con los que deben cumplir.

## Objetivos

### General

Reunir juegos digitales educativos para potenciar el aprendizaje de los alumnos.

### Específicos

- Examinar como los juegos digitales ayudan a un aprendizaje a los alumnos
- Escoger los juegos digitales que nos ayudaran a potenciar el aprendizaje de los alumnos.
- Explicar cómo los alumnos de nivel preescolar, obtiene nuevos aprendizajes a través de la implementación de juegos digitales.

## Hipótesis

Los juegos virtuales educativos generan un desarrollo del aprendizaje en los alumnos del nivel preescolar, con la implementación de dichos juegos nos permitirá desarrollar más el aprendizaje de los alumnos debido a que a ellos les gustan los juegos y de esta manera se puede ir repasando los aprendizajes vistos en casa, de una manera diferente y divertida para ellos.

Las implementaciones de los juegos virtuales nos ayudan a potenciar el aprendizaje de los alumnos ya que a los niños actualmente les gusta jugar con el teléfono, con ayuda de estos juegos podremos lograr que ellos repasen o incluso evaluar los aprendizajes que ellos van teniendo.

Si la implementación de juegos digitales educativos a través de la utilización de dispositivos móviles, permitirán un desarrollo del aprendizaje en los alumnos. Si los alumnos utilizan los dispositivos de sus padres podrán acceder a los juegos digitales y así ayudar al reforzamiento de sus conocimientos.

El mostrar una retroalimentación de manera diferente para los alumnos y así mismo ir motivándolos con los juegos digitales, para que ellos sigan aprendiendo aún más, y así mismo reforzando sus aprendizajes de manera lúdica, y con algo que a ellos les puede gustar realizar, encontrando las diferentes formas de realizarlo.

## Metodología

Actualmente y ante la nueva modalidad en la que nos encontramos y ante la nueva era digital, es de suma importancia el conocer como los alumnos pueden aprender a través del juego digitales o videojuegos, no perdiendo en el aprendizaje que deseamos y de igual manera buscando la manera en que el alumno siga aprendiendo a través del juego. El presente documento se inserta en la metodología cualitativa, con énfasis en la Teoría Fundamentada.

Así mismo la implementación de estos juegos nos ayudará a que el alumno desarrolle diversas habilidades que le serán útiles, no simplemente por el hecho de jugar si no que el alumno logre un aprendizaje a través de algo que le gusta.

## Resultados parciales

Esto se puede aplicar dentro de las clases como una, manera para iniciar alguna clase e incluso como una forma de evaluar lo que el alumno a aprendido, se han retomado algunos de ellos dentro de las practicas virtuales, los cuales han sido de gran ayuda y fundamentales para poder abordar dichos temas y saber cómo los desarrolla el alumno, la manera en la que se abordan es dirigido por la docente y el alumno responde de acuerdo a lo que él cree, al final se ve la respuesta que el da, indicando si es correcta o no.

Existen diversidad de juegos digitales, que nos ayudan, pero se utilizarán y emplearan algunas aplicaciones en las cuales nos permite crear cuestionarios a manera de juego para que los alumnos resuelvan, dichos juegos son Kahoot, Quizizz, Wordwall, Educaplay estos juegos serán los principales a utilizar, pero de igual manera se buscarán, más que sean de ayuda a los alumnos y así mismo no sea difícil de manejar a los padres de familia, dichos juegos antes ya mencionados nos permiten ver el avance y

la precisión de respuestas de los alumnos, es por ellos que son la base para poder recabar información.

Se consideran estos juegos ya que permiten que la docente lleve un control de las respuestas y juegos que los alumnos realizan, siendo así más fácil ver el avance de cada uno de ellos, de igual forma estas aplicaciones nos ayudan a editar nosotras mismas las preguntas que queremos y sobre los temas que deseamos, de igual manera nos permite hacer uso de algún otro cuestionara que ya esté disponible, pero preferentemente se puede crear por la docente, incluyendo algunas imágenes para poder apoyar más al alumno. Algunos de estos se ejemplifican a continuación.

### **Kahoot**

De acuerdo con Martínez 2017, menciona que la herramienta de Kahoot fue diseñada en 2013 por el profesor Alf Inge Wang de la Norwegian University Of Science And Technology con el objetivo de crear un ambiente educativo cómodo, social y divertido. El propio creador la define de la siguiente forma:

“es una plataforma de aprendizaje mixto basado en el juego, permitiendo a los educadores y estudiantes investigar, crear, colaborar y compartir conocimientos. Se ofrece a los estudiantes una voz en el aula, y permite a los educadores que se dediquen y centren sus estudiantes a través del juego y la creatividad”. (pág. 264)

Es una plataforma que nos ayuda en la creación de diversos cuestionarios de una o varias respuestas, incluyendo así el uso de imágenes y videos que ayuden a complementar lo que estamos pidiendo, así mismo, solo requiere de una conexión a internet y un dispositivo móvil ya sea una computadora, Tablet o teléfono móvil.

Kahoot es una herramienta de aprendizaje que puede ser utilizada con diferentes finalidades: ver conocimientos previos sobre un tema, conocer los aspectos más importantes de una unidad antes de empezarla o una vez terminada o comprobar lo que se ha aprendido, evaluar el grado de comprensión de una determinada lectura o debatir sobre un asunto en concreto (Pintor et al., 2015). Todo ello, de forma divertida y amena puesto que no deja de ser un juego y como tal, su utilidad radica en que se

aprende de forma lúdica. Otra de las utilidades que ofrece Kahoot es que puede emplearse como herramienta de evaluación continua en la medida en que permite guardar los resultados alcanzados por cada participante (Córdoba Díaz, 2015). El juego proporciona una interesante información al profesor sobre el nivel de conocimiento tanto de la clase como de cada alumno en particular y permite detectar en qué temas o conceptos los alumnos presentan mayor dificultad. (pág. 266)

### **Quizzi**

Es una herramienta que nos permite la creación de preguntas de manera divertida, ya que se pueden agregar imágenes, y así mismo el juego al ser respondido tiene cierta música y motiva al alumno a seguir aprendiendo, de igual manera dicha herramienta nos permite visualizar así mismo el porcentaje de los alumnos. Tiene similitud con Kahoot, pero a diferencia Quizizz permite agregar una retroalimentación así mismo da la opción de utilizar imágenes tipo meme, para hacer más divertido el juego.

### **Wordwall**

Wordwall es una aplicación web que permite crear actividades tanto interactivas como imprimibles a partir de plantillas. Una vez creadas, permite cambiar la plantilla y cambiar el tipo de actividad con un solo clic. También se puede usar y editar actividades creadas por otros usuarios e imprimirlas. (Gobierno de Canarias Consejería de Educación y Universidades, s.f.)

Dicha aplicación nos permite el uso de actividades interactivas como el de arrastrar, emparejar elementos, unir con flechas, así mismo el uso de cuestionarios de respuestas cerradas, opción múltiple y nos permite la creación de juegos, utilizándola en una computadora, Tablet o un dispositivo móvil.

### **Educaplay**

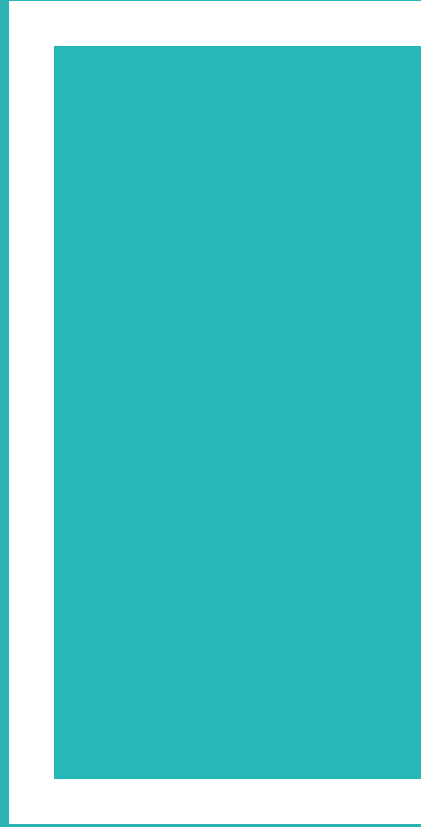
Es una plataforma para la creación de actividades educativas multimedia, caracterizadas por sus resultados atractivos y profesionales. Está orientada a crear una comunidad de usuarios con vocación de aprender y enseñar divirtiéndose. Brinda diversas posibilidades para que profesio-

nales de la enseñanza puedan instalar en la plataforma su propio espacio educativo online, donde llevar a otro nivel de participación las clases. (Vargas, y otros).

Dicha aplicación nos permite la creación de diversos juegos como lo son las adivinanzas, completar, crucigramas, ordenar letras, palabras, test, mapas, sopa de letras, dictado, las cuales son de gran ayuda para que el alumno vea sus conocimientos de forma divertida, dentro del preescolar se puede trabajar con la relación de columnas. De esta manera y con la utilización de las aplicaciones, podemos lograr que se implementen dentro de las clases o fuera de ellas como un refuerzo de los aprendizajes que el alumno valla viendo dentro de la escuela, para que tengan un mejor conocimiento o mejoren un poco más de lo que ven en la escuela de una manera diferente y divertida para ellos.

## Referencias

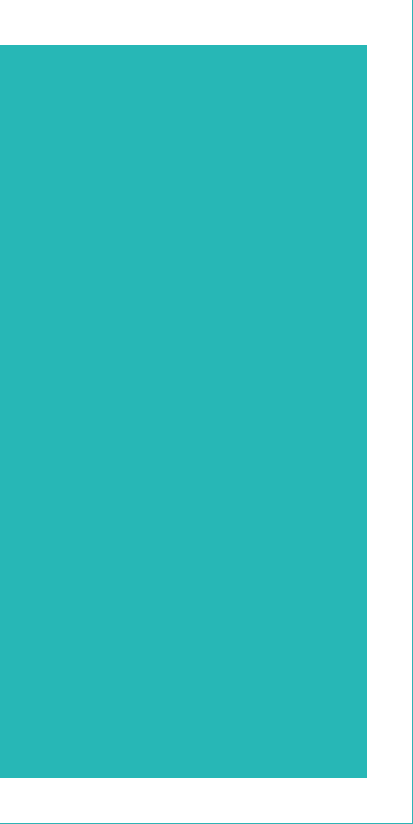
- Castillo, L. M. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), 34-352.
- Guerrero Z, T., & Flores H, H. C. (2009). Teorías del aprendizaje y la instrucción en el diseño de materia les didácticos informáticos. *educere*, 317-329.
- Gutiérrez, H., Hernández, C. C., & Orjuela, A. J. (junio de 2016). **LOS JUEGOS INTERACTIVOS COMO ESTRATEGIA LÚDICA PARA FACILITAR LOS**. Bogotá.
- Hernández Gallardo, S. C. (Noviembre de 2007). El constructivismo social como apoyo en el aprendizaje en línea. *Apertura*, 7(7), 46-62. Recuperado el 10 de Febrero de 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/688/68800705.pdf>
- Navés, F. A. (2015). Las TIC como recurso didáctico: ¿Competencias o posición subjetiva? *CPU-e, Revista de Investigación Educativa*, 238-248.
- Santiago, B. G., Caballero, Á. R., Gómez, M. D., & Domínguez, C. (2013). El uso didáctico de las TIC en escuelas de educación básica en México. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), 99-131.
- Secretaria, P. d. (2017). **APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACION INTEGRAL**. Ciudad de México.
- Velasco, R. M. (s.f.). **LAS TAC Y LOS RECURSOS PARA GENERAR APRENDIZAJE**. *Infancia, Educación y Aprendizaje*, 771-777.



**Capítulo**

**2**





**LICENCIATURA  
EN  
EDUCACIÓN  
PRIMARIA**



EL PAPEL DEL  
ACOMPAÑANTE EN LA  
EDUCACIÓN REMOTA DE  
EMERGENCIA

Dulce Marian González Carbajal

Escuela Normal No. 1 de Toluca

## Resumen

La ponencia aborda la transición de la educación remota de emergencia a la educación presencial híbrida, a través de la identificación del perfil de los acompañantes y sus opiniones al vivir esta experiencia. El referente empírico es un grupo de la escuela primaria Gral. Vicente Guerrero, establecida en Toluca, Estado de México, conformado por 32 alumnos, 16 niñas y 16 niños, de entre nueve y diez años, a quienes se les aplicó una encuesta en línea mediante un formulario de Google Forms, conformado por siete indicadores y una entrevista semiestructurada a sus acompañantes a través de videollamadas por la plataforma de Zoom.

Los resultados muestran que el acompañante de los niños de quinto grado de educación primaria durante la educación remota de emergencia es un miembro de la familia nuclear, predominando con la figura materna, en su mayoría cuenta con preparación profesional y destinan tres o más horas por día para brindar apoyo en las actividades escolares.

**Palabras clave:** escuela primaria, alumnos, acompañante.

## Introducción

El estudio tiene como propósito describir la visión del niño y su acompañante en la transición de la educación remota de emergencia a la educación presencial híbrida y de manera particular identificar las características de los acompañantes, conocer las actividades que realizaban en la educación remota y saber su punto de vista en la integración a esta nueva normalidad con los beneficios y dificultades que experimentaron.

El referente empírico es un grupo de la escuela primaria Gral. Vicente Guerrero, establecida en Toluca, Estado de México, conformado por 32 alumnos, 16 niñas y 16 niños, de entre nueve y diez años de edad, a quienes se les aplicó una encuesta en línea mediante un formulario de Google Forms, conformado por siete indicadores, una entrevista semiestructura a sus acompañantes: padres, madres, abuelos, abuelos, hermanos, hermanas y tías, para conocer su opinión en la transición que vivieron dentro de los procesos educativos.

### Planteamiento del Problema

México vivió un periodo de confinamiento del mes de marzo de 2020 al mes de julio de 2021, que trajo como consecuencia la cancelación de clases presenciales en educación primaria y la implementación de la modalidad de educación remota de emergencia. La conversión generó cambios importantes en el papel de los actores educativos: docentes, alumnos y padres de familia. Estos últimos se convirtieron en acompañantes y fueron parte fundamental en el aprendizaje de los niños.

El docente pasó a un segundo plano y el acompañante se convirtió en un actor fundamental para los niños de la escuela primaria por su papel de mediación y apoyo en el aprendizaje. Los acompañantes pasaron de integrantes del hogar a ser parte de las actividades escolares, algunos trataron de crear espacios como si las clases fueran de manera presencial, adaptaron sus horarios y sus hogares para atender las necesidades de los niños.

Rizo (2020) considera al acompañante como un guía que “motiva al estudiante para que este pueda completar con éxito el proceso de aprendizaje” (párrafo 39). Por medio de las observaciones en los grupos de práctica, se descubrió que en los casos donde había ausencia del acompañante en la realización de las actividades escolares, se presentaban situaciones como estrés, apatía y falta de interés en los niños.

En la modalidad de educación remota de emergencia se ignora si el desempeño del acompañante se realiza como una “acción educativa intencionada que se fundamenta en la cercanía, en la disposición para afectar y dejarse afectar por el otro, teniendo como horizonte primordial la potencialización” (Puerta, 2016, p. 4) del aprendizaje de los niños. La atención se centra en maestros y alumnos, que son de vital importancia, pero el acompañante en esta modalidad educativa también lo es, por-

que se encuentra presencialmente junto al niño, impulsa u obstaculiza su aprendizaje, apoya las actividades y resuelve sus dudas.

El 30 de agosto del 2021, los alumnos regresaron a clases bajo una modalidad presencial híbrida de forma escalonada. No todos se incorporaron a las sesiones presenciales, pero se interrumpió el servicio de clases a distancia para los alumnos que decidieron permanecer en casa. Se observó que, al inicio, más de la mitad de los grupos no asistía por causas como cuidado de la salud, miedo al contagio, conocimientos previos insuficientes e incertidumbre sobre la educación híbrida.

Cada institución adaptó el retorno escalonado a las condiciones de su contexto. Las escuelas dependieron de los recursos existentes y la participación brindada por los padres de familia. No se observaron planteles en donde la totalidad de los alumnos asistiera presencialmente.

Algunos padres de familia decidieron no mandar a sus hijos de manera presencial, por estar en riesgo de contagio, pues no tenían ninguna dosis de la vacuna. Como alternativa para atenderlos, se implementó el envío y evaluación de tareas y trabajos por plataformas digitales, pero se ignora si de esa manera los alumnos logran el aprendizaje. Tampoco se tiene claro si en casa aún cuentan con un acompañante, como lo tenían en la educación remota de emergencia. En las primeras semanas de diagnóstico y regularización de aprendizajes se observó que, por los trabajos que enviaban, las consignas no siempre eran entendidas, existían dudas de los temas y los alumnos se sentían abandonados al no recibir explicaciones por parte de los docentes.

A partir de las experiencias en las prácticas profesionales, donde se observó el acompañamiento a los alumnos y se experimenta el regreso a clases presenciales, se plantea la pregunta siguiente: ¿cómo se percibe la transición de la educación remota de emergencia a la educación presencial híbrida desde la óptica de niños y acompañantes?

## Objetivo

133

Describir la visión del niño y su acompañante en la transición de la educación remota de emergencia a la educación presencial híbrida.

## Supuesto

Se percibe que durante la educación remota de emergencia el docente fue sustituido por los acompañantes y durante la etapa inicial de la educación presencial híbrida está recuperando su papel protagónico con los niños que asisten a la escuela, pero pasa desapercibido para los que siguen en casa.

## Marco Teórico

### **Educación a distancia**

La educación a distancia es una modalidad que está en constante cambio y evolución, la definición del pasado “no será la misma del futuro, todo ello aunado a que el término distancia tampoco se entiende de la misma manera en los diferentes contextos geográficos, por lo que estamos ante una realidad móvil y multifacética” (Córica y Hernández, 2012, p. 3); la enseñanza y aprendizaje presenciales cambian con la intención de atender a las necesidades e intereses de sus participantes.

### **Educación remota de emergencia**

En México, se implementó un intento de educación a distancia como una medida de emergencia ante la cancelación de las clases presenciales, sin conocer su verdadero significado, los medios que se necesitarían y la adaptación de sus participantes para obtener resultados beneficiosos.

Durante el confinamiento, que inició en marzo de 2020, no se implementó en educación primaria un programa de educación a distancia, porque se trata de una modalidad que brinda atención en espacios y tiempos flexibles para aquellos alumnos que no pueden cursar la educación presencial. Es una modalidad educativa que se ofrece, principalmente, en niveles educativos de media superior y superior donde hay programas, organización y planificaciones establecidas previamente.

Para atender las necesidades e intereses de los alumnos, se implementó una educación remota de emergencia, como una modalidad educativa que recupera algunos elementos de la educación a distancia, pero se adapta a los contextos. López (2020) nos dice que es

un concepto que no puede entenderse si antes no se conocen las líneas generales de la educación a distancia, con la cual comparte numerosas

similitudes que se analizaran posteriormente y son resultado directo de la imposibilidad de asistir presencialmente a los centros educativos. (p.102)

Cada uno de sus participantes tuvo que transformar la rutina de las clases presenciales para pasar a la virtualidad desde el hogar u otros contextos en los que permanecían en confinamiento.

### **Los acompañantes de los alumnos**

El acompañante “es una persona adulta que contribuye con sus competencias y bagaje experiencial al itinerario de crecimiento personal y social de las personas y grupos en el proceso educativo” (García y Mendía, 2015, p. 44), da apoyo en lo social, emocional y académico, para brindar esa seguridad a los alumnos que anteriormente asistían a las clases presenciales, busca no perder el interés y la atención a la adquisición del aprendizaje a pesar de vivir una experiencia de confinamiento.

### **El regreso a educación presencial**

En agosto de 2021, México experimentó el regreso a clases presenciales bajo una modalidad educativa híbrida, siendo un nuevo reto para los participantes educativos de todo el país, considerando según Hinojosa (2021), que la educación remota de emergencia:

“trajo consigo echar una mirada a la realidad tecnológica en la que estamos parados, si bien muchos hogares con familias de bajos recursos el tema de tecnología y conectividad eran ajenos a ellos en posibilidades y en realidades, todo esto no adentra a un espacio infinito por explorar, desde el entendido de la complejidad de las emociones hasta las consecuencias ideales y realidades que no deja actualmente el trabajo” (p. 21).

Fue una experiencia que marcó un antes y ahora un después en la educación básica y estos “cambios siempre están acompañados de transformaciones y a su vez estas modificaciones tendrán impactos en los procesos educativos” (Hinojosa, 2021, p. 22), esperando que con la adaptación a las tecnologías de la información y comunicación haya un avance que permita lograr los aprendizajes a través de la nueva normalidad con una modalidad híbrida.

## Metodología

El tipo de investigación que se empleó es el estudio de caso, que se basa en la interacción con el contexto para realizar indagaciones de forma singular, Sabariego, Massot y Dorio (2004) lo definen como:

un método de investigación de gran relevancia para el desarrollo de las ciencias humanas y sociales que implica un proceso de indagación caracterizado por el examen sistemático y en profundidad de casos de un fenómeno, entendidos éstos como entidades sociales o entidades educativas únicas. (p. 309)

Visualiza la realidad a través de los resultados obtenidos con las fases que lo componen. Existen diferentes tipos de estudio de caso, el trabajo de investigación que se realizó se apoyó de la relación que existe con el contexto pedagógico, porque es un método que “resulta de utilidad para diagnosticar o evaluar en profundidad una determinada situación en el ámbito escolar-educativo” (Soto y Escribano, 2019, p. 203), permite describir y documentar la detección de problemas o situaciones de la vida cotidiana en las escuelas.

Esta metodología implica un proceso que se compone de siete fases, las cuales son: selección y definición del caso, elaboración de la pregunta de investigación, determinación de la técnica, localización de las fuentes de datos, aplicación de instrumentos, análisis e interpretación de resultados y elaboración de un informe con conclusiones.

En la primera fase, se detectó, desde intervenciones pasadas, una situación que influya en el aprendizaje de los alumnos, se retomaron los “ámbitos en los que es relevante el estudio, los sujetos que pueden ser fuente de información, el problema y los objetivos” (Sabariego, Massot y Dorio, 2004, p. 315). En la segunda fase se construyó la pregunta que guió el proceso de investigación, que se desprendió del caso motivo de estudio y cuya respuesta sea factible.

En la tercera fase se determinaron las técnicas que se emplearán en la investigación, la primera de ellas fue la observación, algo que comúnmente usamos en nuestro existir, pero al hacerlo de manera formal el enfoque se transforma al observar sistemática y minuciosamente por medio de todos los sentidos algún objeto de interés particular: el pro-



blema de estudio. En la investigación se utilizó la observación no participante, aquella en la que el investigador registra todas las interacciones, vínculos y relaciones que existen entre los participantes del contexto escolar, “tan sólo se es espectador de lo que ocurre, y el investigador se limita a tomar nota de lo que sucede para conseguir sus fines” (Campos y Lule, 2012, p. 53), sin realizar ninguna intervención en el aula.

La segunda técnica que se utilizó para la investigación es la entrevista, permitió obtener información de viva voz de los participantes en el aprendizaje: alumnos y acompañantes. Con ella se busca, “entender el mundo desde la perspectiva del entrevistado, y desmenuzar los significados de sus experiencias” (Álvarez, 2003, p. 109) para dar solución a la problemática. Se diseñó una entrevista semiestructurada, para que al aplicarla haya “una apertura en cuanto al cambio de tal secuencia y forma de las preguntas, de acuerdo con la situación de los entrevistado” (Álvarez, 2003, p. 111) y a la modalidad educativa, remota de emergencia o presencial híbrida, en la que se encuentren.

En la cuarta fase se seleccionó a los participantes, quienes serán la muestra de estudio para la obtención de información, según Sabariego, Massot y Dorio (2004) se recogerá:

mirando, preguntando o examinando en una combinación de múltiples estrategias cualitativas seleccionadas por su pertinencia para el estudio: la observación formal o informal, las entrevistas en sus distintas modalidades, el análisis documental y el estudio de documentos personales son algunas de las más relevantes. (p. 316)

La muestra la constituyeron 32 alumnos del quinto grado, grupo “A”, de la escuela primaria Gral. Vicente Guerrero, ubicada en Toluca, Estado de México y sus acompañantes durante la educación remota de emergencia.

En la quinta fase se aplicaron los instrumentos de investigación, se llevaron a cabo las entrevistas semiestructuradas a través de video llamadas. Se entrevistaron a los acompañantes de los alumnos durante la educación remota de emergencia y el regreso presencial escalonado y a los propios niños para conocer el impacto del acompañamiento en su aprendizaje. Se procuró generar un diálogo abierto para brindar confianza a los entrevistados, “en sentido de crear un ‘clima favorable’ para

su realización, de tal manera que en el terreno sea aceptado el personal de investigación y facilite la recolección de datos” (Monje, 2011, p. 28).

En la sexta fase, análisis e interpretación de resultados, se revisaron las respuestas de los instrumentos aplicados para “descubrir categorías de análisis, transformarlas, regresar a nuevas y diferentes revisiones de la información, y trabajar en un proceso de ida y vuelta” (Freixas, 2009, p. 3). Se procuró generar la interpretación “al comprender la comparación de los resultados del análisis con los objetivos del estudio” (Monje, 2011, p.30) y dar una posible respuesta a la pregunta de investigación.

En la séptima fase se construyó el informe de la investigación, junto con las conclusiones, con base en el análisis e interpretación de los resultados; “no existe un formato aceptado por unanimidad para reportar los resultados del estudio” (Martínez, 2006, p. 183), se trató de describir los sucesos que se vivirán en la investigación, lo que “ayudará a que el lector se sienta trasladado a la situación y se forme su propia impresión” (Sabariego, Massot y Dorio, 2004, p. 316). Se concluyó con el planteamiento de la tesis, sustentada en las conclusiones y apoyada en la pregunta de investigación.

## Resultados Parciales

En el escrito se presentan los primeros avances del estudio: el perfil del acompañante. Por razones de espacio, sólo se menciona la relación de parentesco con el niño, la edad, su preparación profesional y el tiempo destinado al apoyo de las actividades escolares. Se recupera el análisis cualitativo de las entrevistas semiestructuradas, a través de las tendencias que existen entre algunas de ellas sobre la opinión de los acompañantes en la transición de la educación remota de emergencia a la educación presencial híbrida.

### El perfil del acompañante

El acompañante de los alumnos es una persona que se caracterizó “por formar equipo y aceptar las distintas realidades de sus acompañados, pero sobre todo debe creer en ellos y en sus posibilidades de crecimiento y transformación” (Echeverría, 2016, p. 11). La conversión generó cambios importantes en el papel de los acompañantes de los niños al ser una pieza fundamental para el logro de los aprendizajes. El acompañante del

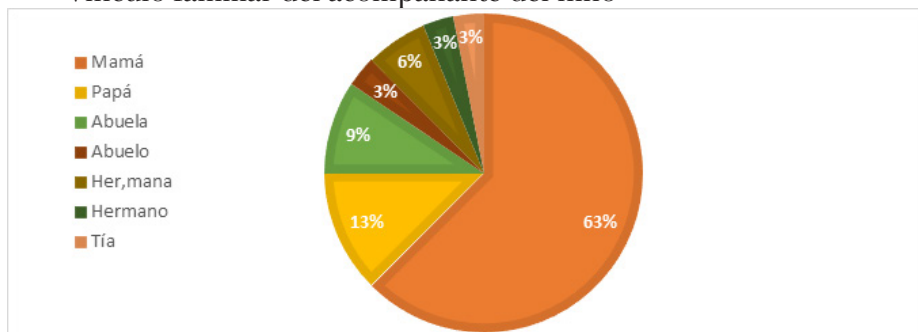
niño de quinto grado de educación primaria motivo de estudio tiene las características siguientes:

### 1. Vínculo familiar

El acompañante de los niños de quinto grado durante la enseñanza remota de emergencia tenía un vínculo familiar con los pequeños, ya sea porque fuera un integrante de su familia nuclear o porque pertenecía a su familia extensa. El rasgo característico es que en la mayoría de los casos (87.87%) se trataba de un familiar del niño que habitaba en la misma casa habitación y se hacía cargo del cuidado del pequeño durante la jornada escolar en casa. El resto (12.12%) no vivía en la misma casa que el niño: la tía, un papá y dos abuelas.

Figura 1

Vínculo familiar del acompañante del niño



Fuente: elaboración propia con base en los resultados de la encuesta en línea: agosto de 2021

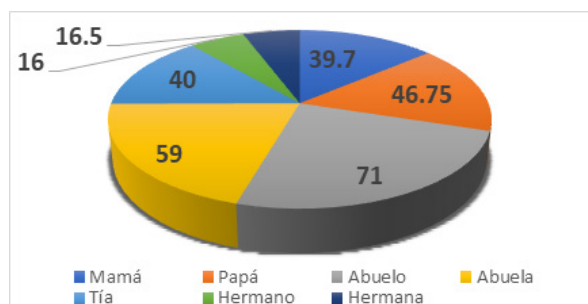
Más de la mitad de los niños estuvieron acompañados por su mamá, ella fue la responsable de apoyar el aprendizaje de su hijo durante el confinamiento. Aunque le siguió en porcentaje la figura paterna (13%) la diferencia es enorme, más de 36 puntos porcentuales. Las hermanas y los hermanos de los niños también se convirtieron en sus acompañantes, mucho más las primeras (6%) que los segundos (3%). De igual manera, los abuelos desempeñaron ese papel, en menor proporción el abuelo (3%) que las abuelas (9%). Una tía también acompañó a uno de los pequeños. El alumno que aparece como varios tuvo cuatro diferentes acompañantes: papá, mamá, tía y abuelo.

## 2. Edad del acompañante

La edad de los acompañantes era muy heterogénea, así que el promedio de 38.8 años es un tanto engañoso, pues va desde los once años de una de las hermanas hasta 71 del abuelo. Quizá sea más conveniente revisarlos por grupo de parentesco.

Figura 2

Promedio de edad del acompañante por vínculo familiar



Fuente: elaboración propia con base en los resultados de la encuesta en línea: agosto de 2021

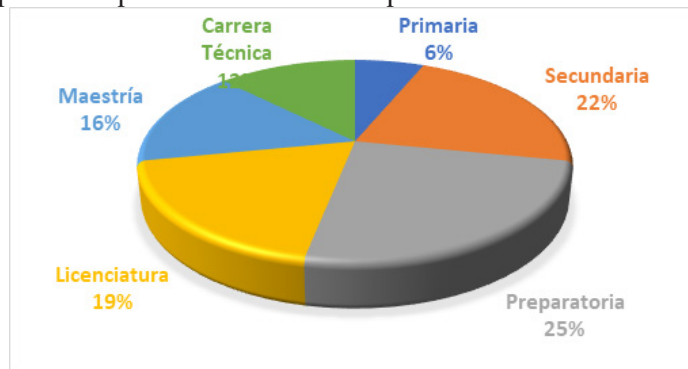
El promedio de edad de las mamás acompañantes es de 39.7 años, prácticamente el mismo promedio de edad general, la mamá más joven tenía 31 años y la más grande, 51, 20 años de diferencia entre ellas. El promedio de edad de los papás era un poco mayor: 46.75 años. El más joven con 32 años y el mayor con 66, más del doble. Las hermanas acompañantes eran muy jóvenes, con un promedio de edad de 16.5 años, prácticamente el mismo que el del hermano acompañante: 16 años. Aunque la diferencia de edad entre la hermana menor, de once años, y la mayor, de 17, era amplia: 6 años. La edad promedio de las abuelas era de 59 años, 45 de la primera, 69 la segunda y 63 la tercera, mientras que la del abuelo era un poco mayor: 71 años. La tía acompañante tenía 40 años. La mayoría de los acompañantes (88.3%) eran mayores de edad, sólo tres de las hermanas y el hermano acompañante tenían menos de 18 años.

### 3. Preparación profesional

La preparación profesional de los acompañantes del niño también era muy heterogénea, desde educación primaria hasta estudios de posgrado. El porcentaje más alto es en estudios de bachillerato y le sigue el de licenciatura. El más bajo es el de estudios de primaria y comparten el mismo porcentaje los de secundaria, carrera técnica y maestría.

Figura 3

Preparación profesional del acompañante



Fuente: elaboración propia con base en los resultados de la encuesta en línea: agosto de 2021

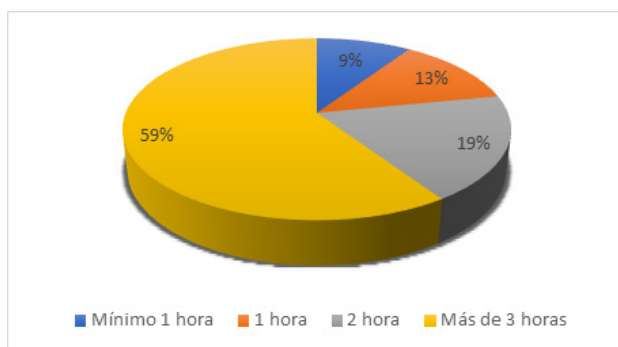
El grupo de parentesco con mayor preparación es el de los abuelos en general, con estudios de bachillerato, licenciatura y maestría en el caso de ellas y de maestría en el de él. Le siguen el de la tía, con estudios de licenciatura. Continúa el de las mamás, donde un número significativo (tres) cuenta con estudios de maestría, un número similar con licenciatura, cinco con carrera técnica, cuatro con bachillerato, dos con secundaria y una con primaria. Luego está el de los papás, uno con estudios de licenciatura, uno con bachillerato, otro con secundaria y el restante con primaria. En el grupo de las hermanas, una estaba cursando el bachillerato y la restante la secundaria. El hermano acompañante también cursaba el bachillerato. Excepto dos de ellos, la mayoría de los acompañantes tenía los estudios necesarios para apoyar las actividades de aprendizaje de los niños.

#### 4. Tiempo destinado al acompañamiento

Los acompañantes tenían que apoyar durante varias horas a los niños los días que tenían clase remota. Realizaban distintas funciones, como conectarlos a las plataformas digitales, explicarles las actividades, auxiliarles en las tareas escolares y enviar los trabajos para evaluación.

Figura 4

Tiempo destinado al acompañamiento



Fuente: elaboración propia con base en los resultados de la encuesta en línea: agosto de 2021

Más de la mitad de los acompañantes (59%) destinaban tres o más horas para apoyar las actividades escolares de los niños. Les siguen en número quienes dedicaban dos horas (19%) a la atención de los pequeños, los que designaban una hora (13%) y por último los que ocupaban menos de una hora. Si se considera que las sesiones en línea eran de entre una o dos horas al día, se podrá observar que los acompañantes destinaban mucho más de ese tiempo para apoyar las actividades escolares de los niños.

#### Informe de entrevistas

Durante la segunda jornada de práctica se diseñaron una serie de entrevistas semiestructuras, con el propósito de obtener información acerca del papel del acompañante del alumno durante el periodo de educación remota de emergencia y conocer y describir las perspectivas que tienen con el regreso a clases bajo la nueva normalidad presencial híbrida. Se consideró como muestra a los 32 alumnos de Quinto Grado, Grupo “A” de la escuela primaria Gral. Vicente Guerrero, obteniendo como respuesta la contestación de 32 acompañantes.

La entrevista contó con dos partes, en la primera se identificó el papel de los acompañantes con 10 indicadores y la segunda parte, sirvió para conocer y describir la perspectiva de los acompañantes en la educación presencial híbrida con nueve indicadores. En el mes de noviembre, se programaron las 32 entrevistas a través de videollamadas por la plataforma de Zoom, en un horario de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. con una duración de 20 minutos por participante. La participación y disposición fue buena, la mayoría de los acompañantes se conectó en la hora y día específico y contestaron de manera amplia la entrevista, en forma de diálogo para rescatar información más acertada.

Los acompañantes describieron las actividades que realizaron con sus hijos, nietos, sobrinos e incluso hermanos durante el confinamiento en su cuarto año de primaria, las dificultades que tuvieron al estar frente a una modalidad que en la educación básica tenga un programa y plan de estudios establecido y usar con la estrategia de Aprende en Casa como alternativa de solución para aquellos alumnos que no recibían una clase virtual.

Me interesé por conocer los cambios realizaron a su rutina para acompañar a los alumnos, los recursos materiales y tecnológicos que utilizaron en su labor, el tiempo específico de duración de las clases virtuales, para ampliar mi contexto sobre cómo fue el papel de los acompañantes durante el confinamiento. También, identifiqué a través de sus respuestas qué tanto aprendieron los pequeños desde casa, qué otras actividades se realizaron al mismo tiempo que se acompañaba a lo alumno y cuáles fueron las mayores satisfacciones de los acompañantes al ayudarlos.

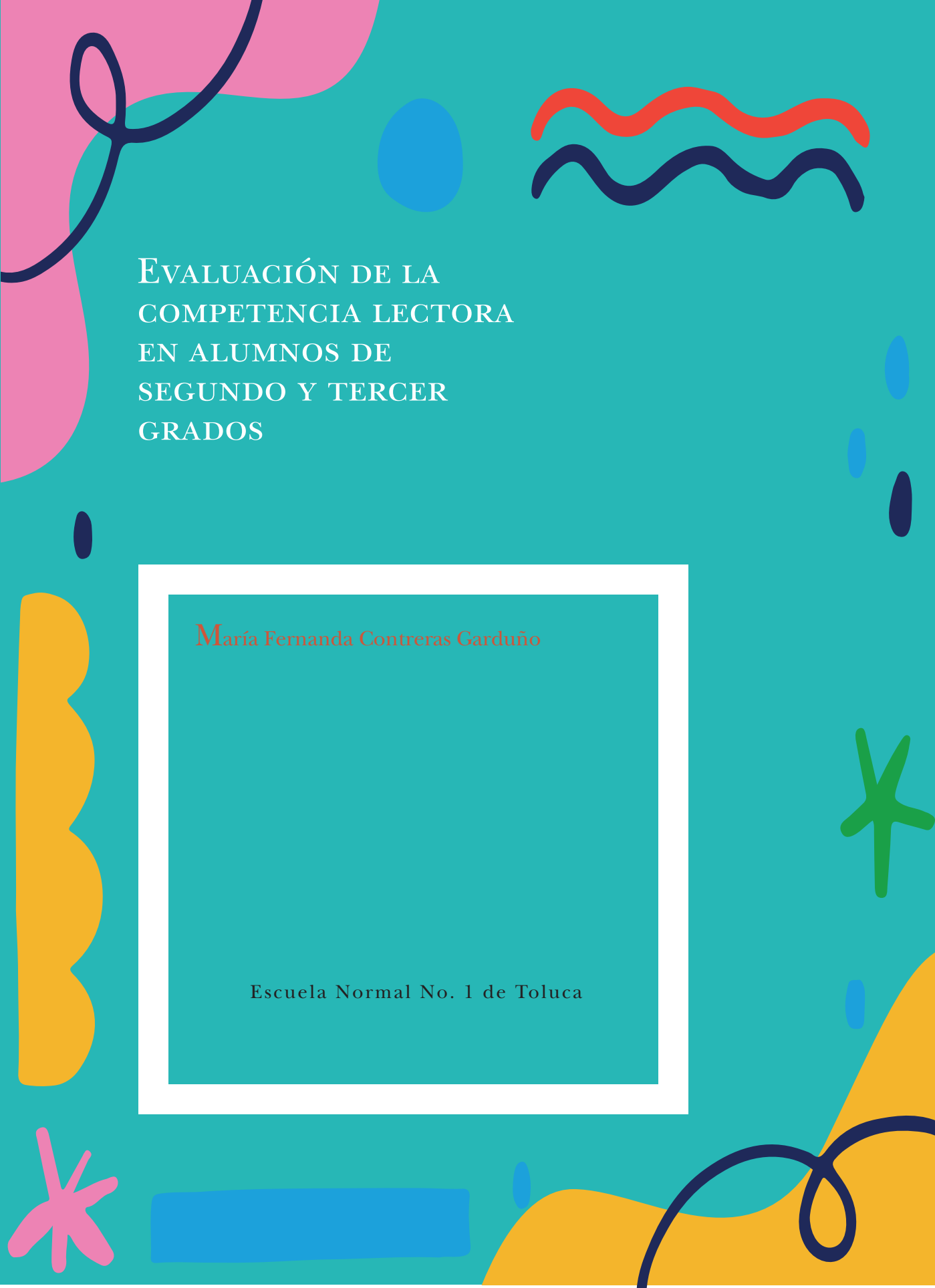
Fue una experiencia que me ayudó a saber un poco más acerca de los alumnos y sus familias para ampliar mi diagnóstico y conocer cuáles beneficios o dificultades están teniendo en la actualidad los alumnos asistir de manera presencial y bajo una modalidad híbrida a las aulas. Porque aún existen alumnos que no asisten, pero ya no tienen el apoyo de los acompañantes y mucho menos la mediación docente en la explicación de los temas de cada asignatura, complicando un poco su estadía en quinto grado.

## Referencias

- Álvarez, J. L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. Paidós. <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/como-hacer-investigacion-cualitativa.pdf>
- Campos, G. y Lule, N. E. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista Xihmai*, 7(13), 45-60. <file:///C:/Users/gateway/Downloads/Dialnet-LaObservacionUnMetodoParaElEstudioDeLaRealidad-3979972.pdf>
- Córica, J.L., y Hernández, M. D. (2012). Características de la educación a distancia. [https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/maestria/documentos/LECT31.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/maestria/documentos/LECT31.pdf)
- Freixas, M. R. (2009). Unidad 3. El análisis y la interpretación de la información. UNAM. [http://www.repositoriogeneral.unam.mx/app/webroot/digitalResourcesFiles/425/863\\_2015-08-24\\_200126.117751/6%20Investigaci%C3%B3n%20Social%20II%20U3.pdf](http://www.repositoriogeneral.unam.mx/app/webroot/digitalResourcesFiles/425/863_2015-08-24_200126.117751/6%20Investigaci%C3%B3n%20Social%20II%20U3.pdf)
- García, A., y Medía, R. (2015). Acompañamiento Educativo: El rol del educador en Aprendizaje y Servicio Solidario Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 19 (1), pp. 42-58. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56738729004.pdf>
- Hinojosa, M. J. (2021). Educación a distancia a partir del covid-19: su impacto socioemocional en la comunidad educativa. *Normalista Hoy*. *Revista Electrónica*. <https://ieenn.edu.mx/revistas/index.php/normalista-hoy/article/view/50/3>
- López, L. R. (2020). Educación remota de emergencia, virtualidad y desigualdades: pedagogía en tiempos de pandemia. *Digital Publisher*, 98-107. [file:///C:/Users/gateway/Downloads/Dialnet-EducacionRemotaDeEmergenciaVirtualidadYDesigualdad-7898226%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/gateway/Downloads/Dialnet-EducacionRemotaDeEmergenciaVirtualidadYDesigualdad-7898226%20(1).pdf)
- Martínez, P. C. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, (20), 165-193. <https://www.redalyc.org/pdf/646/64602005.pdf>
- Monje, C. A. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y



- cualitativa. Guía didáctica. Universidad Surcolombiana. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Puerta, C. A. (2016). El acompañamiento educativo como estrategia de cercanía impulsadora del aprendizaje del estudiante. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (49), 1-6. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194247574001.pdf>
- Rizo, M. (2020). Rol del docente y estudiante en la educación virtual. *Revista multi-Ensayos*, 6(12), 28-37. <https://www.camjol.info/index.php/multiensayos/article/view/10117/11795>
- Saavedra, E., Mateos, E., Hernández, W. A. y Contreras, O. F. (2021). Modalidades educativas: convergencias y disidencias en tiempos de la covid-19. *31*(78), 335-356. <https://reencuentro.xoc.uam.mx/index.php/reencuentro/article/view/1034/1002>
- Sabariego, M., Massot, I., y Dorio, I. (2004). Métodos de investigación cualitativa. En R. Bisquerra, (Coord.). *Metodología de la investigación educativa* (pp. 293-328). La Muralla. [http://creson.edu.mx/Bibliografia/Licenciatura%20en%20Pedagogia/Repositorio%20Ciencia%20y%20sociedad/METODOLOGIA\\_DE\\_LA\\_INVESTIGACION\\_EDUCATIV.pdf](http://creson.edu.mx/Bibliografia/Licenciatura%20en%20Pedagogia/Repositorio%20Ciencia%20y%20sociedad/METODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_EDUCATIV.pdf)
- Soto, E. R. y Escribano, H. (2019). El método estudio de caso y su significado en la investigación educativa. En D.M. Arzola, (Coord.). *Procesos formativos en la investigación educativa. Diálogos, reflexiones, convergencias y divergencias* (pp. 203-221). Red de Investigadores Educativos Chihuahua. <https://mail.rediech.org/joomla30/images/k2/libro-2019-arzola-11.pdf>



EVALUACIÓN DE LA  
COMPETENCIA LECTORA  
EN ALUMNOS DE  
SEGUNDO Y TERCER  
GRADOS

*María Fernanda Contreras Garduño*

Escuela Normal No. 1 de Toluca

## Resumen

**E**sta ponencia aborda la evaluación de las dimensiones de la competencia lectora de alumnos segundo y tercer grados de educación primaria en dos momentos diferentes. El propósito es determinar los niveles de rapidez, fluidez y comprensión lectoras de los alumnos de estos grados, quienes aprendieron a leer de manera presencial antes del confinamiento y también de manera virtual durante la pandemia. El referente empírico es un grupo de tercer grado y uno de segundo de la escuela primaria Gral. Vicente Guerrero, de Toluca, Estado de México. Se presentan los resultados de los alumnos que asisten de manera presencial. Se presentan los resultados de la velocidad lectora. Los resultados muestran que los alumnos de segundo grado se encuentran en los niveles más bajos mientras que la mayoría de los alumnos de tercer grado se encuentran en los niveles superiores. Concluyendo que los alumnos de tercer grado que aprendieron a leer de manera presencial tienen un nivel adecuado de velocidad lectora mientras que los alumnos de segundo se encuentran en un nivel por debajo del esperado.

**Palabras clave:** velocidad lectora, estudiantes, competencia lectora.

## Introducción

La competencia lectora es una de las más importantes que los alumnos de educación primaria deben desarrollar durante su trayecto escolar. La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2017) la define como un "conjunto creciente de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos van desarrollando a lo largo de

la vida en distintos contextos, a través de la interacción con sus iguales y con la comunidad en general” (p. 33).

Está conformada por tres dimensiones: rapidez, fluidez y comprensión lectoras. Las tres son importantes porque le permitirán, primero al alumno y después al ciudadano, acceder al conocimiento escrito para resolver problemas de su vida cotidiana, escolar y laboral. El escrito presenta los avances de un estudio que pretende comparar los niveles de competencia lectora de alumnos los alumnos de tercer grado que tuvieron la oportunidad de aprender a leer de manera presencial, en un salón de clases, al lado de un docente y en interacción directa con sus compañeros y los alumnos de segundo grado quienes, debido a la pandemia, tuvieron que hacerlo a distancia, donde las clases se desarrollaban de manera virtual y el envío de las actividades para revisión era por alguna plataforma digital. Pero en esta ocasión solo se analizarán los resultados obtenidos de la velocidad lectora que es una de las dimensiones que forman la competencia lectora.

Se empleó el método comparado en educación que consiste en examinar dos o más cuestiones que sean parecidas, pero que al mismo tiempo puedan diferenciarse para poder llevar a cabo una comparación entre ellas, de tal manera que se obtengan semejanzas, diferencias entre las cuestiones estudiadas.

### Planteamiento del problema

En el sexto semestre estuve practicando en la Unidad Pedagógica Lic. Miguel Alemán, ubicada en Toluca de Lerdo en el Estado de México, en el segundo grado, grupo “E”, donde los niños leían de manera fluida y podían comprender textos acordes a su edad. Eran pocos aquellos que presentaban problemas con la lectura, ya que no leían con fluidez, les costaba trabajo leer palabras completas y las separaban en sílabas, lo que les impedía comprender los textos que se leían.

Estos niños cursaron el primer grado de educación primaria de forma presencial y aprendieron a leer en un aula de clases, con el acompañamiento de un maestro, al cual podían acudir al instante para atender sus dudas, y con la presencia de sus compañeros. Los contenidos eran trabajados dentro del salón de clases y se les dejaban tareas para realizar en casa. Estos niños asistieron a clases de manera presencial del 26 de agosto de 2019 al 19 de marzo de 2020.

El 19 de marzo de 2020 se suspendieron las clases presenciales para prevenir el aumento de contagios por COVID-19. A partir de entonces se trabajó bajo la modalidad de educación a distancia que, de acuerdo con García (2002), se trata de:

Un sistema tecnológico de comunicación bidireccional (Multidireccional), que puede ser masivo, basado en la acción sistemática y conjunta de recursos didácticos y el apoyo de una dirección o tutoría, que, separados físicamente de los estudiantes, propician en éstos un aprendizaje independiente (cooperativo). (p. 39).

En la educación a distancia se trabajó mediante sesiones virtuales asincrónicas y sincrónicas. En las asincrónicas el docente enviaba las actividades a trabajar y los alumnos lo realizaban de acuerdo con sus posibilidades, en diferentes momentos, por medio de distintas plataformas y con diversas aplicaciones. En las sincrónicas el docente se reunía con los alumnos en un horario establecido y en cierta plataforma, interactuaba con ellos de manera digital, podía aclarar dudas y realizaba actividades de varias asignaturas, siendo este grado un primer referente de la situación actual de los alumnos.

Para el séptimo semestre se me asignó para mis prácticas profesionales un grupo de tercer grado de la escuela primaria Gral. Vicente Guerrero, ubicada en Toluca de Lerdo, en el Estado de México, donde los alumnos también aprendieron a leer de manera presencial, quienes presentan las mismas características antes mencionadas.

En esa escuela pude observar que los alumnos de segundo grado no tuvieron la oportunidad de recibir clases presenciales en primer grado, pues tuvieron que iniciar su educación primaria en línea en el mes de agosto de 2020. Trabajaron con la modalidad de educación a distancia la cual “se basa en un diálogo didáctico mediado entre el profesor (institución) y el estudiante que, ubicado en espacio diferente al de aquél, aprende de forma independiente (cooperativa)” (García, 2002, p. 41). Recibieron clases virtuales por medio de algunas plataformas y utilizaron diferentes aplicaciones para el envío y evaluación de trabajos.

La Secretaría de Educación Pública (2011) menciona que la lectura es considerada como clave para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, dentro y fuera de la escuela (p. 87), por ello sería interesante realizar un estudio comparativo de la lectura entre alumnos de

segundo y tercer grados de primaria, para identificar las diferencias que se presentan entre un grupo y otro. A partir de ello se plantea la pregunta siguiente: ¿qué diferencias se observan en competencia lectora entre los niños de segundo y tercer grados de educación primaria?

### Objetivo

Comparar el desarrollo de la competencia lectora entre alumnos de segundo y tercer grados.

### Hipótesis o supuesto

Las diferencias en competencia lectora entre niños de segundo y tercer grados dependen de las formas en que aprendieron a leer.

### Metodología

Los resultados que se presentan son parte de un estudio comparativo, que de acuerdo con Nohlen (2020), “representa el criterio de interpretación valorativa de hallazgos empíricos” (p. 43), en el cual se pretende contrastar el nivel de competencia lectora alcanzado por los alumnos de segundo y tercer grados de primaria. Los alumnos de tercer grado aprendieron a leer de forma presencial. Acompañados por su docente y sus compañeros, antes del confinamiento, mientras que los de segundo grado lo hicieron a distancia y confinados en casa.

Es importante mencionar que la velocidad lectora es una de las dimensiones de la competencia lectora, es definida por la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2010) como “la habilidad del alumno para pronunciar palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando comprender lo leído” (p. 9). La velocidad lectora también puede definirse como la rapidez de lectura que presentan los sujetos durante un determinado período de tiempo (Fry, 1975, como se citó en Escurra, 2003, p. 105). La velocidad se mide en palabras por minuto, que de acuerdo con la SEP (2014) en el primer grado de primaria, los valores de velocidad lectora oscilan entre 35 y 59 palabras por minuto, en segundo grado entre 60 y 84 y en tercer grado el número de palabras por minuto oscila entre 85 y 99

En esta parte de la investigación se presentan los resultados obtenidos de la evaluación de la velocidad lectora en segundo y tercer grados de primaria, con un referente empírico de 24 alumnos de segundo grado 13 niñas y 11 niños y 27 alumnos de tercer grado integrado por 11 niñas y 16 niños. La evaluación se realizó de manera presencial durante la primera jornada de intervención, inmersión y ayudantía llevada a cabo en el mes de noviembre del año 2021, misma que se llevó a cabo por medio de un texto que lleva por título El caballito de mar el cual cuenta con un total de 204 palabras, se consideraron por lo menos dos minutos para leer todo el texto.

Para lo cual se les solicitó a los alumnos leyeran el texto, mientras que se les tomaba el tiempo que tardaban en leerlo. De acuerdo al número de minutos que tardaron en leer se convirtieron a segundos y se dividió entre el número de palabras del texto y al resultado se multiplicó por 60, según el resultado obtenido se ubicaba al niño en los niveles de dominio establecidos por la Secretaría de Educación Pública (SEP) los cuales son: requiere apoyo, se acerca al estándar, estándar y avanzado. Finalmente se compararon los resultados obtenidos en ambos grados para determinar el grado con mejor nivel de velocidad lectora, respecto a la manera en cómo aprendieron a leer.

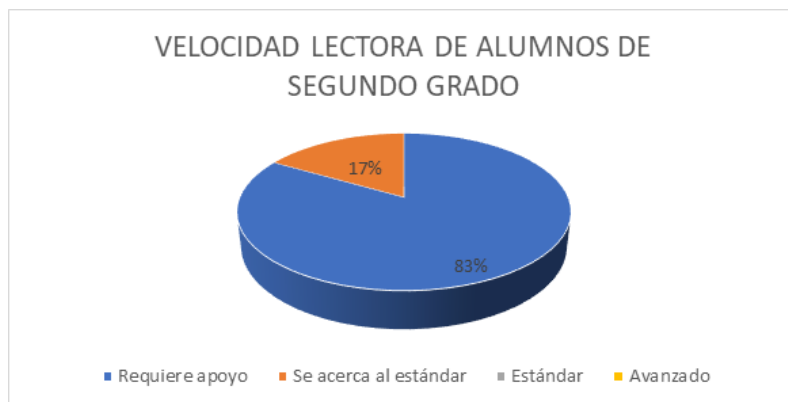
## Resultados parciales.

### 1. Velocidad lectora en alumnos de segundo grado

Los resultados de la evaluación de la velocidad lectora de los alumnos de segundo grado son los siguientes.

Figura 1

Niveles de velocidad lectora



Fuente: elaboración propia con base en los resultados de la evaluación hecha de manera presencial: noviembre de 2021

La mayor parte del total de los alumnos evaluados (83%) se encuentran en el nivel de requiere apoyo, puesto que el número de palabras leídas por minuto no corresponde al esperado, ya que los niños leen menos de 35 palabras, lo cual hace que la lectura sea menos fluida. La mayoría de los alumnos aún leen por sílabas es por ello que su velocidad no es la adecuada. Algunos de los alumnos incluso no leyeron todo el texto y la evaluación se remitió al primer párrafo debido a la demora en la lectura, pues algunos de ellos tardaron más de dos minutos en leer ese primer párrafo.

El 17% de los alumnos se encuentran en el nivel de se acerca al estándar, son aquellos alumnos que leyeron de manera más rápida y leyeron entre 35 y 59 palabras por minuto, tendiendo una lectura más fluida.

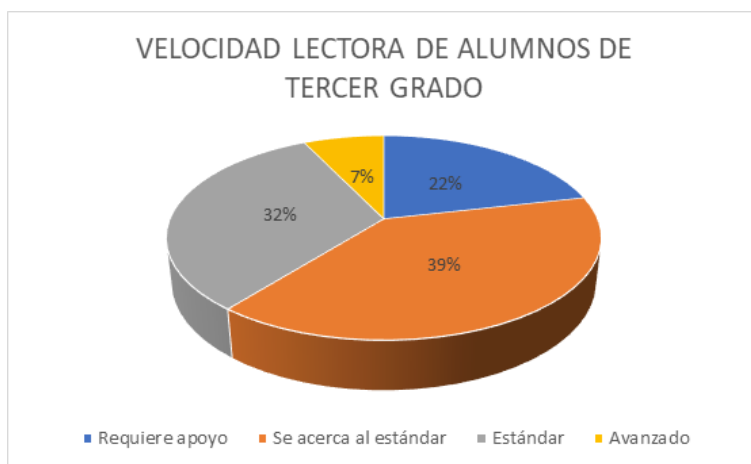
Por lo que la velocidad en segundo grado no es la adecuada, ya que la mayoría de los alumnos se encuentra debajo del nivel estándar leyendo menos de las palabras que debieran leer en segundo grado.

## 2. Velocidad lectora en alumnos de tercer grado

Los resultados de la evaluación de la velocidad lectora de los alumnos de tercer grado son los siguientes.

Figura 2

Niveles de velocidad lectora



Fuente: elaboración propia con base en los resultados de la evaluación hecha de manera presencial: noviembre de 2021

La mayor parte de los alumnos (39%) se encuentran en el nivel se acerca al estándar, quienes están leyendo entre 60 y 84 palabras por



minuto, es uno de los últimos niveles de velocidad lectora, y se ubican en este nivel debido a que los niños realizan pausas durante la lectura y en ocasiones tienden a regresarse cuando no pronuncian de manera correcta una palabra. De ahí le sigue un (32%) quienes están en el nivel estándar, son alumnos que leen entre 85 y 99 palabras por minuto, esto se debe en gran parte a que su lectura es más fluida y la pronunciación de las palabras es correcta.

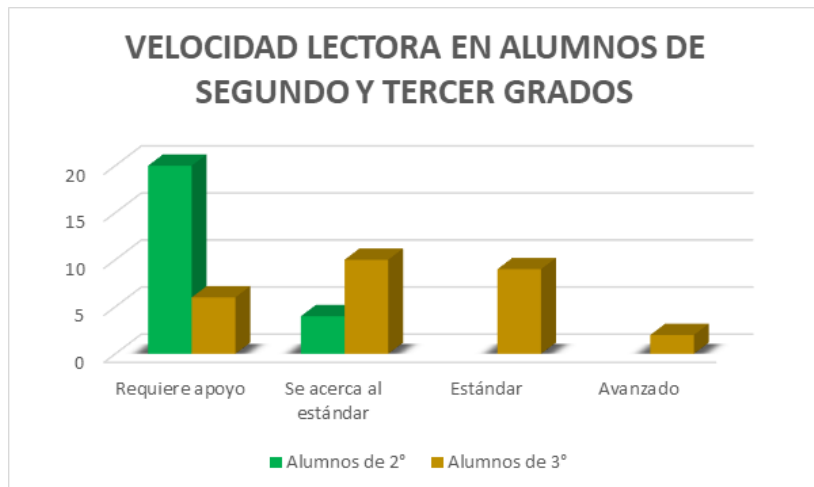
El 22 % de los alumnos se encuentran en el nivel de requiere apoyo, en este caso dos de los alumnos no consolidaron de manera adecuada el proceso de lectura durante los primeros grados debido a problemas cognitivos y psicológicos, los demás se encuentran en este nivel porque leen menos de 60 palabras por minuto, puesto que tienden a deletrear las palabras o detenerse en repetidas ocasiones durante la lectura.

Únicamente el 7% del total de alumnos evaluados se encuentra en el nivel avanzado en el que están leyendo más de 99 palabras por minuto, su lectura fue fluida y terminaron antes de los dos minutos establecidos para leer el texto con el que se evaluó.

El nivel de velocidad lectora en los alumnos de tercer grado es adecuado un 39 % del total de alumnos se encuentra en los niveles más altos que la SEP estableció para evaluar la competencia lectora y un 39 % está a punto de llegar al nivel estándar.

### 3. Comparación del nivel de velocidad lectora en alumnos de segundo y tercer grados.

Figura 3  
Niveles de velocidad lectora



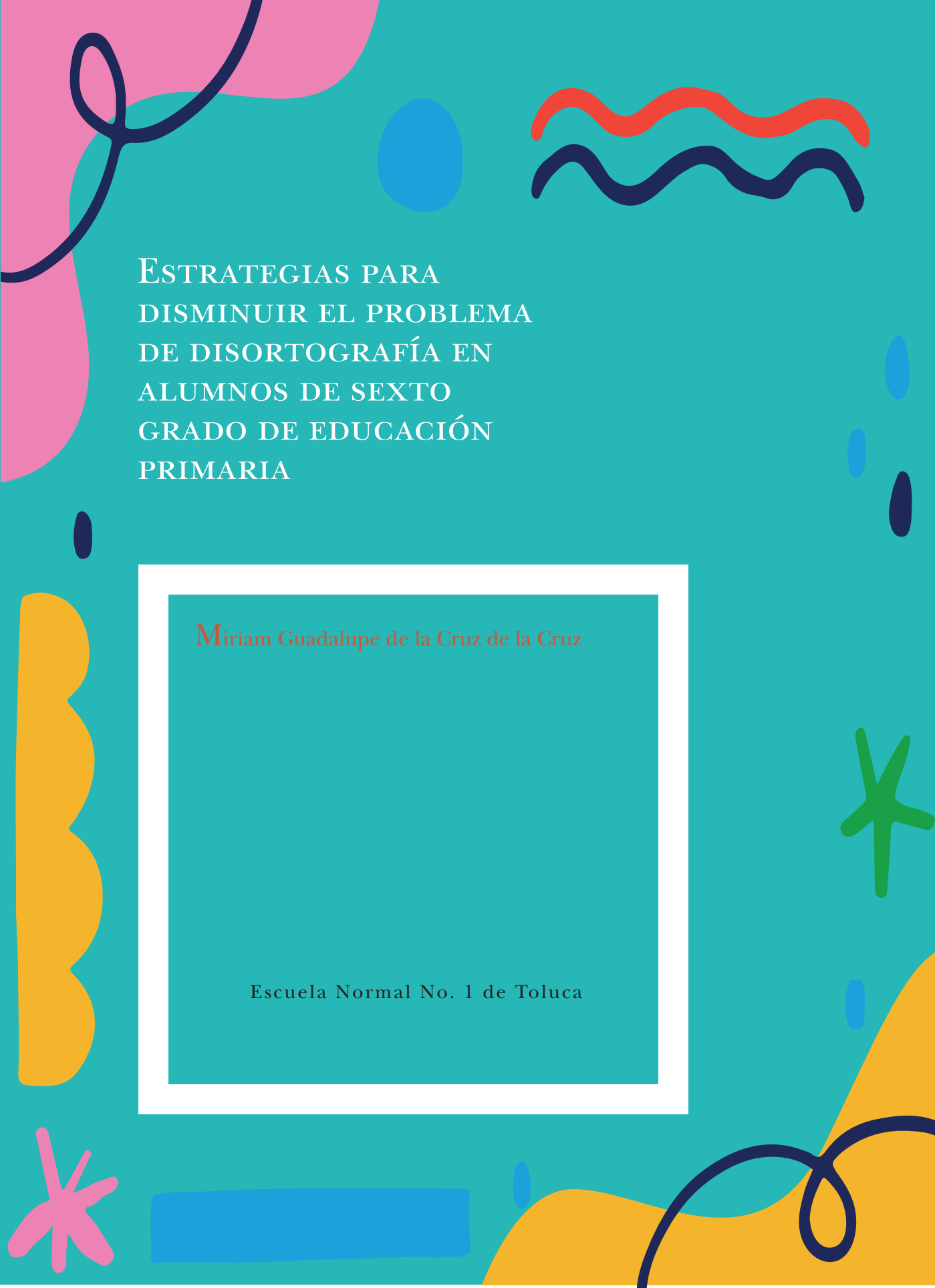
En la gráfica se observa que los alumnos de segundo grado se quedan únicamente en los niveles de requiere apoyo y se acerca al estándar en comparación con los alumnos de tercer grado quienes la mayoría de los alumnos se encuentran en los niveles de se acerca al estándar y estándar, solo dos alumnos se ubican en el nivel avanzado.

Por lo tanto, se puede decir que los alumnos de tercer grado quienes aprendieron a leer de manera presencial tienen un mejor nivel de velocidad lectora, mientras que los alumnos de segundo grado que aprendieron a leer de manera virtual a causa de la pandemia se encuentran en un nivel bajo. Existen diversos factores que arrojaron dichos resultados, uno de ellos es las condiciones en que aprendieron a leer y por otro lado el apoyo en casa no fue el mismo en todos los alumnos y por último su condición cognitiva psicológica de algunos pequeños.

Esta es apenas una de las dimensiones de la competencia lectora, ya se cuenta con los resultados de la evaluación de la fluidez y comprensión lectoras, sin embargo aún falta realizar el análisis de cada una respecto a las entrevistas de las maestras que tuvieron en primer grado los alumnos, para poder interpretar y analizar los resultados que se han obtenido en esta evaluación de la competencia lectora, para poder dar una respuesta a la pregunta que se realizó en el planteamiento del problema y poder comprobar el supuesto que se tiene de esta investigación.

## Referencias

- Escurra, M. (2003). Comprensión de lectura y velocidad lectora en alumnos de sexto grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima. *Persona*, (6), 99-134. <https://www.redalyc.org/pdf/1471/147118110006.pdf>
- García-Aretio, L. (2002). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. (2ª ed.). Ariel Educación.
- Nohlen, D. (2020). El método comparativo. En H. Sánchez de la Barquera y Arroyo, *Antologías para el estudio y la enseñanza de la ciencia política. La metodología de la ciencia política, Volumen III* (pp. 41-57), UNAM. <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/13/6180/18.pdf>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos OCDE (2017). *Marco de Evaluación y de Análisis de PISA para el Desarrollo: Lectura, matemáticas y ciencias. Versión preliminar*. OECD Publishing. [https://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/ebook%20%20PISAD%20Framework\\_PRELIMINARY%20version\\_SPANISH.pdf](https://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/ebook%20%20PISAD%20Framework_PRELIMINARY%20version_SPANISH.pdf)
- Secretaría de Educación Pública SEP (2010). *Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula*. México: SEP.
- Secretaría de Educación Pública SEP (2011). *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. SEP.
- Secretaría de Educación Pública SEP (2014). *Estándares Nacionales de Habilidad Lectora. Estándares de lectura*. SEP. <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/estandares-nacionales-de-habilidad-lectora-estandares-de-lectura>



ESTRATEGIAS PARA  
DISMINUIR EL PROBLEMA  
DE DISORTOGRAFÍA EN  
ALUMNOS DE SEXTO  
GRADO DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA

Miriam Guadalupe de la Cruz de la Cruz

Escuela Normal No. 1 de Toluca

## Resumen

**T**ras la intervención pedagógica en la Escuela Primaria “Ignacio Manuel Altamirano” situada en el municipio de Toluca, se identificó que los alumnos de Sexto grado, Grupo “A” presentan errores en su escritura. Entre los principales problemas detectados destacan, la confusión de algunas consonantes que, por su fonética similar, dificultad para completar algunas palabras o separarlas adecuadamente. A partir de la identificación del problema, se implementó la metodología de investigación-acción, determinado cada una de las acciones a realizar según el ciclo correspondiente: plan, acción, observación y reflexión.

**Palabras clave:** Disortografía, estrategias, investigación-acción.

## Introducción

Escribir de manera incorrecta es una de las acciones más comunes y naturales mientras los niños se apropian del código escrito y aprenden a usarlo. Sin embargo, cuando esos errores se dejan pasar y transcurren los años de formación del alumno pueden ocasionar un sin fin de problemas y trastornos que vuelven la escritura una situación compleja.

Aunado a ello, la acción de escribir se vuelve un problema de aburrimiento para los alumnos, y una de las causas que ocasionan este distanciamiento es la ausencia de la guía pedagógica por parte del maestro. Y es necesario conceptualizar que los alumnos no es que no sean capaces de escribir, sino que desconocen lo placentera que puede llegar a ser esta actividad.

Cuando los alumnos se atreven a realizar un escrito, de manera inconsciente no reconoce que su escrito tiene diferentes errores grama-

ticales, pero tampoco se le da la guía o asesoramiento de las causas que influyen para que tenga errores en su ortografía. Por tanto, los estudiantes van aprendiendo a escribir de tal manera que solo sea relevante escribir y que sea entendible o no para ellos.

El problema de la disortografía es un aspecto serio que afecta predominantemente la escritura de los alumnos, porque lo que en un momento son faltas de ortografía y composición gramatical, paulatinamente se convierte en un problema que influye en el aprendizaje del código escrito. Por ello se vuelve relevante atender la disortografía, a partir de estrategias prudentes en el aprendizaje del código escrito, para disminuir los errores ortográficos y simultáneamente se crean oportunidades para evitar que los alumnos en un futuro se encuentren con obstáculos significativos en su comunicación oral y escrita.

### Planteamiento del problema

La escritura es una actividad de comunicación con una larga historia, donde el hombre creó diferentes símbolos a los que denominó códigos de escritura, con la intención de producir una comunicación efectiva. Por ello aprender a escribir se vuelve una actividad rutinaria e imposible de desplazar de las acciones más comunes de comunicación. Con esta línea de análisis, durante mi intervención pedagógica en la Escuela Primaria “Ignacio Manuel Altamirano” observé, que los alumnos de Sexto grado, Grupo “A” tienen errores en su escritura.

Mediante la observación participante identifiqué lo siguiente: Equivocaciones con las consonantes s/z/c, b/v; j/g; y/ll; y la h, donde los estudiantes tienen dificultad para distinguir con qué consonante se escribe determinada palabra, debido a la similitud fonológica que tienen algunas palabras, pero que se escriben de diferente manera. No analizan que, dentro de la comunicación escrita, la composición de la escritura es quien determina el significado del texto, y por ello deben aprender a utilizar las reglas ortográficas.

Simultáneamente otro error común en la escritura se presenta cuando escriben palabras incompletas o en algunos otros casos sin identificar la estructura de las sílabas y su composición, en consecuencia, de ello terminan separando algunas palabras o uniendo unas a otras sin un orden o coherencia. Sin embargo, a pesar de esta anomalía en su escritura no se detienen a examinar que a pesar de que pueda ser comprensible lo que leen, no es adecuado como lo escriben.

De los anteriores planteamientos deduzco que entre los múltiples factores que generan de manera significativa el desarrollo de la disortografía en los alumnos de Sexto grado, Grupo “A” se encuentra la ausencia de estrategias de aprendizaje en la escritura. Al ser carente una intervención pedagógica que impulse el análisis en la importancia de la escritura orilla a los alumnos a escribir de manera incorrecta. Por ello sin la orientación y acompañamiento por parte del profesor; el alumno no lleva a la práctica el uso adecuado del código escrito.

Los alumnos presentan inconsistencias gramaticales en sus escritos, vislumbrando así un descuido por motivar el gusto en la escritura, esta situación debe ser reconocida como un elemento de relevancia e importancia, dado que la habilidad de reconocer y hacer uso del código escrito permitirá en los alumnos el desarrollo de competencias comunicativas, que no solo están involucradas en el lapso escolar, sino en la capacidad de transmitir sus emociones, necesidades e intereses a lo largo de su trayectoria personal y social.

Aunado a ello se desplegará en ellos un sentimiento de inferioridad, porque el escribir de una manera incorrecta puede llevar a burlas y hostigamientos sociales y académicos que los sitúe en una situación de confusión y negatividad para con la escritura, limitando las posibilidades de superación personal y emocional.

Sobre la base de las consideraciones anteriores planteó la siguiente pregunta de investigación: ¿cómo es el proceso recíproco de aprendizaje en el que el alumno reconoce la importancia de escribir bien y se apropia del código escrito para sus producciones textuales?

## Objetivo

Para el desarrollo de esta investigación se plantea un objetivo particular:

1. Orientar el aprendizaje del uso correcto del código escrito, por medio de la escritura libre.

A continuación, se presentan los Objetivos específicos:

1. Identificar los errores más comunes del alumnado en su escritura.
2. Analizar estrategias que involucren actividades de aprendizaje y reconocimiento de reglas ortográficas, composición de las sílabas y uso semántico.
3. Ejercitar la lectura libre.
4. Diseñar situaciones de escritura libre.
5. Evaluar por medio de técnicas de corrección, para las producciones escritas libres.
6. Valorar el progreso de la escritura.

## Hipótesis o supuesto

Los alumnos de Sexto grado, Grupo “A” de primaria de la Escuela Primaria “Ignacio Manuel Altamirano” presentan problemas en su escritura, por lo que, al involucrar un ambiente de lectura y escritura libre, acompañadas de estrategias que intervengan en la revisión y análisis de las reglas ortográficas y usos gramaticales, permitirá que el alumno aprenda, analice y comprenda la importancia de escribir adecuadamente.

## Metodología

Esta investigación se realiza con la metodología de investigación-acción, porque me permite situar la realidad dentro mi aula, a fin de transformar esa realidad y obtener mejoras, también “amplía la gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo social” (Latorre, 2012, p. 23). Por lo tanto, la investigación-acción tiene como fin la mejora escolar, porque permite reflexionar del propio quehacer docente y sus resultados de su intervención, proporcionando información relevante del avance tanto del alumnado como del maestro.

Los espirales de la investigación-acción son los siguientes: plan, acción, observación, y reflexión.

Primero en la planificación se aplicará un diagnóstico a los alumnos permitiendo contextualizar la situación de la escritura de los alumnos, e identificar simultáneamente cuáles son las áreas de oportunidad, dado que a partir de ello se conformará el diseño del plan de acción en el cual contempla estrategias que impliquen el uso adecuado de elementos gramaticales y de determinadas reglas ortográficas.

Es preciso mencionar que, para la determinación de las estrategias, es relevante revisar distintas aportaciones, a fin de ampliar el sentido de la conceptualización del problema detectado, en este caso la disortografía y cuáles son algunas de las estrategias factibles para analizar y adaptar a las necesidades de los alumnos de sexto grado, y así construir la hipótesis acerca de los resultados esperados.

Seguidamente la espiral de la acción implica llevar a la práctica la planificación realizada; (La acción es meditada, controlada, fundamentada e informada críticamente; es una acción observada que registra información que más tarde aportará evidencias en la que se apoya la reflexión” (Latorre, 2012, p. 47). Para ello se aplicará el plan de acción en el periodo del 3 al 21 de enero del 2022. A partir de la aplicación de



cualquier estrategia prevista en el plan de acción, las actitudes, comportamientos, acciones y situaciones externas observadas durante la clase se registran en el diario de campo, en donde se expone a detalle cómo fue el proceso de aplicación.

En el tercer ciclo se realiza la observación, que permite distinguir los alcances de la planificación, situando las áreas de mejora. Por lo tanto, implica el análisis de la información que se observa durante la acción. Finalmente, el cuarto ciclo corresponde a la reflexión; esta reflexión es apegada a los resultados obtenidos de la observación, sin embargo, reflexionar implica tener criterios de un juicio significativo, en el que se reconozca las fortalezas y áreas de mejora de la planificación.

Posteriormente se vuelve a iniciar el ciclo de la investigación acción, en el que se retoma cada ciclo y se crean rutas de mejora en la transformación tanto del proceso de enseñanza como de aprendizaje. Por ello me resulta relevante aplicar esta metodología, a fin de orientar mis intervenciones y transformar la realidad de la disortografía en los alumnos.

## Resultados parciales

Los resultados parciales se presentan bajo la consideración de los cuatro ciclos de la investigación-acción: plan, acción, observación y reflexión.

### Primer ciclo: plan

Tras la identificación del problema en la escritura de los alumnos de sexto grado, grupo “A”, se identificaron las características específicas del problema de los alumnos, lo que llevó a la revisión de diversas fuentes de información. Una vez revisados los referentes teóricos, se concluye que se trataba de un problema de disortografía.

La disortografía es concebida para Corredor y Romero (2006) como “manifestaciones alejadas del código escrito estandarizado; manifestaciones que conducirán, finalmente, a las dificultades en la expresión escrita de la lengua” (pg. 23), ambos autores hacen énfasis en las dificultades dentro de las normas y elementos del código escrito. En ese mismo sentido una característica de un alumno que tiene problemas de disortografía, posee imágenes de las palabras, pero no del uso apropiado de las palabras o de las normas ortográficas, impidiendo recordar de manera adecuada y segura como se escriben determinadas palabras (Burbano y Peralta, 2019, p. 12). Para Fajardo 2020, la disortografía son errores y, además:

“suelen confundir una letra por otra parecida a su pronunciación o se equivocan sin ninguna razón, omiten letras por su percepción visual debido a esta dificultad, presentan inversiones o reversiones al momento de modificar una secuencia en sílabas de una palabra, los fonemas vocálicos los sustituyen por otros parecidos como la t por la d, unen todas las palabras al escribirlas o escriben muy separadas, enlazan una sílaba de una palabra” (p. 11)

A partir de la identificación tanto de las características como la conceptualización se prosiguió con la aplicación de un diagnóstico. Este diagnóstico se aplicó a 30 alumnos, e incluye un dictado de 12 palabras, en la que por medio de una lista de cotejo se identificó cuáles son los principales errores que presenta en la escritura de los alumnos. Se detectó que los alumnos presentan algunas inconsistencias para completar algunas palabras cuando desconocen esta palabra, no conocen algunas de las reglas o normas ortográficas.

A partir del diagnóstico se diseñó el plan de acción que incluyó como estrategia actividades de aprendizaje y reconocimiento de algunas reglas ortográficas y de composición de grafías, dictado de palabras comunes y de semántica nueva en el léxico de los alumnos y situaciones de lectura y escritura.

### Primer ciclo: acción

El desarrollo de la estrategia consiste en una serie de actividades, dosificadas en un periodo de tres semanas en enero del 2022.

#### a) Reconociendo letras:

Propósito: Que los alumnos identifiquen y analicen por medio de diversas actividades las normas ortográficas y composición gráfemica.

-Presentación de reglas ortográficas.

#### b) Palabras descompuestas

Propósito: Actividades de reconocimiento y análisis del uso de las reglas ortográficas y ejercicios de composición escrita.

-Dictados de palabras nuevas y comunes.

-Completar oraciones que involucren las normas revisadas en clase.

#### c) Creando historias

Propósito: Que los alumnos utilicen de manera libre recursos textuales para la creación de historias cortas.

-Imágenes de distintos géneros en un mismo escenario para la creación de una historia escrita.

#### d) Textos narrativos: Lenguaje literario

Propósito: Que los alumnos seleccionen diferentes tipos de textos que llame su interés.

-Propuesta de por lo menos 3 textos diferentes.

### Primer ciclo: observación

a) Reconociendo reglas:

-Presentación de reglas ortográficas.

Al presentar las reglas ortográficas los alumnos identificaron que existen maneras de saber cuándo utilizar determinada consonante al escribir, pero recordar las reglas ortográficas implica la utilización de la memoria como eje elemental. Aspecto que vuelve aburrido el aprendizaje de la escritura. Además, no lo consideran relevante en un primer plano de análisis.

b) Palabras descompuestas

-Dictados de palabras nuevas y comunes.

La primera reacción en los alumnos para realizar los dictados fue negativa y de acción aburrida, pero sucedieron dos cosas importantes. La primera fue, cuando se dictó palabras comunes, los alumnos se confiaron de la manera en cómo escribían a pesar de hacerlo incorrectamente, incluso en sus escritos seguían incluyendo distorsiones como confusión de consonantes y muchas ocasiones no se computaban las palabras, es como si ya fuera para ellos una regla ortográfica escribir sin completar la palabra.

El segundo aspecto relevante, es para el caso de las palabras nuevas que se dictaron, se observó que los alumnos no habían tenido ninguna relación con esa palabra o simplemente nunca la había escuchado, por lo tanto, tardaban más tiempo en codificar como se escribía y determinaban la manera correcta para ellos. Estas nuevas palabras en su vocabulario permitieron incitar a la investigación de palabras nuevas, en la que utilizaron el recurso más cercano “diccionario”.

Completar oraciones que involucren las normas revisadas en clase.

Una vez presentadas las reglas ortográficas, los alumnos dejaban de lado esa información, pero cuando se les proporcionaban ejercicios en los que debían completar la oración, paulatinamente recordaron que existen reglas que guían la manera adecuada para escribir. Simultáneamente buscaban y hacían uso de las condiciones de cada regla para identificar si se cumplía o no la regla y así determinar la escritura adecuada.

c) Creando historias

-Imágenes de distintos géneros en un mismo escenario para la creación de una historia escrita.

Esta actividad involucró cinco imágenes con la representación de palabras en las que los alumnos recuperaban la información de las reglas ortográficas. Para la realización de esta actividad los alumnos se mostraron animados y con una actitud positiva, incluso el ambiente se tornó más relajado. La oportunidad de escritura libre permitió la utilización de la imaginación, pero sobre todo se observó que los alumnos les gusta escribir de manera libre en la que interactúan con la historia que están escribiendo, e incluso disfrutaban compartir con los demás lo que escriben.

d) Textos narrativos: Lenguaje literario

-Propuesta de por lo menos 3 textos diferentes.

Con lo que respecta a la lectura, la accesibilidad de permitir que los estudiantes sean quienes seleccionen la lectura, crea dos situaciones:

Primero, les interesa lo que leen, pero no son partícipes de la lectura, no se hacen preguntas sobre esta, y tampoco direccionan la oportunidad de identificar cómo se constituye la escritura en un texto.

Segundo, la lectura es una situación de reto, aburrimiento y temor. Debido a que no tiene una fluidez, esta situación los cohibe para poder realizar una lectura de auditorio en la que se realice un diálogo de discusión.

### Primer ciclo: reflexión

Las siguientes observaciones surgen a partir análisis del registro realizado en el diario de campo y producciones personales de los alumnos:

a) Sistema fonológico y grafémico:

Cuando se presentaron las reglas ortográficas los alumnos se mostraron indiferentes a lo que estaban leyendo. Posteriormente, fue interesante conocer que existen reglas diferentes para determinadas consonantes. Conocer cuáles son las reglas ortográficas también permite que los alumnos reconozcan la estructura de las palabras y su composición gráfica, “el escritor puede llegar a la forma escrita de una palabra recuperando directamente de su forma gráfica desde la memoria ortográfica o a través de una transcripción de su forma sonora” (Pujol, 2000, 196).

De esta manera los alumnos se pueden confundir a partir del sonido semejante, por ello reconocer la correspondencia entre sistema gráfico y fonético, la utilización de las reglas ortográficas brindará estrategias al alumno de cómo escribir correctamente.


## b) Fase del lenguaje literario:

se observó por medio de la observación participante que los alumnos, realizan un proceso de lectura superficial, en el que no analizan los aspectos relevantes de la lectura, no identifican la estructura gramatical de las palabras, pareciera que leen pasando la vista de una manera insignificante e indiferente. Gomís en su libro “Cómo acercarse a la literatura” expresa que es necesario que el lector se adentre a la lectura, que cuestiona por medio de preguntas detonantes que información le proporciona y sobre todo con qué fin está leyendo. (Gomís, 1991, p. 23)

La lectura se está llevando a cabo en el salón de sexto grado, pero no se están creando las condiciones naturales para el análisis de la información, ese tratamiento que permita a los alumnos reconocer la función del lenguaje escrito. Esta coyuntura impide que el estudiante sea consciente de la estructura de las palabras.

## Referencias

- Burbano, M. y Peralta, D. (2019). Disortografía en el proceso de lectoescritura. Propuesta de talleres educativos. [Tesis para obtener el grado de licenciatura. Universidad de Guayaquil]. Disponible en: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/43341/1/BFILO-PMP-19P180.pdf>
- Corredor, J. y Romero, C. (2006). Una aproximación a la psicolingüística; asedios a la disortografía. Cuaderno de Lingüística Hispánica. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=322230192014>
- Fajardo, G. (2020). Disgrafía y disortografía como dificultades en el aprendizaje en niños de educación básica media en el área de lengua y literatura. [Tesis para obtener el grado de maestría]. Universidad técnica de Machala. Tesis de repositorio. [http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/16265/1/E-11829\\_FAJARDO%20QUEZADA%20GLORIA%20ELIZABETH.pdf](http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/16265/1/E-11829_FAJARDO%20QUEZADA%20GLORIA%20ELIZABETH.pdf)
- Gomís, A. (1991). Cómo acercarse a la literatura. 1ª edición. Editorial LIMUSA. México.
- Latorre, A. (2012). La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. 1ª edición. Grao. España.
- Pujol, M. (2000). Hacia una visión integrada de la ortografía comunicativa, cognitiva y lingüística. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=127618>



LA DESCRIPCIÓN  
DE EDUCACIÓN  
SOCIOEMOCIONAL EN  
CONDICIONES DEL  
MODELO HÍBRIDO

Zaira Laura De Jesús Reyes

Escuela Normal No. 1 de Toluca

## Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo general describir la educación socioemocional en quinto grado de la Escuela Primaria Gral. “Vicente Guerrero”, Toluca, Estado de México; para ello se aplicó el instrumento de educación socioemocional construido por Rodríguez (2006), dicho instrumento mide cinco factores de educación socioemocional: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. El instrumento se aplicó a 37 alumnos, la con 17 hombres y 20 mujeres, pero solo contestaron 19 personas; cuyas edades oscilaron entre los 10 y 12 años así mismo se encontraban cursando quinto grado de primaria. A continuación, se presenta una definición de educación socioemocional. Posteriormente, se discute sobre la ausencia de evidencia científica en favor de la evidencia científica en favor de la educabilidad de la educación socioemocional, y se recomienda la consideración de modelo de evaluación de programas educativos de Pérez Juste (2006) como punto de referencia. Finalmente, se presenta una escala de estimación de 29 indicadores para la evaluación de programas de educación socioemocional. Esta escala de estimación está basada en el modelo de Pérez Juste (2006), y permite describir la educación socioemocional en sus tres aspectos básicos: diseño, proceso y resultados.

**Palabras Clave:** Educación socioemocional, autorregulación, autoconocimiento, empatía y colaboración.

## Introducción

El estilo de vida actual exige cambios radicales en diversas áreas personales y sociales, pide un giro total de trescientos sesenta grados; exige un cambio en las relaciones humanas y formativas, por lo que la educación no queda fuera de esta exigencia. Actualmente el cambio evidente en el sistema educativo es el hablar de la educación socioemocional a partir de la modalidad híbrida en trabajo cotidiano del aula, donde se requiere la identificación de emociones a lo largo de la jornada escolar.

La modalidad híbrida será un aspecto en la temática, al igual que las emociones de los niños de quinto grado, en esta investigación, con ello se desarrolla el presente protocolo, donde se pretende dar respuesta a la pregunta: ¿cómo se sienten los alumnos al trabajar en la modalidad híbrida? Esta surge a partir de una primera intervención con los alumnos y el enfrentamiento a la nueva modalidad de trabajo.

Para dar respuesta a la pregunta de investigación se establece como objetivo general, describir la situación de educación socioemocional de los alumnos de quinto grado en el modelo híbrido trayendo consigo el objetivo específico lograr analizar donde se generan las emociones en procesos de enseñanza y aprendizaje y cómo influyen estos, en la expresión de sus emociones de los niños.

En el planteamiento del problema, se describe la situación que se encontró en el Quinto grado, Grupo “B” de la Escuela Primaria Gral. “Vicente Guerrero” ubicada en la Col. Los Ángeles, Toluca, Estado de México, misma que con apoyo de diferentes autores y espacios dirigiré una descripción en función del desarrollo de las emociones.

En la justificación, hago mención de las experiencias y vivencias de los alumnos donde recuperan emociones y describen qué los lleva a la estabilidad emocional y al mismo tiempo generen un acercamiento de manera significativa a partir de los intereses y necesidades. En el impacto social es atender la creación de los ambientes de aprendizaje propiciando espacios de aprendizaje para el control de sentimientos donde puedan impactar en el contexto social inmediato.

Como referente teórico para sustentar el trabajo se utiliza las reformas educativas, donde se habla de la importancia de la educación socioemocional que favorezcan el adecuado manejo de las emociones, sentimientos y afectos, se aprende a controlar y moderar las reacciones



ante una problemática que se presente. Asimismo, la metodología que se implementará es la investigación descripción cualitativa, la cual pretende realizar y programar actividades de acuerdo con los criterios del desarrollo de la modalidad híbrida con alumnos, lo cual guiará a la realización de descripción de las emociones que se presenten en el aula.

Por consiguiente, el documento incluye el planeamiento del problema, el objetivo general y los objetivos específicos, el supuesto de investigación, el marco de referencia, la justificación del trabajo, el marco teórico, la estrategia metodológica a utilizar, los recursos a emplear, el cronograma de actividades y las referencias.

## Planteamiento del problema

### Diagnóstico y contexto áulico

La pandemia trajo consigo respuestas a dificultades que hacen tiempo surgieron, pero las exigencias de la sociedad, no eran las suficientes para que se vieran inmersas dentro del aula de clase, por ello, se desarrolló una encuesta realizada a los alumnos del quinto grado grupo “B” de la Escuela Primaria Gral. “Vicente Guerrero” ubicada en Col. Los Ángeles, Toluca, Estado de México, según su ubicación se clasifica en urbana debido a que se localiza “[...] en núcleos de población mayores de 2,500 habitantes” (SEGOB, 1982: Capítulo II), donde la actividad principal es el comercio, siendo que los padres de familia mencionan que se encuentran papelerías, misceláneas y algunos ciber cerca de ella.

Asimismo, se menciona que la escuela se encuentra en un lugar transitado por medios de transporte de diferente uso, como lo es particular y público, es importante mencionar que se cuenta con los recursos básicos como lo es: drenaje, luz eléctrica, camión de basura, alumbrado público y algunos servicios de internet.

La escuela cuenta con matrícula de 998 alumnos, 26 maestros frente a grupo, 6 promotores, 1 directora de USAER, 2 docentes promotores de Educación Física, 2 docentes promotores de Educación Artísticas, 2 docentes promotoras de Salud, que asiste 2 días a la semana lunes y martes.

La institución cuenta con 26 salones, con una dirección, se encuentra aquí mismo de la institución la supervisión escolar, una sala de usos múltiples, biblioteca, USAER, promotoría, bodega, baños, patio central, cancha de fútbol, de basquetbol, de voleibol y áreas verdes. Los materiales

y recursos didácticos con los que cuenta la escuela como apoyo para desarrollar al máximo los potenciales de los educandos y lograr con ello un aprendizaje significativo son los siguientes: mapas, geo-planos, líneas de tiempo, loterías, juegos de fracciones, ficheros, libros de la biblioteca del aula y el rincón de lectura, material diverso, computadoras, proyectores, grabadora e impresora.

También, los alumnos que tienen canalizados con alguna Necesidades Educativas Especiales (NEE) se organizan en los diferentes grupos según la jefa del departamento de USAER, quien menciona lo siguiente: “En este caso si tenemos canalizados distintos niños, se trata de que si son del mismo grupo, queden en grupos diferentes para que de esta forma no se cargue el trabajo a cada uno de los maestros frente a grupo” (De Jesús, Diario de observación, 2021). La atención de USAER cuenta con una matrícula de 12 niños con necesidades intelectuales, auditivas, motrices, problemas de comunicación, TDAH, Trastorno generalizado del desarrollo y autismo. Antes esto cabe destacar que, dentro del grupo de práctica profesional, existe un alumno que lleva un proceso en el área de USAER, lo han canalizado con un diagnóstico médico de trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDA-H), motivo por el cual se encuentra en tratamiento médico.

Estoy de práctica con los alumnos de quinto grado grupo “B” con las edades de 10 a 11 años ese rango con una matrícula escolar de 39 alumnos con 18 hombres y 21 mujeres se considera que el trabajo en la modalidad híbrida se ha realizado de forma regular debido que los estilos de aprendizaje son kinestésicos con un porcentaje de 55% visual con un porcentaje de 30% y auditivo 13%, estos resultados fueron arrojados mediante una prueba para diagnosticar a los alumnos desde inicio con sus estilos de aprendizaje fue un resultado favorable, es evidente que en este grupo son kinestésicos.

En este caso las características del grupo que dos alumnos están diagnosticados con rezago escolar, es un grupo muy trabajador, las características del grupo que trabajan mejor de manera individual durante la jornada de observación logramos obtener el aprendizaje esperado definitivamente me sorprendieron era mínimo los alumnos que no lograban terminar su trabajo en cada sesión híbrida. El ambiente de convivencia es sano y pacífico, en pocas ocasiones situaciones de conflicto, puesto que en todo momento se escucha las opiniones de los compañeros en

cuanto las situaciones diversas es un aspecto de importancia ya que éste contribuye a la generación de ambientes de aprendizaje adecuados para el desarrollo educativo de los alumnos.

## Selección

Las emociones en los alumnos de educación básica y en especial en el nivel primaria, siempre han estado presentes durante su formación escolar, es evidente que un niño con estabilidad emocional se hace notar en la forma de comportarse y relacionarse dentro de las instituciones educativas, presentando mayor seguridad y facilidad para adquirir elementos pedagógicos, sociales, emocionales, psicológicos entre otros.

Sin embargo, diverso a lo anterior en estos tiempos el tema de las emociones ha tenido mayor participación, debido a que la educación expuso diversos cambios en la sociedad y más en el interior del núcleo familiar, como se venían desarrollando. La pandemia ha enfrentado a situaciones emocionales, psicológicas, sociales y económicas a la sociedad actual, y deja ver la fragilidad que pueden tener los alumnos a la hora de aprender.

Con lo anterior se propuso la aplicación de un formulario en la plataforma de Google Forms a la docente titular (Anexo 1) y familiar (Anexo 3) se puede apreciar en los resultados obtenidos que es necesario retomar aspectos para que su aprendizaje sea óptimo, por lo tanto, al plantarse en el tiempo donde a nivel mundial se vivió un desajuste emocional, trajo consigo dificultades así como exigencias de la sociedad no suficientes para que se vieran inmersas o se le tomara la relevancia necesaria dentro del aula de clase, es así que los niños de primaria lo hicieron más que evidente a la hora de intentar regresar a las aulas (virtuales y presenciales).

## Delimitación

Al vislumbrar la importancia de las emociones en el aprendizaje de los alumnos, sobre todo, la relevancia de la autorrealización como elemento esencial en un regreso a clases (virtual y presencial). Se hace necesario aplicar una encuesta a los alumnos que conforman el grupo donde se lleva a cabo el ejercicio de las prácticas profesionales del último año de la licenciatura de mi formación docente, para consolidar dentro del aula los aprendizajes y sobre todo identificar las emociones y la manera que afectan a los

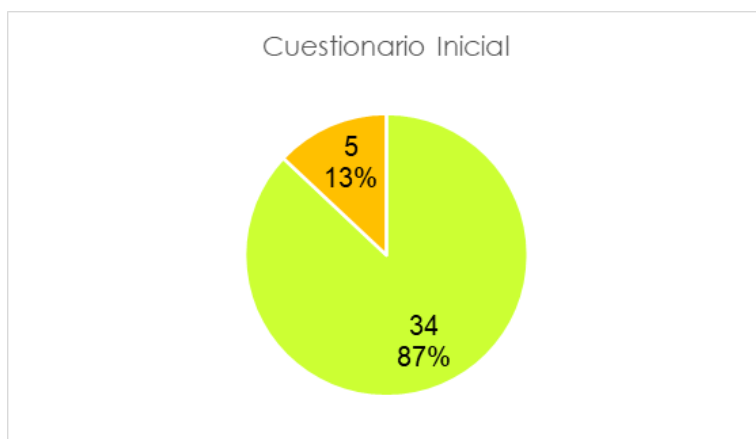
alumnos en esta nueva modalidad de enseñanza y aprendizaje.

Dicha encuesta tuvo el propósito de recabar información sobre las emociones de los alumnos, (Anexo 2) estos los datos brindaron sondeo sobre los sentimientos de los alumnos, planteándose el siguiente cuestionamiento:

### ¿Cómo se sienten los alumnos al trabajar en la modalidad híbrida?

Los resultados que se obtuvieron fueron; 87% de los 34 alumnos que contestaron el formulario (de un total de 39 alumnos) mencionaron que en la modalidad híbrida en el trabajo escolar es complicado atender.

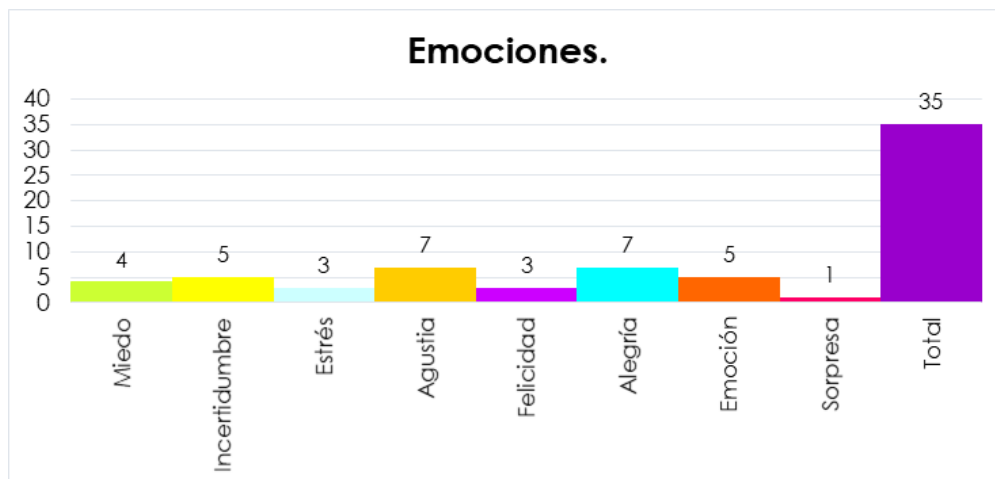
Gráfico No. 1, Cuestionario inicial



Fuente: propia septiembre 2021.

Los aspectos que resaltaron en el (Anexo 2) en cuanto a las emociones son; incertidumbre, miedo, estrés, angustia, por un lado, por otro lado, la felicidad, alegría, emoción, sorpresa de regresar al aula.

Gráfico No. 2, Emociones



Fuente: propia septiembre 2021.

La asignatura de Educación Socioemocional, inmersa en todos los procesos de aprendizaje, es determinante ya que no se puede separar las emociones con el proceso de formación. Sin embargo, si ellos mencionan que se les complica desarrollar la asignatura socioemocional en este nuevo modelo híbrido de educación, entonces se puede pensar que existe una segregación de la situación emocional con el proceso de aprendizaje, perdiendo de vista la creación de experiencias significativas en espacios escolares y dejando como camino la sistematización de contenidos, aunque esto implique que el alumno no se encuentre con su autorregulación. La problemática detectada es con los alumnos, para que muestren gran interés con las estrategias didácticas innovadoras y que se generen cambios favorables en relación con el desempeño académico. Conviene especificar que un estudio realizado sobre los efectos de un programa de atención integral a la infancia en el desarrollo de niños demuestra que cuando las necesidades básicas de los alumnos son satisfechas, esto garantiza el lograr de un buen desempeño académico (Amar et al., 2005), de acuerdo con esto, cubriendo aspectos como las necesidades básicas, el desempeño académico de los alumnos puede mejorar considerablemente, es importante investigar si sólo estas influyen en el rendimiento escolar o si por el contrario hacen parte del problema.

Es interesante realizar un análisis sobre la forma como la percepción emocional influye en el desempeño académico de los alumnos de quinto grado, como docente en formación tengo la labor de guiar a los alumnos hacia el reconocimiento de sus emociones para que identifiquen la influencia que estas tienen en su bienestar, y que paulatinamente consigan actuar de la mejor manera ante ellas. De ahí nace la necesidad de cambiar la manera de trabajar de los alumnos, la intención de centrar sus sentimientos y buscar métodos que les permitan expresar sus emociones a través de la Educación Socioemocional; de este modo se pretende lograr un mayor desempeño en las clases presenciales, dando peso a la liberación de emociones, para conseguir un mejor desenvolvimiento de los alumnos.

A partir de este razonamiento, se pretende visualizar a la educación socioemocional, como aprendizaje dentro del proceso escolar, el cual ha ido adquiriendo cada día mayor importancia y que necesita trabajarse en transversalidad con los contenidos disciplinares. En consecuencia, el propósito fundamental de la siguiente investigación es, incluir dentro de las secuencias didácticas la enseñanza de la educación socioemocional, tal y como lo refiere los Aprendizajes Clave (2017:461), en donde la asignatura de educación socioemocional cobra relevancia y se concibe como parte de los aprendizajes que debe tener el alumno dentro del aula y así mismo aplicarlo ante situaciones de su vida.

Por tal motivo, es fundamental conocer cómo se manifiesta la inteligencia emocional en los niños y niñas de educación primaria, ya que permitirá comprender mejor la conducta de los alumnos y la manera en que se desarrollan como individuos al enfrentarse a situaciones o problemas de su vida cotidiana.

Por otro lado, se retomará la inteligencia emocional de los niños que se encuentran dentro del ámbito escolar (específicamente de quinto grado grupo “B”); ya que el contexto educativo forma un ciclo vital para el desarrollo del niño y se manifiestan emociones que conlleva consecuencias positivas o negativas, según el rumbo que la misma persona le dé a su vida.

Así mismo, los alumnos que cursan el quinto grado grupo “B”, se enfrentan a cambios emocionales, físicos, psicológicos, que son completamente nuevos en su desarrollo personal, provocando la necesidad de saber manejar sus emociones para que éstas no afecten ni influyan negativamente en su desarrollo.

Es por ello, que el principal motivo para la elaboración de esta investigación es la enseñanza y aprendizaje de la educación socioemocional, como parte fundamental de la formación y estructuración de la autorrealización de los niños.

Goleman (2010:15) menciona que el “conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinan la conducta de un individuo, y que pueden definirse, como la capacidad de reconocer los propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones”, en este punto se plantea la convergencia entre el proceso de formación y la formulación de las emociones, para alcanzar el desarrollo socioemocional de los niños, mismo como el impacto fundamental en su vida cotidiana.

En consecuencia, es necesario que los docentes desarrollen e implementen estrategias y propuestas que permitan el aprendizaje de la educación socioemocional dentro del aula, sin verlas como una disciplina aparte y/o segregada del resto, dándole la misma importancia curricular que las demás asignaturas.

Al conocer que existe una falta de articulación emocional y disciplinar en el trabajo que se desarrolla dentro del Quinto grado, Grupo “B” de la Escuela Primaria “Gral. Vicente Guerrero”, se pretende desarrollar la investigación–acción, necesaria para lograr que los alumnos obtengan un dominio emocional y no lo perciban como una acción extra.

Por tal motivo, es importante cuestionarse lo siguiente:

¿Cómo fortalecer el desempeño académico, por medio de las estrategias didácticas, mediante la asignatura de Educación Socioemocional en quinto grado?,

¿Por qué es importante analizar la forma en cómo influye la educación emocional en los procesos educativos cotidianos de los niños y niñas?

¿Qué percepción hay actualmente en los niños y niñas de quinto grado de primaria, los padres de familia y el docente de este grado, sobre educación emocional?

Dichos cuestionamientos son base para el desarrollo de esta investigación y actividades, ya que ante la nueva modalidad educativa que se está desarrollando en el ciclo escolar 2021-2022 (trabajo híbrido y el contexto áulico - familiar) se necesita conocer las perspectivas de los agentes educativos y conforme a ellas, realizar una reflexión crítica que permita un cambio en actuar profesional dentro de las aulas de clases que logren

un mayor acercamiento al manejo socioemocional durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## Objetivos

### General

Describir la situación de educación socioemocional de los alumnos de quinto grado en el modelo híbrido.

### Específicos

- o Observar la situación socioemocional dentro del aula virtual y presencial.
- o Diagnosticar la situación socioemocional.
- o Contextualizar la situación socioemocional de los alumnos.
- o Analizar cómo influye la educación socioemocional en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- o Diseñar un plan para evidenciar las emociones en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- o Reflexionar, las emociones en la modalidad híbrida para el logro de estrategias emocionales.

## Supuesto

Al describir la situación socioemocional de los alumnos se podrán diseñar estrategias pertinentes a la educación emocional para lograr el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## Metodología

Podemos definir la investigación cualitativa como un parámetro (Fernández y Díaz, 2002: 1), de acuerdo con lo que refieren los autores lo entiendo como el registro narrativo de las situaciones que son estudiadas mediante técnicas como la observación participante y las entrevistas no estructuradas. Identifica la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica.

Merece la pena subrayar las situaciones socioemocionales observadas en el aula, como seguimiento se hace un diagnóstico grupal y par-



ricular para reflexionar y valorar, ¿de qué manera podemos mejorar el grupo?, así como realizar una descripción de los incidentes críticos vividos, registrarlos como sustento y apoyo para ampararnos como maestros titulares por cualquier situación que se manifieste. Con el fin de detectar los problemas que se presenten durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, genero mejoras dentro del mismo ambiente de aprendizaje que serán el punto de partida para las acciones más acertadas y adecuadas al momento de mejorar la práctica.

El proceso de la investigación cualitativa, seguida de los métodos (Fernández y Díaz, 2002: 3), desde las posiciones de lo que plantean los autores lo entiendo como que la comunicación debe ser fluida donde los alumnos desarrollen las habilidades socioemocionales con naturalidad y en el entorno áulico. Del mismo modo deben ser válidos los términos implementados durante el proceso de la sesión de Educación Socioemocional.

Una reflexión sobre la actuar de los alumnos en el entorno áulico así cómo se implementación de estrategias pedagógicas dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, así mismo después del análisis y la descripción de los de primeros productos es importante hacer una valoración sobre en qué se podrá mejorar, la mirada investigativa como docente que permiten realizar esa descripción para posteriormente modificar, rediseñar y aplicar las nuevas mejoras en los productos para generar una mejor enseñanza de las emociones.

Con lo anterior se hace necesario vislumbrar que para esta investigación descriptiva se pretenderá dar la oportunidad de apoyarme en la metodología antes mencionada, la cual considero que, a partir de la aplicación del plan de actividades en sus diferentes intervenciones, podré establecer una concepción más clara de la experiencia del manejo de las emociones en los niños de quinto grado de la escuela primaria.

### Resultados parciales

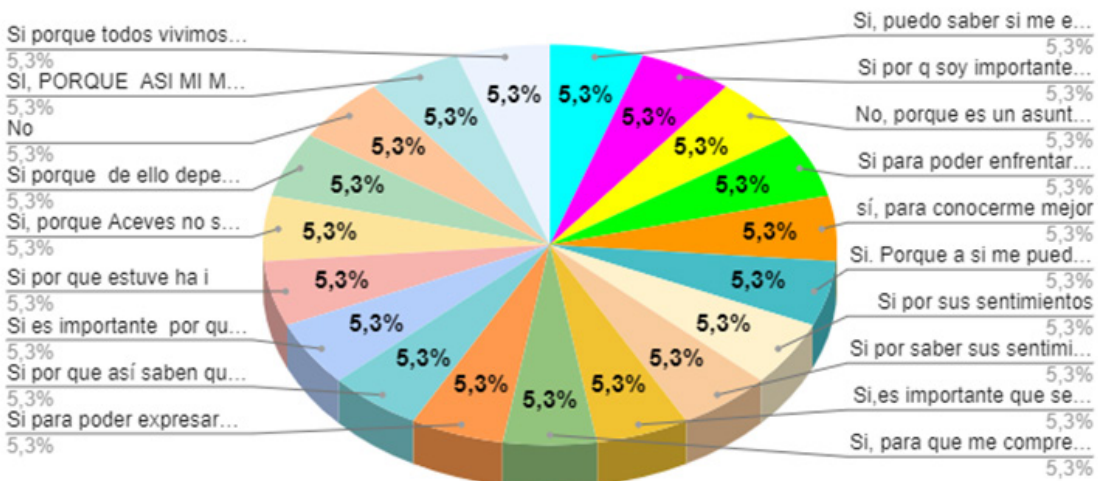
177

Merece la pena subrayar, durante el confinamiento los alumnos tuvieron que adaptarse a nuevas formas de aprender y trabajar, por ello, se realizó una encuesta que consta de cinco respuestas las cuales permiten tener un acercamiento de cómo ha sido su situación emocional durante este tiempo, obteniendo diecinueve respuestas; se utilizó la primera parte para conocer su nombre y como gusta que le llamen. La primera pre-

gunta consistió en valorar la importancia su sentir ya que enfrenta diversas situaciones, considerando el periodo correspondido de Aprende en Casa IV, que es en los meses de agosto-septiembre correspondientes al ciclo escolar 2021-2022. Se obtuvieron las siguientes respuestas.

Figura 2

1.- ¿Cree que es importante saber cómo se siente usted frente a diferentes situaciones? ¿Por qué?



Fuente. Elaboración propia de formularios de google De Jesús (2021).

Los alumnos refieren que cuando presentan diversas situaciones representan una serie de cambios en su personalidad, interviniendo en su desarrollo emocional, por ejemplo, se desarrollan destrezas y habilidades que se consolidan en un ser humano.

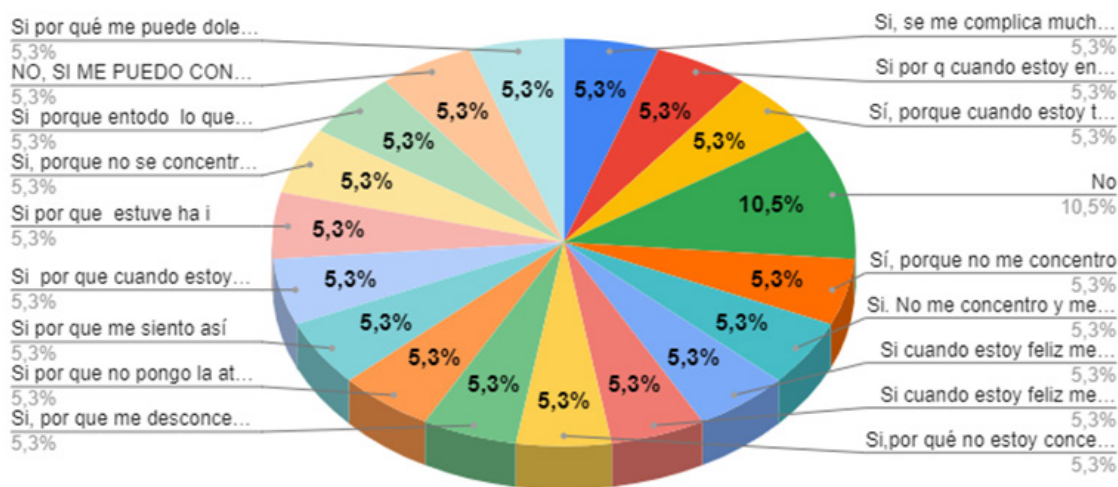
Los sentimientos que han manifestado durante estos meses, han sido obtenidos mediante respuestas como: “Sí, porque a veces no sabemos diferencias nuestras emociones y perdemos concentración”, “si, porque así mi mamá me ayudará a encontrar una solución”, “sí porque todos vivimos situaciones diferentes”, por poder recuperar algunas respuestas por parte de los alumnos (De Jesús, situaciones, de la importancia de esta categoría es que la socialización es un Formula Google, 2021), según López (2021) “con la socialización, se presentan “proceso” mediante el cual el alumno aprende en cómo se da la construcción de las relaciones

sociales, compartir las experiencias y sucesos importantes a lo largo de la vida” (p.29).

También, permite que el alumno o/y alumna tenga contacto social con grupo de personas de edades iguales para socializar respecto de los sentimientos y las emociones propias, así como las de los demás, de enfrentar el proceso de enseñanza y aprendizaje para continuar con las sesiones, haciendo uso de su influencia emocional para no distraerse con preocupaciones o cambiar su estado de ánimo, afectando así el ambiente de aprendizaje en el aula híbrida

Figura 3.

**2.- ¿Cuándo esta triste o enojado o alegre o con algún tipo de emoción fuerte, esto afecta tu estudio?, podría explicar su respuesta.**



Fuente. Elaboración propia de formularios de google De Jesús (2021).

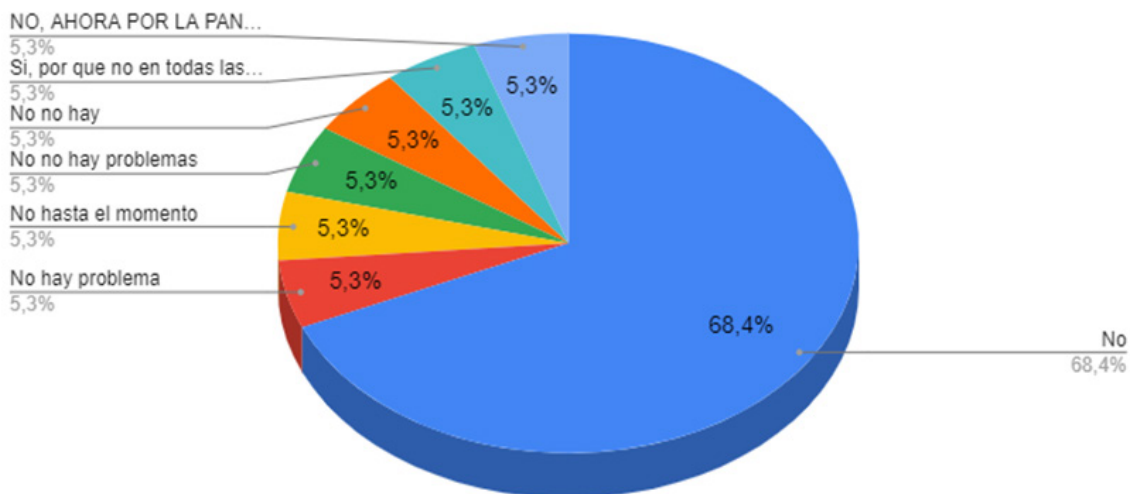
Es importante el papel del entorno escolar, que se configura como un espacio privilegiado de socialización emocional; el rol del docente como educador emocional, puesto que se convierte en su referente más importante en cuanto a actitudes, comportamientos, sentimientos y emociones (Extremera, Fernández, Berrocal, 2004, p.69). De acuerdo con lo que comentan los alumnos si llega afectar su estudio o hasta cierto punto a beneficiar si es el caso que son emociones positivas. Aunque si bien la

familia constituye en un primer momento el entorno de desarrollo más inmediato para el alumno, la escuela primaria se convierte pronto en un importante contexto que tiene como misión contribuir y complementar la acción espontánea de los alumnos.

Al mismo tiempo la escuela primaria es, por excelencia, el centro educativo encargado de la transmisión de conocimientos y valores de la cultura; por consiguiente, de preparar a los alumnos para el desempeño adecuado del rol de adulto activo en las estructuras sociales establecidas.

Figura 4.

**Recuento de 3.- ¿Cree que en su salón hay problemas de convivencia?, (en caso de ser afirmativa la respuesta), ¿A qué cree que se debe esto?**



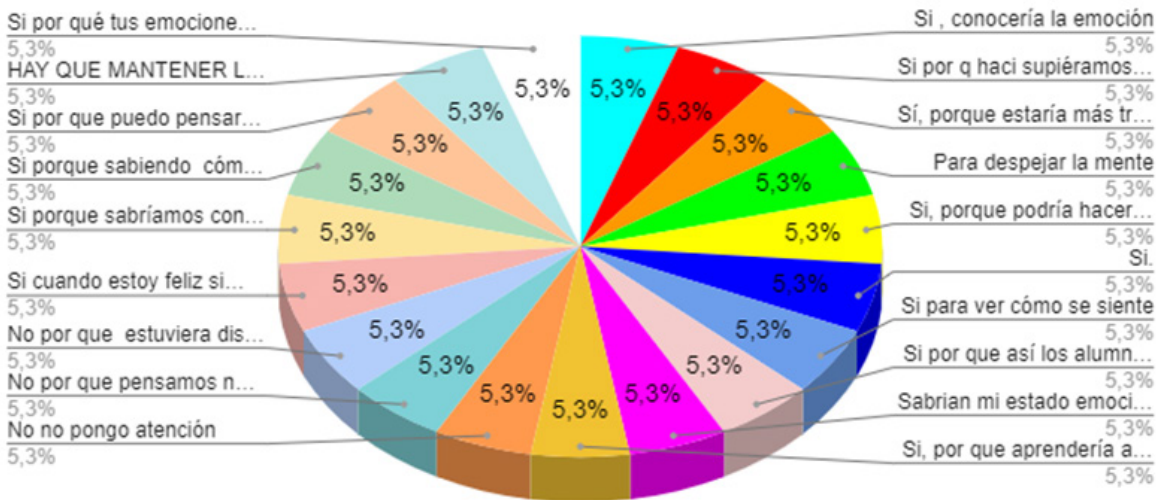
Fuente. Elaboración propia de formularios de google De Jesús (2021).

El centro escolar ofrece un marco específico para las relaciones interpersonales, conjugando la convivencia de diversos grupos de personas que mantienen entre sí distintos sistemas de relaciones internas intra-grupo e inter-grupo, convirtiéndose en el contexto idóneo para la formación del desarrollo de conocimiento social, afectivo y moral (Muñoz, 2010). Es decir, los problemas de convivencia dentro del aula ya sea de forma presencial o virtual están presentes en el núcleo de la convivencia aborda por los aprendizajes relacionados con el establecimiento de relaciones interpersonales positivas basadas en el respeto a las personas, más transcen-

dentos del desarrollo socioemocional en el marco orientador como son en el desarrollo cognitivo, que permite al alumno analizar y comprender el medio en que se desenvuelve y reflexionar las cosas o situaciones que experimenta o enfrenta en su vida diaria.

Figura 5.

**4.- ¿Cree que si supiéramos que hacer cuando estamos con rabia o tristes o felices o pensativos, etc., sería más fácil estudiar? ¿Por qué?**



Fuente. Elaboración propia de formularios de google De Jesús (2021).

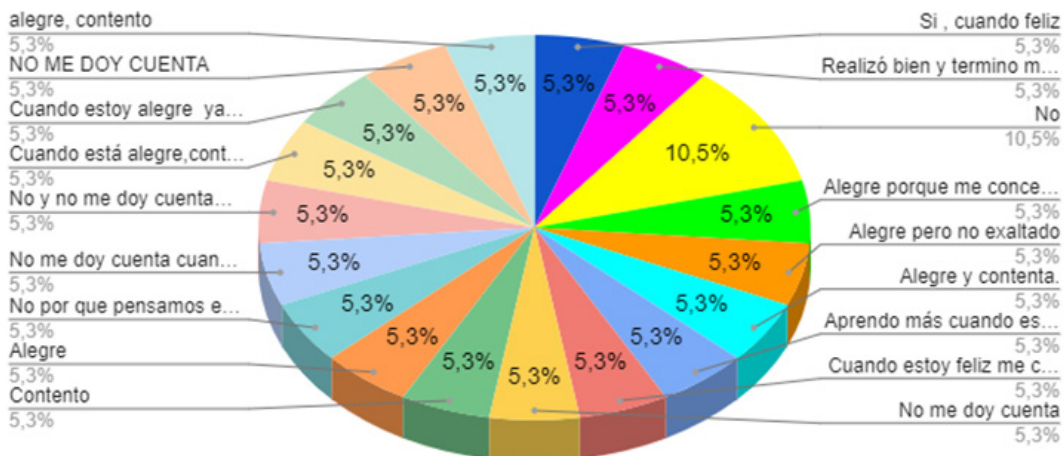
En este sentido se logra llegar al punto medular de la investigación, en la cual se pretende saber la forma cómo influyen las emociones en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los alumnos y alumnas de ese grupo, con la intención de tomar como parte de la referencia categorial el análisis de las respuestas de los diferentes instrumentos aplicados a los alumnos, permitiendo rescatar la parte subjetiva de los mismos agentes, retomando sus experiencias y vivencias emocionales. Las emociones no se manifiestan de la nada Bartolomé (2006) menciona que son el resultado de cambios, a veces bruscos y a veces sutiles, en los modos de organizar la experiencia del mundo y en las formas de enfrentarnos a la realidad; son el resultado de cambios de pensamiento y de cambios de comportamiento observable los cuales, a pesar de estar presentes y ser del conocimiento del sistema educativo, no son comprendidas en su totalidad en la educación

Por consiguiente, de acuerdo a las ideas de Siegfried, (1997) se ha identificado que en el quinto grado existen dos vías de reacción de las emociones, En primer lugar, las emociones se presentan como respuestas a los acontecimientos urgentes. Es una respuesta impulsiva, muy rápida, que parece apoderarse de uno, antes de haberse dado cuenta de lo que sucede en la realidad. La segunda vía de reacción emocional, es una respuesta que se da como consecuencia de la interpretación inmediata que se hace de los acontecimientos. Se identifica que en ambas vías la forma en que permite la relación ante las emociones depende de la individualidad de cada alumno, ya que la capacidad de desarrollo de las mismas se caracteriza según la personalidad y condiciones de vida a la que este se enfrente.

En este sentido, un alumno o alumna suele demostrar emociones según el estado de ánimo en que se encuentre; estas son determinaciones que son parte de las condiciones de vida que se lleva en la escuela primaria, la casa y el contexto que lo rodea. Las emociones son activadas por las cosas que causan satisfacción o insatisfacción y es así como afectan el rendimiento personal, social y físico.

Figura 6.

**Recuento de 5.- ¿Se concentra más o aprende más cuando esta: triste, con rabia, pensamiento, alegre, contento, o no se da cuenta cuando aprende más?**



Fuente. Elaboración propia de formularios de google De Jesús (2021).

Lo anterior se observa dentro del salón de clases de prácticas, donde los alumnos y alumnas de quinto grado reaccionan de diferentes maneras ante el contexto o ambiente en que se encuentren. Algunas reacciones pueden causar conflictos con los demás, tales como los sentimientos de tristeza, rabia, alegría y pensativo, los cuales suelen darse después de una experiencia vivida poco favorable para el individuo, viéndose reflejada en la relación con externos. A estas formas de expresión se le conoce como emoción y se presentan en la vida cotidiana de todos los alumnos y la manera en que se demuestren estas son individualmente.

Por desgracia, en muchos casos se observa que los alumnos y alumnas tienen reacciones inadecuadas, mismas que generan conflictos al momento de aprender ya que influye, en situaciones como estas son resultado de una deficiencia emocional y actitudes que son producto de lo que se percibe o recibe del contexto. Por ende, se debe afrontar los problemas que agobian o enfrenta una persona, sabiendo controlar y manejar las emociones.

## Referencias

- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida, RIE, vol. 21-1, pp. 7-43. Darder  
Diario Oficial de la Federación. (30 de septiembre de 2019). Ley General de Educación. Ciudad de México, México.
- Fernández, P. y Díaz, P. (2002). Investigación cuantitativa y cualitativa. Fistera  
Atención Primaria en la Red, (9), 76-78. Recuperado de: [https://www.fistera.com/gestor/upload/guias/cuanti\\_cuali2.pdf](https://www.fistera.com/gestor/upload/guias/cuanti_cuali2.pdf)
- García Herrera, S. G. (2021). La implementación de video-lecciones para mejorar la comprensión matemática de estudiantes de 5° grado de primaria de un colegio público de Lima Metropolitana, en el marco de la enseñanza remota de emergencia.
- Goleman, D. (2010). Inteligencia emocional (Ensayo) (Spanish Edition) (1.a ed.). Editorial Kairos.
- González, M. L. (2020). Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales en educación primaria. Revista Gestión I+ D, 5(3), 134-156.

- Latorre, M. (2005). Continuidades y rupturas entre formación inicial y ejercicio profesional docente.
- López y Álvarez C. (2011). Desarrollo positivo adolescente y educación socioemocional en Secundaria Obligatoria.
- Monereo, C y Castello, M (1997) Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa, Barcelona, Edebé.
- Martínez Uribe, C. H. (2008). La educación a distancia: sus características y necesidades en la educación actual. *Educación*, p.p 7-27.
- Sánchez, J. M. R. (2012). Efecto modulador de variables socioemocionales en el entrenamiento en estrategias de elaboración en Educación Secundaria Obligatoria (ESO): paráfrasis y aplicaciones. *Psicothema*, 24(1), 35-41.
- Punset E. (2014) Mejorar la empatía. [https://www.google.com/search?q=mejorar+la+empatia+elsa+punset&sxsrf=ALeKk03xCB\\_pc4t4htIa-IOKIyGM9otPLA%3A1620851256304](https://www.google.com/search?q=mejorar+la+empatia+elsa+punset&sxsrf=ALeKk03xCB_pc4t4htIa-IOKIyGM9otPLA%3A1620851256304)
- Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Graó: Barcelona.
- Pérez Juste, R. (2006). Evaluación de programas educativos. Madrid: La Muralla.
- Piaget, J., & Heller, J. (1968). La autonomía en la escuela. Buenos Aires: Losada.
- Raffino, M. (2020). Concepto.de. Argentina: Recuperado de: <https://concepto.de/autonomia/>
- Villa, P. A. M., & Uribe, A. R. (2020). Crianza, educación socioemocional y práctica educativa en la perspectiva de agentes educativos de un jardín infantil del programa Buen Comienzo. *Uni-pluriversidad*, 20(2), 7.
- Vital L., Otero V., Gaeta M., (2019) La empatía docente en educación preescolar: un estudio con educadores mexicanos

### Documentos

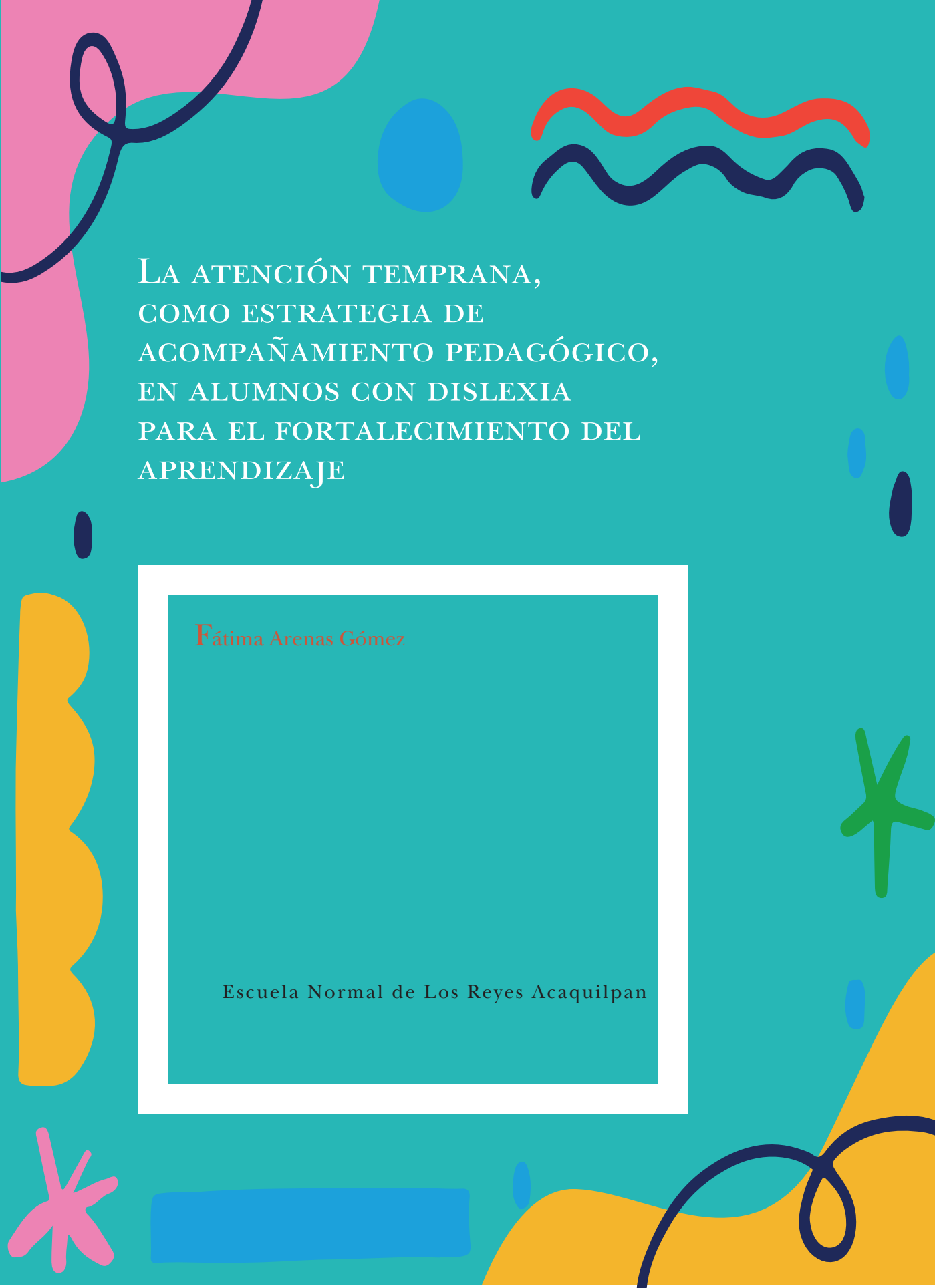
- Secretaría de Educación Pública. (2017), Documento Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México: SEP. 2017
- Secretaría de Educación Pública. (2011). Documento Plan de estudios 2011. México: SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). Documento Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. México: Material Gratuito.



- Secretaría de Educación Pública. (2017). Documento Modelo Educativo 2017. México: SEP.2017
- Secretaría de Educación Pública. (2019). Documento Nueva Escuela Mexicana. México: SEP .2019
- Secretaría de Educación Pública. (2020). Antología 2020. Educación Básica. México: USICAMM.

### **Páginas web**

- Anguis B. (2020) Empatía, mucho más que ponerse en el lugar del otro. Psicología y mente. <https://psicologiaymente.com/psicologia/empatia> <https://www.liderempresarial.com/como-reforzar-la-empatia-en-los-ninos-en-la-erade-la-covid-19/> <https://www.psicoglobal.com/blog/empatia-desarrollo>
- Docente, S. (Dirección). (2020). Soy Docente: PROGRAMA DE ESTUDIO EN "LA NUEVA NORMALIDAD" (CICLO ESCOLAR 2020-2021) [Película]. Recuperado el marzo de 2021, de <https://www.youtube.com/watch?v=UXlmToa7z64>



LA ATENCIÓN TEMPRANA,  
COMO ESTRATEGIA DE  
ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO,  
EN ALUMNOS CON DISLEXIA  
PARA EL FORTALECIMIENTO DEL  
APRENDIZAJE

Fátima Arenas Gómez

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

**E**l presente avance de la tesis de investigación está compuesto de los elementos que permiten identificar la problemática que se presenta y el proceso investigativo que se está siguiendo para resolverla. Se presenta, por ello, a continuación, el planteamiento de la problemática en el que se comprende la relación que vincula las categorías de análisis, atención temprana, dislexia y fortalecimiento del aprendizaje, con el desarrollo de las competencias de los estudiantes y su impacto en la adquisición y construcción de aprendizajes en los educandos, así como los objetivos, el supuesto, la metodología, entre otros elementos que brindarán al lector, que puede ser cualquier actor del ámbito educativo, la posibilidad de comprender como diagnosticar didácticamente de forma adecuada a los estudiantes.

Así posteriormente se podrán proponer estrategias que permitan mejorar la calidad educativa, social, familiar, cultural, entre otras del educando para permitirle un mejor desarrollo integral, y el fortalecimiento de las competencias de perfil de egreso del nivel educativo en que se encuentran, de tal forma que se logre reducir los porcentajes de estudiantes con dislexia no diagnosticados en las aulas y los docentes estén preparados para brindar atención temprana, como acompañamiento pedagógico, a los alumnos que muestren este trastorno del aprendizaje.

**Palabras clave:** Dislexia, Atención temprana, Acompañamiento pedagógico, Fortalecimiento del aprendizaje, Educación Primaria.

## Introducción

Los problemas de aprendizaje de la lectura han existido desde la creación de la escritura ya que la alfabetización se comprende como un proceso de aprendizaje que no es un proceso natural como el habla o la escucha. Estas son habilidades con las que el humano nace al contrario de la adquisición del sistema convencional de escritura que se da en una fase posterior y a través de la implementación de estrategias y métodos de aprendizaje que orientan al ser humano a la mecanización de dichos códigos sistemáticos.

Es por ello que este documento pretende mostrar al lector los avances que se han tenido en la realización de la tesis de investigación titulada "La atención temprana, como estrategia de acompañamiento pedagógico, en alumnos con dislexia para el fortalecimiento del aprendizaje", además, hace hincapié a la importancia de que los docentes conozcan a uno de los trastornos de aprendizaje que más aqueja a la población mexicana y sobre todo a la población de la escuela primaria de prácticas.

En conjunto con lo anterior se busca aportar conocimientos sobre el fortalecimiento del aprendizaje en alumnos con dislexia a través de la atención temprana de la misma, es decir, mejorar la calidad educativa de los alumnos que, por diversos motivos, como los mencionados en el planteamiento del problema, no han sido diagnosticados correctamente y que han tenido dificultades con el aprendizaje debido a la condición que presentan.

## Planteamiento del problema

El presente capítulo tiene como objetivo dar a conocer algunas de las características y elementos que fueron necesarios para realizar esta investigación, por ello se divide en distintos apartados que en conjunto forman el proceso de indagación para conformar la investigación. En este apartado se hablará sobre el planteamiento del problema de investigación, el cual, de acuerdo con Bernal (2010) tiene como función la manifestación de las características, rasgos o aspectos del tema que se va a investigar, es decir, narrar al lector todo lo que está pasando y que está relacionado con la temática.

Por tal motivo se explicará cuáles fueron los inicios del problema de investigación y cómo fue el proceso de elección del tema. Durante el

sexto semestre de la Licenciatura en Educación Primaria del plan 2018, impartida en la Escuela Normal de los Reyes Acaquilpan se llevaron a cabo jornadas de práctica de observación, ayudantía e intervención en la escuela primaria "Lic. Gustavo Díaz Ordaz" y fue en febrero del año 2021 cuando se comenzó con el trabajo de investigación para la realización del presente documento. A partir de la realización de un diagnóstico y posterior informe sobre el grupo se concluyó que en él existía un caso de trastorno de aprendizaje, el cual había sido identificado como dislexia por medio de la canalización a un especialista en el ciclo escolar 2020-2021, en ese momento el grupo cursaba el quinto grado de educación primaria.

Una de las principales razones por las que este trabajo recepcional se encuentra vinculado con los trastornos de aprendizaje es la cantidad de tiempo que los estudiantes pueden vivir con uno de estos padecimientos relacionados con su proceso educativo, enfrentándose a las dificultades, situaciones emocionales, de confusión, de relacionarlo con otro tipo de padecimientos o incluso la clasificación que muchas veces se hace entre los alumnos que cuentan con todas las condiciones para aprender y los que se enfrentan a distintas barreras, sin que este sea propiamente diagnosticado y no tenga las herramientas necesarias para poder llevar su proceso de aprendizaje de acuerdo con sus características e intereses tanto educativos como de salud.

Además, la importancia que tiene el rol del docente en el proceso de diagnóstico de estos alumnos, la experiencia que los maestros han adquirido en su tiempo laborando en el ámbito educativo, cómo han resuelto los problemas, lo que saben sobre este tipo de trastornos de aprendizaje, entre otras situaciones que atraviesan los docentes, son la base para indagar el acercamiento que estos han tenido con el acompañamiento pedagógico a través de la atención temprana.

En ocasiones, el conocimiento que se tiene acerca de los distintos trastornos de aprendizaje, en el contexto en donde se llevó a cabo esta investigación, es poco o casi nulo, por lo que los docentes se enfrentan al reto de identificar algo que desconocen en el camino para encontrar las mejores estrategias para el desarrollo de las competencias de sus alumnos, no obstante, cuando no se tienen las herramientas necesarias para poder identificar los síntomas y características de este tipo de trastornos el diagnóstico y por ende el tratamiento son tardíos, en ese caso todas las estrategias que los docentes utilicen antes de haber reconocido las necesi-

dades del estudiante para llevar a cabo el tratamiento del trastorno, al ser pedagógicas y no proporcionadas por un especialista en dicho trastorno, no serán lo suficientemente adecuadas para el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante.

Otra de las causas que surgen en situaciones de esta índole es que si no existe una identificación del problema los docentes no podrán canalizar a los alumnos con un especialista o, en su caso, trabajar de forma colaborativa con los padres de familia para lograr la solución de esta situación, y a raíz de ello se desprenderá la atención errónea a los estudiantes y estos no alcanzarán el aprendizaje esperado, motivo por el cual los educandos no desarrollarán de manera pertinente las competencias necesarias en el nivel educativo en que se encuentran; esto a su vez los llevará a tener dificultades de aprendizaje que pueden resultar en un bajo desempeño, lo que lleva a preguntarse:

**¿Cuál es el impacto de la aplicación de la atención temprana, como acompañamiento pedagógico, en alumnos con dislexia para fortalecer el aprendizaje?**

Lo anterior se muestra en el siguiente esquema del árbol del problema, el cual fue utilizado para encontrar las causas y efectos que más influyeron en la problemática encontrada y la relación que vincula a estos.

<b>Efecto</b>	La identificación, diagnóstico y tratamiento de la dislexia es tardía	Los docentes no utilizan las estrategias adecuadas para llevar a cabo el proceso de enseñanza en alumnos con dislexia	No hay una adecuada atención hacia el alumno y por lo tanto este no alcanza los aprendizajes esperados	La dislexia dificulta su proceso de aprendizaje
<b>Problema central</b>	<b>¿Cuál es el impacto de la aplicación de la atención temprana, como acompañamiento pedagógico, en alumnos con dislexia para fortalecer el aprendizaje?</b>			
<b>Causas</b>	Existe poco o nulo conocimiento sobre trastornos de aprendizaje como la dislexia	Existe confusión entre las síntomas de la dislexia y problemáticas relacionadas con el proceso de enseñanza y aprendizaje	No existe una canalización con un especialista que asista con el tratamiento de la dislexia	Los estudiantes cambian de grado sin desarrollar las competencias necesarias.
<b>Relación vinculante entre causa y efecto</b>	El desconocimiento de las características y síntomas de la dislexia, así como la confusión de estos con algún otro tipo de problemática relacionada con el proceso de enseñanza y aprendizaje generan un diagnóstico tardío, no todos los docentes cuentan con la orientación necesaria para utilizar estrategias adecuadas, se desatiende el proceso del estudiante y este no alcanza los aprendizajes esperados, lo cual los orilla a avanzar con su educación primaria sin desarrollar las competencias necesarias para su perfil de egreso lo cual no favorece en el desarrollo del aprendizaje. .			

Esquema 1. Técnica del árbol del problema

## Configuración del objeto de estudio

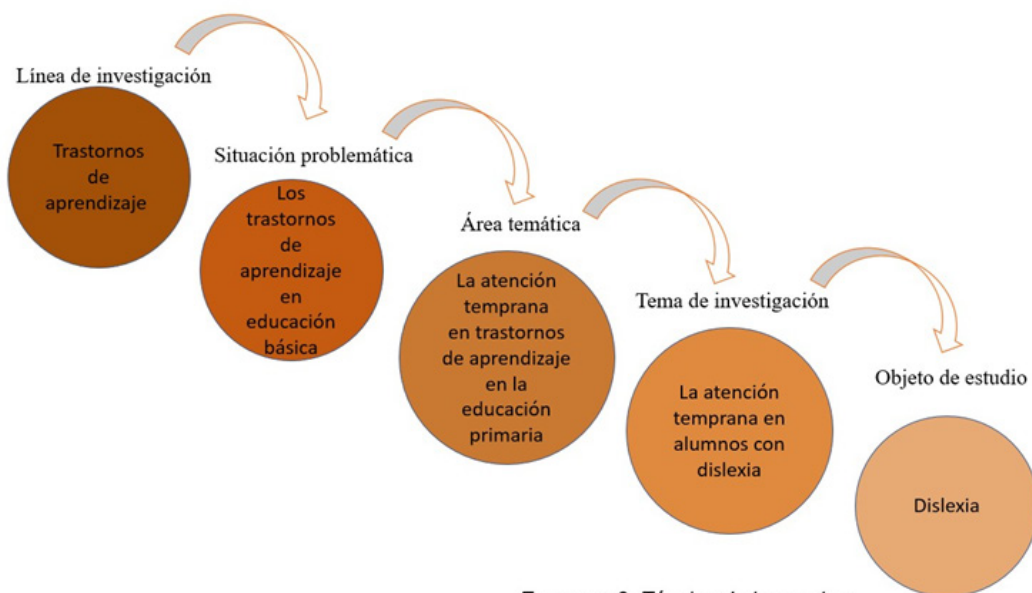
El presente apartado comenzará con la explicación acerca de la forma en que se definió el objeto de estudio, el cual, dicho en palabras de Izcara (2014) es "aquello que se investigará en el tema o problema a trabajar, para delimitar y precisar mediante ideas claras de dónde surge está investigación, qué es lo que se investigará, qué recursos y materiales se utilizarán", partiendo del uso del método deductivo utilizando la técnica de la escalera, la cual sirvió como apoyo para definir los apartados que se definirán a continuación.

En primer lugar, se explorará la línea temática de esta investigación, la cual está ubicada en los trastornos de aprendizaje, si bien estos pueden surgir de diversos indoles debemos recordar que impactan directamente en el ámbito educativo, social, cultural, familiar, entre otros. En educación básica, y específicamente, en las escuelas primarias siempre es posible observar mínimo uno o dos casos de trastornos de aprendizaje que no en todas las ocasiones son diagnosticados y tratados en tiempo y forma.

Por lo anterior, es posible observar que la educación en México se enfrenta a la falta de atención temprana de estos trastornos del aprendizaje, lo que provoca que los docentes no estén familiarizados con las estrategias pertinentes para fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes con distintas necesidades educativas, esto a su vez impacta directamente en la adquisición y construcción de aprendizajes de los educandos, los cuales, no alcanzan adecuadamente los aprendizajes esperados. Por tal motivo, el principal interés de este texto radica en convencer al lector sobre la necesidad de brindar atención temprana, como acompañamiento pedagógico, a los estudiantes que cuenten con algún trastorno de aprendizaje, en este caso la dislexia, el cual es el que se encontró en el contexto escolar en que se plantea esta investigación.

Como se explicó anteriormente en la escuela primaria de prácticas "Lic. Gustavo Díaz Ordaz" fue posible encontrar un caso de dislexia, el cual fue diagnosticado de forma tardía y con el paso del tiempo ha provocado que la estudiante antes mencionada no cumpla con los objetivos, metas y propósitos de la educación primaria. Su caso fue diagnosticado durante el ciclo escolar 2020-2021 cuando los estudiantes se encontraban en quinto grado, la alumna fue diagnosticada con dislexia y no fue sino hasta que estuvo en sexto grado de primaria que se comenzó a tratar

su padecimiento. Para finalizar este apartado, es posible concluir que la dislexia es el trastorno de aprendizaje que predomina en el aula, siendo una alumna de 25 estudiantes la que la padece, es decir, el 4% del grupo cuenta con un diagnóstico de dislexia, por este motivo se considera que este trastorno alrededor del cual gira esta investigación es el objeto de estudio, el cual, permitirá comprender cómo impacta el acompañamiento pedagógico que realizan los docentes en el fortalecimiento del aprendizaje de los alumnos y conocer cómo la atención temprana permite llevar a cabo dicho proceso, lo anterior se muestra en el siguiente esquema:



Esquema 2. Técnica de la escalera

## Objetivo

Según Bernal (2010) los objetivos son los propósitos del estudio que se pretende realizar, es decir, expresan la finalidad de este y sirven para orientar el desarrollo de toda la investigación. La presente investigación cuenta con los siguientes objetivos:

### Objetivo general

- Analizar cómo la atención temprana, como estrategia de acompañamiento pedagógico, puede fortalecer el aprendizaje en alumnos con dislexia



### Objetivos específicos

- Identificar qué son la atención temprana, la dislexia y el fortalecimiento del aprendizaje.
- Interpretar, a partir de diversas aportaciones teóricas y empíricas, cómo puede la atención temprana de la dislexia fortalecer el aprendizaje.
- Explicar cómo se puede fortalecer el aprendizaje a partir de la atención temprana en alumnos con dislexia.

### Supuesto

Los supuestos de investigación son propuestas de solución al problema de investigación que pueden ser comprobadas a través de la obtención de información (Schmelkes y Elizondo, 2012; pp. 63-64), por ello en este texto se presentará una solución tentativa al problema de investigación mencionado anteriormente. Como bien sabemos la dislexia es una de las problemáticas que más aqueja el proceso de aprendizaje, además de influenciar el desarrollo integral de los estudiantes y como se mencionó en el apartado 1.1 de este capítulo, titulado "Planteamiento del problema" se pretende comprender cómo puede el acompañamiento pedagógico a través de la atención temprana de la dislexia fortalecer el aprendizaje, así como la adquisición y construcción de aprendizajes de forma idónea. Por ello, el supuesto que se busca validar en este escrito es:

"Mientras mayor atención temprana, como acompañamiento pedagógico, se aplique en alumnos con dislexia se obtendrá mayor fortalecimiento del aprendizaje"

### Metodología

Al comenzar con la presente investigación se partió de vacíos de información sobre ¿quién? ¿dónde? ¿cómo?, cuestionamientos que al ser respondidos permitieron organizar todas aquellas acciones que orientarán la indagación, de tal forma que se diseñó el proceso a llevar a cabo para obtener resultados fiables de forma sistemática.

Para llevar a cabo lo anterior se eligió el diseño de la investigación, Hernández (2014) afirma que "el diseño se refiere al abordaje general que habremos de utilizar en el proceso de investigación", esto permite que el investigador tenga claro cuales son los pasos que va a seguir y como observará, analizará e interpretará los datos obtenidos del fenómeno.

Existen cinco tipos de diseños en la investigación: Teoría fundamentada, etnográfico, narrativo, fenomenológico, investigación-acción y estudio de caso. Aunque los diseños de investigación son pautados por el planteamiento del problema no en todas las ocasiones es posible retomar solo un diseño, por lo que en algunas investigaciones se lleva a cabo una yuxtaposición de dos o más diseños, lo cual, le permite al autor tener mayor amplitud al organizar su proceso de investigación y al mismo tiempo, mientras retoma características de dos o más diseños, permite que la investigación sea más amplia y completa.

En el caso de la presente, se hará uso del diseño fenomenológico. La fenomenología se origina a partir de las aportaciones del matemático Edmund Husserl, y además ha sido posible distinguir entre 18 variantes de ella. La que se utilizará en esta investigación será la fenomenología hermenéutica, pues se busca conocer las perspectivas de los participantes de dicha investigación, así como las experiencias de los docentes 31 docentes del contexto educativo en el que fue encontrada la problemática y la interpretación teórica que lleve a resolver la pregunta de investigación.

Todas las experiencias con las que se contará son en relación a un mismo fenómeno, la dislexia en el aula, a partir de estas vivencias se pretende comprender aquellas situaciones que dichos docentes tengan en común, asimismo aquellas que son diferentes, entender sus causas y consecuencias, para encontrar así la esencia de la experiencia compartida del profesorado sujeto de esta investigación y poder resolver la problemática planteada al mismo tiempo que se aportan recomendaciones teóricas que mejoren sus vivencias. (Hernández, 2014)

Hernández (2014) también menciona que para poder elegir éste como diseño de la investigación es necesario en primera instancia identificar el fenómeno y posteriormente se realizar la recopilación de datos a aquellos que experimentan dicho fenómeno. De tal forma que se describa la experiencia de todos los sujetos. En el planteamiento del problema de la investigación (que se encuentra en la página 2) es posible ver que el problema se identificó, y partiendo de este es que se realizó la pregunta de investigación, los objetivos, supuestos, etcétera.

Haciendo uso del marco teórico realizado en el documento original de la tesis de investigación a la que se hace referencia en este texto, además de las preguntas de investigación, las categorías de análisis, entre otros datos importantes, se llevó a cabo la elaboración de un cuestionario

en el que es posible llevar a cabo un diagnóstico sobre la experiencia de los docentes de la escuela primaria "Lic. Gustavo Diaz Ordaz" cuyo propósito se especificará en el siguiente apartado.

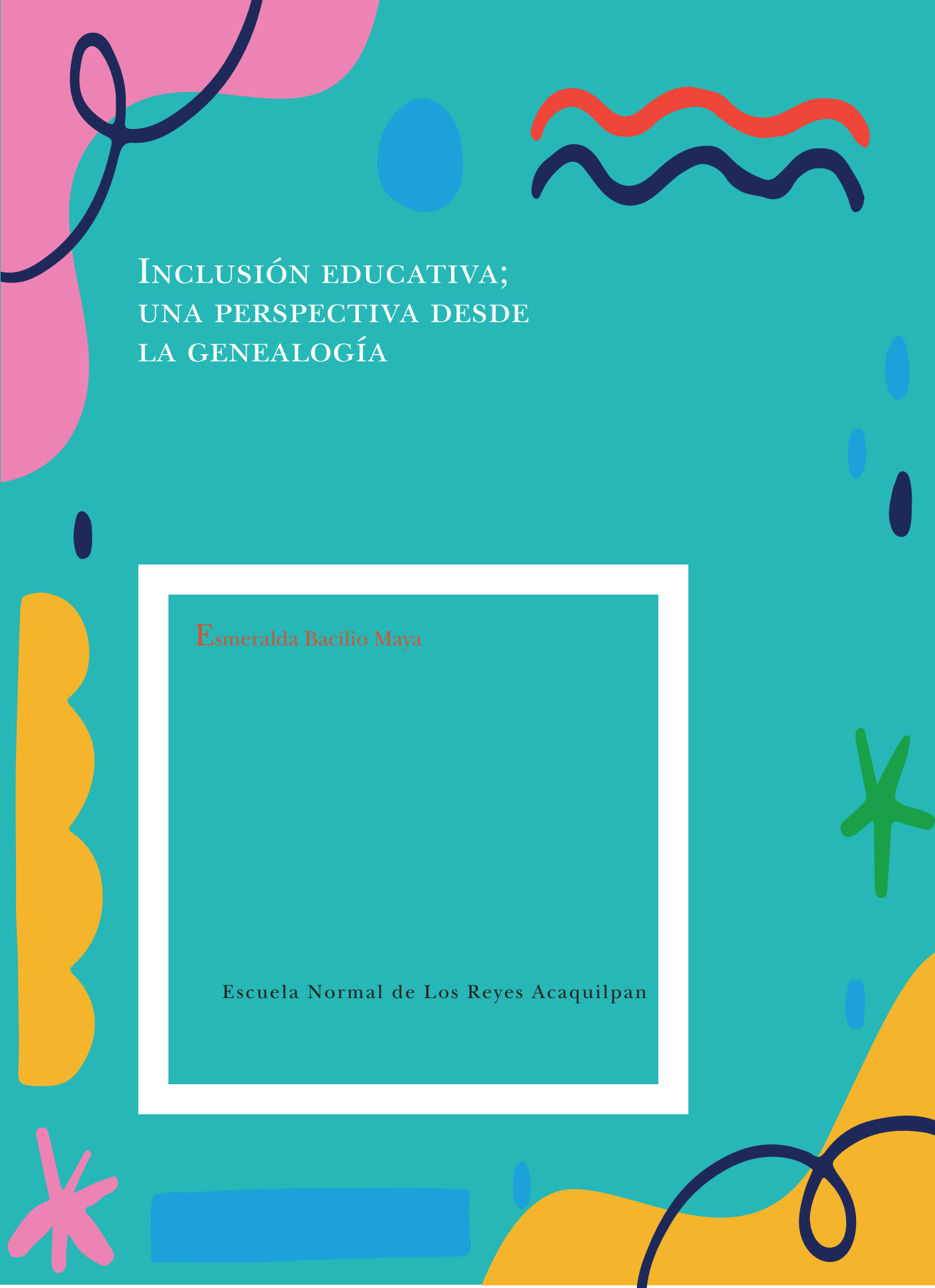
### Resultados parciales

Para la obtención de resultados de la investigación se llevó a cabo la realización de un cuestionario, instrumento que está basado en la escala Likert, este método fue creado por Rensis Likert y ha sido utilizado a lo largo de los años y aun en la actualidad, parte del uso de preguntas contestadas a manera de opción múltiple y apoyado de distintas afirmaciones. En este caso se empleó modificando las afirmaciones y estas permiten comprender el conocimiento que tienen los docentes sobre la dislexia, su experiencia y la información necesaria para obtener un constructo acerca del conocimiento que se tiene sobre la atención temprana como acompañamiento pedagógico de la dislexia.

Dicho instrumento será aplicado en la semana del 07 al 11 de febrero del presente año, y a partir de dicha información se analizarán, compararán e interpretarán las experiencias que los docentes han tenido y los conocimientos que han adquirido a lo largo de sus años de servicio, de tal forma que sea posible responder a la pregunta de investigación planteada.

### Referencias

- Bernal, C. (2010) Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales. 3<sup>ra</sup> edición. Pearson Educación. Universidad de la sabana, Colombia.
- Hernández, R. (2014) Metodología de la investigación sexta edición. Editorial Mc Graw Hill Education. México, DF.
- Izcara, S. (2014) Manual de investigación cualitativa. Editorial Fontamara primera edición. México, DF.
- Schmelkes, C y Elizondo, N. (2012) Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (tesis). Tercera edición. Pp. 63-64 Oxford University Press. México, D.F.



INCLUSIÓN EDUCATIVA;  
UNA PERSPECTIVA DESDE  
LA GENEALOGÍA

Esmeralda Bacilio Maya

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

**E**l presente trabajo se centró en comprender y reconocer un término que ha retomado un carácter estelar en la sociedad, este es inclusión educativa. Por esta razón, el objetivo de esta fue develar e integrar la historicidad del concepto, se atendió desde la metodología genealógica, con esta propuesta se tuvo la intención de ir a fondo, a la raíz, y mostrar a la luz lo que no se dice abiertamente respecto al concepto. Los instrumentos de recolección empleados fueron la revisión documental en libros, revistas, artículos, y videografías, entre otros materiales, se trabajó desde la lectura crítica con la intención de comprender y confrontar lo que ya se ha estipulado.

Entre los resultados obtenidos hasta el momento, se puede resaltar la importancia de reconocer el concepto desde su génesis para que no solamente se popularice-naturalice, porque de acuerdo a su historicidad, en realidad la inclusión no existe, ya que, siempre estará de por medio la exclusión y discriminación, además, resulta difícil porque al decir inclusión se hace referencia a ciertos grupos de personas, por lo cual, resulta contradictorio. Asimismo, siempre existen circunstancias de carácter político o social que terminan obstaculizando las propuestas de inclusión y en realidad, se sigue desconociendo el término.

**Palabras clave:** Atención a la diversidad, discriminación social, sexual y racial, educación inclusiva, exclusión educativa

## Introducción

La inclusión educativa ha generado un gran impacto en la sociedad, se intentan generar de manera constante estrategias, fundaciones y dinámicas en las cuales se permita demostrar este concepto, el cual ha sido entendido erróneamente como el permitir que todos los seres humanos puedan estar inmersos en las actividades que deseen sin tener algún problema de aceptación, discriminación, entre otros. Por ello, se retomó este constructo para poder realizar la investigación, con la intención de poder comprender más a cerca de la inclusión y porque ha sido tan sobrevalorada.

Con ella, se espera realmente generar un aporte principalmente al ámbito educativo, es ahí donde se intenta plasmar, brindando así la oportunidad de reconocer qué es la inclusión y qué situaciones son las que han dado pauta para que se crea algo indispensable en la actualidad y sobre todo si en verdad se pueden generar espacios inclusivos.

Situación que se logró realizando una revisión desde la genealogía, ya que, se tuvo la posibilidad de entender desde cuando se planteaba la inclusión, rescatando elementos que no son dichos en muchas ocasiones, lo que permitió comprender cómo se ha ido transformando la ideología de este concepto en las épocas antiguas y su influencia para la sociedad actual.

## Planteamiento del problema

Actualmente, en la sociedad se le ha dado mayor importancia a la inclusión, pero ¿en qué consiste?, y ¿a qué se debe este hecho?, para dar una respuesta inicial a estos cuestionamientos se retoma a la Organización de las Naciones Unidas (ONU) quien enuncia que:

La inclusión es un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades (ONU, 2013).

Como se percibe, la inclusión permitiría que las personas se desarrollen de manera óptima y tengan una participación activa en los ámbitos de

la vida social, el ámbito escolar, donde los niños pasan la mayor parte del día, por tanto, se debería privilegiar este aspecto, el cual se puede visualizar en los Planes de estudio de la educación básica, donde se menciona que “los docentes han de fundar su práctica en la inclusión, mediante el reconocimiento y aprecio a la diversidad individual, cultural, étnica, lingüística y social como características intrínsecas y positivas del proceso de aprendizaje en el aula” (SEP, 2017, p. 118).

Sin embargo, aún hace falta conocer y trabajar más acerca de este término, desde mi experiencia y al menos durante 6 semestres de prácticas educativas en diversas escuelas primarias, se pudo observar y escuchar algunas situaciones tanto en padres de familia, docentes y alumnos en las que no se visualiza la inclusión, tal es el caso que aún hay niños que son segregados del grupo y también profesores que propician de manera inconscientemente quizás esta situación, además, en ocasiones se considera que no todos los alumnos tienen la capacidad para realizar las actividades y por tanto se les proponen otras más sencillas.

Aunado a ello, se vivenciaron casos en lo que aún se recurre a ciertos comentarios desagradables entre compañeros de salón por rasgos o características personales o el hecho de que no se le involucra en las actividades a un alumno por tener la idea de ser irresponsable y sin interés por querer aprender, en este caso, no solo los alumnos pensaban de esta manera, sino que la docente lo expresaba.

Lo cual, no tiene semejanza con la inclusión, ya que, en ella se debe garantizar el acceso, permanencia, participación y aprendizaje de todos los estudiantes, en la opinión de Martínez (1992) consiste entonces en brindar las oportunidades para que todos los estudiantes puedan integrarse en el proceso educativo. Por tanto, se debe considerar a todos en las dinámicas tanto escolares como áulicas con el fin de garantizar su aprendizaje.

En cuanto a los maestros, se precisa que hace falta conocer más acerca de la inclusión como constructo, considerando que esto solo aplica para alumnos con alguna discapacidad física o intelectual, sin embargo, de acuerdo al concepto expuesto al inicio de este documento, prácticamente la inclusión se debería notar en cualquier lugar, puesto que todas las personas cuentan con características, gustos y aspectos distintos, por los cuales debe existir comprensión y respeto, lo cual denota que en realidad no se tienen conocimientos sólidos respecto a qué es y en qué consiste la inclusión educativa.

Por otra parte, durante la permanencia en la Escuela Normal se han impartido cursos respecto a la inclusión educativa, como “Atención a la diversidad” durante el cuarto semestre y “Educación inclusiva” durante el quinto semestre de la licenciatura, los cuales están establecidos en la malla curricular de la Licenciatura en Educación Primaria (DGESuM, 2018), con esto se puede establecer que se le ha atribuido una mayor atención al trabajo de estas asignaturas, asimismo, se imparten cursos de esta rama para poder desarrollarlo en las escuelas primarias.

Con todo esto, se puede observar que es relevante la inclusión educativa en la actualidad, pero en realidad se desconocen aspectos de ella, no se trabaja o se malinterpreta, es como si fuera una ilusión, se habla mucho de ella, pero no se nota en la cotidianidad. Por estas razones, se deriva su importancia para la realización de esta investigación, en la cual se pretende reconocer a fondo el término y su historia para comprender si consiste en lo que el día de hoy conocemos, así como de qué forma se ha ido transformando.

## Justificación

Es importante mencionar que, el desarrollo de esta indagación brinda diversos aportes, para el desarrollo de esta sección se retoma a Arias (1999) quien enfatiza que deben señalarse las razones por las cuales se realiza y sus aportes desde el punto de vista teórico o práctico, entonces, es aquí donde se externan los diversos aspectos que esta búsqueda podrá brindar y de ello se deriva la relevancia y pertinencia del estudio.

Asimismo, la justificación puede ser personal y/o profesional y esta debe explicar los intereses y las motivaciones personales y profesionales que orientan su trabajo de investigación. Placeres, Balderas y Barrientos (2009). Es así como derivado de diversos ámbitos como los mencionados anteriormente, se expondrán las aportaciones que cubrirá esta investigación en cada uno de estos.

Dicho lo anterior, la razón por la que se realiza esta investigación es porque en la actualidad se propone trabajar por parte del gobierno la educación inclusiva en las aulas, sin embargo, un aspecto relevante es que, al revisar diversos estudios, la mayoría se centra en generar acciones para favorecer este elemento, pero en realidad no todas las personas involucradas reconocen qué es la educación inclusiva, por ello, se retoma esto como punto de partida para esta investigación.



Por ejemplo, en el artículo 3o de la Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos en la sección IX, inciso G se deroga que “La ley establecerá las reglas para la organización y funcionamiento del organismo para la mejora continua de la educación, el cual regirá sus actividades con apego a los principios de independencia, transparencia, objetividad, pertinencia, diversidad e inclusión” SEGOB (2019), de lo cual, solo se puede observar la implementación del término “inclusión” en las escuelas, incluso en los planes de estudio, dejando abierta la posibilidad de entenderla y trabajarla de la manera que parezca más adecuada por los docentes, es decir, se estipula, pero en realidad no se brindan los conocimientos básicos y esenciales para poder trabajar la inclusión, con ello, se puede notar el escaso conocimiento al respecto.

Por ello, la investigación surge de la necesidad de reconocer el trasfondo del constructo de la educación inclusiva, con el propósito de identificar la historicidad de ella para poder comprender su transformación, cómo se ha llevado a cabo y cómo es que se concibe en la actualidad, ya que es un aspecto muy sobresaliente.

Por ende, la investigación busca proporcionar información útil especialmente a la comunidad educativa para mejorar el conocimiento respecto a la inclusión, esto debido a que se cree que esto hace referencia especialmente a las personas con alguna discapacidad intelectual o física, esto se puede observar en el siguiente fragmento del texto *La educación inclusiva como un modelo para la Educación para Todos*:

Se identifica que de los 140 millones de niño/as en el mundo que se encuentran fuera del sistema educativo la tercera parte de ellos presenta una discapacidad. Esto ejerce una presión importante en la UNESCO para que realice un seguimiento de la incorporación de esta población en la educación. Es necesario recordar que no es solo acceso en cuanto a cobertura y accesibilidad, exige incorporar el concepto e indicadores alrededor de calidad educativa. Educación Inclusiva (2006)

Como se puede notar, existía al menos en ese año mayor importancia de incluir a personas con discapacidad al sector educativo, dejando de lado a otro conjunto de la población; escasos recursos, pobreza, economía baja, entre otros.

Por otra parte, la importancia e innovación de esta investigación se deriva ya que no existe variedad de documentos que aporten este entra-

mado histórico respecto a la inclusión educativa, por lo cual, la investigación brindará un panorama más amplio del concepto para así poder desarrollarlo y trabajarlo de una manera más oportuna y sobre todo consciente del objetivo de la inclusión educativa.

Aunado a esto, el estudio permitirá realizar un contraste con estudios anteriores para diferir si la forma en la que se ha trabajado la inclusión educativa realmente ha considerado los aspectos principales o primordiales del concepto. También, se podría realizar un análisis de las propuestas anteriormente planteadas considerando el fin u objetivo central de la inclusión.

Asimismo, la investigación brinda aportes de forma indirecta a los alumnos de educación primaria, porque los docentes al reconocer lo que involucra la inclusión, permitirán compartir con ellos clases, actividades y estrategias centradas en lo que involucra este aspecto. Permitiéndoles así, poder desarrollarse en ambientes más benéficos y siempre con la oportunidad de poder aprender a su ritmo, sin importar sus condiciones, trabajando en conjunto y realmente siendo partícipes de su aprendizaje, también, estas condiciones podrían ser impulso para continuar con su aprendizaje a niveles superiores.

Por último, la metodología genealógica que se emplea permitirá utilizar la investigación como base para el desarrollo de algunas otras, esto debido a que se esclarecerá el significado de la inclusión educativa, del cual poco se habla y en la actualidad solamente se “embellece” viéndolo como una propuesta que mejoraría las relaciones y desempeño escolar de los alumnos, pero no se notan cambios significativos aún.

## Objetivo

La Real Academia Española RAE (2014) define como lo que se pretende conseguir, se plantea, por tanto, hacia dónde se quiere que llegue la investigación, para reafirmar esto Ramírez (1996) manifiesta que “los objetivos de investigación son metas que se traza el investigador en relación con los aspectos que desea indagar y conocer. Estos expresan un resultado o producto de la labor investigativa” (p. 61), con ello, se puede notar que es importante formularlo, ya que, este sirve como guía para que el investigador tenga claro qué es lo que desea lograr y de qué manera se verá reflejado.

El objetivo de esta investigación es: Develar el significado e integrar la historicidad del concepto de inclusión educativa por medio de la

metodología genealógica, empleando como base principal la investigación documental para comprenderlo, así como su importancia durante el siglo XXI.

## Metodología

Para Placeres, Balderas y Barrientos (2009), es importante dejar claro y definir el tipo de investigación, su alcance y método, así como las técnicas e instrumentos a utilizar en la recolección de la información del fenómeno de estudio, así como las unidades de análisis, esto; es precisamente en lo que consiste este apartado, plantear la metodología a implementar para el desarrollo de esta indagación, precisando las herramientas a utilizar para poder lograr los objetivos planteados, tal como lo afirma Arias (1999) “consiste en el "cómo" se realizará el estudio para responder al problema planteado” (p. 19)

Dicho esto, durante esta investigación se empleará la genealogía como método de investigación, esta se define como el “estudio y establecimiento de la ascendencia y descendencia de una persona que finalmente conforma su árbol genealógico” (Barragán, 2012, p.2). En relación con la presente indagación, consistiría entonces en reconocer la procedencia del término de inclusión educativa y cómo se ha ido transformando, para que en la actualidad sea muy importante en cualquiera de los ámbitos sociales, tal como lo comparte Foucault “es como una forma de hacer historia, cuya meta es hacer presente la conformación de los saberes y de los discursos” (Citado en Barragán, 2012, p. 2).

Con esto, se puede precisar que, se pretende conformar una historia del concepto desde diversas perspectivas, épocas y momentos, resulta indispensable emplear como medio la investigación documental, que sin duda requiere de tiempo en el investigador, parafraseando a Barragán (2012) durante este proceso es importante realizar una búsqueda de forma detallada y sobre todo tener paciencia, se trata de indagar en fuentes de información, archivos e incluso bibliotecas donde se puedan obtener informes respecto al tema de interés; en este caso, inclusión educativa.

Es importante considerar que, durante esta búsqueda se pueden emplear parámetros para obtener y analizar lo que se ha establecido en los propósitos de la investigación, para ello, se retoma un aporte de Foucault citado en (Romero y Villasmil, 2018) quienes mencionan que para hacer

genealogía es importante preguntarse; cuándo, por qué y en qué circunstancias aparece el concepto como acontecimiento, además, demostrar lo que ha permitido que eso sea de tal manera. Estos elementos, permitirán reconocer a fondo la inclusión desde diversas perspectivas, años o comunidades, integrando para ello, qué fue lo que posibilitó que existieran o no ciertas circunstancias, que sin duda han influido en esta actualidad.

Asimismo, González (2015), atribuye a cuestionar las condiciones de su aparición, en este caso, la inclusión, además, “cuestionar las transformaciones que se han realizado, el terreno en el que coexiste permanece y desaparece” (p. 3).

Aunado a lo anterior, esta metodología permite “rastrear y comprobar que en la historia, detrás de las cosas, hay otra cosa bien distinta” (Romero y Villasmil, p.95), se puntualiza que para lograr el objetivo planteado, la presente investigación emplea la metodología para ir más allá de lo que ya se conoce por inclusión, debido a que en muchas ocasiones solamente se retoma lo que plantean ciertas instituciones oficiales, pero en realidad aún hace falta reconocer qué es lo que hay detrás del concepto o cómo fue que se llegó a esto.

Se puede establecer que, la metodología genealógica permitirá el “crear una nueva forma de ser, nueva forma para conocer y comprender los acontecimientos” (Villasmil y Romero, 2018, p. 98); esto en conjunto con los medios a utilizar; documentos, audiovisuales e investigaciones diversas, que con su análisis den pauta a pensar de otro modo y sobre todo comprender en realidad en lo que consiste la inclusión.

Esta realidad de la que se hace mención tiene como objetivo principal especificar y compartir, primeramente; el desarrollo histórico del concepto, parafraseando a Romero y Villasmil (2018) cuáles han sido sus fallas, impedimentos, victorias y derrotas. Estos aspectos permitirán comprender como se ha ido transformando históricamente la inclusión, además, qué situaciones han permitido que este término se haya ido incluyendo de manera considerable en los diversos ámbitos de la sociedad, concientizar, por el contrario, que eventos se han tenido que desarrollar para que esto sea posible.

Tal como lo reafirma González (2015) se tiene que “describir, ordenar, registrar e interpretar los hechos y acontecimientos humanos desarrollados en el tiempo, con especial énfasis en la discontinuidad, singularidades, rupturas y el recorrido transversal de los conceptos” (p.

2). Como se puede observar, se intentará develar aspectos que al parecer son poco conocidos para la sociedad, desarrollando para ello, toda una historicidad de las situaciones que se han suscitado interpretando cómo es que se implementaba la inclusión desde cada una de las épocas y que elementos adversos han existido a lo largo de estas acciones.

Con todo esto, se puede notar total sincronía en cuanto al problema de investigación, la metodología y los recursos, lo que se pretende es develar la historicidad del concepto de inclusión, para lo cual, resulta pertinente emplear como recurso principal lo documental, ya que permitirá recabar información de diversas épocas para reconocer cómo es que se plasmaba la inclusión desde otros momentos, personas e ideologías, permitiendo recuperar información importante para formular la historicidad que se plantea.

La metodología genealógica como se ha observado permite el indagar la historia, lo cual, contribuye a la presente investigación, parece pertinente ya que con el apoyo de la indagación exhaustiva da pauta a ampliar los conocimientos para poder reconocer y tener una visión poco conocida de la inclusión.

### Marco teórico

Para presentar este apartado se retoma a Arias (1999), quien alude que las aproximaciones teóricas consisten en el “compendio de una serie de elementos conceptuales que sirven de base a la indagación por realizar” (p.13), en este apartado se presenta el esbozo que se tiene respecto al tema central de esta investigación. En primer lugar, se encuentra De Calasanz (1622) quien es conocido por ser precursor de la inclusión en la educación, definiéndola como la “necesidad de disponer condiciones para brindar una atención justa y eficaz a los educandos” (Amaro, 2018. p. 79), sin embargo, se basó en una perspectiva enfocada a personas con Necesidades Educativas Especiales NEE.

Por otra parte, un término importante debido a su estrecha relación con inclusión es integración, el cual, también será analizado posteriormente. Empleando las palabras de Palacio (2002) lo más importante de la integración es la posibilidad de que las escuelas regulares cambien a un sistema homogéneo o un sistema diversificado, lo cual, supone importancia en la implementación de estrategias que permitan a todo el alumnado

involucrarse en las mismas actividades por medio de una planificación con un carácter amplio.

Sin embargo, cuando las actividades que se plantean apartan a los alumnos dependiendo de sus características intelectuales o incluso físicas, se podría decir que se presenta la exclusión, puesto que es lo contrario a los fines de la inclusión, para ello, Jiménez, Luengo y Taberne (2009), consideran que este concepto “trata de explicar teóricamente una serie de fenómenos fundamentalmente sociales y económicos, que se relacionan con la pérdida, o la negación, de derechos esenciales que definen la ciudadanía social” (p. 1). En el ámbito educativo un claro ejemplo sería negar la posibilidad de integrarse a las instituciones por condiciones económicas.

Es importante reconocer también en lo que consiste la diversidad, ya que, derivado de ello es que se plantea el respeto e inclusión de todas las personas en todas las actividades sociales, incluyendo lo educativo. Para definir esto, Guédez (2005) señala que “la diversidad es la expresión plural de las diferencias; diferencias no traducidas en negación, discriminación o exclusión, sino en reconocimiento de los otros distintos a mí como partes de una misma entidad colectiva que nos incluye” (p. 113), con esto, se puede comprender que la diversidad consiste en la aceptación del otro, considerando a los que nos rodean para el desarrollo de las actividades en la sociedad, además, la diversidad consiste en aceptar el derecho de cada quien a ser distinto, valorando por tanto sus actitudes, ideas, pensamientos y contribuciones a la sociedad.

## Resultados parciales

De acuerdo con la genealogía del concepto, se obtuvo que no es algo nuevo, la inclusión se ha pretendido plasmar en la sociedad desde épocas antiguas, tanto es así que se ubica desde la biblia, lo que se modifica es la concepción que se tiene acerca de ella y las actividades que se plantean para poder desarrollarla con los seres humanos.

Algo que se encuentra en repetidas ocasiones, es la dificultad para poder ser inclusivos en los diferentes ámbitos sociales, esto, porque siempre habrá de por medio situaciones que lo imposibiliten de alguna manera, pero este no es el problema. Lo interesante es que, al intentar incluir a algunos se termina segregando a otros.

Desde hace años se intentan generar políticas, documentos, asociaciones para intentar incluir a personas indígenas, con alguna discapaci-

dad, falta de recursos, etc. Pero lo que en realidad se logró fue aperturar espacios, pero únicamente para estos grupos de personas. Por lo cual, no se lograba algo al respecto, ya que, la inclusión consistiría en que pese a las condiciones y características personales todos podrían involucrarse en un mismo espacio o actividad.

En el caso de la educación, posteriormente se integró a los alumnos con capacidades diferentes en las escuelas regulares, pero en ese momento se continuaba en el conflicto, porque se mal interpretaba como darles en mayor medida atención a ellos y ¿qué pasaba con el resto de los alumnos?

Con estas situaciones, se visualiza que en realidad la inclusión termina siendo un concepto que se ha hecho estelar porque a primera impresión sería lo mejor, algo indispensable y que brindaría beneficios, pero en verdad, es nulo lo que se logra.

## Referencias

- Arias, F. (1999). El proyecto de investigación. Guía para su elaboración. Caracas: Episteme.
- Carrasquero, E. (2016). El estado del arte o el estado de la cuestión; Tras la huella de Prometeo. Ecuador: ESPE.
- Esquivel, F. (2013). Lineamientos para diseñar un estado de la cuestión en investigación educativa. Costa Rica: EDUCACIÓN.
- Guevara, R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos? Bogotá: FOLIOS.
- Placeres, R, et. al. (2009). Manual para la elaboración de tesis y trabajos de investigación. Puebla: Universidad Politécnica Hispano Americana.
- Ramírez, T (1996). Cómo hacer un proyecto de investigación (3a ed.). Caracas: Carhel.
- Ramírez, W. (2017). La inclusión: una historia de exclusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuadernos de lingüística hispánica.
- Taylor, J. W. (s/f). Un fundamento bíblico para la integración fe y aprendizaje.
- Warnock, M. (1987). “Encuentro sobre necesidades de educación especial”. En: Revista de educación, Número extraordinario. Investigación sobre integración educativa, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 45-73

## Hemerográficas

- Amaro, A. (2018). Referentes históricos y precisiones conceptuales de la inclusión educativa en el contexto mexicano. Revista de cooperación, 79-90.
- De Dienheim, C. (s/f). La discriminación en México. Universidad Latina de América. Revista jurídica. Disponible en: LA DISCRIMINACIÓN EN MÉXICO (unla.edu.mx)
- Echeita, G, et. al. (2009). Paradojas y dilemas en el proceso de inclusión educativa en España. España: Revista de educación.
- Mancebo, M. (2010). La inclusión educativa: un paradigma en construcción. Ponencia presentada en el IV Encuentro Internacional de Investigadores de políticas educativas. Argentina: te falta la editorial.



- Susino, T, Parrilla, Á. (2013). Investigación inclusiva en tiempos difíciles. Certezas provisionales y debates pendientes. España: REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.
- Verdugo, M. Á., & Rodríguez, A. (2008). Valoración de la inclusión educativa desde diferentes perspectivas. Revista Española sobre Discapacidad Intelectual, 5-24.
- Guédez, V. (2005). La diversidad y la inclusión: Implicaciones para la cultura y la Educación. SAPIENS. Revista Universitaria de Investigación, 107-115.
- Jiménez, M., Luengo, J., Taberne, J. (2009). Exclusión social y exclusión educativa como fracasos. Conceptos y líneas para su comprensión e investigación. Revista de currículo y formación del profesorado, 11-20.
- Romero, N., & Villasmil, E. (2018). La genealogía como método histórico-filosófico para el estudio de la cultura organizacional pública. ENCUENTROS. Revista de ciencias humanas, teoría social y pensamiento crítico, 91-112.

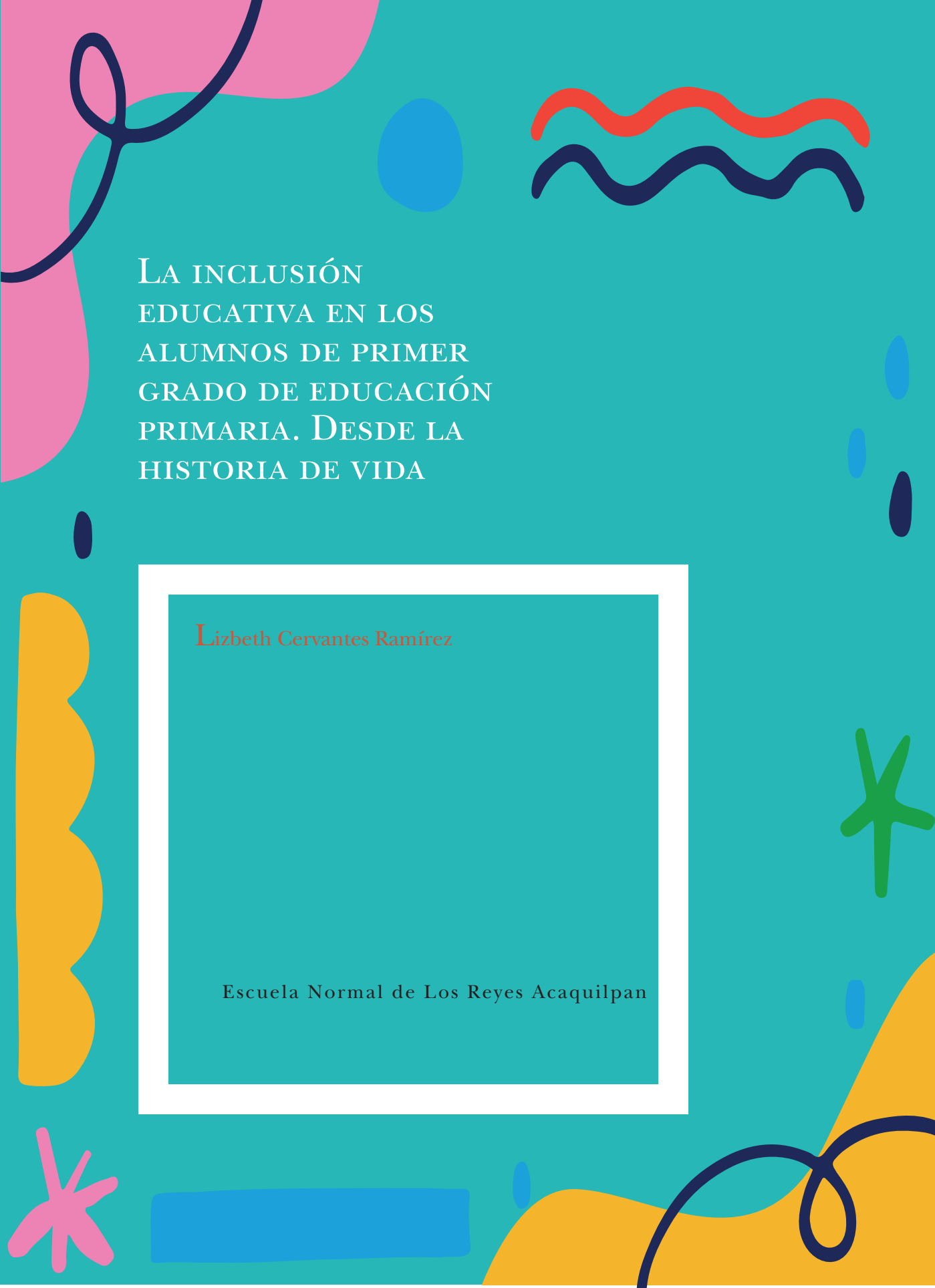
### **Tesis**

- Alfaro, M. (2016). Inclusión educativa a través de la convivencia escolar en educación básica. México: UNAM biblioteca central.
- Borja, N. (2015). Taller de sensibilización docente hacia la inclusión educativa. Una propuesta de formación. México: UNAM.
- Cervera, C., & Martí, M. (2018). Formación docente para la inclusión y la diversidad: retos y agenda pendiente en México. México: Atenas, Revista científico-pedagógica.
- Esquivel, A., & Aguilar, M. (2015). Análisis del proceso de inclusión educativa en una escuela primaria pública del distrito federal. México: UNAM.
- García, V. (2017). La inclusión educativa en México. Alcances y retos pendientes. México: UNAM biblioteca central.
- Pérez, F. (2015). Problemáticas y logros de la inclusión educativa en la Educación Básica de México. México: UNAM.

### **Cibergráficas**

- Barraza, A. (2002). Discusión conceptual sobre el término: Integración escolar. Revista psicología científica.com. Universidad pedagógica de Durango. Disponible en: Discusión conceptual sobre el término: Integración Escolar | (psicologiacientifica.com)
- Barrios, D. (s/f). Evolución histórica de la educación inclusiva. Obtenido de Sutori. Disponible en: EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA | Sutori
- Barragán, A. (2012). Genealogía e Historia en Michel Foucault. Sincronía, 1-5.
- Cerón, E. (2015). Educación inclusiva, una mirada al modelo de gestión de la institución educativa Departamental General Santander SEDE Campestre. Bogotá: Facultad de ciencias de la educación.
- Cea, M. A. (1998). Metodología cuantitativa: estrategias y técnicas de investigación social. Síntesis sociología.
- CONAPRED. (s/f). Discriminación e igualdad. Gobernación. Disponible en: CONAPRED –
- DGESuM. (2018). Licenciatura en Educación Primaria. Obtenido de CEVIE: disponible en <https://www.cevie-dgesum.com/index.php/planes-de-estudios-2018/124>
- Educación Inclusiva. (2006). La educación inclusiva como un modelo para la Educación para Todos. Disponible en: Educación Inclusiva (inclusioneducativa.org)
- González, L. (06 de 2015). La metodología genealógica y arqueológica de Michel Foucault en la investigación en psicología social. Obtenido de fadu.edu: <http://www.fadu.edu.uy/estetica-diseno-ii/files/2015/06/transitos-de-una-psicologia-social-genealogi%CC%81a-y-arqueologi%CC%81a.pdf>
- Jomtien. (1990). Declaración Mundial sobre educación para todos. Nueva York: WCEFA.
- Martínez, F. (1992). La desigualdad educativa en México. México.
- ONU. (2013). ¿Qué es la inclusión? Recuperado de <https://www.incluyeme.com/que-es-la-inclusion-2/>
- Palacio, M. (2002). Integración de los niños excepcionales en la familia, la sociedad y la escuela. México: Fondo de cultura económica.

- Pérez, K., y Eizagirre, M. (2006). Exclusión social. Diccionario de acción humanitaria y cooperación al desarrollo. Disponible en: <https://www.dicc.hegoa.ehu.eus/listar/mostrar/96>
- RAE. (2014). Propósito. Obtenido de RAE: propósito | Definición | Diccionario de la lengua española | RAE – ASALE
- SEGOB. (2019). Decreto por el que se derogan diversas disposiciones del artículo 3º, 31 y 73 de la Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos en materia educativa. México: DOF.
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. México: SEP.
- Schwartzman, S. (1996). América Latina: Universidades en transición. Instituto de estudios de política económica. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/224771565\\_America\\_Latina\\_universidades\\_en\\_transicion/link/5be729d3299bf1124fc8995e/download](https://www.researchgate.net/publication/224771565_America_Latina_universidades_en_transicion/link/5be729d3299bf1124fc8995e/download)
- Valencia, A. (2012). Inclusión educativa. Colombia; Blog eduincluye. Disponible en: INCLUSIÓN EDUCATIVA: Historia de la Inclusión Educativa (eduincluye.blogspot.com)



LA INCLUSIÓN  
EDUCATIVA EN LOS  
ALUMNOS DE PRIMER  
GRADO DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA. DESDE LA  
HISTORIA DE VIDA

Lizbeth Cervantes Ramírez

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

**E**l presente trabajo se situó en el análisis de las narrativas de los sujetos desde experiencias de vida donde está presente la Inclusión Educativa y cómo se apropian de ella en su cotidianidad; dicho es que la inclusión se ha convertido en un aspecto preponderante en la docencia. El objetivo fue develar la Inclusión Educativa en los alumnos de primer grado de Educación Primaria desde la Historia de Vida. La metodología se centró en las narrativas de vida de los alumnos-padres de familia de primer grado de educación primaria donde manifiestan la estimación de la Inclusión Educativa en su crecimiento con la familia-sociedad-escuela. Como instrumento de recolección de información se hizo uso de las narrativas desde la perspectiva de los padres de familia donde exponen los sucesos que dieron origen a las necesidades individuales y la interacción que existe entre familia y sociedad observada en sus hijos. Entre los resultados obtenidos hasta este momento, se pueden enunciar que los niños se sienten en una posible desesperación por no encajar con el grupo al no aprender al mismo ritmo que los demás, y algunos otros expresan que si mantienen una buena interacción con los demás por las exigencias familiares y religiosas.

**Palabras claves:** Educación Inclusiva, Exclusión Educativa, Historias de Vida, Narrativa.

## Introducción

Uno de los principales enfoques en el que se centra la Educación es velar por el bienestar de su comunidad mediante una Inclusión Educa-

tiva, en el que se garantice la igualdad de oportunidades en el acceso y derecho que este ofrece para un crecimiento sin Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP). Las BAP son las características que limitan el acceso, las oportunidades de aprendizaje, la permanencia, el tránsito y la participación en actividades educativas; se refieren a las características y respuestas del sistema educativo, de la práctica docente y del entorno que impiden el ejercicio del derecho a la educación para algún estudiante que comparte ciertas características con un grupo.

La Ley General de Educación (2019) enuncia los rasgos que se encarga de regular la educación que imparten el Estado-Federación, entidades federativas y municipios, sus organismos descentralizados, y los particulares. Aquí se Establece que todo habitante del país tiene iguales oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional; la Reforma educativa manifiesta como objetivo en especial el fortalecimiento de la equidad e inclusión que debe pasar a ubicarse entre los aspectos centrales que requieren la atención del Sistema Educativo; se encuentra también la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, donde hace énfasis en que la educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva

Hablar de Inclusión Educativa, ha sido un tema tratado constantemente en el nivel básico, puesto que en las sesiones ordinarias se plantean estrategias para llevar a cabo intervenciones inclusivas y ofrecer una educación de calidad, donde la comunidad escolar trabaje en conjunto para lograr el objetivo de este enfoque, lograr que nadie se quede atrás o fuera de las oportunidades del aprendizaje.

Las narrativas de vida permiten conocer las experiencias de personas en su cotidianidad o estimar sucesos desde otro esquema que no conocemos aún. Trabajar con narrativas donde se encuentra inmersa la Educación Inclusiva lleva consigo una reflexión sobre el objetivo que este enfoque tiene y que además está dentro de documentos rectores en la Educación como un derecho universal; esta investigación pretende develar la Inclusión a través de la narrativa desde el propio alumno y padre de familia, reconociendo así, los resultados en el sector educativo bajo bases legales en su comunidad.

## Planteamiento del problema

Desde la propia formación docente en Educación Primaria, lectura de documentos relacionados a la educación en México, diálogos con docentes en educación básica y superior hasta el escucha de los alumnos y padres de familia sobre el servicio otorgado por los docentes y su compromiso con su comunidad educativa, es así que se origina el interés por llegar a profundizar sobre el constructor de la Educación Inclusiva desde un grupo de alumnos de Educación Primaria.

El dominio sobre los principios de la educación desde el punto docente o líder educativo, su participación en el crecimiento y formación de su alumnado, el trabajar bajo bases legales desde la Educación Inclusiva, donde se diseñan propuestas y actividades por parte de los docentes e institución para la mejora de su comunidad, pero:

¿Realmente se está llevando de manera correcta la Inclusión Educativa? ¿Si se cumple con lo que es la Inclusión Educativa? ¿El alumnado muestra resultados o satisfacción por las actividades que se diseñan bajo este enfoque? El docente cumple con su función, pero ¿Qué dice el alumno? ¿Qué dicen los documentos rectores sobre la Inclusión Educativa?

El principio enunciado en La Ley General de Educación (2019), se ocupa de aportar respuestas pertinentes a toda la gama de necesidades educativas en contextos pedagógicos escolares y extraescolares, en el que se reflexiona sobre cómo transformar los sistemas educativos a fin de responder a la diversidad de los estudiantes en el actuar docente; surgiendo así, el conocer si este principio se está llevando a cabo bajo estas leyes y reformas con el alumnado de educación básica.

Realizar un viaje hacia una historia de vida a través de la investigación en Inclusión Educativa, en el que se habla sobre conceptos manejados por actores educativos y la función que le dan, permite develar ahora está inclusión desde el alumno, como el centro de un todo, en la que se pondrán en práctica una serie de acciones como instrumentos para la obtención de información, dejando huella a través del ejercicio docente para las demandas actuales y futuras de la sociedad.

Más allá de dejar huella, existe una relevancia personal en cuanto a este proyecto, se hace un análisis de aspectos legales sobre las responsabilidades y quehaceres docentes mediante ciertas características, como lo emanan los documentos rectores donde se establece cumplimiento de ellos, un claro ejemplo es una intervención inclusiva basada en estos documentos, se sabe que como líder educativo se realiza correctamente,

pero no se distingue si el alumnado lo hace suyo; por ello la importancia de investigar en Inclusión Educativa, lo que permitió realizar la pregunta de investigación ¿cómo los alumnos de primer grado de Educación Primaria viven la Inclusión Educativa desde la historia de vida?

## Objetivo

Para formular objetivos, se debe considerar que debe estar correctamente diseñado y estructurado, permitirá, en cierta forma, conocer lo que en realidad se pretende y se desea lograr. En este sentido, “se sugiere escribir una y otra vez los enunciados que se formulen, esto perfeccionará la redacción del objetivo, hasta lograr un enunciado claro y preciso, que refiera al propósito de la investigación” (Gómez, 2012, p.30).

Referente a Gómez (2012), es preferible delimitar hasta dónde se quiere llegar en este proceso de investigación, se realiza un sinfín de ideas, conceptos, metas e incluso ideales para obtener un objetivo cumpliendo con lo anterior y además que éste cumple con un papel importante durante la pesquisa:

La formulación de los objetivos de investigación es uno de los pasos fundamentales en la construcción del plan de tesis y en el posterior desarrollo de la investigación, ya que serán estos, los puntos de referencia que guiarán el trabajo investigativo, y fijarán los alcances de la investigación (Otrocki, L y Souza, M., 2013, p.30).

En concreto, los objetivos permiten orientar el trabajo que se está realizando, es necesario que, en el momento del planteamiento, tener claro el aspecto de la temática que se está problematizando y qué pregunta se pretende responder con la investigación.

## Objetivo General

Develar la Inclusión Educativa en los alumnos de primer grado de Educación Primaria desde la Historia de Vida.

216

## Marco Teórico

En este apartado se expone una serie de conceptos sobre la temática abordada en este trabajo de investigación, llamado así el Marco Teórico que se encarga de patentizar la información documental respecto al pro-



blema planteado, como lo da a conocer Munch (1993):

“[...] es la exposición y análisis de la teoría o grupo de teorías que sirven como fundamento para explicar los antecedentes o interpretar los resultados” (p. 69)

Como bien lo señala el autor, es una de las fases más importantes del trabajo de investigación, puesto que se expone, define y delimita conceptos clave de acuerdo al planteamiento del problema, siendo aún más concretos, se:

“Trata de la descripción de los elementos teóricos planteados por uno y/o diferentes autores y que permiten al investigador fundamentar su proceso de conocimiento” (Méndez, 2001, p. 64)

Tomando en cuenta a ésta como una descripción sobre conceptos, se señala que esta investigación tiene como propósito develar la Inclusión Educativa en alumnos de primer grado de Educación Primaria, por lo tanto, es necesario comenzar con una delimitación conceptual de Educación Inclusiva desde el origen del propio término considerando que cuando se habla de Inclusión es porque existe una exclusión como se expone en las siguientes líneas.

### La Exclusión como origen a la Inclusión

¿Por qué hablar de exclusión en este trabajo de investigación? Como bien se sabe, la exclusión es lo contrario a la Inclusión, y si existe una inclusión por ende hubo exclusión, por esto es importante hablar de este surgimiento que es vista como una vía para superar una posible desigualdad que afecta a un cierto grupo de personas en un determinado espacio, en la que esta transición tiene el:

[...] objetivo de «frenar» y cambiar la orientación de unas sociedades en las que los procesos de exclusión social son cada vez más fuertes y, por esa razón, empujan a un número cada vez mayor de ciudadanos (y a países enteros) a vivir su vida por debajo de los niveles de dignidad e igualdad a los que todos tenemos derecho (Echeita, 2006, p. 1).

Exclusión como un mal dominio y uso de derechos para un acceso en todos sus ámbitos, es así como lo menciona Echeita (2006), en la que cada individuo goce sobre sus propios derechos frente a un desenvolvimiento y desarrollo social. A partir de esta perspectiva sobre la existencia de una exclusión y desigualdad de derechos, es como se da una transición de exclusión a inclusión, en la que exista un goce de oportunidades en cada ámbito, y que además se regenere este término en el sector educativo en compromiso con su comunidad, es así como se parte ahora a la delimitación conceptual sobre la Inclusión.

## La Inclusión

Si la exclusión hace referencia a una desigualdad de oportunidades y derechos, ahora la Inclusión es el reconocimiento de que todas las personas tienen habilidades y potencialidades propias, por lo que las distintas necesidades exigen respuestas diferentes; una Inclusión que busca garantizar que cada persona sea “parte de” y que no permanezca “separado de”.

La UNESCO (2005) deduce que la inclusión es un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, donde la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades; así también la ENEI lo define como:

[...] un valor, una actitud y una práctica de aprecio y respeto por la diversidad, que promueve activamente la construcción de comunidades en las que, junto con la solidaridad, prevalece el pleno respeto al derecho a la diferencia. Gracias a ello, las personas pueden concurrir en un grupo, ser valorados y tener objetivos comunes sin importar sus diferencias; de ahí que la inclusión favorezca que la vida en sociedad sea creativa y estimulante” (SEP. ENEI. 2019, p. 112).

Algo que destaca a las interpretaciones antes expuestas, es que se reconoce el valor a la diversidad, como un factor predominante para enriquecer a una sociedad en el goce de oportunidades, refiriéndose así a la inclusión como surgimiento a través de una exclusión social ya sea desde un propio origen de la persona como en rasgos culturales, económicos, políticos, entre otros, como lo define la UNESCO (2017) la inclusión es un proceso que ayuda a superar los obstáculos que limitan la presencia,

la participación y los logros de todos; ratificando a la diversidad hacia un punto en el que ahora se le reconoce como valor y derecho en sociedad, que está inclusión exista en todos los ámbitos posibles y principalmente en el ámbito educativo, como se desglosa en esta pesquisa, hacia una Inclusión Educativa, poniendo en frente un acceso y participación de la persona en igualdad de condiciones.

### La Inclusión Educativa

Una vez desglosados algunos conceptos, ahora se realiza una vinculación entre ellas con el propósito que tienen para la sociedad y su desenvolvimiento, ahora desde una Inclusión Educativa, destacándolo como un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, se logra interpretar que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación y en sociedad.

“La Inclusión educativa es un conjunto de medidas y ajustes razonables dentro de los diversos niveles educativos, encaminado a integrar a las personas que, por razones de identidad, discapacidad, condiciones socioeconómicas u otra condición, no han podido ser incluidos o permanecer en el Sistema Educativo” (SEP. ENEI. 2019, p. 112).

Thomazet (2009), alude a que la Inclusión Educativa pertenece al universo de la ética, la justicia social, la democracia profunda y la equidad, que es lo contrario a la lógica de los méritos, la rentabilidad y la eficiencia; donde no solo se habla de igualdad de oportunidades y derechos, ahora se considera también una vinculación de valores como un universo igualitario, según Escudero y Martínez

219

“La inclusión acoge a todas las personas, pues todas son sujetos del derecho universal bajo el cual se ampara [...] su foco especial de atención es aquellos sujetos y colectivos que [...] sufren privación del derecho a la educación, exclusión de tal derecho con valor en sí mismo y también como derecho que capacita para otros derechos” (2011, p. 5).

Se reconoce que es un enfoque, un cambio, un “ser parte de”, que lleva consigo el mero propósito de permitir que toda una comunidad

educativa se sienta cómoda ante la diversidad que existe y no se perciba como un problema que provoca caer en una exclusión; es eso lo propuesto para evitar en la Educación, en la que solo se perciba un logro trabajado en equipo destacando esta diversidad como un enriquecimiento de habilidades y potencialidades cual sea la acción a realizar.

## Metodología

La presente investigación pretende dar a conocer la apropiación de la inclusión educativa desde el propio alumno de educación primaria y padres de familia, realizado bajo un análisis de este universo, tendrá un enfoque cualitativo con un tipo de investigación descriptivo; Güereca, Blásquez y López (2016) afirman que la metodología cualitativa encaja mejor con planteamientos cercanos, además, sirve como herramienta de discusión profunda, éste es un punto que caracteriza a esta metodología, además se realiza una búsqueda del naturalismo, usa múltiples fuentes de información y hay un razonamiento inductivo.

Por lo expuesto anteriormente, se retoma en la presente investigación una propuesta metodológica de enfoque cualitativo: La Historia de Vida, la cual permite un acercamiento a la realidad de la temática a trabajar; Hernández (2009) señala que al hablar de historias de vida nos referimos a uno de los métodos de investigación descriptiva más puros y potentes para conocer a las personas y el mundo social que les rodea.

Chárriez (2015) en su artículo Historia de vida: una metodología de investigación cualitativa, alude a este como un enfoque utilizado para llevar a cabo narrativas de vida, en la que se acentúan diversas formas en la que se puede situar para dar respuesta a situaciones concretas que se irán demarcando en el proceso investigativo; Taylor y Bogdan (1984) señalan que “Las historias de vida forman parte del campo de la investigación cualitativa, cuyo paradigma fenomenológico sostiene que la realidad es construida socialmente mediante definiciones individuales o colectivas de una determinada situación” (p.51).

Los recursos metodológicos relacionados con esta metodología, Santamarina y Marinas (1995) plantean que, el investigador, mediante una narrativa lineal e individual, donde se utilizan grabaciones, escritos personales, visitas a escenarios diversos, fotografías, cartas, en las que se incorporan las relaciones con los miembros del grupo y de su profesión, de su clase social. Pero no solo provee información en esencia subjetiva de la vida entera de una persona, sino que incluye su relación con su

realidad social, los contextos, costumbres y las situaciones en las que el sujeto ha participado.

Es mediante esta metodología y enfoque que se parte del análisis de narrativas de vida durante el tiempo de exploración y desarrollo investigativo, en el que se recuperan estas experiencias de los padres de familia centrada en la estimación de la Inclusión de sus hijos a través de la observación y conocimiento propio en relación con la interacción entre personas. Como bien lo ha mencionado Santamarina y Marinas (1995), se apela a una serie de recursos para la obtención de información, donde se hizo uso de las narrativas, fotografías y visitas a escenarios para llevar a cabo la exploración y cumplir el objetivo de esta investigación.

### Resultados parciales

Entre los hallazgos encontrados hasta el momento en las narrativas de los padres de familia, se encuentra lo siguiente:

#### **Participante-mamá 1.**

“Mi hija tiene 6 años y aun no ha desarrollado su lenguaje ni su motricidad es fina, ella no pudo asistir al kínder debido a esta pandemia [...] desde muy pequeña llora mucho, debido imagino yo a la frustración de no poder hablar bien [...] Muchas veces mi hija pareciera berrinchuda, pero realmente no lo es, debido a que ella no puede expresarse con normalidad, la única forma de darse entender es a través del llanto o del enojo [...] Muchas personas al referirse a ellos los llaman “especiales” y en realidad lo son, son muy sensibles, muy cariñosos”.

#### **Participante-mamá 2.**

“A los 4 años se volvió muy tímido porque en la casa llegó otro sobrinito más pequeño y como era un poquito tonto su abuelo materno lo regañaba mucho y después él ya se dejaba por lo que le decían sus compañeritos en el kínder ya no tomaba decisiones sino lo que decían los demás, o nosotros como sus padres [...] yo como madre me enseñe a defenderlo y así al expresar lo que siente lo que piensa y no le da pena o se coibe decirlo porque regresamos a la Iglesia nosotros como padres nos dimos cuenta que estábamos haciéndole mal a nuestro hijo [...] pero ahorita que estamos de nuevo en el camino de Dios cambió nuestra vida y ya no le afectó tanto a nuestro hijo porque ahora vuelto a ser más sociable y establecer amistad con los niños de su edad”.

### **Participante-mamá 3.**

“La manera en relacionarse con más niños es jugando trata de entablar una platica respecto a que le gusta hacer o jugar [...] Es amable y platicador, trata de encajar con sus compañeros o personas que le rodean [...] En casa juega con sus Primos, Herma, y Mamá”

Una vez establecidas algunas particularidades de las narrativas emitidas por los sujetos, a continuación, se intenta hacer la interpretación. La narrativa de la Participante-mamá 1, expresa que la gente señala a las personas “especiales” cuando tienen ciertas características o con una necesidad en particular, por lo que se deduce que la inclusión no es vista en este aspecto desde el propio concepto y aceptado por la sociedad o el entorno que le rodea. La mamá manifiesta que su hija requiere apoyo y que el ejercicio docente le ha beneficiado en el aprendizaje de su niña, pero es importante recalcar que el término “Especial” está mal manejado, puesto que es una narrativa en que se debe una Inclusión Educativa observada en sus propios hijos en el pasar de los años como experiencias, y por ello me lleva a expresar que “La Educación inclusiva no es sinónimo de Educación Especial”, y aún se sigue usando mal este término en la actualidad.

En la narrativa de la Participante-mamá 2, los padres de familia estiman el concepto de inclusión el estar bien con uno mismo y con los demás, cuando se menciona que han elegido el camino de Dios, han sido bien recibidos y su hijo tiene mejor relación con personas de su misma edad; esto me llevó a deducir que la Inclusión desde el padre de familia lo define como un acercamiento religioso que ha traído frutos a la familia y con la sociedad; algo que mencionaba la narrativa, fue que la familia también es participe y constructor del niño.

En el caso de la narrativa de la Participante-mamá 3, menciona constantemente la palabra “trata”. Cuando en esta aparecía “trata de entablar una plática” o bien “trata de encajar con sus compañeros”; en concreto, el niño muestra dificultad para relacionarse con su entorno y en casa es todo lo contrario.

Después de haber interpretado las narrativas anteriores, deduzco que cuando hablamos de inclusión nos referimos a una igualdad de oportunidades para todos independientemente de rasgos o características únicas, en el que se le reconoce el goce de derechos en todos los aspectos; y cuando decimos Inclusión Educativa es exactamente lo mismo solo que centrado en el sector educativo, donde es el sistema el que debe cubrir

todas las necesidades y características de su comunidad para ejercer una educación de calidad, integral e inclusiva. Por ello, las narrativas me llevan a reflexionar sobre el mal uso de Inclusión observada desde el propio padre de familia y lo manifiestan a través de los comportamientos de los niños, a pesar de sus características y necesidades, todos tienen los mismos derechos, TODOS, es más, ni siquiera debería existir la palabra Inclusión, porque todos somos iguales.

## Referencias

- Blanco, R. (2008). Haciendo efectivo el derecho a una educación de calidad sin exclusiones. *Revista Colombiana de Educación*.
- Echeita, G. (2006). Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. Madrid: Narcea.
- Escontrela Mao, R. (2003), Bases para reconstruir el diseño instruccional en los sistemas de educación a distancia. *Docencia Universitaria*, 1(IV) p. 36
- Escudero, J. y Martínez, B. (2011). Educación inclusiva y cambio escolar. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Londoño, O. Maldonado, L. y Calderón, L. (2014). *Guía para construir estado del arte*. Bogota: International Corporation of Networks of Knowledge. Obtenido de: [https://www.academia.edu/19163956/\\_2014\\_Londo%C3%B1o\\_Maldonado\\_y\\_Calder%C3%B3n\\_Gu%C3%ADa\\_para\\_construir\\_el\\_estado\\_del\\_arte](https://www.academia.edu/19163956/_2014_Londo%C3%B1o_Maldonado_y_Calder%C3%B3n_Gu%C3%ADa_para_construir_el_estado_del_arte)
- Méndez A., Carlos E. (2001). *Metodología. Guía para elaborar diseños de investigación en ciencias Económicas, Contables, Administrativas*. McGraw-Hill. México
- Munch, Lourdes y Ernesto Angeles. (1993). *Métodos y técnicas de investigación*. México, Editorial Trillas.
- SEP ENEI (2019). Acuerdo educativo Nacional. Implementación operativa. Estrategia Nacional de Educación Inclusiva. México: SEP, recuperado de: <https://www.animalpolitico.com/wp-content/uploads/2019/11/ENEI.pdf>
- Taylor, S. J. & Bogdan, R. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. New York: Paidós



LA CONCIENCIA  
HISTÓRICA EN ALUMNOS  
DEL TERCER CICLO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA

Margarita Itzel Chombo Rivera

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan



## Resumen

La conciencia histórica implica un proceso cognitivo, que en palabras de Seixas (2006) citado por Santiesteban y Anguera (2014) necesita de la intersección entre la memoria pública, la ciudadanía y la educación histórica, permitiendo tener una perspectiva diferente a la adquirida a través de la memoria histórica. Por ello, la presente investigación se situó en cuáles son las limitaciones del desarrollo de la conciencia histórica en los alumnos del último ciclo de la escuela primaria Lic. Alfredo del Mazo, desde un enfoque crítico y dialéctico. Se utilizó la entrevista y la guía de observación como instrumento de recolección. Entre los resultados obtenidos hasta este momento se pueden enunciar que los profesores conciben la enseñanza de la historia como la mera comprensión de los cambios y acontecimientos del presente, quedando aislada la relación entre el futuro, el presente y el pasado, así como el proceso cognitivo que implica la conciencia histórica.

**Palabras claves:** Enseñanza de la historia, Hermenéutica, Pensamiento crítico

## Introducción

Al hablar de historia, generalmente se relaciona con el pasado, dejándola aislada de nuestro presente y por ende excluida del futuro, en las escuelas se ha enseñado bajo la memoria histórica, la cual implica el simple conocimiento y memorización de fechas, eventos, personajes y sucesos, sin embargo, la historia, exige más que la simple memoriza-

ción, desde la conciencia histórica conocer un hecho o suceso del pasado implica encontrar una relación con lo que hoy se vive, para Serrate (2016), es posible analizar el pasado, pero es necesario diseñar el futuro, es correcto el mirar el pasado que le ha colocado donde se encuentra, empero, es importante proyectar un futuro. Por tal motivo, la presente investigación pretende interpretar las limitaciones del desarrollo de la conciencia histórica en alumnos del tercer ciclo de educación primaria, desde un enfoque crítico y dialectico. La metodología fue elegida basándose en los vacíos encontrados a partir del estado de cuestión, por tanto, se encontró que la mayoría de investigaciones fueron realizadas en niveles como secundaria, medio superior y superior, además de utilizar la investigación-acción para la misma, por ello, se busca a través de la hermenéutica crítica la interpretación de las limitaciones para el desarrollo de la conciencia histórica, esto implica no solo indagar en cuales son, sino, en una interpretación personal que trata de comprender cual es la Genesis de cada una, encontrar una respuesta o explicación.

La presente investigación, pretende brindar una nueva perspectiva sobre por qué enseñar historia, qué se pretende al enseñar historia y la importancia del desarrollo de la conciencia histórica en los alumnos del tercer ciclo de educación primaria, esto solo se puede lograr comprendiendo que limita esta presencia, no se puede implementar algo y tener una nueva perspectiva si no se conocen cuáles son las limitantes que no han permitido que se incruste en la educación.

### Planteamiento del problema

Desde la perspectiva historiográfica, cada narración del pasado está escrita por los historiadores conforme a su visión y perspectiva de lo sucedido, por esto, no se puede encontrar una verdad absoluta dentro de las mismas. La investigación del pasado y de las narraciones de los sucesos históricos, permiten indagar y contradecir cada suceso, Heller (1997) afirma que “las normas y reglas de la coexistencia social son constantes y repetitivas [...] el orden existente, es el orden de la existencia [...] y este orden necesita una justificación, y normalmente se legitima por su génesis” (p.10).

Para establecer una norma, ley o teoría, debe contar con su génesis, como menciona Heller (1997) se necesita de un mito para legitimar

el génesis, los mitos son parte de una conciencia colectiva, por lo cual no podrán ser corregidos radicalmente, ni falsificados, dado que dichos mitos han transcurrido por varias generaciones, y con ello han adquirido credibilidad entre la población.

De tal forma que la historia es la investigación de nuestro pasado, el análisis del presente y la proyección del futuro, al entender esta relación entre el pasado, el presente y el futuro, permite comprender los sucesos que acontecieron, analizar el ¿por qué? de nuestro presente, permite diseñar o inclusive proyectar predicciones del futuro inmediato, de acuerdo con Carnevale (2013) la conciencia histórica es una interpretación del pasado, realizada desde el presente, con los valores que lo caracterizan, que orienta la acción hacia el futuro, a partir de una concepción del cambio temporal dada por la relación entre los tiempos.

De acuerdo con Santisteban y Anguera (2014) la conciencia histórica establece esta relación entre el pasado, el presente y el futuro, menciona que nuestra perspectiva sobre el pasado puede cambiar a partir de las ideas que se tienen del presente y el futuro. El pasado cambia de acuerdo con nuestra perspectiva del futuro, para Le Goff (1991), citado por Santisteban y Anguera (2014) “el pasado cambia en dirección al futuro, ante la necesidad que la Historia nos ayude en nuestras decisiones” (p.3). Al vivir en una sociedad evolutiva, inherentemente se mantiene en constante cambio las ideas del presente y futuro, de acuerdo con el tiempo vivido, puesto que cada generación tiene ideologías diferentes, tiene una perspectiva diferente, dado que sus experiencias y su historia misma es diferente, Para Rusen (1992) citado por Carnevale (2013) “la conciencia histórica toma al pasado como experiencia y permite entender el sentido del cambio temporal y las perspectivas futuras hacia las que se orienta el cambio” (p.7).

Ahora bien, se percibe que una de sus funciones principales de la conciencia histórica es “operar como una estrategia para adquirir e interpretar la experiencia histórica, para orientar la acción en el presente y para construir la propia identidad. Esta se relaciona con la pertenencia a un tiempo social y cultural que se extiende en el tiempo por varias generaciones” (Carnevale, 2013, p.9). Por lo anterior, surge un primer cuestionamiento, el desarrollo de la conciencia histórica en los alumnos de educación primaria, favorecería su toma de decisiones, permitiría a su vez romper con el mito que se tiene sobre la historia memorística, para ello,

se pretende identificar cuáles son las limitaciones en el desarrollo de la conciencia histórica, esto de acuerdo con lo observado a lo largo de mi formación docente dentro de mis prácticas profesionales en las diferentes escuelas primarias, un incidente recurrente que se observa, es el poco interés por la materia de historia, y el disgusto por su estudio, también, al dialogar con algunos alumnos, y al aplicar algunos diagnósticos en las escuelas primarias, la mayoría de alumnos mencionaban no agradarles la historia, además de encontrar en su estudio el sentido del conocimiento de las fechas conmemorativas y sucesos del pasado, pero no encontraban una relación con su presente y menos con su futuro, lo anterior es la razón de la presente propuesta de investigación, puesto que se pretende brindar una nueva perspectiva sobre por qué enseñar historia, qué se pretende al enseñar historia y la importancia del desarrollo de la conciencia histórica en los alumnos del tercer ciclo de educación primaria.

## Objetivo

En una investigación, es indispensable establecer objetivos, dado que estos indicarán que se pretende con la investigación, por tal motivo, y en palabras de Hernández, Fernández y Baptista (2010), estos deben ser claros, específicos, medibles, apropiados y realistas. Tener objetivos bien establecidos, permitirán desarrollar una investigación de forma idónea, se convierten en la guía de la indagación. Por lo anterior, se describen en párrafos subsiguientes, el objetivo general y los específicos de la presente investigación.

### General

Como se ha mencionado, los objetivos serán la guía de una investigación, por tanto, es importante establecer un objetivo general, como plantea Mora (2005) éste debe expresar el propósito general de la investigación y responder a la pregunta qué se va a investigar y qué se busca con la investigación, tomando en cuenta el verbo a elegir, dado que este determinará el dominio y categoría de la investigación, por tal motivo, la formulación del objetivo general ha sido en ese tenor.

La presente investigación tiene como objetivo interpretar las limitaciones del desarrollo de la conciencia histórica en alumnos del tercer ciclo de la escuela primaria Lic. Alfredo del Mazo, desde un enfoque crítico y dialéctico.

### Específicos

Una vez establecido el objetivo general, es necesario establecer los objetivos específicos, estos deben establecer las acciones a seguir para lograr el objetivo general, Mora (2005) plantea que los objetivos específicos:

Se derivan del objetivo general; plantean lo que se pretende lograr de las variables de estudio y su interrelación; expresan los alcances que se persiguen; quien investiga debe preguntarse cómo llegar al objetivo general [...] Al respecto, es importante que la persona que investiga tenga presente los niveles de aplicación de los objetivos. En consecuencia, el objetivo general debe plantearse en un nivel superior de aplicación que los objetivos específicos, dado que éstos apoyan el cumplimiento del objetivo general (p. 82).

Tomando en consideración lo antes mencionado, los objetivos específicos de esta investigación quedan formulados de la siguiente manera:

1. Reconocer los mitos del desarrollo de la conciencia histórica.
2. Identificar que aprendizajes esperados de los planes y programas del tercer ciclo de educación básica desarrollan conciencia histórica
3. Identificar como los libros de texto gratuito incentivan el desarrollo de la conciencia histórica.
4. Describir la relación entre los aprendizajes esperados y los contenidos del libro de texto.
5. Indagar como los docentes del tercer ciclo de educación primaria, desarrollan la conciencia histórica de los alumnos.
6. Analizar cómo se desarrolla la conciencia histórica de los alumnos del tercer ciclo de educación primaria, correlacionando aprendizajes, libros de texto y práctica docente.

### Metodología

La metodología de investigación responde al por qué se realiza de tal forma la investigación, Bisquerra (2009) manifiesta que “constituye el marco conceptual de referencia y coherencia para describir, explicar y justificar el camino a recorrer con los principios y los métodos más adecuados para un proyecto de investigación particular” (p.80).

Es importante determinar la metodología a seguir, dado que ésta fungirá como guía a lo largo de la investigación, tal y como lo considera

la SEMAR (s.f.) el diseño de una metodología implica una toma de decisiones en los procedimientos, estrategias y operacionalidad con la cual se realizará la investigación.

Beuchot (2007), menciona que la hermenéutica tiene su génesis desde Aristóteles debido a que consideraba “al ser humano como un animal racional, como teniendo lógos, razón y lenguaje, como un animal comprensor, que en su ubicarse en el mundo lo hace interpretando y comprendiendo” (p. 220), entonces el ser humano es un ser pensante que inherentemente debe interpretar y comprender lo acontecido en su entorno.

La hermenéutica oferta la oportunidad de una percepción que surge de una pesquisa, dado que surge de un cuestionamiento que permite realizar interpretaciones. Gadamer (1998) afirma que la hermenéutica se refiere a la existencia de algo que provoca la realización de cuestionamientos, dado que, al cuestionarse y responderse, permite descubrir una perspectiva que no se encontraba en la propia, ni en la del otro.

Ahora bien, la hermenéutica es la interpretación, traducción y reflexión del objeto y sujetos de estudio, sin embargo, es importante se ubique bajo que corriente hermenéutica se trabajará la investigación.

A juicio de Camacho (2006) la hermenéutica crítica:

Está basada en una visión dialéctica de la realidad. Al fundar su posicionamiento epistemológico en la tradición del pensamiento dialéctico dista de otras tradiciones de pensamiento que separan el conocimiento de la realidad y la praxis humana, y al mismo tiempo, el fenómeno de su esencia (p. 101).

Esta visión dialéctica entonces busca romper paradigmas a través de argumentos válidos que permitan esta contraposición, buscando refutar o sustentarla en procesos continuos.

Es entonces la hermenéutica crítica es la interpretación que surge de la relación del sujeto con su entorno, y esa contraposición que se da al sujeto al experimentar un cambio, que el resto de su entorno no ha experimentado, de ahí que esta metodología busca no solo la comprensión de la interpretación del lenguaje, en este sentido es más profunda, dado que no solo se realiza la interpretación de los resultados obtenidos. Para Habermas (1968) se debe hacer una interpretación no solo del lenguaje puro, sino también de las acciones, pues considera que las acciones for-

man la segunda clase de manifestaciones de la vida a la que se dirige la comprensión.

Habermas (1991) citado por Mejía (2014) afirma se deben diferenciar los diversos tipos de ciencias a partir de los intereses del ser humano ante su realidad natural, histórica y social para, posteriormente, a partir de los mismos desarrollos de la hermenéutica, plantear una hermenéutica reconstructiva como método de comprensión en las ciencias sociales, de ahí que se considere exista una doble hermenéutica, dado que se trabaja como una hermenéutica reconstructiva, por tal motivo rompe con paradigmas, conservado su ser dialectico.

Esta reconstrucción, se llevará a cabo durante el proceso de interpretación y traducción, pues se pretende indagar sobre el objeto o sujetos de estudio, del cual se tiene información de una realidad, sin embargo, esta metodología pretende romper con estas realidades, para entonces formular una nueva realidad y romper paradigmas.

## Resultados parciales

A continuación, se presentan los resultados obtenidos hasta el momento, que por motivos administrativos y de organización institucional de la escuela primaria Lic. Alfredo del Mazo, en jornada de prácticas de intervención solo se cuenta con la entrevista del profesor frente a grupo de 6°. Se presenta la respuesta textual de el entrevistado y posteriormente se presenta un análisis de las respuestas brindadas.

Pregunta 1. ¿Qué le motivo a ser profesor?

Sujeto 1. "...Hay varios motivos por el cual lo elegí como la primera es porque desde pequeño yo quería hacerlo, tenía esa meta a futuro. Me gusta trabajar con los niños y aprender de ellos como el segundo motivo fue la influencia de mis familiares ya que también son maestros".

Pregunta 2. Para lograr ser maestro ¿cuál fue su preparación profesional?

Sujeto 1. "...Lic. en educación primaria, y además he tomado más cursos para mi preparación profesional".

Pregunta 3. ¿Cuántos años de servicio tiene?

Sujeto 1 "...Tres años".

Pregunta 4. A lo largo de su trayectoria docente ¿Qué grados le ha tocado impartir?

Sujeto 1 “...3°, 4° y 6°”

Pregunta 5. Desde su perspectiva docente ¿Cómo define la historia?

Sujeto 1 “...La historia es la que narra y estudia los sucesos, acontecimientos y hechos pasados de la humanidad”.

Pregunta 6. En su experiencia ¿qué aplicación tiene la historia en la vida del alumno y del docente?

Sujeto 1 “...O la historia es esencial para ubicar a los niños en el tiempo coma necesitan saber de dónde venimos, por qué ocurrió tal hecho, etc., reconocer que toda causa tiene alguna consecuencia y que vivimos en el ahora, pero hay una historia detrás que se desarrolló para ser lo que somos hoy”.

Pregunta 7. ¿Para qué se enseña historia en las escuelas?

Sujeto 1 “...Hola por ser esencial para los individuos y para la sociedad”.

Pregunta 8. ¿Cuál sería la finalidad de enseñar historia a partir de educación primaria?

Sujeto 1 “...Para ayudar a entender a los niños el mundo en el que vivimos”.

Pregunta 9. ¿Cómo se relaciona con el enfoque pedagógico de la enseñanza de la historia?

Sujeto 1 “...Nos da un panorama completo del por qué el mundo es como es en un contexto global”.

Pregunta 10. ¿Qué aspectos retoma para el diseño de su planificación en la asignatura de historia?

Sujeto 1 “...Los aprendizajes esperados, conocimientos previos de los alumnos, propósitos generales, intereses de los alumnos, etc.”.

Pregunta 11. ¿Qué actividades, estrategias, materiales, recursos, etc. ha utilizado para enseñar historia?

Sujeto 1 “...Busca vídeos, cuestionarios, actividades en el libro, líneas del tiempo, actividades interactivas para resolver, contestar, relacionar, etcétera”.

Pregunta 12. ¿Qué es la conciencia histórica?

Sujeto 1 “...Nuestro pasado como experiencia, es el cambio o cambios en nuestra vida y las perspectivas futuras hacia las cuales vamos”.

Pregunta 13. ¿Usted considera está favoreciendo el desarrollo de la conciencia histórica en sus alumnos? ¿Por qué?

Sujeto 1 “...Sí coma es para que sepan por qué los acontecimientos y los cambios suceden”.



Como se puede observar, el docente concibe la enseñanza de la historia como un proceso más que memorístico, sin embargo, su concepción de conciencia histórica retorna al mero conocimiento, de igual forma, el desconocimiento del enfoque pedagógico de la historia en los planes y programas, provoca que el docente desfavorezca el desarrollo de la conciencia histórica, puesto que el enfoque principalmente nos habla de habilidades concebidas a través del desarrollo del pensamiento histórico favoreciendo la conciencia histórica de cada alumno, pero el docente lo concibe como un proceso de comprensión, de encontrar la razón y el motivo, estableciendo la relación única y exclusivamente con su presente.

El docente, lleva poco tiempo en el servicio, por lo cual se supone tiene poca experiencia frente al grupo, sin embargo, también se esperaría la fundamentación teórica en cuanto al conocimiento de elementos básicos como el enfoque pedagógico y la importancia de retomarlo en la planificación se encontrará más fortalecida.

## Referencias

- Balseiro, C. L. C. (2011). Jörn Rüsen y la conciencia histórica. *Historia y sociedad*, (21), 223-245.
- Barrera L.W. E. (2015). *Identidad nacional, nacionalismo y conciencia histórica en los libros de texto gratuitos de historia y geografía de tercer grado de primaria: 1992-2011 (tesis de maestría)*. Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- Benítez, G. S. (2010). Las estrategias de aprendizaje a través del componente lúdico. *marcoELE. Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, (11), 1-68.
- Beuchot, M. (2007). Retórica y hermenéutica en Aristóteles. *Nova Tellus*, vol. 25 (núm. 1), pp. 217-234.
- Bisquerra, R. (coord.) (2009) *Metodología de la investigación Cualitativa*. Barcelona: La Muralla, pp. 293-328.
- Carnevale, S. (2013). *Historiografía, Memoria, Conciencia Histórica, y enseñanza de la Historia, un vínculo situacional y relacional en permanente movimiento*. Primeras Jornadas de Historia Reciente del Conurbano Bonaerense Norte y Noroeste.
- Ermigarate Cenoz, M. B. (2013). *Un reflejo didáctico de la conciencia histórica en el aula (Trabajo fin de Master)*. Universidad Pública de Navarra, España.
- Florescano, E. (1997), “La función social del historiador”, en *La historia y el historiador*, México: Fondo de Cultura Económica (Fondo 2000), pp. 63- 88.
- García M. R. (2016). *Estrategia para la formación de la conciencia histórica a través de la enseñanza de la historia en el nivel medio superior (Tesis de maestría)*. Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- Guerrero S. M. L. (2004). *La enseñanza-aprendizaje de la historia desde un enfoque basado en la adquisición de la conciencia histórica en el sexto grado (Tesis de pregrado)*. Universidad Pedagógica Nacional, México.
- Habermas, J. (1968). *Conocimiento e interés*. Buenos Aires. Taurus
- Habermas, J. (2001). *Teoría de la acción comunicativa, II. Crítica de la razón funcionalista*. Madrid. Taurus.

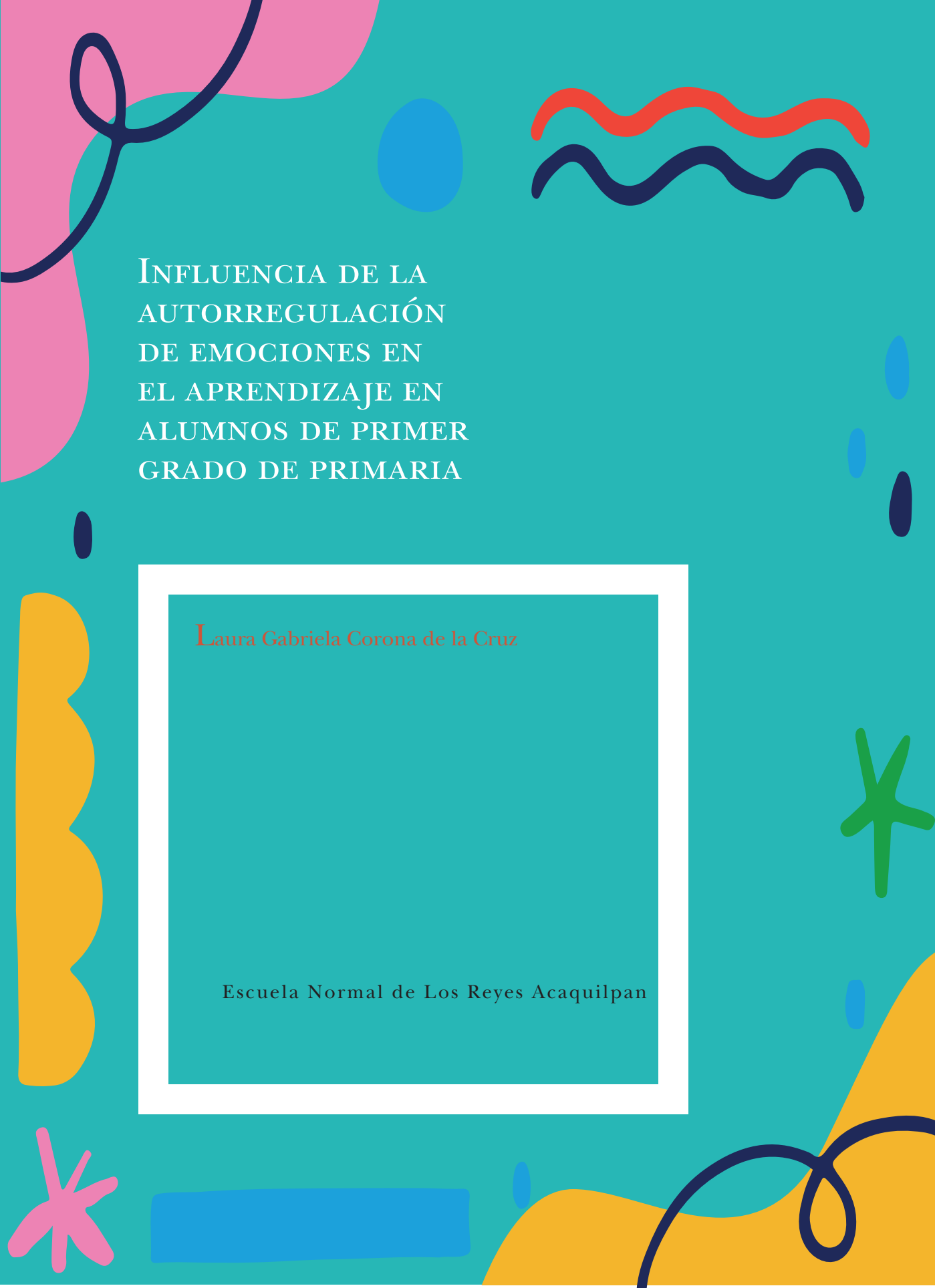
- Heller, A. (1997). *Historicidad en Heller, Teoría de la historia* (05 ed., pp. 9-49). México DF. Fontamara.
- Hernández O. P. (1996). *La enseñanza de la historia y la formación de la conciencia histórica* (Tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional, México.
- Huitrón N. O. S. (2017). *Aprendizaje situado para construir conocimiento y generar conciencia histórica en los estudiantes de educación media superior, ante el impacto de la vorágine capitalista.* (tesis de maestría). Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- Mora, V. A. I. (2005). *Guía para elaborar una propuesta de investigación.* *Revista Educación*, 29(2),67-97. [fecha de Consulta 19 de Octubre de 2021]. ISSN: 0379-7082. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44029206>
- Plá, S. (2017). *Conciencia histórica e investigación en enseñanza de la historia.* Congreso nacional de investigación educativa (COMIE). San Luis Potosí, México.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación.* México: McGrawHill, pp. 439-470.
- SEMAR, (s.f.). *Metodología de la investigación.* México. Universidad Naval.
- Serrate, P. C. F. (2016). *La tangibilidad de la Historia.* *Infodir (Revista de Información para la Dirección en Salud)*, 12(22), 74-76.
- Torres, E., Gallegos, M. y Escobar, J. (2017). *El docente en formación acercándose al trabajo del historiador para acceder a un pensamiento y conciencia histórica.* Congreso nacional de investigación educativa (COMIE). San Luis Potosí, México.

### Referencia cibergráfica

- Arráez, M., Calles, J. y Moreno de Tovar, L. (2006). *La Hermenéutica: una actividad interpretativa.* *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, vol. 7(núm. 2),171-181. [fecha de Consulta 25 de Octubre Septiembre de 2021]. ISSN: 1317-5815. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41070212>
- Arteaga, B. y Camargo, S. (2012). *Educación histórica, una propuesta para el desarrollo del pensamiento histórico en el Plan de estudios 2012 para la formación de maestros de educación básica.* *Revista*

- Tempo E Argumento, vol. 6 (núm. 13), p.110 - 139. México. <https://doi.org/10.5965/2175180306132014110>
- Camacho, G. M. (2006). Hacia una visión hermenéutica crítica de la política educativa. *Revista de Ciencias Sociales (Cr)*, vol. I-II(núm. 111-112), p. 101-117. [fecha de Consulta 11 de Septiembre de 2021]. ISSN: 0482-5276. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15311209>
- Cataño, C. (2011). Jörn Rüsen y la Conciencia histórica. *Historia y sociedad*, (núm. 21) p. 225-244. Medellín. Recuperado de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S0121-84172011000200010&lng=en&nrm=iso&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0121-84172011000200010&lng=en&nrm=iso&tlng=es)
- Delgado J. (2019a). Conceptos Básicos de Historia e Historiografía (parte 1) [Vídeo]. YouTube. <https://youtu.be/HmChEGLzwVc>
- Delgado J. (2019b). Conceptos Básicos de Historia e Historiografía (parte 2) [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Jh9f9TxPax4>
- Estado de México - Los Reyes La Paz. (n.d.). Retrieved July 12, 2021, from Gob.mx website: <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM15mexico/municipios/15070a.html>
- Gadamer, H. G. (1998). El giro hermenéutico. Madrid. Cátedra. Recuperado de <http://www.fadu.edu.uy/estetica-diseno-ii/files/2014/04/Gadamer-El-giro-hermeneutico.pdf> [fecha de acceso 13 de octubre de 2021].
- Gómez C., Ortuño J. y Molina S. (2014). Aprender a pensar históricamente. Retos para la historia en el siglo XXI. *Revista Tempo e Argumento*, 6 (11), 5-27. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338131531002>
- Mejía, Q. O. (2014). Elementos para una hermenéutica crítica: una introducción al problema del método en las ciencias sociales y el derecho. *Pensamiento jurídico*, (núm. 39), p. 15 – 53. [fecha de Consulta 20 de Septiembre de 2021]. ISSN: 0122 – 1108. Disponible en: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/peju/article/view/45229>
- Pomian, K. (2007). Sobre la historia. Madrid. Cátedra.
- Postura Dialéctica o Crítico-hermenéutica. (2020, 14 octubre). [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=VqFzpIhBarc>

- Sánchez, F. (2005). La historia como ciencia. *Revista Latinoamericana de estudios educativos*, vol. 1 (núm. 1), p. 54-82. Recuperado de [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0717-71942013000100011](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-71942013000100011) [fecha de acceso 16 de agosto de 2021]
- Santisteban A. y Anguera, C. (2014). La enseñanza y el pasado-presente-futuro de las sociedades. *Clío y asociados*. (núm. 19) p. 249-267. Barcelona, España. Recuperado de <https://www.clio.fahce.unlp.edu.ar/article/view/Clion19a02>
- Santisteban F. A. (2010). La formación de competencias de pensamiento histórico. *Clío y Asociados* (14), 34-56. En *Memoria Académica*. Disponible en: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.4019/pr.4019.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4019/pr.4019.pdf)
- Santisteban F. A., (2017). Del tiempo histórico a la conciencia histórica: cambios en la enseñanza y el aprendizaje de la historia en los últimos 25 años. *Diálogo Andino - Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina*, (53),87-99. [fecha de Consulta 27 de Marzo de 2021]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/Articulo.oa?id=371353685008>



INFLUENCIA DE LA  
AUTORREGULACIÓN  
DE EMOCIONES EN  
EL APRENDIZAJE EN  
ALUMNOS DE PRIMER  
GRADO DE PRIMARIA

Laura Gabriela Corona de la Cruz

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

**E**l presente trabajo “La influencia de la autorregulación de emociones en el aprendizaje en alumnos de primer grado de primaria” hasta este momento se encuentra en construcción, su objetivo es recopilar información educativa que nos servirá en este proceso de formación docente, trabajado así fundamentalmente con conceptos relacionados con una de las competencias emocionales; la autorregulación como principal actor del presente trabajo realizado en la escuela de primaria “Lic. Alfredo del mazo” con alumnos de primer grado de primaria.

**Palabras clave:** Autorregulación, competencia emocional, niveles de autorregulación, aprendizaje, emociones.

## Introducción

La educación socioemocional juega un papel muy importante en la práctica docente, puesto que la enseñanza impartida por el maestro debe ser integral, de excelencia y calidad; enfocados primordialmente en la parte emocional del estudiante para crear una correcta vinculación con su aprendizaje y de aquellos procesos que se emergen en el mismo.

Los resultados aquí expuestos son parte del proceso de investigación que se está realizando en la escuela de prácticas, con alumnos de educación básica, en el ámbito socioemocional, creando apertura con una de las dimensiones que implementa el programa de Aprendizajes Clave 2017 (Cfr. SEP, 2017); la autorregulación.

El trabajo tiene como principal objetivo el descubrir la influencia de la autorregulación de las emociones de los alumnos mencionados en

párrafos anteriores y su vinculación con el aprendizaje, así mismo el analizar el nivel de autorregulación que presentan los alumnos y el que lograron alcanzar después de aplicar instrumentos de recolección de datos.

Considerando a lo anterior como parte sustantiva, se tomaron decisiones para elegir la metodología a trabajar; el tipo de investigación y por nuestros sujetos de caso, siendo así la mixta permitiendo lograr lo propuesto anteriormente.

El análisis que se enuncia en este documento nos da certeza de encontrar los niveles de autorregulación que presentan los alumnos de primer grado de primaria y observar la relación que las emociones poseen con su proceso de aprendizaje, también analizar la manera en cómo involucran sus emociones con actividades que hacen diariamente en la escuela y la manera en que conviven con su entorno escolar y familiar.

## Planteamiento del problema

El planteamiento del problema ejerce aquí un nivel de análisis mayoritario puesto reconoceremos nuestra principal problemática que es la base de este trabajo y con la que se obtuvo así el supuesto de investigación. Después de revisar el estado del arte en materia de nuestro tema de investigación, es necesario situarnos en la problemática educativa identificada.

Actualmente nos encontramos en un desafío educativo; el cual afecta principalmente a los estudiantes de cualquier nivel escolar, enfrentamos un confinamiento a causa de la pandemia que causa la enfermedad Covid-19 donde la mayoría de la sociedad está en casa procurando su salud; lo que ocasionó que las escuelas cerraran sus puertas y la educación se trabajara en una modalidad a distancia.

Partiendo del referente anterior, consideramos preciso señalar lo que expresan Espino, García, Lázaro & Soto (2020) al referir que antes del inicio de la pandemia las aulas estaban impregnadas de “prácticas educativas centradas en la interacción entre todos los miembros del sistema educativo; el saludar de mano y los abrazos eran comunes; (los alumnos) permanecían en constante interacción, aportando elementos de importancia para la socialización y el establecimiento de un vínculo afectivo” (p. 194).

Sin embargo, el inicio y permanencia de la pandemia originó una serie de condiciones que han permanecido constantes a pesar del retorno a las instituciones de educación básica, resulta pertinente mencionar



algunas de las complicaciones que tienen estrecha vinculación con la presente investigación.

A través del diagnóstico inicial del grupo (la aplicación y análisis de instrumentos de recolección de información) se identificó que el 77% de los alumnos se sienten cotidianamente tristes, sin embargo, en ningún momento fueron específicos en la causa de dicha emoción, cabe destacar que, dentro del mismo orden de ideas, el 19% sienten tristeza gran parte del día, aunque nuevamente se desconocía el motivo.

Las respuestas emanadas por los estudiantes fue un indicativo fundamental y trascendente para considerar a la autorregulación de emociones como nuestro tema a tratar. Derivado de ello, era necesario seguir indagando sobre el sentir de los estudiantes y se descubrió lo siguiente; los estudiantes con frecuencia sentían emociones negativas, los porcentajes siempre superaron el 50%, este indicador tiene estrecha relación con los expresado por Espino, et al. (2020) al enunciar que las condiciones producidas por la pandemia han generado una diversidad de situaciones complejas y cuyo impacto se ve claramente observado en las emociones. (cfr. 2020)

Para poder trabajar la autorregulación es imprescindible puntualizar que la competencia emocional es el eje rector de este documento, Colula (2020) afirma que difícilmente los niños conciben con claridad el proceso de autorregulación de emociones, sufren de estrés y frustración cuando se encuentran en procesos complejos o situaciones problemáticas, es la parte medular que radica dentro de la competencia emocional puesto que deben controlar y manejar adecuadamente sus emociones; no sólo para generar bienestar personal si no social y aprender a través que vivencian sus emociones, con base a esto, los alumnos en algún momento de su vida se han encontrado con la competencia emocional, sin embargo la pasan por alto porque no la conocen por completo.

Ahora bien, la autorregulación será entendida en este trabajo de acuerdo con Villouta (2017) tiene como principal función, lograr manejar fisiológicamente y conductualmente la creación de la misma, cuyo propósito es controlar la emoción que se presente y no domine al sujeto que logra sentirla sin olvidar el contexto y características situadas.

Influyendo así según Aprendizajes Clave (SEP, 2018) donde expresa la relevancia de la dimensión “autorregulación” como un indispensable componente para el desarrollo integral de sujeto, de esta manera desta-

can cinco categorías: metacognición, expresión de las emociones, regulación de las emociones, autogeneración de las emociones para el bien estar y la perseverancia.

## Objetivo

Los objetivos de esta investigación son imprescindibles, ya que nos indicarán lo que esperamos de nuestro trabajo; creando un objetivo general y dos específicos que definirán la manera en que se alcanzará el resultado. Plantear nuestros objetivos para lograr englobar una meta que aspiramos y en nuestro caso es acerca de condiciones emocionales en alumnos.

De esta forma buscamos tener claridad y precisión sobre los mismos. Nuestro propósito que toma el primer lugar en esta indagación es: Descubrir la influencia de la autorregulación de emociones en el aprendizaje de los alumnos de 1er. grado en una escuela de educación Primaria.

Posteriormente partimos en crear dos objetivos específicos cuyas intenciones van ligadas al objetivo general, proponiendo así los siguientes; analizar el nivel de autorregulación de los alumnos de 1er. grado de educación primaria y analizar el nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes de 1er. grado de educación primaria.

## Supuesto

Trabajar con nuestro supuesto de investigación, nos genera un enlace entre la teoría y nuestra observación en el trabajo de campo, la importancia de tener un supuesto es generar una meta; que tomará la investigación al buscar el conocimiento de la misma. En conjunto con los objetivos y la metodología a trabajar como guía de investigación, derivado del proceso anterior, hemos de enunciar que nuestro supuesto de investigación es el siguiente: La autorregulación de las emociones propicia la mejora de los aprendizajes en los alumnos de 1er. grado de primaria.

242

## Metodología

Toda investigación educativa, tiene una serie de fundamentos teóricos que sustentan los planteamientos y supuestos expresados por el autor,

en el mismo sentido y con la misma importancia, el apartado metodológico permite la comprobación directa de lo enunciado en los supuestos. Pensar en la metodología, es la forma de trasladar lo emanado en la teoría a la práctica educativa, posee la encomienda de convertirse en guía para entender la realidad que se enfrenta en el campo de estudio.

Resulta relevante mencionar las palabras de Mora (1999) cuando describe que la investigación, sobre todo la educativa persigue un proceso sistemático, continuo y exacto, derivado de un problema que le permite: 1) la identificación de un objeto de estudio 2) delimitar 3) realizar una exploración documental, que también es denominada como marco teórico 4) la selección de un diseño metodológico 5) la creación de instrumentos para obtener información de campo 6) la recolección de los datos y 7) la elaboración de un informe. (Cfr.)

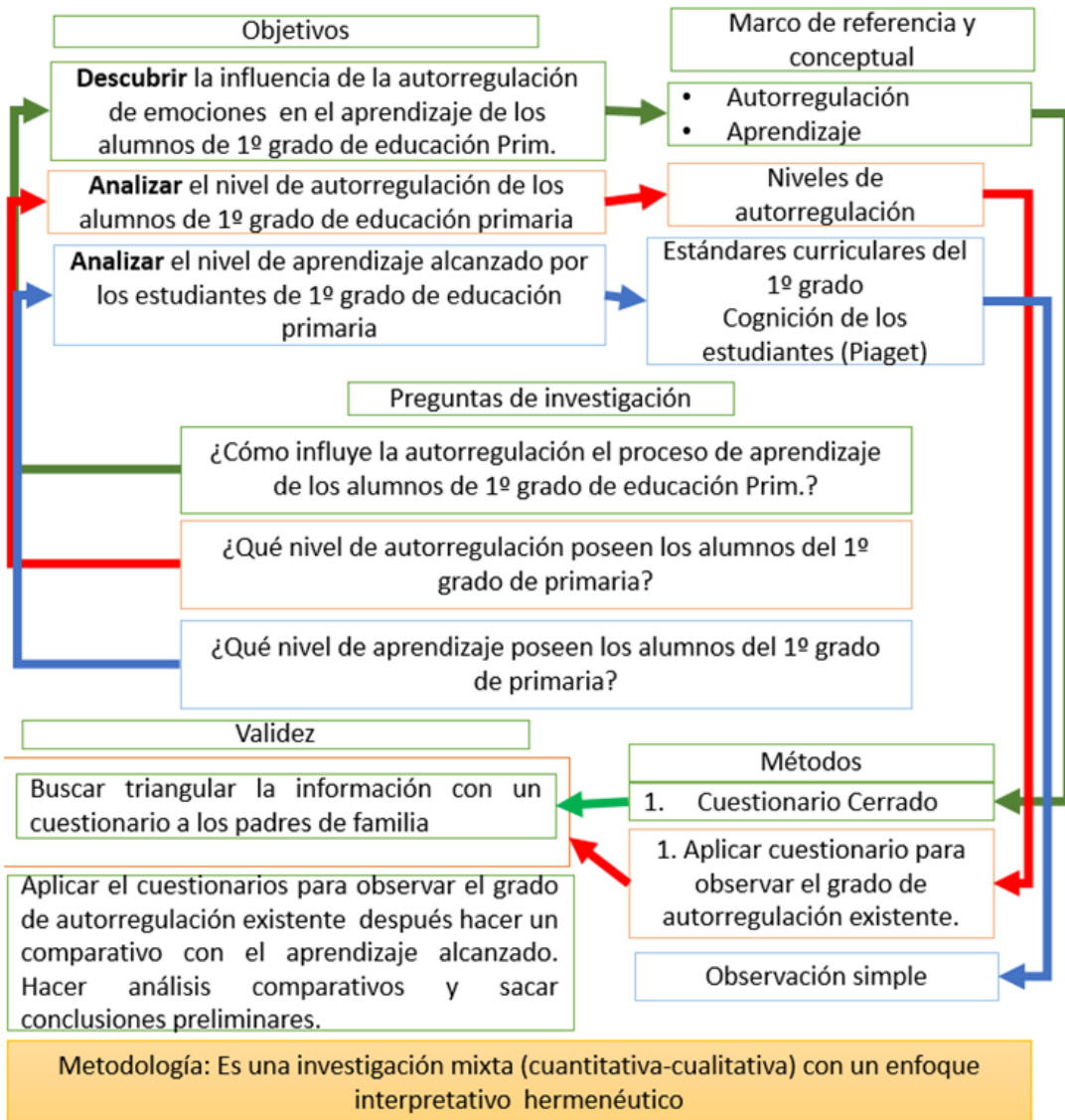
Considerando las ideas del autor, en las siguientes líneas mencionaremos la metodología utilizada, la descripción del cómo se construyeron los instrumentos de recolección de información, así como, los procedimientos y técnicas para la interpretación de los datos.

Creemos necesario partir este entramado de ideas con posicionar el modelo de diseño de investigación, retomado de Maxwell (1996). El modelo, antes mencionado, sirvió como guía fundamental para la creación de relaciones coherentes y funcionales entre los componentes básicos de la investigación. (Ver figura 1)

El modelo que a continuación se presenta consta de cinco componentes, cada uno de ellos abarca una serie de cuestiones específicas que se explican a continuación.

Según el autor antes mencionado, las preguntas de investigación se encuentran en el centro del modelo de investigación porque son los aspectos que más se relacionan con los demás componentes. En este sentido, las preguntas de investigación diseñadas pretendían comprender la relación existe entre la autorregulación de las emociones y la relación con el aprendizaje.

Figura 1  
Modelo inicial



Para ello realizó el siguiente planteamiento: ¿cómo influye la autorregulación el proceso de aprendizaje de los alumnos de 1er. grado de educación Primaria?

En ese sentido se posicionó a la pregunta anterior como la pregunta de investigación general, sin embargo, se plantearon preguntas específicas con el fin de contribuir al tema de estudio. La primera pregunta se expone de la siguiente manera; ¿qué nivel de autorregulación poseen los alumnos del 1er. grado de primaria? y de esta manera culminar con ¿Qué nivel de aprendizaje poseen los alumnos del 1er. grado de primaria?

Para alcanzar tal objetivo se consideró necesario utilizar un cuestionario de pregunta cerrada, justificamos tal decisión porque al ser estudiantes de 1er. grado de educación primaria el proceso de lecto-escritura aún no se ha consolidado, a su vez el grado de maduración de las respuestas que pudieran expresar son reducidas. El análisis de los datos presentados requería de una valoración numérica, pero también un proceso interpretativo de dichos resultados.

Otro de los aspectos que debíamos de conocer, era el nivel de aprendizaje alcanzado por la totalidad de los alumnos, por ello consideramos relevante posicionar a la observación simple como el recurso más eficiente para dar cumplimiento a dicho objetivo. El proceso de análisis de dicho instrumento fue el uso del círculo hermenéutico. Es por eso que, la metodología de nuestra investigación también debía de ser cualitativa con un enfoque hermenéutico.

Con la intención de dar validez a los resultados obtenidos creímos necesario realizar un cuestionario a los padres de familia y así, alcanzar la triangulación metodológica que la investigación requería.

Finalmente, podemos afirmar que la presente investigación posee una metodología mixta (cualitativa y cuantitativa) con un enfoque hermenéutico.

Otro de los aspectos relevantes a considerar, recae en la importancia que se le otorga a la construcción de instrumentos de recolección de la información, así como el proceso para la creación de los antes mencionados.

El cuestionario ha sido considerado dentro de esta investigación porque se pretendía obtener una cantidad considerable de información de la totalidad de los alumnos del grupo, la manera más eficiente para realizarlo era ocupar preguntas que cumplieren con las recomendaciones que Martínez (2020) menciona, entre las que se encuentra:

1. Que los informantes entiendan las preguntas: para ello el vocabulario utilizado pretendía utilizar palabras que tuviesen relación con la

vida personal y contextual de los niños; de la misma manera fueron preguntas cortas y fáciles de responder, el uso de imágenes contribuyó al mejor entendimiento de las preguntas.

2. Que conozcan la información sobre la que se les pregunta: Como se ha expresado en líneas anteriores, se buscó que los estudiantes de primer grado comprendieran cada una de las preguntas, el uso de imágenes facilitó la comprensión de la misma, a su vez, el agregar ejemplos relacionados con sucesos escolares y personales permitieron extraer la información necesitada.

En función de lo planteado, se consideró pertinente construir un cuestionario de pregunta cerrada, centrado en el siguiente banco de ítems (Ver tabla 1)

Tabla 1  
Construcción de instrumento de investigación

Tema	Componentes	Banco de ítems	Posibles Respuestas
Autorregulación de emociones	Tolerancia a la frustración	¿Qué hago cuando no sé cómo hacer mi tarea?	a) Enojo (grito) b) Lloro c) Me estreso (pongo nervioso) d) Pido ayuda
		¿Qué hago cuando no me compran lo que quiero?	a) Me pongo triste b) Me enojo c) Me desespero d) Me olvido de la compra
El manejo de la ira		¿Qué hago cuando me rompen mi juguete favorito?	a) Le aviso a un adulto lo que sucedió. b) Lloro c) Le pego d) No digo nada
		¿Qué hago cuando me regañan?	a) Me pongo triste b) Agacho la cabeza (me asusto) c) Aviento cosas d) Acepto mi responsabilidad
Capacidad para retrasar gratificaciones		Qué siento cuando tengo que esperar mucho tiempo por algo	a) Enojo b) Tristeza c) Alegría (Esperanza) d) Miedo a que tarde a llegar.
Habilidades de afrontamiento en situaciones de riesgo		¿Qué hago cuando sufro un accidente?	a) Lloro (tristeza) b) Me enojo c) Miedo d) Pido ayuda
		¿Qué hago cuando escucho discusiones familiares?	a) Me enojo (autolesiono) b) Me da miedo (me meto a la cama) c) Platifico con alguien lo que siento a alguien de confianza d) Lloro
El desarrollo de la empatía		Cuándo veo que un compañero se cae en el recreo ¿qué hago?	a) Me burlo b) Lo ayudo (pido ayuda) c) No hago nada d) Grito
		¿Qué hago cuando un compañero no entiende el trabajo?	a) Le ayudo (enseño) b) Le aviso a la maestra c) No le hago caso d) Le hago su trabajo.

Como se puede observar, la construcción del cuestionario tenía como eje central el conocer los aspectos fundamentales de la autorregulación de las emociones, al afirmar nuestro objeto de investigación.

Posteriormente acompañado de los hallazgos teóricos, se consideró a los componentes de la autorregulación como los aspectos observables con los que se realizarían las preguntas, de esta manera se crearon nueve cuestionamientos, los cuales pretendían indagar el nivel poseído en la tolerancia a la frustración, manejo de la ira, capacidad para retrasar las gratificaciones, las habilidades de afrontamiento en situaciones de riesgo y el desarrollo de la empatía. Las posibles respuestas fueron creadas considerando las cuatro emociones básicas (tristeza, ira, alegría y miedo).

El cuestionario, fue aplicado a la totalidad de los estudiantes los días 29 y 30 de noviembre del año 2021, la modalidad elegida para dicha acción fue “Aplicación por otras personas, los encuestadores. En este caso la manera tradicional implica encuentro personal del encuestador con el respondiente”. (Martínez, 2020, p. 133)

## Resultados parciales

La interpretación de los resultados en este caso estadísticamente; es un elemento crucial para la comprensión de los avances de esta investigación. Así mismo las herramientas empleadas que nos ofrece dicha recolección nos permiten transformar o comparar los parámetros medibles y aplicables a nuestra práctica educativa.

Se entiende que los resultados deben incluirse, apoyen o no nuestro supuesto de investigación. Y deben ser incluidos tanto los del grupo experimental, como los de observación.

Este proceso se genera a través de la organización de resultados del cuestionario aplicado en los alumnos de primer año de primaria y finalmente con el registro de observación en dicha intervención de la jornada de prácticas.

Ahora bien, después de enunciar los aspectos metodológicos que acompañan, es necesario situarnos en los resultados emanados de tal proceso; para ello se considera relevante enunciar que dicho análisis se realizó a través del círculo hermenéutico enunciado en párrafos anteriores.

En él, se puede precisar el constante acompañamiento con los aspec-

tos teóricos y la relación eminente con nuestro campo de observación. A continuación, hacemos una explicación de lo encontrado en los dos primeros instrumentos (cuestionario y guía de observación).

Como se enunció el cuestionario contaba con nueve preguntas cerradas cada una relacionada con una de las cuatro emociones predominantes (Ekman, 2017), con el firme propósito de identificar el nivel de autorregulación de los alumnos. En dicho instrumento se identificó a la tristeza como el rasgo emocional predominante. Para dar veracidad a lo expresado anteriormente, se anexa la tabla de frecuencia y la gráfica correspondiente a las preguntas 2.

Tabla 2

Primera pregunta de cuestionario

Figura 2

Gráfica de la primera pregunta

<b>¿Qué hago cuando no me compran lo que quiero?</b>	
Opción	Frecuencia
Me pongo triste	10
Me desespero	0
Me enojo	5
Me olvido de la compra	5
<b>Total</b>	<b>20</b>



Como se puede observar, en la gráfica y en la tabla de frecuencia, los alumnos han señalado que al no recibir lo que solicitan se genera un estado emocional orientado a la tristeza, que en palabras de Ekman (2017) es contraria a la alegría, el nivel emocional es bajo, existe una nula motivación y una visión del presente y futuro negativos.

En cuanto a la pregunta ¿qué hago cuando escucho discusiones familiares? Los educandos nuevamente consideraron a la tristeza como la emoción más característica en la situación expresada. La relevancia de esta pregunta recae en que el 50% de los encuestados poseen la emoción antes mencionada, que contrastada con el 30% de aquellos que tiene la habilidad de afrontar situaciones de riesgo.



En este sentido, podemos afirmar que los alumnos aun no desarrollan la habilidad comentada en el párrafo anterior, ante tal problemática, recurrimos a enunciar lo expresado por Case (2007) al comentar la importancia que tiene que los estudiantes afronten situaciones de riesgo y sin dejar a un lado las recomendaciones al respecto por ejemplo; introducir una rutina de monitoreo en los procesos de cuidado de la infancia en situaciones de dificultad, guiada por personas con trato directo a la protección y la responsabilidad de la misma.

Con las preguntas anteriores, podemos concluir (parcialmente) que los estudiantes de primer grado analizado no poseen las habilidades y herramientas necesarias para: Tolerar la frustración, el manejo de la ira y el afrontar situaciones de riesgo. Sin embargo, también debemos de difundir los resultados emanados de los otros cuestionamientos y extraer de las mismas conclusiones del acontecer áulico que nos compete.

Continuando con dicho estudio de resultados; se retoma el análisis por categoría, para generar el registro de observación en la jornada de prácticas, según Galeano (2004) el sistema categorial es el grupo de categorías con estrecha relación y que se encarga de orientar el trabajo de investigación y sustenta el análisis de los datos.

En términos generales, la categoría de habilidades cognitivas y la manera en que las emociones influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a la observación registrada en las actividades que realizaba la profesora titular a cargo del grupo y la docente en formación, eran alusivas a trabajar con dicha categoría ya mencionada lo cual desencadenaba emociones negativas.

Para la teoría o concepto se logra una asociación con las emociones y el aprendizaje puesto que Martínez (2009) nos dice que los intereses de los seres humanos por obtener entendimiento y que los sentimientos y emociones intervienen en el proceso, obteniendo un resultado irreprochable que las partes racionales y emocionales del cerebro trabajan en conjunto.

Para concluir con nuestra categoría de análisis trabajos el marco referencial legal, haciendo participe a Programa Aprendizajes Clave (2017) La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar

decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. (p.518).


Finalmente, el trabajo de investigación nos permite generar saberes de gran relevancia e indispensables para conocer la relación existente entre el aprendizaje y la autorregulación de emociones. Nos confiere abordar eficazmente el objeto de estudio e instaurar la problemática de donde se alimentó con base a las observaciones realizadas durante la jornada de prácticas profesionales; es importante enfatizar que comenzamos con una modalidad virtual, donde muchos factores influyeron favorablemente o haciendo más difícil la indagación en la Escuela Primaria “Lic. Alfredo del mazo” ubicada en el Municipio de La Paz, México.

Así mismo es muy importante rescatar las aportaciones de algunos autores que bajo el mismo objeto de estudio con diversas problemáticas y en contextos completamente diferentes han puntualizado y potenciado este trabajo. De esta manera se pretende continuar con el trabajo bajo criterios teóricos, prácticos y personales para poder dar respuesta a nuestra pregunta de investigación.

La creación de objetivos (generales y específicos); permitieron una vinculación con toda la indagación realizada, para consolidar la finalidad del trabajo. Formulando así un supuesto de la investigación y desencadenar las categorías de análisis a trabajar de manera correcta. Es preciso enunciar que este trabajo no se encuentra terminado, el proceso de construcción permanece en constante evaluación y cambio.

## Referencias

- Colula, R. (2020). La competencia emocional y aprendizaje en los alumnos de sexto grado de educación primaria. Tesis de investigación, Los reyes, La Paz; México.
- Ekman, P. (2017). El rostro de las emociones. Barcelona: RBA Bolsillo.
- Espino, M, García, L. Lázaro, U. Soto, L. (2020). La educación de frente a la pandemia. Narrativas, testimonios y prácticas frente a la pandemia. La emergente condición educativa. Revista Momento pedagógico, 52 (3), 194-203.
- Galeano, M. E. (2004). Diseño de proyectos en la investigación cualitativa. Medellín, Colombia: Universidad EAFIT.
- Martínez, F. (2020). El nuevo oficio del investigador. Editorial UUA: México.
- Martínez, C. (2009). Consideraciones sobre inteligencia emocional. La Habana, Cuba: Editorial Científico-Técnica.
- Maxwell, JA (1996). Diseño de investigación cualitativa: un enfoque interactivo. Sage Publications, 1996. Páginas 1-13. Traducción de María Luisa Graffigna. 1. Un modelo para el diseño de investigación cualitativo.
- Mora, M. y Sepúlveda, P. (1999). ¿Qué es investigar? En Metodología de la Investigación. México. Limusa p. 977-108.
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para una educación integral. México: SEP.
- Villouta, M. (2017). Autorregulación emocional: un descubrimiento a través del arte terapia. Santiago: Universidad del desarrollo de Excelencia.



RETOS EN EL  
APRENDIZAJE DE LA  
LECTOESCRITURA EN  
NIÑOS DE 2° GRADO DE  
PRIMARIA DURANTE EL  
CONFINAMIENTO

María Rebeca Cruz Sánchez

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

Ante el confinamiento por SARS-COV2 conocido comúnmente como Covid-19 nuevos retos se presentaron en la vida de los estudiantes de niveles inferiores de Educación Básica para aprender y reforzar la lectoescritura, dando como resultado niveles predominantes de rezago en esta área. Es por ello por lo que esta investigación tiene la finalidad de revelar cuáles son aquellas razones que intervinieron en la adquisición de este proceso en alumnos de 2° de primaria considerando aspectos sociales, económicos e incluso personales; además pretende mostrar qué tanto progreso han tenido estos actores educativos en la lectoescritura durante la estancia en sus hogares. Aunado a esto, se mencionan algunos referentes teóricos que justifican y verifican todos los argumentos de este trabajo con respecto al aprendizaje de la lectoescritura.

Esta investigación es de carácter mixto, por lo tanto, se puede visualizar al término de este documento instrumentos como escala Likert y cuestionarios para la recolección de datos referentes al aprendizaje de la lectoescritura en alumnos de 2° de primaria. Cabe mencionar que por cuestiones de tiempo y accesibilidad a los sujetos de estudio aun no se han obtenido resultados concretos o completos a estos instrumentos, sin embargo, se describen las categorías que se tomaron para su elaboración.

**Palabras clave:** retos, aprendizaje, lectoescritura, confinamiento.

## Introducción

El aprendizaje de la lectura y la escritura son los principales ejes en el que la Educación Básica se ha centrado desde años, debido a que son con-

siderados como fundamentales para el pleno desarrollo personal, social y profesional de cada uno de los estudiantes; se puede afirmar incluso que a partir de que un niño aprende a leer y escribir adquiere de una manera más adecuada y práctica el conocimiento. Es por ello por lo que se ha buscado involucrar desde el inicio de escolaridad del ser humano estos procesos, procurando incitarlos a aplicarlos en su vida cotidiana a través de estrategias y herramientas didácticas. Se considera que si bien el desarrollo de la competencia de lectoescritura en modalidad presencial como se practicaba hace un par de años era complejo, ahora con la situación de confinamiento que atraviesa el mundo ante la pandemia por SARS-COV2 mejor conocido como Covid-19 se ha transformado en una tarea casi imposible de atender; indudablemente ante esta situación nuevos retos se han hecho presentes, por lo tanto, es de suma importancia resaltarlos. Cabe mencionar que, los resultados de los diagnósticos aplicados a un inicio del ciclo escolar han reflejado cierto rezago en el aprendizaje de la lectura y escritura, hecho preocupante para toda la comunidad educativa.

Dicho lo anterior, la siguiente investigación tiene la finalidad de destacar cuáles son los retos que enfrentaron los estudiantes de grados inferiores para aprender la lectoescritura en el tiempo de confinamiento para justificar los resultados obtenidos en los diagnósticos iniciales. Básicamente este trabajo está enfocado a descubrir parte de las razones por las que los niños tuvieron determinada dificultad para alcanzar un nivel esperado en el aprendizaje de la lectura y escritura, además se busca analizar la postura de los docentes y padres de familia ante ello.

Cabe resaltar que, durante este documento se plasman partes fundamentales que permitieron el desarrollo de esta investigación como lo fue el planteamiento del problema, el establecimiento de objetivos e hipótesis, su metodología e incluso las categorías que se tomaron en cuenta para la elaboración de instrumentos de recolección de datos como lo son la escala Likert y los cuestionarios. Es importante aclarar que este documento no cuenta como tal con posibles resultados de la investigación, ya que ante cierta falta de accesibilidad a los sujetos de estudio, aún no ha sido posible obtenerlos. A su vez también, se abordan diversos referentes teóricos que dan cuenta de la importancia de la lectoescritura y su desarrollo en alumnos de grados inferiores.

## Planteamiento del problema

Empleando las palabras de Eyssautier (2006), "Todo proceso de investigación inicia con la búsqueda de información para la solución de una interrogante o una problemática en particular"; en esta pesquisa se pretende seleccionar un tema, así como las fuentes de información que son base para explicarlo y delimitarlo. Cabe resaltar que, es por medio del planteamiento del problema que la investigación comienza a tomar sentido, puesto que orienta a formular objetivos, preguntas, hipótesis; tal como motiva a diseñar instrumentos de recolección de datos, técnicas y metodologías. Es por ello por lo que a continuación en este documento se muestra cómo surgió la interrogante que da pie a todo este proceso de indagación, describiendo la situación actual que enfrenta nuestro país por la pandemia por Covid-19.

Todo este problema de investigación surge a partir de que el investigador observa a través de las prácticas profesionales, los resultados obtenidos en los diagnósticos de SISAT (Sistema de Alerta Temprana) aplicados a los alumnos de 2° "A" de la Escuela Primaria "Cuauhtémoc" ubicada en la calle Magdalena, municipio La Paz, Estado de México CP. 56440, CCT: 15EPR0379H, a inicios del ciclo escolar y durante el confinamiento donde se resaltaba el rezago tan predominante que estos actores tenían en el proceso de lectoescritura; además se establece a partir de un interés personal al tener curiosidad por conocer qué tanto progreso han tenido los niños que estudian nivel primaria en estos dos procesos tan fundamentales como leer y escribir.

Como se ha mencionado con anterioridad, debido a la pandemia por SARSCOV-2 comúnmente conocido como COVID-19 en México, nuevos retos se han presentado para todo el ámbito educativo, específicamente para la Educación Básica, ya que ahora el proceso de enseñanza y aprendizaje que se llevaba a cabo presencialmente se ha trasladado a cada uno de los hogares. Ante esto, se establecía la importancia fundamental del proceso de lectoescritura en los primeros años de escolaridad considerando que a partir de que los niños lo desarrollan, pueden continuar con su aprendizaje en los diversos campos de formación académica. Afirmando lo anterior BOCYL (2011) destaca que la lectura y la escritura son "instrumentos fundamentales para la adquisición del conocimiento y

para el aprendizaje a lo largo de la vida, por lo que, trabajar en la mejora de la competencia lectora debe ser un objetivo prioritario”.

Si bien el proceso de lectoescritura para niños, docentes y padres de familia se mostraba complejo en modalidad presencial, actualmente por el confinamiento, diversos escenarios se han hecho presentes y han provocado el surgimiento de retos que nunca se previeron, por ejemplo, el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para el aprendizaje, la conectividad para las clases, los recursos didácticos, el contacto con la familia, entre otros. Es por ello por lo que se decide comenzar a indagar sobre las posibles razones por las cuales los alumnos de 2° “A” de la Escuela Primaria “Cuauhtémoc” obtuvieron resultados poco favorables en el área de lectoescritura y se busca determinar si es que los alumnos durante la inasistencia a la escuela presencialmente tuvieron progresos o no en estos dos procesos fundamentales en su escolaridad y vida cotidiana. Por lo tanto, el problema de investigación se formula a través de la siguiente pregunta ¿cuáles son los principales retos que debe considerar el aprendizaje de la lectoescritura de niños de 2° grado de primaria durante el confinamiento?

## Objetivo

Para esta investigación se tuvo a bien plantear objetivos generales y específicos con la finalidad de esclarecer lo que se pretende alcanzar y lograr al momento de investigar. Una vez dicho esto, a continuación, se plasman dichos objetivos.

### General

Identificar los retos que los alumnos de segundo grado de primaria han tenido para el aprendizaje de la lectoescritura durante el confinamiento, con la finalidad de comprender el rezago educativo que poseen en esta área.

### Específicos

Identificar los progresos que los alumnos de segundo grado han tenido en el aprendizaje de la lectoescritura por medio de las clases virtuales a través de instrumentos de investigación y recopilación de datos.



Analizar la postura de los padres de familia y docentes ante la situación de rezago en el área de la lectoescritura derivada por el confinamiento, esto a través de instrumentos de recolección de datos.

## Hipótesis

Una vez mencionado lo anterior, es importante generar un supuesto o hipótesis para el desarrollo de la investigación. Como expresa Cerda (2002), esta se destaca por tener una suposición que hace las veces de idea y sintetiza el conocimiento en un sistema; en ella se constituye un importante procedimiento de investigación científica. Con respecto al tipo de hipótesis, cabe destacar que es descriptiva, pues según Briones (1981) específicamente en esta modalidad se crean “suposiciones referidas a la existencia, la estructura, el funcionamiento, las relaciones y los cambios de ciertos fenómenos”.

Por lo tanto, la hipótesis por comprobar en la investigación realizada en el grupo de segundo “A”, se estructura de la siguiente manera: “Identificar los retos que los alumnos de segundo grado enfrentaron durante el confinamiento, permitirá comprender el rezago que tienen ante este aspecto provocando que se tomen decisiones pertinentes para abordarlo”.

## Metodología

La parte metodológica sin duda es una de las etapas en donde se debe prestar más atención durante una investigación, ya que establece un conjunto de procedimientos y técnicas para obtener datos reales y así dar cuenta de los argumentos plasmados en este trabajo. Por lo tanto, a continuación, se aborda esta fase tan importante a través de mencionar cuales son los enfoques, el paradigma, el tipo de investigación e incluso las categorías de análisis predominantes a investigar y obtener información de una manera práctica para su análisis.

257

Primeramente, es importante mencionar que esta investigación tiene un enfoque mixto, lo que quiere decir que pone en práctica dos modalidades específicas como lo es lo cualitativo y cuantitativo debido a que, por un lado, se busca describir situaciones o en este caso los retos que los alumnos de 2° “A” tuvieron que enfrentar para aprender la lectoescritura y por otro se pretende obtener una estadística precisa que

muestre las razones más predominantes por las que estos actores actualmente tengan un nivel de rezago predominante en el área. En palabras de Leech y Onwuegbuzie (2009) este enfoque se encarga de “recoger, analizar e interpretar tanto los datos cualitativos como cuantitativos en un solo estudio, o en una serie de estudios que investigan el mismo paradigma subyacente”, todo esto con el propósito específico de profundizar más en el problema inicial.

Es relevante mencionar que la investigación se basa en la hermenéutica, que de acuerdo con el Diccionario Hispánico Universal (1961) corresponde al arte de saber interpretar textos para darlos a conocer y establecer su sentido. Ante esta idea, Ricoeur (1984), citado en Arráez, Calles y Moreno (2006) resalta que la hermenéutica es un medio que permite descubrir diversos contextos a través de la interpretación pues pone todo a disposición para que todo aquel que se interese en un texto pueda comprender su género y su estilo (p. 174). Por lo tanto, al tener en cuenta ambas referencias, se ha decidido aplicar este método ya que básicamente se pretenderá ejercer un análisis importante de los resultados obtenidos de los instrumentos de recolección de datos, interpretando y dándole sentido a todo lo expresado en las líneas anteriores.

Un autor que es fundamental en este apartado es Gadamer, el cual propone un círculo hermenéutico con tres fases específicas como lo es la comprensión, donde existe una precomprensión y conciencia hermenéutica; la interpretación comprendida como aquel espacio donde se busca dar sentido a lo obtenido; y por último la aplicación que consiste en comprender a profundidad y buscar formar una teoría específica. Ante esto, en este trabajo de investigación se pretende seguir la idea de este autor para el análisis de los datos arrojados a través de los instrumentos de recolección de datos como lo son el cuestionario y la escala Likert.

Así mismo, esta investigación es de carácter descriptivo-explicativo ya que se busca proporcionar un sentido de entendimiento a un fenómeno específico, en este caso el rezago educativo que tienen los alumnos de 2° “A” de la Escuela Primaria “Cuauhtémoc” en el área de la lectoescritura (Hernández, et. al, 2014). Por lo tanto, esta investigación trata de mostrar a toda la comunidad educativa los retos que enfrentaron la comunidad educativa durante el tiempo de confinamiento para comprender así los progresos en los procesos de lectura y escritura.

## Resultados parciales

Para este apartado, es de suma importancia recalcar que se plasman parte de la elaboración de los instrumentos de recolección de datos y las categorías de análisis que considera, ya que como se mencionó en los primeros párrafos de este documento, por falta de accesibilidad a los sujetos de estudio, aun la información está en proceso de recolección. Por lo tanto, en las siguientes líneas se aborda de manera más amplia el contenido de los instrumentos elegidos, en este caso es el cuestionario y las escalas Likert.

Sin duda, al determinar las categorías de análisis, entendidas como aquellos puntos clave que permiten comprender de una manera más profunda el tema a investigar, permitió elaborar instrumentos de recolección de datos puntuales y específicos que brindasen la oportunidad de dar respuesta a la interrogante inicial que fue ¿cuáles son los principales retos que debe considerar el aprendizaje de la lectoescritura de niños de 2° grado de primaria durante el confinamiento?, entre ellas se destacan 5 que son:

1. Retos para aprender y consolidar la lectoescritura durante el confinamiento.
2. Análisis de la postura de docentes y padres de familia ante el rezago de los alumnos en el área de la lectoescritura.
3. Situaciones más recurrentes por las que los alumnos no pudieron conectarse a sesiones virtuales durante el confinamiento.
4. Acompañamiento de los padres de familia en el aprendizaje de la lectoescritura de su hijo (a).
5. Apoyo del docente para optimizar el proceso de lectoescritura en sus alumnos durante el confinamiento.

Los instrumentos de recolección fueron el cuestionario de preguntas abiertas y la escala Likert. El primero de ellos consiste en una serie de preguntas ordenadas de manera sistemática abordando las categorías de análisis que son punto focal para la investigación, el cual puede ser aplicado de diversas formas y no necesariamente requiere de un contacto presencial con los sujetos de estudio; por lo tanto, a este instrumento se le considera como ideal para obtener información a través de la distancia

(García, 2003, p. 2). En el caso de las preguntas abiertas, no dan una respuesta exacta, sino que brinda la oportunidad al sujeto de escribir lo que considere; en pocas palabras, se tiene libre expresión al ser un espacio subjetivo. Cabe resaltar que, si bien este recurso es óptimo, puede tener ciertas desventajas, entre ellas no poder obtener sus resultados por falta de entrega o su fidelidad al momento de contestar.

Con respecto a la escala Likert, es considerada como un instrumento de evaluación psicológica (psicométrica) donde a través de colocar si se está de acuerdo o en desacuerdo sobre una premisa también llamada ítem se puede obtener información específica muy importante que da calidad al trabajo de investigación (Matas, 2018, párr. 2). Por lo tanto, es un instrumento que permite rescatar datos puntuales o evidencias para afirmar apartados sumamente importantes de la investigación que son los objetivos e hipótesis. Claramente cada recurso de recolección de datos brinda oportunidades para consolidar un tema u problema; una vez dicho esto, en los siguientes párrafos se empieza a nombrar las preguntas y premisas que se plantearon en los cuestionarios y escalas Likert. Antes bien es relevante destacar que, para su aplicación se consideraron tres sujetos de estudio, estudiantes de 2° de primaria, padres de familia (preferentemente de los niños pertenecientes a este mismo grado) y docentes.

Comenzando por el cuestionario, se resalta que este se conformó por un estimado de 7 y 8 preguntas. La mayor parte de cuestionamientos fueron registrados para los estudiantes ya que se consideró necesario implementar esta cantidad para obtener de la forma más detallada información sobre las experiencias adquiridas en el proceso de lectoescritura durante el confinamiento. A continuación, se plasman las preguntas del cuestionario para los niños en el que se puede decir se elaboró teniendo en mente la edad que estos poseen.

1. Durante la pandemia, ¿leías a diario, un cuento o algún otro texto? ¿Te quedaba claro lo que ahí se decía? Si / No y ¿Por qué?

Con la finalidad de conocer qué frecuencia los estudiantes practicaban la lectura y escritura.

2. Menciona algunas razones que hicieron que se te dificultara presentarte a tus clases durante el confinamiento.

Cuestionamiento para rescatar aquellos retos que enfrentaron los sujetos de estudio para atender sus clases y por ende el proceso de lectoescritura.

3. Cuando leías o escribías algún texto, ¿tus padres te apoyaban o lo realizabas tu solo? Si / No y ¿Por qué?

Tomando en cuenta la categoría de análisis de acompañamiento por parte de los padres de familia.

4. ¿Como consecuencia de la pandemia, lees o escribes mejor? Si / No y ¿Por qué?

5. Menciona qué es lo que más se te dificulta cuando lees.

6. Menciona qué es lo que más se te dificulta cuando escribes.

Con la finalidad de considerar los progresos o situaciones complejas que los estudiantes tuvieron durante el aprendizaje de la lectoescritura.

7. ¿Contabas con servicio de internet, celular, Tablet o computadora para continuar con tus clases durante la pandemia? Si / No ¿Por qué?

Cuestionamiento para identificar si la accesibilidad a recursos digitales o conexión a internet intervinieron en su aprendizaje de la lectura y la escritura causando el rezago actual en esta área.

8. Tu maestra o maestro, ¿te dejaba actividades para mejorar tu lectura y escritura? Si / No y menciona alguna.

Con el propósito de rescatar de qué manera fue el acompañamiento docente para este proceso durante el confinamiento.

Para el cuestionario de padres de familia se elaboraron 7 preguntas, resaltando que se modificaron algunas de las consideradas en el instrumento para los niños. Entre estas se encuentran:

1. Durante la pandemia, ¿leía o escribía algún texto a diario con su hija o hijo? Si / No ¿Por qué?

2. Mencione algunas de las razones por las cuales se le dificultó presentar a su hijo o hija a clases virtuales.

3. Como consecuencia de la pandemia, ¿considera que su hijo (a) lee y escribe mejor? Si / No ¿Por qué?

4. Mencione quien apoyaba a su hijo (a) para la realización de las tareas o actividades que requirieran leer y escribir.

5. ¿Contaba con servicio de internet, celular, Tablet o computadora para que su hijo continuara con tus clases durante la pandemia? Si / No ¿Por qué?

6. ¿El maestro (a) le dejaba actividades para mejorar la lectura y escritura de su hijo (a)? Si / No y mencione alguna.

7. ¿Su situación económica durante el confinamiento intervino para que su hijo (a) se presentara a las sesiones virtuales? Si / No ¿Por qué?

Para el cuestionario de docentes al igual se elaboraron 7 preguntas, las cuales estaban totalmente enfocadas en rescatar la experiencia que tuvo cada maestro (a) para promover el aprendizaje de la lectoescritura en sus alumnos durante el confinamiento. Entre los cuestionamientos se encuentran:

1. Durante el confinamiento, ¿de qué manera apoyó a los alumnos para que continuaran aprendiendo la lectoescritura?

2. ¿Cuáles son los retos que pudo visualizar que tuvieron sus alumnos a través de los diagnósticos aplicados para continuar aprendiendo la lectoescritura?

3. A su consideración y con lo rescatado en los diagnósticos, ¿sus alumnos tuvieron progresos en el aprendizaje de la lectoescritura durante el confinamiento por Covid-19? Si / No ¿Por qué?

4. ¿En qué nivel se encuentra la mayoría de los alumnos en el área de la lectoescritura (esperado, en desarrollo o requiere apoyo) a consecuencia del confinamiento?

5. ¿Contaba con servicio de internet, celular, Tablet o computadora para continuar dando clases durante la pandemia? Si / No ¿Por qué?

6. ¿Puede decir que contaba con dominio de la tecnología para continuar dando sus clases virtualmente? Si / No ¿Por qué?

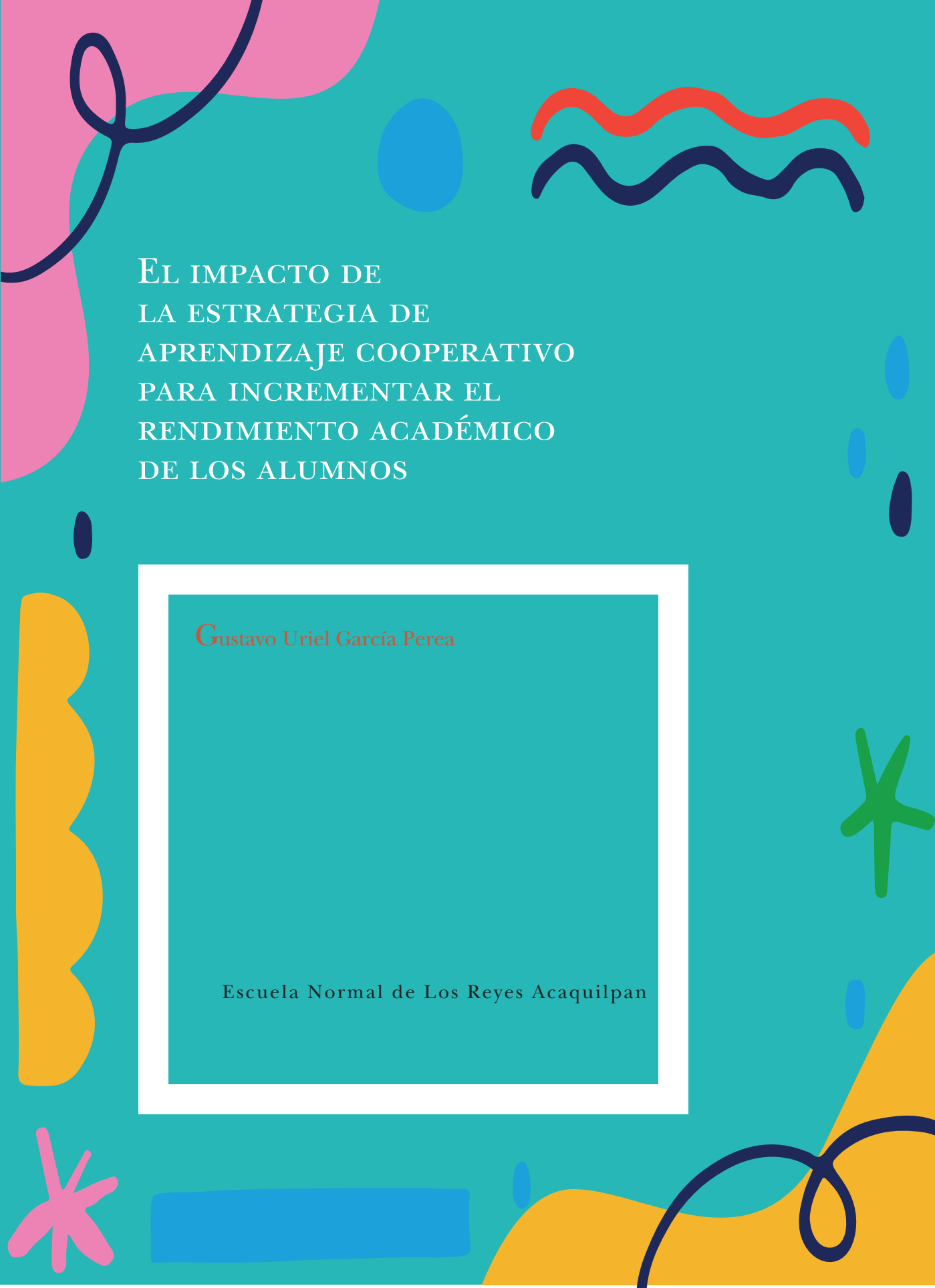
7. A través de su experiencia, mencione algunas de las razones por las que los niños no podían conectarse a las sesiones virtuales.

Con respecto a las escalas Likert, se establecieron determinadas premisas para los estudiantes, padres de familia y docentes. A fin de evitar mencionar todas estas, a continuación, se afirman los puntos clave que se buscaba rescatar a través de este instrumento. Como primer punto tenemos el acompañamiento por parte de los padres, considerada como fundamental para el proceso de lectoescritura; posteriormente, los retos más frecuentes que enfrentaron los alumnos como la conexión de internet, problemáticas familiares entre otros; por otra parte, la guía recibida por parte del docente y el progreso obtenido para leer y escribir a raíz del confinamiento.

Sin duda investigar no es un proceso sencillo, sin embargo, se cree fiel mente que a través de esta tesis se podrá aportar información sumamente importante a la sociedad y comunidad educativa en general sobre aquellos retos que viven los niños para consolidar procesos fundamentales para la vida personal y académica.

## Referencias

- Arráez, M., Calles, J. y Moreno, L. (2006). La Hermenéutica: una actividad interpretativa Sapiens. *Revista Universitaria de Investigación*, Caracas, Venezuela. Vol. 7, núm. 2, pp. 171-181.
- BOCYL. (2011). ORDEN EDU/152/2011, planes de fomento.
- Briones, G. (1981). *Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales. La formulación de problemas de investigación social*. Uniandes. Bogotá.
- Cerda, H. (2002), *Los Elementos de la Investigación*. Bogotá: El Bicho LTDA, pp. 194-206.
- Diccionario Hispánico Universal (1961). Concepto de hermenéutica.
- Eyssautier, M. (2006) *Metodología de la Investigación: Desarrollo de la Inteligencia*. México: Cengage Learning.
- García, T. (2003). *Etapas del Proceso Investigador: instrumentación. El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación*.
- Hernández, R., Fernández C. & Baptista Ma. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Leech, N. y Onwuegbuzie, A. (2009). A typology of mixed methods research designs. *Qual Quant*. Vol. 43. Págs. 265-275
- Matas, Antonio. (2018). Diseño del formato de escalas tipo Likert: un estado de la cuestión. *Revista electrónica de investigación educativa*, 20(1), 38-47. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412018000100038&lng=es&tln g=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412018000100038&lng=es&tln g=es).



EL IMPACTO DE  
LA ESTRATEGIA DE  
APRENDIZAJE COOPERATIVO  
PARA INCREMENTAR EL  
RENDIMIENTO ACADÉMICO  
DE LOS ALUMNOS

Gustavo Uriel García Perea

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan



## Resumen

**E**n el presente documento se lleva a cabo el resumen de una investigación con respecto al impacto de la estrategia de trabajo cooperativo para incrementar el rendimiento académico de los alumnos. Esta investigación parte de las experiencias adquiridas en las jornadas de prácticas donde hay una constante problemática en cuestión al rezago académico de los alumnos. Es por ello que se propone el aprendizaje cooperativo como estrategia para eliminar esta situación. Con ella se propone como objetivo principal Analizar el impacto que tiene dicha estrategia en el rendimiento académico de los alumnos y con ello esbozar las ventajas y desventajas de su aplicación.

Para poder concretar una postura se plantea la hipótesis; si se trabaja con la estrategia de aprendizaje cooperativo dentro de las aulas se generará un impacto positivo en el incremento del rendimiento académico de cada alumno. Para poder refutar esta afirmación se emplea una investigación cualitativa, en la cual se aplicaron 32 entrevistas a los maestros de la escuela primaria donde se desarrolla dicha investigación con la finalidad de demostrar con base a sus conocimientos teóricos y experienciales que la hipótesis es correcta, y así mismo arrojar las conclusiones aproximadas de la investigación.

**Palabras clave:** Aprendizaje cooperativo, Estrategia y Rendimiento académico

## Introducción

La educación ha estado en constantes cambios con la finalidad de lograr la excelencia académica en el alumnado, objetivo que se ha visto casi imposible de lograr. Los principales agentes encargados de lograr este propósito son los maestros, los cuales se basan en un sinnúmero de estrategias de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de que los alumnos se apropien de los aprendizajes esperados que proponen los planes y programas de estudio.

Pese a tantos intentos de maestros y directivo por alcanzar la tan anhelada excelencia académica esto se ha visto truncado. Con la reciente pandemia y su efecto en el establecimiento de las clases virtuales el rezago educativo se ha visto mucho más presente, algunos alumnos si han alcanzado las competencias necesarias para los grados posteriores mientras que otros se han visto más rezagados. Es por ello que en esta investigación se propone el aprendizaje cooperativo como estrategia que impacte el rendimiento académico de los alumnos de forma positiva con la finalidad de nivelar a todos los alumnos en cuanto a conocimientos y así mismo pretender alcanzar los aprendizajes esperados.

## Planteamiento del problema

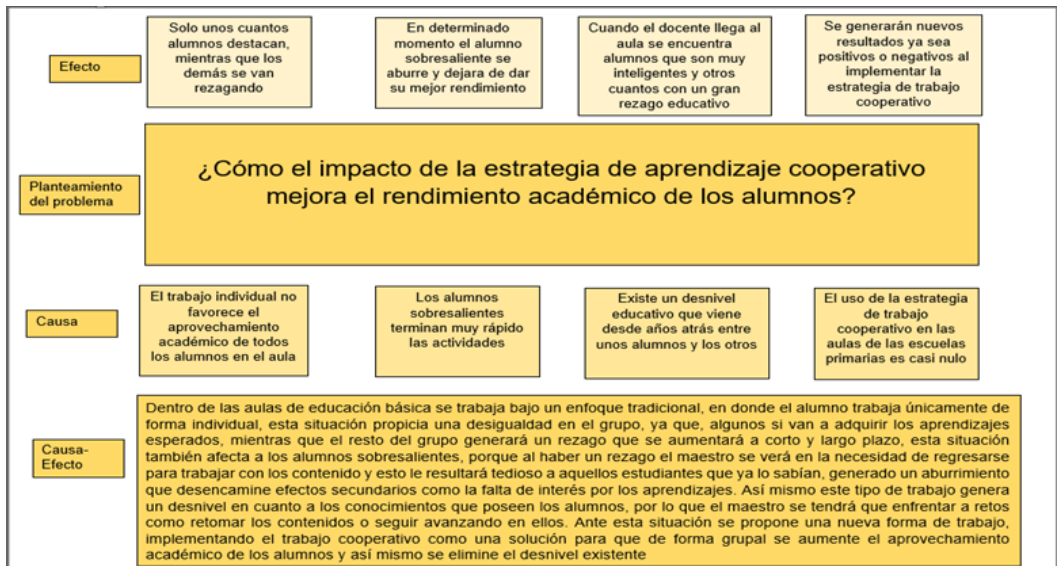
En el planteamiento del problema dentro de una investigación se situará hacia donde queremos dirigir la investigación, y que situación conflictiva ha encontrado el autor para ser investigada. Según Pino (2010) plantear un problema "es describir una situación de la realidad de una manera clara y transparente. Tiene que ser expuesto en términos honestos tal como ocurre y se observa sin agregar o quitar detalles de índole subjetiva. La descripción de un problema determina que su presentación vaya de lo general a lo específico"

Con la experiencia adquirida durante las prácticas en los semestres pasados, se pudo constatar que mayormente el trabajo en las aulas se remonta a la individualidad. Partiendo de la técnica del árbol de problema se analizó que, dentro de las aulas de educación básica se trabaja bajo un enfoque tradicional, en donde el alumno trabaja únicamente de forma individual, esta situación propicia una desigualdad en el grupo, ya que, algunos si van a adquirir los aprendizajes esperados, mientras que

el resto del grupo generará un rezago que se aumentará a corto y largo plazo, esta situación también afecta a los alumnos sobresalientes, porque al haber un rezago el maestro se verá en la necesidad de regresarse para trabajar con los contenidos y esto le resultará tedioso a aquellos estudiantes que ya lo sabían, generando un aburrimiento que desencamine efectos secundarios como la falta de interés por los aprendizajes.

Este tipo de trabajo genera un desnivel en cuanto a los conocimientos que poseen los alumnos, por lo que el maestro se tendrá que enfrentar a retos como retomar los contenidos o seguir avanzando en ellos. Ante esta situación se propone una nueva forma de trabajo, implementando el aprendizaje cooperativo como una solución para que de forma grupal se aumente el rendimiento académico de los alumnos y así mismo se elimine el desnivel existente

De acuerdo con Christensen (1980) Plantear el problema de investigación en forma de preguntas tiene la ventaja de presentarlo de manera directa, minimizando la distorsión. Teniendo esto como referente se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿cómo el impacto de la estrategia de aprendizaje cooperativo mejora el rendimiento académico de los alumnos?



## Objetivo

Una investigación debe estar delimitada y enfocada a cumplir un objetivo general, mismo que desencadenará objetivos específicos dependiendo el impacto que se busca tener. Según Arias (1998), los objetivos de investigación son metas que se traza el investigador en relación con los aspectos que desea indagar y conocer. Estos expresan un resultado o producto de labor investigativa. El objetivo de esta tesis de investigación es:

### Objetivo General

- Analizar el impacto de la estrategia de aprendizaje cooperativo en el incremento del rendimiento académico de los alumnos.

### Objetivo específico

- Identificar cómo favorece la estrategia de aprendizaje cooperativo al rendimiento académico de los alumnos.
- Relacionar las ventajas que tiene la estrategia de aprendizaje cooperativo con el rendimiento académico de los alumnos
- Esbozar que factores intervienen para que el alumno incremente su rendimiento académico con la estrategia de aprendizaje cooperativo

## Supuesto de investigación

Dentro de esta investigación se plantea una postura, manejada como una hipótesis, en la cual se plantea la idea del autor y su suposición al terminar la investigación. De acuerdo con Ramírez (2014) “los supuestos teóricos son los argumentos o la posición que han asumido los investigadores respecto a un tema, y con base a estas suposiciones, (que se basan en una teoría) llegaron a las conclusiones del tema que estudiaron”. Para poder investigar cada supuesto se realizará una investigación cualitativa, Blasco y Pérez (2007 p. 25), señalan que la investigación cualitativa “estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas”.

De igual forma el autor Edel (2010) sostiene que en la investigación cualitativa los supuestos pueden surgir en el proceso del desarrollo del trabajo e incluso proponerse al final del mismo, sin especificarse al inicio de la investigación. Es en éstas modalidades de investigación, que se

utilizan los supuestos preliminares del trabajo; describiendo lo relevante de la literatura, experiencias personales y profesionales para entender los factores y/o condiciones que influyeron en la forma de aproximarse a la investigación sobre el tema.

Sin duda es importante plantear un supuesto de investigación porque este da claridad acerca de la postura que asume el autor durante la realización de su tesis, y las expectativas que busca alcanzar, así mismo permite trazar una ruta que permite reconocer que tipos de datos son necesarios, para recopilarlos e interpretarlos.

El supuesto a postular en esta tesis surgió de una indagación previamente realizada en la cual se tenía como referente las estrategias de inclusión que favorecen la enseñanza de todos los implicados dentro del aula. Partiendo de estas estrategias se encontró que una poco habitual en las aulas es el aprendizaje cooperativo, y a raíz de la investigación previamente mencionada, se reconocieron una gran cantidad de cualidades significativas que funcionan dentro de las aulas. Por dicha razón se busca comprobar la efectividad del impacto de esta estrategia a través del siguiente supuesto:

Si se trabaja con la estrategia de aprendizaje cooperativo dentro de las aulas se generará un impacto positivo en el incremento del rendimiento académico de cada alumno.

### Metodología de investigación:

La investigación cualitativa es el método científico de observación para recopilar datos no numéricos. Como se mencionó en un primer capítulo, para Hernández, Fernández y Baptista (2010), es un proceso que requiere de la recolección de datos sin medición numérica, mientras que para Blasco y Pérez (2007) esta estudia la realidad en su contexto natural y tal como sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con los objetos implicados.

En el planteamiento cualitativo, en lugar de iniciar el proyecto con una teoría en particular, como lo hace la investigación cuantitativa para posteriormente dirigirse al mundo empírico para observar o verificar si esta teoría es apoyada por los hechos, el investigador cualitativo en primera instancia examina la realidad y luego determina si la teoría con-

cuerda o es congruente con los postulados teóricos. (Baptista, Collado y Sampieri 2010, p.7)

La investigación cualitativa es inductiva es decir parte de lo particular a lo general, permitiendo al investigador indagar en los conceptos fundamentales, para posteriormente verlos reflejados en las teorías que sustentan y refuerzan los postulados a plantear. Así mismo en primera instancia hay una recopilación de datos teóricos que permitan al investigador reforzar su hipótesis principal y posteriormente llevarla al campo a través de una recopilación de datos que apunte conocer los datos acerca de las experiencias o teorías de las demás personas que reafirmen o contradigan lo postulado por el autor. Taylor y Bogdan (1987), citados por Blasco y Pérez (2007 p. 25-27) se refieren a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

La investigación cualitativa pretende dar validez a la investigación, es importante mencionar que este enfoque depende y varia dependiendo el contexto al que se enfrenta el investigador. Retomando algunos autores se mencionan las siguientes características con respecto a la investigación cualitativa:

- El investigador plantea un problema, sin embargo, no sigue un proceso completamente definido, sino que su proceso inicia con preguntas de investigación no se han definido ni conceptualizado en su totalidad. (Baptista, Collado y Sampieri 2010, p.7)
- Tiene como propósito la construcción de conocimiento sobre la realidad social, a partir de las condiciones particulares y la perspectiva de quienes la originan y la viven. (González, 2013)
- Es interactiva, ya que el investigador se ve directamente influenciado, puesto que establece un vínculo cercano y empático con la población objeto de investigación, presentándose una interacción dialógica y comunicativa. Martínez (2010)
- La investigación cualitativa se centra en bases interpretativas de la realidad, que permiten el entendimiento de los significados y acciones del actuar, del sentir, del pensar y del vivir de las personas. (Baptista, Collado y Sampieri 2010, p.7)

En esta investigación se retomará la investigación cualitativa debido a que es necesario rescatar información partiendo de las experiencias

de lo maestro que den cuenta si el aprendizaje cooperativo realmente tiene una influencia en las aulas al ser implementado y su posible efecto que tendrá en el rendimiento académico de los alumnos. Se tomará como contexto únicamente la escuela primaria en donde se desarrolla dicha investigación, en este caso los principales involucrados serán los maestros titulares.

El supuesto parte del impacto que tiene la estrategia de trabajo cooperativo en el incremento del rendimiento académico de los alumnos, es por ello que se realizaran entrevistas a los docentes para escuchar de su propia voz la influencia que tiene la estrategia de trabajo cooperativo al ser aplica en las aulas de primaria. Esto dará cuenta si realmente hay un incremento en el rendimiento académico de los alumnos, pero así mismo las ventajas y las desventajas que trae consigo.

El instrumento conto de dos diseños el primero se basó en un formulario realizado en la plataforma Google forms, y el segundo se realizó en Word y posteriormente fue impreso. La aplicación del instrumento se llevó a cabo el día 15 de diciembre del 2021 en cual se acudió de forma presencial a la escuela primaria y fue entregado uno a uno el instrumento a los profesores. Posteriormente el día 16 de diciembre del mismo año se recogieron los instrumentos en donde solo 16 maestros cumplieron con él, y posteriormente otros 4 lo contestaron a través de la plataforma anteriormente mencionada.

### Diseño de la investigación

En esta investigación se aplicará una encuesta a los docentes de la escuela primaria donde se llevan a cabo las jornadas de prácticas. Con dichos resultados se pretende contrastar la realidad con lo establecido en las teorías, de modo tal que se pueda reforzar o en todo caso contradecir la hipótesis planteada al inicio. Para ello se usará una escala Likert, que permita almacenar la información sobre los conocimientos y experiencias que los maestros poseen con respecto al aprendizaje cooperativo y su impacto en el rendimiento académico de los alumnos.

En esta investigación se tiene un universo total de 32 docentes frente a grupo, 24 maestras y 8 maestros, mismos que son pertenecientes a la Escuela Primaria “Lic. Gustavo Diaz Ordaz” ubicada en el municipio de Nezahualcóyotl, Estado de México. Pero la muestra real a la que se le

aplico la encuesta fue solo a 20 de los 32, debido a que no todos entregaron el instrumento

### Instrumento (Cuestionario de respuestas abiertas, tipo escala Likert)

El instrumento aplicado fue una encuesta que constaba de 20 preguntas con respuestas abiertas, 7 de ellas estaban encaminadas a conocer el nivel teórico-conceptual que poseen los docentes con respecto a la estrategia de trabajo cooperativo y sus implicaciones. 11 de las preguntas referían a las experiencias que han tenido al hacer uso de las estrategias de trabajo cooperativo en sus aulas, las ventajas y desventajas que encontraron y el impacto que esta causó. Las otras dos preguntas correspondían a conocer el grado y el grupo con el que trabajaba el docente y al final se agrega un apartado para que el docente agregue un comentario en caso de ser necesario.

Una pregunta abierta es una pregunta que permite al encuestado expresarse libremente sobre su pensamiento con respecto al tema. Este tipo de preguntas permite a los encuestados utilizar sus propios términos y dirigir su respuesta a su conveniencia. Las preguntas abiertas, pueden utilizarse para ver qué aspecto destaca en las respuestas y, por tanto, podrían interpretarse dependiendo la dirección de la investigación.

Las preguntas abiertas son de suma importancia para las investigaciones cualitativa, ya que a través de su respuesta se le invita al encuestado a revelar la información que el desea dependiendo sus contextos, sus conocimientos o sus experiencias.

La escala Likert surgió en 1932, cuando Rensis Likert (1903-1981) publicó un informe en el que exponía cómo usar un tipo de instrumento para la medición de las actitudes (Edmonson, 2005). Las llamadas “escalas Likert” son instrumentos psicométricos donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo, lo que se realiza a través de una escala ordenada y unidimensional (Bertram, 2008).

En esta investigación se hizo uso de un cuestionario de preguntas abiertas, con la finalidad de poder analizar e interpretar la información se vaciaron los datos obtenidos en una escala Likert, permitiendo conocer la



influencia de las respuestas obtenidas e interpretarlas teniendo en cuenta el impacto que tiene la estrategia de trabajo cooperativo en el aula.

#### Apoyo de la escala Likert en el vaciado de información

Como se mencionó previamente la escala Likert permite medir las actitudes en función a si está de acuerdo, en desacuerdo o si afirma el contenido de la pregunta a través la interpretación. La escala se construye en función de una serie de ítems que reflejan una actitud positiva o negativa acerca de un estímulo o referente. (Briones, 1995). Es decir que las preguntas se colocan para que el docente refleje el enfoque y el significado con respecto a su nivel de conocimiento teórico o experiencial. Lo que a su vez facilitara la obtención de resultados a través de la graficación y la interpretación de los datos. Específicamente en esta investigación se proponen 4 niveles; Excelente, Suficiente, Regular e Insuficiente., los cuales están encaminado a reconocer el impacto que tiene el aprendizaje cooperativo en el rendimiento académico de los alumnos.

#### Obtención de los resultados:

Para poder obtener los resultados de la escala Likert se tabulo y se grafico cada uno de los ítems y en base a los porcentajes obtenidos se hicieron las respectivas interpretaciones de los datos.

#### Resultados parciales:

El análisis de los datos esta por concluirse, hace falta algunos ítems y así mismo poder analizar de forma pertinente las interpretaciones realizadas y las conclusiones a manifestar en la investigación. Sin embargo, se puede mencionar de forma tentativa que en cuestión al conocimiento conceptual de los maestros entienden, que el aprendizaje cooperativo es una estrategia en donde se conjuntan a los alumnos con la finalidad de que estos logren alcanzar los mismos objetivos en específico. Así mismo, muy repetidamente mencionan que parten de grupos homogéneos, situación que es errónea debido a que el aprendizaje cooperativo tiende a ser mayormente en sociedades heterogéneas y con pocos integrantes.

Con respecto a la teoría que fundamenta esta investigación los encuestados solo mencionaron que conocían a Piaget, contrastando con el marco teórico manejado en dicha investigación hay poco conocimiento

acerca de los postulados de Johnson y Frida Diaz Barriga. Sin embargo, si se menciona que su principal objetivo del aprendizaje cooperativo e la adquisición de los mismos niveles de conocimientos entre los involucrados y el apoyo mutuo entre ellos.

En los primeros hallazgo que se encontraron con respecto a la experiencia de los docentes al trabajar el aprendizaje cooperativo en el aula es que se menciona constantemente que al trabajar esta estrategia los alumnos terminan la mayoría de las actividades que comúnmente no harían, así mismo se encontró que el mejor momento para aplicarla es en el desarrollo de la secuencia didáctica, además se hizo mucho hincapié en que si la estrategia no esta planeada si pueden haber un sinfín de desventajas, como la falta de interés o los desacuerdos constantes en el aula.

### Conclusiones tentativas

Pese a que aun no se termina de realizar la investigación se puede concluir hasta el momento que la estrategia de trabajo cooperativo si tiene un impacto positivo en el rendimiento académico de lo alumnos. Este debe tener una planeación bien estipulada y que este encaminada a la conformación de grupos heterogéneo en los cuales pueda haber apoyo mutuo entre si y el compromiso para alcanzar los mismos objetivos. Así mismo es importante mencionar que la estrategia sí tiene desventajas y éstas radican en que si el trabajo no esta bien estructurado y los grupos no son compatibles existirán constantes desacuerdos y nuevamente solo uno o dos del grupo sobresaldrá mientras que los demás quedaran en el mismo rezago.

## Referencias:

- Arias, Fidias G. (1998) Mitos y errores en la elaboración de Tesis y proyectos de investigación. Caracas: editorial Episteme, p. 37
- Baptista, Collado y Sampieri (2010) Metodología de la investigación. McGraw-Hill. México
- Bertram, D. (2008). Likert Scales... are the meaning of life. Topic report: Recuperado de <http://poincare.matf.bg.ac.rs/~kristina/topic-dane-likert.pdf>.
- Blasco y Pérez (2007) Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. Recuperado de: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>
- Christensen, (1980). Experimental methodology. Boston: Allyn and Bacon. Segunda edición.
- Edel, R. (s/f) Proyectos de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. México. Universidad Cristóbal Colón. Recuperado en: [www.uv.mx/personal/redel/publicaciones/](http://www.uv.mx/personal/redel/publicaciones/) (11-01-2016).
- Edmondson, D. R. (2005), Likert scales. A history. Conference on Historical Analysis y Research in Marketing Proceedings , 12, 127-133.
- Gonzales, E. (2013). Acerca del estado de la cuestión o sobre un pasado reciente en la investigación cualitativa con enfoque hermenéutico. Unipluriversidad, 13(1), 60- 63.
- Martínez, M. (2010). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México. Editorial Trillas.
- Pino, Gotuzzo, Raúl. (2010) Metodología de la Investigación. Lima: Editorial San Marcos, pp. 78-79
- Ramírez (2014) Metodología de la investigación. Liceo Anglo Frances
- Taylor, S. y R.C. Bogdan (1989). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Paidós, Barcelona



EL DESARROLLO DE LA  
CREATIVIDAD DENTRO  
DE LA ASIGNATURA DE  
EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Denise Itzel Granillo González

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

La creatividad es la capacidad que poseen todas las personas, es un proceso mental que involucra y pone en práctica habilidades, destrezas, actitudes y experiencias. El objetivo principal de la investigación radica en analizar como se da el desarrollo de la competencia creativa, con el fin de identificar las posibles limitantes que la van deteniendo. Se realizó por medio del enfoque mixto, empleando la técnica de observación participativa, registrándose en el instrumento del diario del profesor, una entrevista semiestructurada a la docente titular, una escala Likert a una población de 25 estudiantes de cuarto grado de primaria y la recopilación de 48 productos de aprendizaje con el fin de analizarlos con una rúbrica. Entre los resultados se obtuvo que la gran mayoría de los estudiantes hacen uso de su creatividad, sin embargo, esta se demuestra en diferentes niveles, por otro lado, algunas de las estrategias de enseñanza que se ejercen en clase son las actividades lúdicas. Así mismo, el 50% de los estudiantes están muy de acuerdo en que son capaces de elaborar y hacer un buen esfuerzo creativo, les gusta arriesgarse para crear o diseñar algo nuevo, único o diferente y si se consideran una persona creativa.

**Palabras clave:** Creatividad. Educación Artística. Ambiente creativo. Expresión artística. Desarrollo de competencias.

## Introducción

La creatividad ha existido desde el comienzo de la humanidad, pues es gracias a esta capacidad innata, que las antiguas civilizaciones lograron

desarrollar grandes avances, la cual le permitió poder sobrevivir dentro del su entorno, se buscaban soluciones inusuales, novedosas pero que transformaran. Siendo así que el concepto de creatividad ha tenido una larga evolución, pese a que sus antecedentes no son claros, se puede hablar de la edad antigua, que aun cuando el término no existía, la idea estaba presente, “los griegos no tuvieron términos sinónimos de crear o creador” (Araño, 1994, p.12), el vocablo proveniente del griego ‘techné’, el cual se refería a ser el motor de la creación y de este modo, era lo más parecido para hacer referencia a la creatividad, aunque poco tenía que ver con el arte, sino, más que nada a la fabricación.

El concepto tiene un carácter multidisciplinario, puesto que es empleado por psicólogos, maestros, artistas y diseñadores; pero no solo ellos lo ejercen, sino que suele ser utilizado también por políticos, científicos, investigadores, entre otros más. Por ello se puede ver que es un término amplio, puesto que cada autor le da un concepto diferente; sin embargo, la etimología de la palabra creatividad, deriva del latín creare, que significa “dar origen a algo nuevo”, por lo que se puede decir que es hacer algo nuevo o generar un cambio.

Siendo así que la creatividad es una capacidad que poseen todas las personas, sin embargo, se desarrolla más en unas personas que en otras. Por tanto, se puede decir que la creatividad es un proceso mental que involucra la imaginación y la curiosidad, poniendo en juego diversas habilidades, destrezas, actitudes, experiencias, las cuales van a permitir a las personas tener disposición, un actitud abierta y flexible a los cambios, viéndose reflejada en la forma de pensar, actuar o hacer algo original, con el fin de dejar una huella personal en lo que se realiza.

Es importante mencionar que este tema surge de las diversas experiencias que se viven y observaban en las diferentes escuelas primarias donde se practicó en semestres anteriores, y como se refleja la creatividad de los estudiantes principalmente en la asignatura de Artes, ya que la creatividad es una de las competencias fundamentales que los estudiantes del Siglo XXI deben ir desarrollando cada vez más, porque se vive en un mundo de constantes cambios y parte de la creatividad es aprender a enfrentarlos y generar nuevas alternativas.

Finalmente, en este trabajo de investigación se hace presente el planteamiento del problema, así como también el objetivo tanto general como específico que tiene la investigación, la hipótesis que se tiene res-

pecto al objeto de estudio, que es la creatividad, así como también bajo que metodología está dirigida la investigación, los resultados parciales hasta el momento y las referencias que se han empleado.

### Planteamiento del problema

La creatividad es un proceso que todo ser humano posee, algunos en mayor y otros en menor medida, pero todos tienen la capacidad de desarrollarla, sin embargo, en muchas ocasiones en casa o en la escuela se va limitando en el niño o estudiante su desarrollo; siendo diversos motivos los que influyen. Por otro lado, la asignatura de Educación Artística en muchas ocasiones es poco trabajada por los docentes en las escuelas primarias, siendo una desventaja, porque es una asignatura donde los alumnos pueden hacer y desarrollar la creatividad.

El conocimiento empírico del que surge el problema de investigación se debe a que, a través de las prácticas de observación y ayudantía, así como de las prácticas de intervención que se tuvieron a lo largo del tercer al séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, y lo que resulta interesante es que muchos de los alumnos son poco creativos, no sólo en Educación Artística, sino, incluso con las actividades que se le solicitan en otras asignaturas,

En el tercer semestre de la Licenciatura, se realizaron las prácticas en el grupo de 4° ‘‘B’’ en la Escuela Primaria ‘‘Justo Sierra’’ que se encuentra en el municipio de Nezahualcóyotl, en el Estado de México, durante esas prácticas observé que muy pocas veces los estudiantes hacían uso de la creatividad, porque la mayoría de actividades que realizaban eran copiar del pizarrón a la libreta, escribían lo que el profesor dictaba o se limitaban solo a recortar hojas de trabajo. Cuando se tuvo la oportunidad de intervenir, algunas actividades que se dejaron implicaban que hicieran uso de la creatividad, fue complicado para los alumnos, pero lo intentaban. Así mismo, la materia de Educación Artística no era muy tomada en cuenta, y sólo se llevaba a cabo cuando había tiempo, como se puede notar en este grupo influía el docente para que los alumnos desarrollaran o no la creatividad, así como la falta de dinamismo tanto en las clases como en las actividades, porque en pocas ocasiones había oportunidad de ser creativo.

Por otro lado, en el quinto semestre se estuvo realizando las prácti-

cas de observación ayudantía e intervención en el grupo de 5° ‘‘C’’ en la Escuela Primaria ‘‘Antonio del Castillo’’ ubicada en el municipio de La Paz, con una matrícula de 30 alumnos; esta práctica fue diferente porque se llevó de manera virtual; se observó que la asignatura de Educación Artística, donde se puede hacer uso de la creatividad si era trabajada, pero únicamente consistía en contestar hojas de trabajo, entonces se limitaba a que los alumnos fueran creativos, además la maestra comentaba que ella prefería centrarse más en actividades de Español y Matemáticas porque eran las materias que le tocaban planear y las que preferían los padres de familia.

Sin embargo, ya cuando se tuvo la oportunidad de intervenir en Español se les dejó la elaboración de un boletín informativo, entre los indicadores para evaluar la actividad estaba la creatividad, a pesar de ello, alrededor de cinco estudiantes habían entregado un boletín bastante creativo desde los dibujos, la distribución de información y colores, los demás estudiantes se limitaron demasiado, sólo habían escrito la información. Después, se les solicitó la elaboración de un video donde describieran el proceso de consolidación de la independencia, y uno de los indicadores a evaluar en la rúbrica era la creatividad, al momento de evaluar sólo siete alumnos de 30 fueron creativos, porque usaron títeres, imágenes, se caracterizaron, cantaron o rapearon, y los demás se limitaron a grabarse leyendo la información tal cual venía en el libro de texto.

Y finalmente, en el séptimo semestre se está trabajando en el 4° ‘‘B’’ de la Escuela Primaria ‘‘Prof. Germán García Salgado’’, que es el grupo donde se va a desarrollar esta investigación, se logró observar que se le da un grado de importancia a la asignatura de Educación Artística, porque se llega a trabajar en sesiones virtuales, incluso se tratan de integrar en actividades de Español o Ciencias Naturales. Por otro lado, al realizar un cuestionario para recuperar información respecto a intereses y problemáticas, un 41.7% de los alumnos mencionan que les gusta trabajar actividades de Educación Artística y comentaban que les gustaba porque podían ser creativos y sacar su lado artístico, en este grupo por lo que se observa hay niños y niñas que les gusta demostrar su creatividad con actividades. Siendo, entonces el problema de investigación: ‘‘El desarrollo de la creatividad en la asignatura de Educación Artística en los estudiantes de Cuarto grado ‘‘B’’ de la Escuela Primaria ‘‘Prof. Germán García Salgado’’ perteneciente al municipio de la Paz’’.



## Objetivo

Los objetivos son metas establecidas para alcanzar resultados deseados, cabe decir que, para Hernández (2014), los objetivos “Señalan a lo que se aspira en la investigación y deben expresarse con claridad, pues son las guías del estudio” (p.37), además deben ser medibles, apropiados y realistas, por tanto, estos se dividen en generales y específicos.

### **Por lo que el objetivo general queda de la siguiente manera;**

Analizar cómo se da el desarrollo de la competencia creativa dentro de la asignatura de Educación Artística de los estudiantes del Cuarto grado “B” de la Escuela Primaria “Profr. Germán García Salgado”, con el fin de poder identificar las posibles limitantes que van deteniendo en el desarrollo de la creatividad; se realizará por medio de diferentes instrumentos de investigación tales como guías de observación, cuestionario para los alumnos y entrevista al docente todo esto desde un enfoque mixto.

### **Mientras que los objetivos específicos son los siguientes;**

a) Observar cómo es el desarrollo de las sesiones de Educación Artística de los estudiantes del grupo de Cuarto “B” de la Escuela Primaria “Profr. Germán García Salgado” con el fin de identificar como se desarrolla y trabaja la creatividad en cada una de las sesiones, para ello se emplearán guías de observación, entrevista al docente, cuestionario y escala Likert a los alumnos.

b) Identificar en las producciones de los alumnos de Cuarto B de la Escuela Primaria la habilidad de la creatividad y las estrategias y formas de trabajo que emplean en cada una de las sesiones de Educación Artística para explicar si se favorece o no. Empleando para ello la técnica de análisis de documentos y rúbricas.

## Hipótesis

La hipótesis queda de la siguiente manera: si en el aula, el docente le da el interés que requiere la asignatura de Educación Artística, entonces el desarrollo de la competencia creativa en los estudiantes va a verse beneficiada.

## Metodología

La metodología de esta investigación está diseñada bajo el planteamiento metodológico del enfoque mixto porque este es el que más se adapta de acuerdo a los objetivos y preguntas planteadas, ya que se busca analizar principalmente cómo se desarrolla la creatividad dentro de la asignatura de Educación Artística de los estudiantes del Cuarto “B” de primaria, así como observar cómo es el desarrollo de las sesiones de Educación Artística e identificar las principales estrategias y formas de trabajo que se emplean en cada una de las sesiones y como se refleja la creatividad de los alumnos en las producciones realizadas, por lo que los resultados serán tanto de corte cualitativa como cuantitativamente, permitiendo un análisis de resultados más completo.

Siendo así que para esta investigación y para cumplir con los objetivos tanto general como particular que fueron planteados, se consideró más pertinente trabajar con el método de diseño anidado concurrente de modelo dominante (CUAL+ cuan). Siendo, la parte cualitativa el enfoque principal, mientras que el componente cualitativo tiene un enfoque secundario.

Cabe añadir que hay aspectos de la investigación que se es más pertinente rescatar de forma cualitativa tales como el desarrollo de la creatividad dentro de la asignatura de Educación Artística, así mismo como las actividades o identificar las estrategias que el docente propone para trabajarla y de qué manera los estudiantes la demuestran o cómo van adquiriendo la competencia creativa o incluso cuáles son sus actitudes al momento de realizar las actividades artísticas en el aula.

Por otro lado, resulta interesante investigar de manera cuantitativa sobre los elementos que se emplean en el proceso de ser creativo; creación, imaginación, motivación, flexibilidad, originalidad y fluidez y en qué nivel se refleja en los productos de aprendizaje, así como también rescatar información respecto al nivel del proceso de; creación, imaginación, motivación, flexibilidad, originalidad y fluidez que demuestran los estudiantes del cuarto de primaria en la asignatura de Educación Artística por eso se retoman instrumentos de recolección de datos.

Cabe añadir que, para esta investigación de corte mixta, se emplearon técnicas tanto del enfoque cualitativo como cuantitativo, puesto que se consideran pertinente hacer uso de ambas y para poder obtener mejo-

res resultados, porque permitirán dar una visión más amplia del fenómeno estudiado; la creatividad.

Se retomó la técnica de observación, donde se logró observar lo que sucede dentro del aula, pero específicamente en las sesiones de Educación Artística, registrándose en el instrumento del diario del profesor. Permitiendo poder dar respuesta y analizar cómo se da el desarrollo de la creatividad dentro de las sesiones de Educación Artística, es decir, de qué manera se trabaja y si se ve reflejada la creatividad en lo que realizan los estudiantes o es nula, si los alumnos la emplean en sus actividades o incluso la influencia que tiene la docente para que los alumnos desarrollen la competencia creativa dentro de la asignatura de Educación Artística.

En el mismo enfoque se retomó la técnica de la entrevista la cual se elaboró de forma semiestructurada. Siendo aplicada a la docente titular del grupo debido a que permitió investigar un poco más respecto a que tan importante es para la docente titular que los alumnos y alumnas desarrollen la competencia creativa en las clases de Educación Artística, así como las estrategias, actividades que generalmente se trabajan en las clases y que permiten fomentan la creatividad de cada uno de los estudiantes.

Mientras que, para el enfoque cuantitativo se retomó la técnica de recolección de datos, empleando el instrumento de la escala Likert, este fue diseñado y aplicado a los estudiantes, los ITEMS permitieron rescatar información respecto a los elementos que se emplean en el proceso de ser creativo; creación, imaginación, motivación, flexibilidad, originalidad y fluidez. Y, por otro lado, se empleó la recolección y análisis de documentos o productos de aprendizaje de los estudiantes y se analizaron con apoyo del instrumento de una rúbrica. En la rúbrica se retomaron las siguientes categorías a revisar en los productos; originalidad, fluidez, flexibilidad, elaboración y sensibilidad.

### Resultados parciales

283

¿Qué estrategias de enseñanza y de evaluación se emplean en la asignatura de Educación Artística para favorecer el desarrollo de la creatividad con los alumnos del cuarto grado “B”?

De acuerdo con la entrevista aplicada a la docente titular del cuarto grado “B”, se puede decir que una de las estrategias que favorecen el desarrollo de la creatividad de los estudiantes del cuarto grado princi-

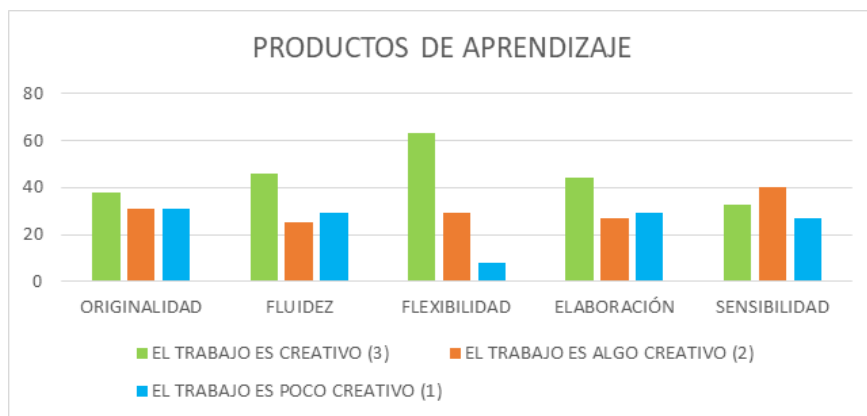
palmente son las actividades lúdicas, porque estas permiten que el estudiante tenga un aprendizaje más significativo e incluso la SEP (2017) hace hincapié a que se puede hacer uso del diseño y aplicación de proyectos artísticos así como también actividades didácticas lúdicas donde se deban manifestar las diferentes manifestaciones artísticas.

Otra estrategia que se hizo mención es del uso de canciones, de la música, expresaba la maestra que “La música relaja, no, la música incluso hace que ellos desarrollen su imaginación, entonces eso sería algo bueno que mientras ellos estén haciendo algo pues escuchen música” (E1-EAOP-241121-p.2)

Cabe decir que la maestra entrevistada mencionaba que “Los niños, todos tienen creatividad, todos, nada más que cada quien la plasma de diferentes formas”. (E1-EAOP-241121-p.1), entonces el evaluar se vuelve un proceso un poco complicado, sin embargo, la SEP (2017) propone que se evalúe al estudiante con las observaciones diagnósticas, la bitácora del alumno, la bitácora grupal o incluso la del docente, así como también haciendo uso de las rubricas y la autoevaluación.

¿Las producciones de los alumnos de cuarto grado “B” reflejan la habilidad de la creatividad?

Se analizaron 48 productos de aprendizaje los cuales fueron elegidos al azar, de los cuales se recuperaron seis diferentes productos. Los cuales fueron analizados a partir de una rúbrica de la creatividad. Y los resultados generales fueron los siguientes;



Grafica 7. Elaborado por Denise Itzel Granillo González

Tras tener estos resultados se puede ver que en la parte de la originalidad hay solo un 38% de ellos que se consideraron productos de aprendizajes creativos, porque tienen una gran cantidad de ideas que son inusuales o poco frecuentes, sin embargo, como menciona la maestra titular “Todos en la parte de artes todos son creativos, todos a su nivel y a su ritmo, pero todos usan su creatividad para poder realizar sus obras artísticas” (E1-EAOP-241121-p.1), y se demuestra en cada una de las evidencias, sin embargo hay unos que tienen más desarrollada esta capacidad que otros.

En cuanto a la categoría de fluidez, esta categoría hace referencia a que si el trabajo presenta un gran número de ideas novedosas, llamativas e incluso eficientes y se puede notar que un 46% de las evidencias revisadas cumplen con estas características por lo que pueden ser consideradas como creativas, y en esta categoría es importante que el docente le brinde libertad al estudiante, porque se mencionaba en la entrevista “Hay que darles esa libertad porque si no cuartas su creatividad no, cuartas sus ideas que tienen” (E1-EAOP-241121-p.4) y va provocando que ese gran número de ideas que el estudiante va generando se vayan limitando, hasta llegar al punto donde las ideas son repetitivas o algo “comunes”.

En la categoría de flexibilidad los resultados son bastante favorables, puesto que el 60% de los trabajos demuestran que se adaptan a todas las situaciones y cambios que se presentan, lo que les permite poder realizar transformaciones si así lo requieren, y esto se refleja en las clases de artes o incluso en otras, cabe añadir que en la entrevista la docente menciona que en las clases “cada quien está usando su propio método o su propia estrategia para poder resolver un problema” (E1-EAOP-241121-p.5) este puede ser artístico, sin embargo, el 8% de trabajos que carecen de esta flexibilidad se hacen presentes en clase, por ejemplo se llegó a observar en las clases de Artes que hay niños que al equivocarse, al no llevar material ya no quieren hacer nada o se desesperan, en una sesión se reflejó la carencia de esta habilidad; “estaba apoyándole algunos compañeros porque él no podía le costaba mucho trabajo, él decía “no puedo es difícil” y estaba al borde de llorar, pero le dije que le apoyaba un poco (DP2-DIGG-021221, p.4).

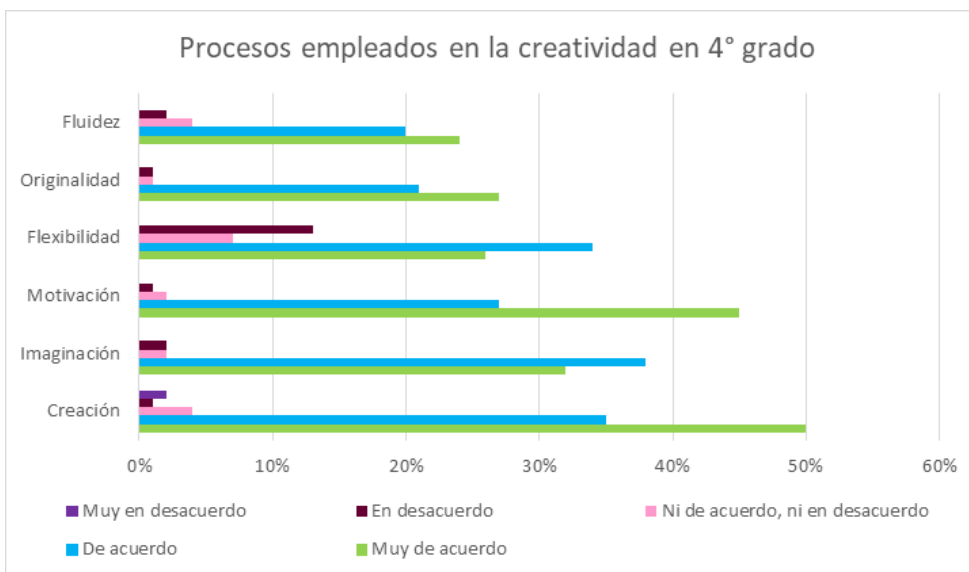
En cuanto a la categoría de la elaboración, se evaluó que el trabajo haya sido elaborado con imaginación y terminado de forma convincente, siendo así que solo el 44% lo reflejó en los productos, y los demás no

es que no lo hayan hecho, pero si ellos descubren lo que son capaces de hacer a través de estas habilidades, pues van a resolver el mundo (E1-EAOP-241121-p.5).

Y finalmente, se evaluó la sensibilidad, esto fue si el trabajo realizado reflejaba alguna emoción o sentimiento, el 40% se encontró en el nivel dos, porque en su mayoría de productos revisados reflejaban un trabajo hecho solo por hacer, y pocas emociones o sentimientos, en su mayoría manifestaban “frojera”, cabe decir que en la entrevista realizada, la docente comentaba que el arte “permite que el alumno de manera libre, eh, exprese a través del arte lo que él siente, lo que piensa, no sé si sea para mí es una de las mejores...” (E1-EAOP-241121-p.4) y es cierto, pero muchas veces no se le da esta importancia de expresar los sentimientos o emociones, y un 27% de los productos lo demostró.

¿Qué procesos emplean los niños de cuarto “B” para desarrollar la habilidad de la creatividad?

La muestra de estudio estuvo conformada por 25 estudiantes que contestaron una escala Likert; 17 niñas y 8 niños; que corresponden al 75.7% de la población estudiantil del cuarto grado “B” de la escuela primaria “Profr. Germán García Salgado”, donde se dividió las seis categorías que se reflejan en el proceso de ser creativo; creación, imaginación, motivación, flexibilidad, originalidad y fluidez, las cuales tenían entre dos y tres Items, por lo que tuvo un tratamiento estadístico simple.



Grafica 8. Elaborado por Denise Itzel Granillo González

Los resultados fueron que en cuanto a la categoría de creación el 50% de ellos consideran que están muy de acuerdo que son capaces de elaborar y hacer un buen esfuerzo creativo, siendo también capaces de elaborar y hacer un buen esfuerzo creativo, les gusta arriesgarse para crear o diseñar algo nuevo, único o diferente y si se consideran una persona creativa. El 35% de los estudiantes están de acuerdo, el 4% esta ni de acuerdo ni en desacuerdo, el 1% esta en desacuerdo y un 2% muy en desacuerdo.

En cuanto a la categoría de la imaginación se pregunta que tan de acuerdo están en si tienen la capacidad de crear, inventar, reinventar, combinar, modificar y reelaborar lo existente a partir de la imaginación, si antes de plasmar una idea imaginas cómo te va a quedar, y si se consideran que son una persona muy imaginativa, el 32% esta muy de acuerdo, el 38% está de acuerdo, el 2% ni de acuerdo ni en desacuerdo, y un 2% está en desacuerdo.

En la categoría de motivación, los resultados fueron que en cuanto a si una actividad de Artes es de su interés tratan de ser lo más creativo posible, si les genera seguridad y confianza en lo que están realizando, y si en una actividad de Artes tratan de hacerlo a su gusto, para sentirse motivado el 45% esta muy de acuerdo, el 27% está de acuerdo, un 2% no esta de acuerdo ni en desacuerdo, y un 1% esta en desacuerdo.

En cuanto a la categoría de flexibilidad, un 26% de los estudiantes está muy de acuerdo en que, si no llevan el material solicitado, pueden adaptarse con facilidad a realizarlo con otro material y en cuanto si son capaces de adaptarte a los cambios que se puedan presentar, por ejemplo, trabajar con poco tiempo, y si están abiertos a las opiniones e incorporarlas a la actividad artística realizada. Un 34% está de acuerdo, 7% están ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 13% esta en desacuerdo.

En la categoría de originalidad un 27% está muy de acuerdo en que retoma ideas que ha visto o ha realizado con anterioridad y trata de hacer un nuevo diseño y les gusta realizar trabajos diferentes y originales a los de tus compañeros, el 21% esta de acuerdo, un 1% ni de acuerdo ni en desacuerdo y otro 1% está en desacuerdo.

Y en cuanto a la fluidez el 24% está muy de acuerdo que apenas les dicen que hay que realizar se le viene a la mente una gran cantidad de ideas, así como también les gusta emplear diversidad de imágenes, formas, colores, combinaciones, palabras, movimientos y ritmos únicos, un

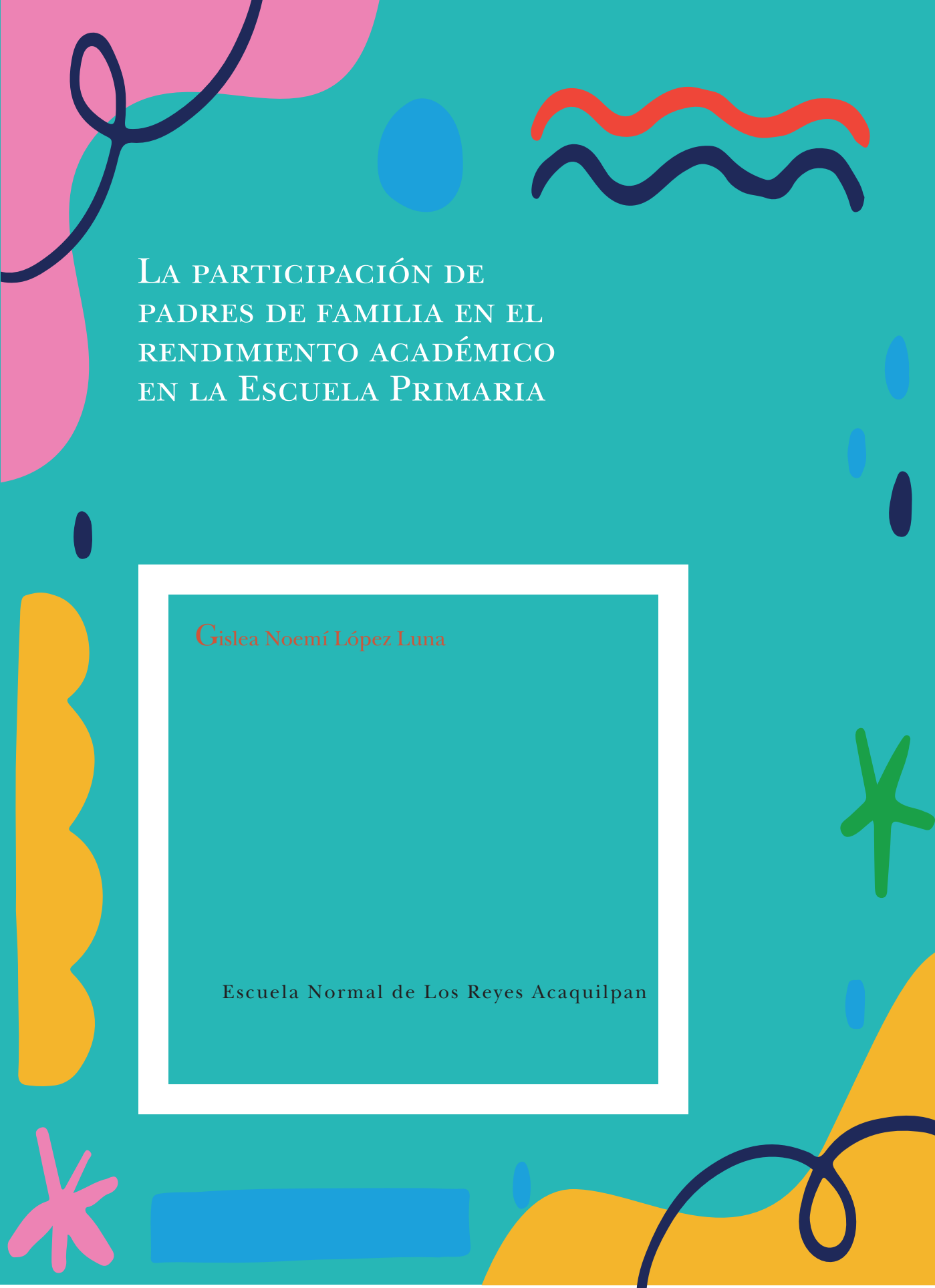
20% esta de acuerdo, un 4% no está ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 2% esta en desacuerdo.

## Referencias

- Alvárez, E. (2010). *Creatividad y pensamiento divergente*. México: InterAC.
- Arteaga, I. (febrero de 2015). *Creatividad e innovación: competencias genérica*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Colombia. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194238608010.pdf>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación*. México: Grupo Editorial Patria .
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La muralla.
- Bravo, D. (2009). *Desarrollo de la creatividad en la escuela*. Costa Rica: Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes.
- Bravo, L. (2010). *El desarrollo de la imaginación en los niños/as del grado preescolar de la ENU*. Colombia: ISP. Obtenido de <https://dspace.uclv.edu.cu/bitstream/handle/123456789/4352/Lesvia%20Bravo%20Rodr%C3%ADguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%BAAn%20la%20autora%20el%20desarrollo,capaces%20de%20crear%20acciones%20imaginarias>.
- Chiavenato, I. (2000). *Administración de derechos humanos*. Colombia: Mc Graw Hill. Obtenido de <https://cucjonline.com/biblioteca/files/original/f37a438c7c5cd9b3e4cd837c3168cbc6.pdf>
- Daminia, O. (2001). *Educación y Creatividad. Encuentro con el nuevo milenio*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Esquivias, M. (31 de enero de 2004). *Creatividad: definiciones, antecedentes y aportaciones*. Revista Digital Universitaria. Monterrey. Obtenido de [https://www.revista.unam.mx/vol.5/num1/art4/ene\\_art4.pdf](https://www.revista.unam.mx/vol.5/num1/art4/ene_art4.pdf)
- Galvis, R. (2007). *El proceso creativo y la formación del docente*. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Venezuela. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102305.pdf>
- Goleman, D. (2016). *El espíritu creativo*. Barcelona: Zeta bolsillo.
- Hernández, C. (1999). *Manual de creatividad publicitaria*. Madrid: Síntesis .



- Hernández, R. (2014). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.
- Marín, T. (2013). Arte, creatividad y diseño. Madrid: UOC.
- Maslow, A. (2008). La personalidad creadora. Barcelona: Kairos.
- Mila, L. (2004). Creatividad, educación e investigación. Horizontes pedagógicos. Colombia, 81-87. Obtenido de <https://horizontespedagogicos.iberico.edu.co/article/view/587>
- Novoa, Y. (2015). Las artes plásticas como estrategia para mejorar la creatividad y la atención. México: Fundación universitaria Libertadores.
- ONUDI. (2007). Innovación y creatividad en la búsqueda de opciones, análisis de viabilidad, fuentes de información.
- Profesional, D. d. (2002). Manual para diseñar estructuras curriculares y módulos de formación para el desarrollo de competencias en la formación profesional integral. Bogotá: SENA.
- Raffino, M. E. (22 de junio de 2020). Creatividad. Obtenido de Concepto de: <https://concepto.de/creatividad-2>
- Roman, A., & Bernal, J. (2013). La curiosidad en el desarrollo cognitivo: análisis teórico. Revista de Estudios e Investigaciones. Obtenido de <http://repository.unac.edu.co/bitstream/handle/11254/698/La%20curiosidad%20en%20el%20desarrollo%20cognitivo%20analisis%20teorico.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Santaella, M. (2006). La evaluación de la creatividad Sapiens. Revista Universitaria de Investigación. Venezuela, 89-106.
- SEP. (2011). Programas de estudio 2011. Guía para el maestro (Primera edición ed.). México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2017). Aprendizaje Clave para la formación integral . Plan y programa de educación básica. México: SEP.
- Tecnológico de Monterrey. (2015). El papel de la motivación en el aprendizaje. Estrategia para la enseñanza selectiva de las matemáticas, 1-24.
- Torre, S. D. (2001). Calendario de formación creativa. Barcelona: PPU.
- Villamizar, G. (2012). La creatividad desde la perspectiva de estudiantes universitarios. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55124596015.pdf>
- Vygotsky, L. (2009). La imaginación y el arte en la infancia (9na ed.). Madrid: Ediciones Akal.



# LA PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA ESCUELA PRIMARIA

Gislea Noemí López Luna

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

La presente investigación es cualitativa descriptiva utilizando el método etnográfico con el objetivo de analizar la participación de los padres de familia como corresponsables del proceso de aprendizaje de los estudiantes de 1er. grado, grupo “B” de la escuela primaria Lic. Alfredo del Mazo, durante el confinamiento actual. La muestra de datos es obtenida por escala Likert y entrevistas a 28 madres de familia, donde se obtiene como resultado que son ellas las encargadas de participar en el rendimiento académico de los estudiantes, así mismo al llegar a casa el 84% de las madres dedican tiempo para repasar con sus hijos lo visto en clase, mientras que el 16% no realiza ese proceso de retroalimentación.

Se aplicó entrevistas a la profesora titular donde menciona que desde la pandemia los padres de familia participaban en el acompañamiento, seguimiento y comunicación de las actividades asignado a los alumnos durante la modalidad a distancia; se atendían las diferentes situaciones que se presentaban en cuanto a la conectividad; mediante el análisis de las calificaciones de los estudiantes muestran que el 60% tiene un rendimiento académico satisfactorio, el 29% suficiente y el 11% requiere apoyo para su proceso de aprendizaje.

**Palabras clave:** Participación, padres de familia y rendimiento académico,

## Introducción

La investigación educativa es importante para el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes antes y durante la pandemia

actual donde los docentes investigadores son encargados de investigar la temática antes de ser llevada a la práctica. Para realizar investigación es necesario utilizar diversas estrategias, métodos y teorías que sustenten la información, la investigación y la enseñanza en las aulas tienen relación debido a la práctica docente la cual permite llevar a cabo la indagación, análisis y aplicación. El presente trabajo de investigación tiene como objetivo analizar la participación de los padres de familia como corresponsables del proceso de aprendizaje de los estudiantes de 1er. grado, grupo "B" de la Escuela Primaria, durante el confinamiento mediante el enfoque cualitativo.

El problema fue abordado mediante la investigación cualitativa con el método etnográfico, para comprender la contribución de los padres de familia en las instituciones; busca indagar la nueva modalidad educativa a distancia con la que se trabaja. La participación de los padres de familia en el rendimiento académico de los estudiantes debe ser constante para lograr calidad educativa, la colaboración de las familias siempre ha sido de importancia para los docentes; donde su rendimiento del alumnado se encuentra vinculado con las experiencias y vivencias de la vida cotidiana, por tanto, cada factor involucrado dentro de la educación influye en la formación educativa del alumnado.

La intervención educativa de la familia y la escuela es complementaria, se establecen relaciones de colaboración; sin embargo, en la actualidad se presenta distintas problemáticas en el sector educativo respecto a las actividades escolares desarrolladas en los centros educativos de educación primaria antes y durante el confinamiento actual.

Al comenzar las clases en línea la mayoría de los maestros e incluso los alumnos no se encontraban preparados para las clases en línea como es grabar, transmitir, entrar a la sala y programar una clase surgían preguntas ¿cómo vamos a trabajar? ¿Se volverá a la escuela a clases presenciales? ¿Cómo nos vamos a comunicar para las actividades? todos estos desafíos presentaron para todos la oportunidad de asumir el trabajo autónomo y apoyo de las familias; estas nuevas herramientas permitieron adaptar los contenidos para que los estudiantes de 1er. grado pudieran aprovechar los medios de comunicación tomando en cuenta que en el grupo predomina el estilo de aprendizaje kinestésico, en los espacios que fueron posibles para las clases en línea a los niños se les brindó el apoyo

e información necesaria para la adquisición de aprendizaje y entornos saludables para su formación académica.

El involucramiento de los padres de familia en el rendimiento de los estudiantes durante la pandemia presentó desafíos comenzando desde la escasez de dispositivos electrónicos para conectar a sus hijos a las clases, comunicación con la maestra, necesidad de trabajar y ayudar a sus hijos a sus tareas. Al comienzo del confinamiento estas fueron las circunstancias presentadas, ahora la comunicación entre la maestra y familias fortaleció el apoyo en la implementación de estrategias didácticas y evaluación formativa para atender la distancia, por ello cuando alguna madre de familia trabaja se toman acuerdos para la realización de los trabajos y no perjudicar a su hijo.

### Planteamiento del problema

Torres (2007), menciona que plantear un problema de investigación es la orientación correcta para a formulación de objetivos e hipótesis que permiten diseñar instrumentos para la recolección de datos y procesos metodológicos a utilizarse. En este apartado se menciona la descripción y estructura del problema a investigar a través del marco de referencia, justificación e impacto social, delimitación espacial y temporal, objetivos y preguntas de investigación determinan y encausan la descripción de la situación del objeto de investigación educativa.

La educación es un proceso por el que el estudiante desarrolla capacidades y habilidades para el aprendizaje, la participación de los familiares repercute en sus emociones, rendimiento escolar, relación padre e hijo y las actitudes positivas de los estudiantes, así la participación es considerada actualmente como elemento primordial para el logro del rendimiento académico del niño.

La educación es el acceso a una cultura la cual debe considerar que se presentan distintas situaciones dentro del ámbito educativo entre ellas la participación de los padres de familia; otras más comunes que he observado en las prácticas profesionales son la deserción escolar, educación inclusiva, didáctica y paradigmas educativos, impacto de la tecnología en la educación y las estrategias didácticas para la construcción de aprendizaje nuevo.

El acuerdo número 02/03/20 indica que se suspenden las clases en las escuelas de educación primaria para la formación de maestros de edu-

cación básica del Sistema Educativo Nacional, con el fin de procurar la seguridad en la salud de sus habitantes para contener la COVID-19, entre las que se encuentran medidas de higiene, suspensión de actos, eventos y filtros sanitarios en escuelas. Es una enfermedad infecciosa que pone en riesgo la salud y la integridad de niñas, niños, adolescentes, adultos y de la población en general, en razón de su fácil propagación por contacto con personas infectadas por el virus. de tal forma se retoman las clases desde el hogar y la utilización de la tecnología y aparatos tecnológicos.

Como lo determinó la Secretaría de Salud y la Secretaría de Educación Pública en 2020, las clases serían impartidas desde casa utilizando la tecnología, en la cual los padres de familia son los que tienen la responsabilidad de orientar y participar en el rendimiento académico de los estudiantes reflejándose cambios en la vida cotidiana de los alumnos y padres generando un contacto más directo entre alumno, padre de familia y centro escolar.

Se busca el fortalecimiento de las familias y comunidades en la organización de la acción educativa en la que se facilita el desarrollo y aprendizaje del niño con un proceso de colaboración entre ambos contextos del infante. La educación es un derecho del niño la cual debe ser brindada por la familia, el Estado, la escuela y la sociedad. Retomando el Artículo 3° de la Constitución Mexicana, la educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia.

La escuela se ve en la necesidad de reorganizar propuestas educativas para apoyo a los estudiantes, profesores y familias; las familias muestran dos actitudes: la primera, se sienten presionadas al asumir ciertas actividades para las que se encuentran preparadas en ciertos ámbitos y la otra son los padres que siempre buscan coordinarse en sus actividades personales y su participación en el rendimiento académico de los alumnos. La participación de los padres de familia es crucial dentro de la gestión escolar, construcción de aprendizaje para el fortalecimiento de la convivencia, acompañamiento y desarrollo de las habilidades socioemocionales de los estudiantes en tiempo de pandemia.

Las rutinas y sus modificaciones tienen repercusión de tiempo y laborales durante el confinamiento, por lo que resulta caótica la búsqueda de estrategias didácticas para el aprendizaje de los escolares; aún más resulta complicado o tedioso para los padres de familia tener en casa a más de dos estudiantes de educación básica, en los estudiantes puede causar frus-

tración, problemas de salud emocional y problemas de desempeño académico. Por otra parte, los padres tienen la disposición de trabajar con los alumnos, sin embargo es necesario que los profesores brinden las herramientas suficientes para la orientación del aprendizaje adecuado de los niños desde casa como lo haría un docente preparado dentro del aula de clases.

De acuerdo con la UNESCO (2004), el contexto familiar y escolar otorga aprendizaje mejorado en los estudiantes de educación básica, se distinguen a los padres de familia como primeros educadores para el desarrollo, aprendizaje y proceso educativo. El hogar es donde el niño se desenvuelve y por ello los padres son considerados como el complemento para el logro de un mayor aprendizaje de sus hijos; son la autoridad para la toma de decisiones y realizar cambios favorables para la educación del alumnado.

En la actualidad se observa que el apoyo de los padres de familia en el trabajo escolar ha ido declinando, de acuerdo con la entrevista realizada a los estudiantes, los alumnos se ven afectados en su desarrollo escolar y necesidades emocionales. Se debe considerar que la participación de la familia es importante; debe explicar al niño sobre el confinamiento actual aclarando sus dudas e incertidumbres que puedan afectar. El uso de las tecnologías de comunicación como son los programas y aplicaciones educativas, deben de ser utilizadas de forma pertinente por los profesores, padres de familia y estudiantes; como un medio de comunicación y procesamiento de la información adquirida para socializar contenidos nuevos los cuales facilitan la enseñanza y aprendizaje desde casa.

La educación a distancia como nueva modalidad educativa durante el confinamiento es utilizada como una herramienta de la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de educación básica, la cual según García (1986), es una estrategia educativa basada en la aplicación de la tecnología al aprendizaje sin tener limitación de tiempo, lugar y espacio en el que se encuentra el estudiante; implica nuevos roles y enfoques metodológicos para alumnos, profesores y familias.

El acompañamiento de los padres es un factor fundamental para el aprendizaje, generando en los estudiantes una adaptación de trabajo donde la familia se integra y es participe del aprendizaje de sus hijos. Las familias deben sensibilizarse en los cambios educativos de sus hijos y apoyarlos durante su proceso, el espacio de aprendizaje, habilidades y valores

permiten al alumnado afrontar su escolaridad e ir responsabilizando de su propio aprendizaje.

La comunicación de los miembros del núcleo familiar permite relaciones e interacciones, se debe brindar soluciones asertivas para el logro de formación familiar y educativa para sus hijos. La constante comunicación entre padre e hijo genera ambiente de aprendizaje al momento de desarrollar las actividades escolares, extraescolares y estrategias de aprendizaje que permitan desarrollar los contenidos de primaria en un conocimiento significativo.

De acuerdo con el artículo 77 de la Ley General de la Educación (2019), la formulación de las estrategias de aprendizaje fomentará la participación y colaboración de niñas, niños, adolescentes y jóvenes con el apoyo de los docentes, directivos, madres y padres de familia o tutores. Las estrategias que desarrollan los padres de familia para participar en el aprendizaje de los niños tienen relevancia significativa llevándose a cabo la interacción y contextualización de los conocimientos previos y nuevos.

El apoyo familiar en los niños de 6 y 7 años en el aprendizaje durante sus primeros años de escolaridad es crucial, los padres de familia se sienten capaces de apoyar en la labor escolar a sus hijos, sin embargo, algunos de ellos y especialmente los de bajo nivel educativo pueden necesitar de diversas estrategias de aprendizaje y comprender la importancia que tiene su apoyo en las actividades escolares del niño, para ello se realizó el siguiente planteamiento ¿cuál es la influencia de la familia en el rendimiento académico de los estudiantes?

## Objetivo General

Analizar la participación de los padres de familia como corresponsables del proceso de aprendizaje de los estudiantes de 1er. grado, grupo “B” de la escuela primaria Lic. Alfredo del Mazo, durante el confinamiento mediante el enfoque cualitativo.

## Objetivos Específicos

o Identificar la forma de participación de la familia como corresponsables del rendimiento académico de sus hijos en la nueva modalidad de educación a distancia, mediante la investigación cualitativa con el método etnográfico.



o Reconocer el rendimiento académico de los estudiantes de 1° grado del nivel primaria y su relación con la participación de los padres de familia.

### Hipótesis o supuesto

A mayor participación de los padres de familia en la realización de las tareas escolares existirá mayor rendimiento académico en los alumnos de 1er. grado, grupo “B”.

### Metodología

El método etnográfico utilizado dentro del campo educativo permite interpretar la interacción de los sujetos de investigación mediante la observación participante o entrevistas, la etnografía consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables, de acuerdo con González y Hernández, (2003). El etnógrafo debe acceder al escenario en el que se encuentran los sujetos investigables y en el que se provocan las situaciones que se quiere investigar, su importancia en la vida cotidiana del sujeto de análisis debe adaptarse a los diferentes roles y poseer la capacidad de cambiarlos cuando las circunstancias lo requieran dentro del ámbito educativo de los estudiantes; este proceso pertenece a la descripción y narración que se complementan con el uso de medios tecnológicos.

La importancia de la participación del etnógrafo en la vida cotidiana del sujeto de análisis debe adaptarse a los diferentes roles y poseer la capacidad de cambiarlos cuando las circunstancias lo requieran dentro del ámbito educativo de los estudiantes; este proceso pertenece a la descripción y narración que se complementan con el uso de medios tecnológicos como son las grabaciones en video y fotografía sobre la realidad de los registros y documentos aportados por los que participan los sujetos.

Las técnicas de recopilación de datos utilizados la investigación cualitativa constan de cuatro instrumentos: observación participante proporciona información para conocer a profundidad lo ocurrido en el contexto mediante la descripción y narración, la entrevista conoce y comprende la conducta del problema estudiado, el análisis de documentos concibe conocer el rendimiento académico de los estudiantes mediante

las calificaciones de los estudiantes; y la Escala Likert permite conocer la medición de las respuestas que constan de opciones múltiples.

### Resultados parciales

Los datos que a continuación se presentan son obtenidos de la observación durante las clases a distancia; en la participación de los padres de familia se encuentran el rendimiento académico de los estudiantes, la ventaja que predomina es cuando los alumnos al encontrarse realizando las actividades con la madre tienen mejor presentación, comprenden mejor los temas y así las tutoras investigan junto con sus niños sobre alguna duda que surge en el proceso; de tal forma les permite que conozcan las debilidades que tienen los estudiantes en el aprendizaje y poder implementar estrategias o actividades para mejorar su rendimiento académico en conjunto con la profesora. Los padres de familia en todo momento se encuentran al pendiente de la entrega de las tareas de manera presencial o virtual mediante el medio de comunicación de WhatsApp; así mismo las familias se presentan de manera puntual a las reuniones convocadas por la profesora, las madres que trabajan asisten días posteriores a la reunión sin dejar a un lado el aprendizaje de sus hijos.

La muestra de datos es obtenida por entrevistas determina que el 100% son 28 madres de familia las encargadas de participar en el rendimiento académico de los estudiantes, así mismo al llegar a casa el 84% de las madres dedican tiempo para repasar con sus hijos lo visto en clase, mientras que el 16% no realiza ese proceso de retroalimentación. Las madres de familia tienen el siguiente nivel de estudios, 16% primaria, 37% secundaria y 47% carrera técnica; sin embargo, las madres de familia buscan estrategias y asesorías con la profesora por WhatsApp o a la salida de clases para contribuir en el rendimiento académico de los estudiantes y su aprendizaje.

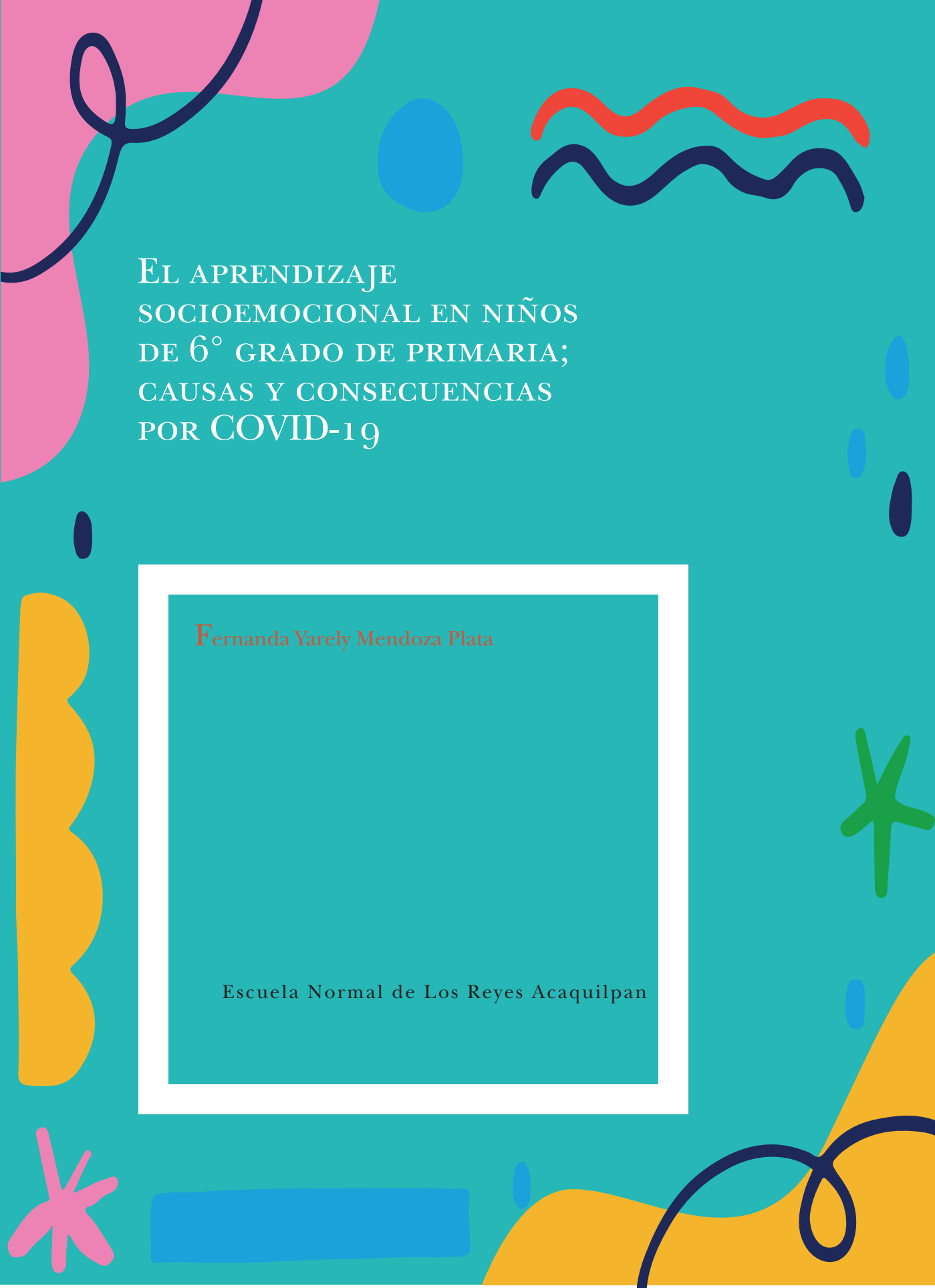
Se realizó una entrevista a la profesora titular donde menciona que desde la pandemia los padres de familia participaban en el acompañamiento, seguimiento y comunicación de las actividades asignado a los alumnos durante la modalidad a distancia; se atendían las diferentes situaciones que se presentaban en cuanto a la conectividad. El acompañamiento de los padres de familia promueve los insumos que necesarios para dar seguimiento y acompañamiento a los niños en todos los aspectos, durante las

clases presenciales en la parte de los filtros de sanitización los toman el tiempo para presentarse en la entrada de la escuela para dar seguimiento y sanitización a los grupos escalonados que se presentan a clases.

El análisis de las calificaciones de los estudiantes muestra que el 60% tiene un rendimiento académico satisfactorio, el 29% suficiente y el 11% requiere apoyo para su proceso de aprendizaje; el contexto familiar influye en el rendimiento académico de sus hijos, los profesores solo los tienen en un periodo de tiempo y es limitado que se logra avanzar y es por ello que el apoyo en casa donde ellos les puedan aclarar ciertas dudas que se tienen algunas de las veces, la implementación de juegos permite tener un aprendizaje significativo tomando en cuenta la edad que tienen los niños.

## Referencias

- Antúnez, S. (1999). Claves para la organización de centros escolares. (83) Barcelona: ICE/HORSORI.
- Bruner, J., y Elacqua, G. (2004). Factores que inciden en una educación efectiva. Evidencia internacional. Manuscrito. Santiago: Universidad Adolfo Ibáñez.
- Cerda, H. (2002), Los Elementos de la Investigación. Bogotá: El Bicho LTDA, pp. 194-206. Revista logos, Ciencia y Tecnología.
- González, J., y Hernández, Z. (2003). Paradigmas Emergentes Y Métodos De Investigación en el Campo de la Orientación.
- Ley General de Educación (30 de septiembre de 2019). Diario Oficial de la Federación. Recuperado de: [https://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5573858&fecha=30/09/2019](https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5573858&fecha=30/09/2019)
- Sampieri, R., Fernández, C., y Bautista, P. (2010). Metodología de la investigación. México: McGrawHill, pp. 36-39.
- Santos Guerra, M. (2007). Arqueología de los sentimientos en la Escuela. (3era. Ed.) Buenos Aires: Borum.
- Valenzuela, José Manuel, Vania Salles (1998). Vida familiar y cultura contemporánea, México, CONACULTA. Pp. 255.



EL APRENDIZAJE  
SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS  
DE 6° GRADO DE PRIMARIA;  
CAUSAS Y CONSECUENCIAS  
POR COVID-19

Fernanda Yarely Mendoza Plata

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

**E**l Aprendizaje Socioemocional ha sido un tema muy nombrado últimamente por la pandemia que ocasionó el Covid-19, ya que causó en los estudiantes un descontrol en su desarrollo cognitivo y físico por el confinamiento. El objetivo es analizar los problemas de aprendizaje socioemocional que ha generado el confinamiento y reconocer que tanto ha afectado el aprendizaje en los alumnos de 6° de primaria. La investigación es de corte mixto y para la recolección de datos se empleó un cuestionario, además de una escala Likert a fin de analizar los datos rescatados ocupando la metodología de la hermenéutica donde se comprende, interpreta y se aplica lo investigado. En los resultados obtenidos, se puede afirmar que tanto los docentes como los alumnos en su mayoría sufrieron problemas de salud mental a causa de la nueva modalidad educativa, entre los problemas más comunes observados fueron: estrés, ansiedad, depresión, angustia y trastornos tanto alimenticios como de sueño; los cuales afectaron el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Palabras clave:** Bienestar estudiantil, Desempeño académico, Problemas emocionales, Proceso de enseñanza aprendizaje

## Introducción

El aprendizaje socioemocional en la actualidad ha sido un tema muy sonado e importante para la sociedad, a razón de los resultados socioemocionales que han presentado los alumnos por la pandemia derivada por el COVID-19, sin embargo, estos resultados no son algo que favorecen al

aprendizaje debido a que traen consigo problemas de salud mental (psicológicos), pero estos no sólo se están presentando en los alumnos sino en todo ser humano por diversos factores económicos, sociales, educativos, políticos y culturales.

Por ende, la siguiente investigación pretende centrarse en que está sucediendo en el factor educativo con los alumnos y maestros, con el fin de indagar si la pandemia está afectando el rendimiento escolar de los alumnos y si a través del aprendizaje socioemocional se puede contribuir a una mejora, fortaleciendo así habilidades y competencias que puedan favorecer al incremento del rendimiento académico.

En las siguientes líneas se abordarán temas como de donde comenzó a surgir este aprendizaje socioemocional, ya que a pesar de que es algo que actualmente se repite mucho, no es un tema nuevo y para poder entender su importancia se tendrá que remitir a su origen con el fin de conocer si el alumno o incluso el docente están determinados socioemocionalmente, es decir, que el encontrarse bien o mal emocionalmente establecerá que se lleve a cabo de forma benéfica o no el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A su vez se citarán referentes teóricos, conceptuales y legales que ayudarán a sustentar el trabajo presentado, contribuyendo a la importancia del aprendizaje socioemocional en alumnos de sexto grado de primaria favoreciendo su rendimiento académico. Así mismo, se dará a conocer la metodología empleada de esta investigación, la cual ayudó a generar las categorías de análisis para posteriormente explicar el objeto de estudio.

## Planteamiento del problema

La siguiente investigación se originó gracias a que el investigador logró observar diversos comportamientos durante el confinamiento por Covid-19, algunos (que fueron pocos, pero existieron), positivos y otros tantos negativos, por tal motivo se comenzó a indagar cuales eran las causas que originaban estos comportamientos, pero además que consecuencias tenían en la vida de las personas. Ya que si bien es cierto un primer factor fue el descontrol de la “Normalidad” a la que la población estaba acostumbrada, del igual forma una circunstancia alarmante para la población fue su salud, a razón de que las noticias en vez de ayudar mortificaban a la gente con los datos estadísticos que mencionaban acerca de las

muertes ocasionadas por esta “nueva enfermedad” y otro agente fundamental que se observó era el sentir ante un “encierro” ya que muchas personas aquí en México dependían de salir a trabajar para poder comer y contribuir a su hogar económicamente.

Una vez que la Organización Mundial de la Salud (OMS) alertó de esta enfermedad se comenzó a dar paso a las diferentes estrategias como lo fue el cierre de escuelas, negocios y lugares donde la gente interactuaba para evitar contagios, así mismo se le pidió a la población que evitara salir de sus hogares y en caso de salir que sólo fuera para obtener lo fundamental como comida. Para ello la gente se tuvo que empezar acostumbrar a esta forma de vida dado que esta “cuarentena” no duró 40 días sino más de un año y los centros escolares (que son los que mueven todo) no abrieron sus puertas hasta nuevo aviso, por lo tanto, se comenzó con una educación a distancia.

La educación sin duda se vio sumamente afectada en vista de que la mayoría de los docentes no sabían cómo enfrentar una “educación a distancia”, en cada país el gobierno eligió diferentes medidas para concluir el ciclo escolar; en México, se optó por retomar la educación a través de la televisión, la radio y las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para que todos tuvieran acceso a está, a pesar del esfuerzo que los docentes hicieron nadie estaba preparado para esta nueva modalidad, por lo que, lo único que se hizo fue cerrar el ciclo dejando bastantes trabajos con los que los alumnos fueron evaluados, tanto docentes como alumnos comenzaron a tener problemáticas de tipo emocional porque ya no se regresó a la escuela y por tanta carga de trabajo, puesto que este confinamiento fue justamente antes de cerrar el ciclo escolar.

Con base a González (2021), habla de dos limitantes muy importantes por las que todo individuo está pasando, una es de tipo cultural y la otra es en relación a la tecnología, en la primera explica que todo ser humano está acostumbrado a ambientes espaciales educativos y laborales donde convive, comparte, sale e interactúa con el medio y en el segundo manifiesta que no se cuentan ni con los recursos ni la capacitación para migrar de lo presencial a lo virtual, aunque a pesar de estas circunstancias todos tuvieron que buscar las diferentes alternativas para continuar con la educación así fuera imposible de realizar.

Las principales problemáticas que hay debido al confinamiento conforme con la Fundación para la Innovación Tecnológica (COTEC)

(2020), menciona que son tres brechas, la primera es la brecha de acceso y nos dice que “existe una parte tanto del alumnado y el profesorado que no tiene acceso a la conectividad de Internet en sus hogares”, la segunda es la brecha de uso “la cual se caracteriza por la desigualdad que existe en el conocimiento del uso de las nuevas tecnologías utilizadas para la educación a distancia, sin suficientes políticas públicas ni prácticas profesionales adecuadas que mitiguen esta brecha” y la última brecha es la escolar “donde hay una desconexión entre los centros educativos y la sociedad, ya que no todas las escuelas, públicas o privadas, realizan una educación virtual similar, debido a que no existe información básica general que deba aplicarse a estas situaciones de emergencia”, por ello el problema de investigación que llevó a desarrollar esta Tesis es ¿de qué manera afecta el aprendizaje socioemocional a niños de 6° de primaria el confinamiento por COVID-19? ya que el objeto de estudio es el Aprendizaje socioemocional en niños de 6° de primaria.

## Objetivo

Analizar los problemas de aprendizaje socioemocional que ha generado el confinamiento, para reconocer qué tanto ha afectado en el aprendizaje de los alumnos de 6° grado de primaria, a fin de brindar a los docentes estrategias socioemocionales con el propósito de que ellos las empleen en sus aulas.

## Hipótesis

Con base a García et al., (2007), nos dice que “una hipótesis es una respuesta probable a un problema planteado, desconocemos la veracidad de la misma y hemos de someterla a prueba.”

La hipótesis de esta investigación pertenece a la de tipo correlacional, desde el punto de vista de García et al., (2007), indica que “es aquella en la cual se establece un vínculo entre las variables. Por ello la hipótesis ha de tener cómo mínimo dos variables. Pero el nexo entre ellas es correlacional. Esto es que no se determina una causa y un efecto. En el enunciado: a mayor peso mayor altura, se propone una relación entre dos condiciones, pero no se indica que una determina la otra.”



Por lo que la hipótesis queda de la siguiente manera: Si los docentes tienen conocimiento de los problemas que ha provocado el confinamiento por COVID-19 en los niños de 6° grado, tales como: ansiedad, depresión, miedo, insomnio, trastornos alimenticios, el estrés, la frustración y la angustia, además, aplicarán diferentes estrategias socioemocionales en su grupo, los alumnos desarrollarían competencias, capacidades, actitudes y habilidades que les permitirían manejar sus emociones con el fin tener metas definidas como lo es, su aprendizaje.

## Metodología

Dicha investigación se centra en un enfoque mixto, ya que pretende que recolectar, analizar y reflexionar los datos, tanto de forma cualitativa como cuantitativa con el fin de darle una respuesta al planteamiento inicial del problema, fortaleciendo el proceso investigativo. Es por ello, que se utilizan ambos enfoques (cuantitativo, cualitativo), debido a que, a pesar de que se van a medir comportamientos y destrezas de los alumnos también se pretende dar una estadística en general de que tanto ha afectado el confinamiento al aprendizaje socioemocional de los alumnos de 6° grado de primaria.

Del mismo modo, Hernández et al., (2014), concuerdan que el enfoque mixto “representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta”, esto con la finalidad de tener una mayor comprensión del fenómeno.

La investigación está basada en la hermenéutica, este término proviene del griego “Hermeneutiqué” que corresponde en latín a *interpretâri*, lo cual se puede definir como el arte de la interpretación de textos, por lo tanto, el hermeneuta, es aquella persona que se dedica a interpretar y revelar el mensaje, con el fin de comprender lo que se está leyendo, evitando así malos entendidos.

305

Por lo que, se considera a la hermenéutica como una teoría general de interpretación, dedicada a la atenta indagación del autor y su obra textual, por tanto, quien quiere lograr la comprensión de un texto tiene que desplegar una actitud receptiva dispuesta al argumento.

Gadamer (1998), alude que la hermenéutica “es y seguirá siendo la de integrar en la unidad de la interpretación lingüística del mundo

lo que aparece como incomprendible o como «comprensible» no para todos, sino para iniciados”, por ello, intentaba demostrar que no sólo es un procedimiento de algunas ciencias, sino que está es un conocimiento exacto y objetivo, siendo la comprensión el carácter ontológico originario de la vida humana que deja su impresión en todas las relaciones del hombre con el mundo, pues el comprender no es una de las posibles actitudes del sujeto, sino el modo de ser de la existencia como tal.

Por consiguiente, la hermenéutica de Gadamer considera el lenguaje como una realidad cargada con un significado ontológico, pues el ser acontece en el lenguaje como verdad, como desvelamiento de sentido que no es esencialmente distinto a las diferentes representaciones finitas en las que accede a la subjetividad humana.

Esta metodología es analizada a través del círculo hermenéutico, donde Gadamer explica que se debe cumplir con tres fases iniciando por la comprensión y esta “se logra mediante la fusión de horizontes, como consecuencia de la mediación entre el pasado y el presente”, posteriormente se da la interpretación “basada en el diálogo como expresión para describir lo que está oculto... es obtener la unidad de sentido” y por último se observa la aplicación “vista como el proceso mediado por el saber técnico (aprendido, experiencia) y el saber moral (la comprensión implica la toma de decisiones adecuadas, apegadas a la ética) elementos axiológicos”.

Así mismo, el tipo de investigación es descriptiva debido a que se basa en la descripción de cualidades o características del objeto de estudio y se puede lograr a través de censos o encuestas ya que, de acuerdo con Hernández, et al. (2014), mencionan que los estudios de alcance descriptivos “buscan especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido al análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre las variables a las que se refieren. Esto es, su objetivo no es como se relacionan éstas”.

## Resultados parciales

Una vez identificado el objeto de estudio de esta investigación, la tarea principal que se realizó fue obtener las categorías de análisis para

poder dar respuesta a la problemática inicial, estas son una estrategia metodológica que permiten conocer a profundidad la información del objeto y ayuda a clasificar información tanto cualitativa como cuantitativa, con la finalidad de examinar los resultados recabados, por ello se pretende dar respuesta a la pregunta inicial que fue ¿De qué manera afecta el aprendizaje socioemocional a niños de 6° grado de primaria el confinamiento por COVID-19?

Para la elaboración de los instrumentos y la recolección de datos, se tomaron en cuenta cinco categorías de análisis, las cuales permitieron la interpretación y estas a su vez hacen referencia a los conceptos clave que se fueron generando a lo largo de la investigación, por lo que estas son:

1. La importancia del aprendizaje socioemocional durante el confinamiento
2. Problemas de salud mental ocasionadas por el confinamiento y su repercusión en el rendimiento escolar
3. El análisis de las emociones durante el trabajo de forma virtual
4. La implementación del aprendizaje socioemocional durante y después del confinamiento
5. Estrategias para la implementación del aprendizaje socioemocional como propuesta teórica para el terreno áulico

Los recursos utilizados para esta investigación fueron un cuestionario y una escala Likert realizadas en Word, para posteriormente compartirse en la plataforma de classroom, la cual estuvo disponible para alumnos y padres de familia; en caso de los docentes se envió por WhatsApp y sólo en algunos casos fue entregada de forma presencial.

El primer instrumento en construirse fue el cuestionario de preguntas abiertas, como lo señala Pérez (1991), indica que éste “consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos o su envío por correo” y su finalidad es la obtención de datos de forma ordenada y meticulosamente con base al universo de trabajo.

En el caso de la escala Likert, como plantea Bertram (2008), manifiesta que “son instrumentos psicométricos donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo, lo

que se realiza a través de una escala ordenada y unidimensional”, siendo así un instrumento que ayuda a la medición de actitudes con el fin de realizar una valoración.

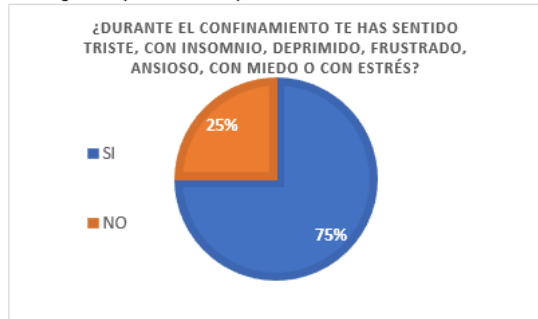
Por ello, el análisis de datos es un estudio minucioso de un conjunto de información cuyo objetivo es la obtención de conclusiones que permitan tomar una decisión de mejora o simplemente para aumentar los conocimientos de un determinado tema, es decir, este análisis va permitir interpretar los datos que arrojó el cuestionario y la escala Likert.

Para este estudio se lograron investigar a 20 estudiantes, 18 padres de familia y 7 docentes en servicio, los cuales fueron agentes importantes en el proceso del análisis, a razón de que conforme a sus respuestas se pudieron encontrar diferentes hallazgos que apoyan a dicho trabajo, por cuestión de espacio solamente se dará un ejemplo de la interpretación de resultados de una pregunta del cuestionario y una de la escala Likert de los alumnos, para así poder apreciar la metodología empleada que fue la Hermenéutica llevando a cabo el círculo hermenéutico.

El cuestionario se conformó con un total de ocho preguntas abiertas de las cuales cada una fue clave para la interpretación de datos, con el fin de conocer si las respuestas apoyaban o no a la hipótesis.

4. ¿Durante el confinamiento te has sentido triste, con insomnio, deprimido, frustrado, ansioso, con miedo o con estrés?, ¿Por qué crees que sea así?

Respuestas frecuentes	Alumnos que respondieron
Si	15
No	5



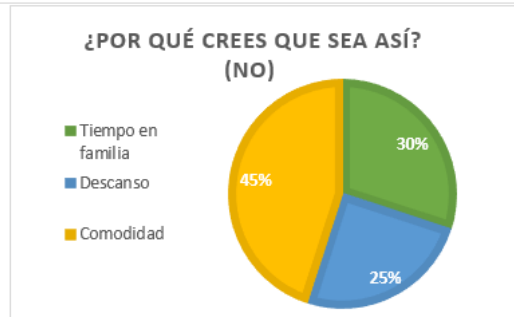
**SI**

Respuestas frecuentes	Alumnos que respondieron
Encierro	10
Contagios	4
Muerte	6



**NO**

Respuestas frecuentes	Alumnos que respondieron
Tiempo en familia	6
Descanso	5
Comodidad	9



Esta pregunta esta segregada y para su mejor comprensión se muestran tres gráficas, con base a las respuestas se tiene que el 75% del grupo equivalente a quince alumnos ha mostrado problemas de salud mental como lo son el insomnio, depresión, frustración, ansiedad, estrés y angustia, sus causas han sido el encierro con un 50% que son diez alumnos, a razón de que no están acostumbrados a sólo permanecer en un lugar por mucho tiempo además que esto genera no poder ir a la escuela y ver a sus amigos, otra causa fueron los contagios con el 20% igual a cuatro alumnos, en vista de que a diario escuchaban en las noticias que las estadísticas eran muy altas y la última de las causas fue la muerte con un 30%

que lo conforman seis alumnos, dado que igual lo escuchaban en noticias o algún familiar había fallecido por esta enfermedad u otra.

En el caso de los alumnos que contestaron no sentir alguna emoción negativa o no presentaron alguna problemática de salud mental (insomnio, depresión, frustración, ansiedad, estrés y angustia), se concretó que fue por las siguientes causas: tiempo en familia con un 30% que son seis alumnos, los cuales establecieron que el confinamiento les ayudó a la convivencia familiar y eso los hizo estar protegidos y estables, el 25% que es conformado por cinco alumnos donde ellos acentuaron el descanso, ya que les permitió estar tranquilos y el 45% que son nueve alumnos destacaron que se sintieron muy cómodos en el confinamiento.

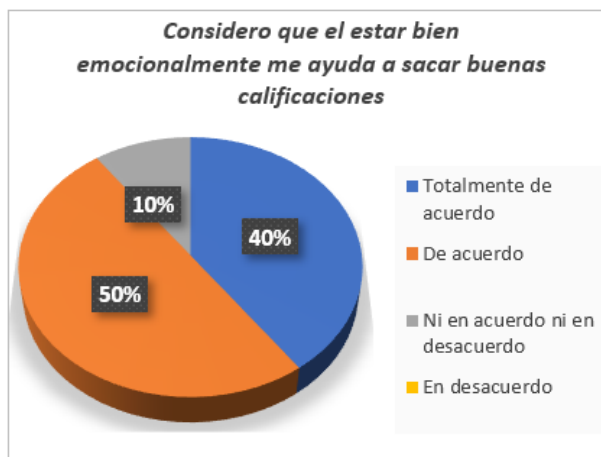
Esto le permite interpretar al investigador que existieron dos tipos de alumnos durante el confinamiento, los cuales son lo que tuvieron aprendizajes socioemocionales y los que no pudieron concretar aprendizajes socioemocionales, sin embargo, a ambos les ayudaron las estrategias socioemocionales empleadas por la docente a cargo, dado que el confinamiento si afectó a la gran mayoría de los estudiantes y como consecuencia se tuvo el bajo rendimiento académico en virtud de que los alumnos estaban concentrados en otras situaciones.

Como se pudo observar el confinamiento causó múltiples problemas en cuestión a emociones y al aprendizaje haciendo que ambas se afectarán durante esta etapa, empero es importante comprender que es el confinamiento, por lo tanto, Centron & Landwirth (2005), concuerdan que “el confinamiento es una intervención que se aplica a nivel comunitario cuando las medidas mencionadas anteriormente han sido insuficientes para contener el contagio de una enfermedad”, entonces el confinamiento se utilizará para salvaguardar la salud del ser humano ante una pandemia, sin embargo este causa síntomas secundarios en relación a la mente los cuales se han estado abordando a lo largo de la investigación.

Acorde con la escala Likert elaborada para los alumnos consistió de cinco Ítems encaminados al objeto de estudio de esta investigación y a continuación se presenta el análisis del ítem número cuatro.

4. Considero que el estar bien emocionalmente me ayuda a sacar buenas calificaciones

Respuestas frecuentes	Alumnos que respondieron
Totalmente de acuerdo	8
De acuerdo	10
Ni en acuerdo ni en desacuerdo	2
En desacuerdo	0
Totalmente en desacuerdo	0



En el caso de este Ítem el 50% del grupo representado por diez alumnos aluden que están de acuerdo con que el estar bien emocionalmente les ayudará a sacar buenas calificaciones, mientras que el 40% conformado por ocho alumnos responden que están totalmente de acuerdo y el 10% que son dos alumnos mencionan que no están de acuerdo, pero tampoco en desacuerdo.

Evidentemente gracias a esta pregunta el investigador pudo afirmar que tanto la educación socioemocional como el aprendizaje socioemocional son fundamentales en el rendimiento académico de los alumnos y algo que es sorprendente es que los estudiantes reconocen que, si no se encuentran bien o estables emocionalmente no estarán concentrados en clase sino en otras cosas, lo cual repercutirá en su aprendizaje.

El generar un buen manejo emocional le permitirá al alumno generar emociones positivas que le ayuden a estar bien, pero a su vez permitirle generar aprendizajes más significativos, tal como lo expresa Fredrickson (2000), sostiene que “las emociones positivas optimizan la salud, el bienestar subjetivo y la resiliencia psicológica, favoreciendo un razonamiento eficiente, flexible y creativo”.

Los hallazgos encontrados en la interpretación de los datos, son los que se enuncian a continuación:

1. Aún en educación básica se sigue sin darle a importancia que se merece a la educación socioemocional.
2. El confinamiento por Covid-19 causó en la mayoría de los estu-

diantes de quinto grado problemas de salud mental como ansiedad, depresión, angustia, miedo, estrés, insomnio y trastornos alimenticios

3. Los docentes cuentan con pocas estrategias socioemocionales para apoyar el aprendizaje socioemocional de sus alumnos

4. El aplicar estrategias socioemocionales incrementa que el alumno se sienta bien, por lo que ayuda a su rendimiento académico

5. Tanto los alumnos como los docentes prefieren clases de forma presencial ya que mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje

6. De acuerdo con los docentes creen que, él que su alumno duerma las horas necesarias mejorará su atención en clase

7. Los padres de familia afirman que la rutina de alimentación cambió por el confinamiento, desarrollando en algunos casos trastornos alimenticios como obesidad, sobrepeso, bulimia o inclusive anorexia

8. La mayoría de los padres de familia identificaron que el confinamiento no fue bueno para ellos y su familia por factores sociales, de salud y sobre todo económicos

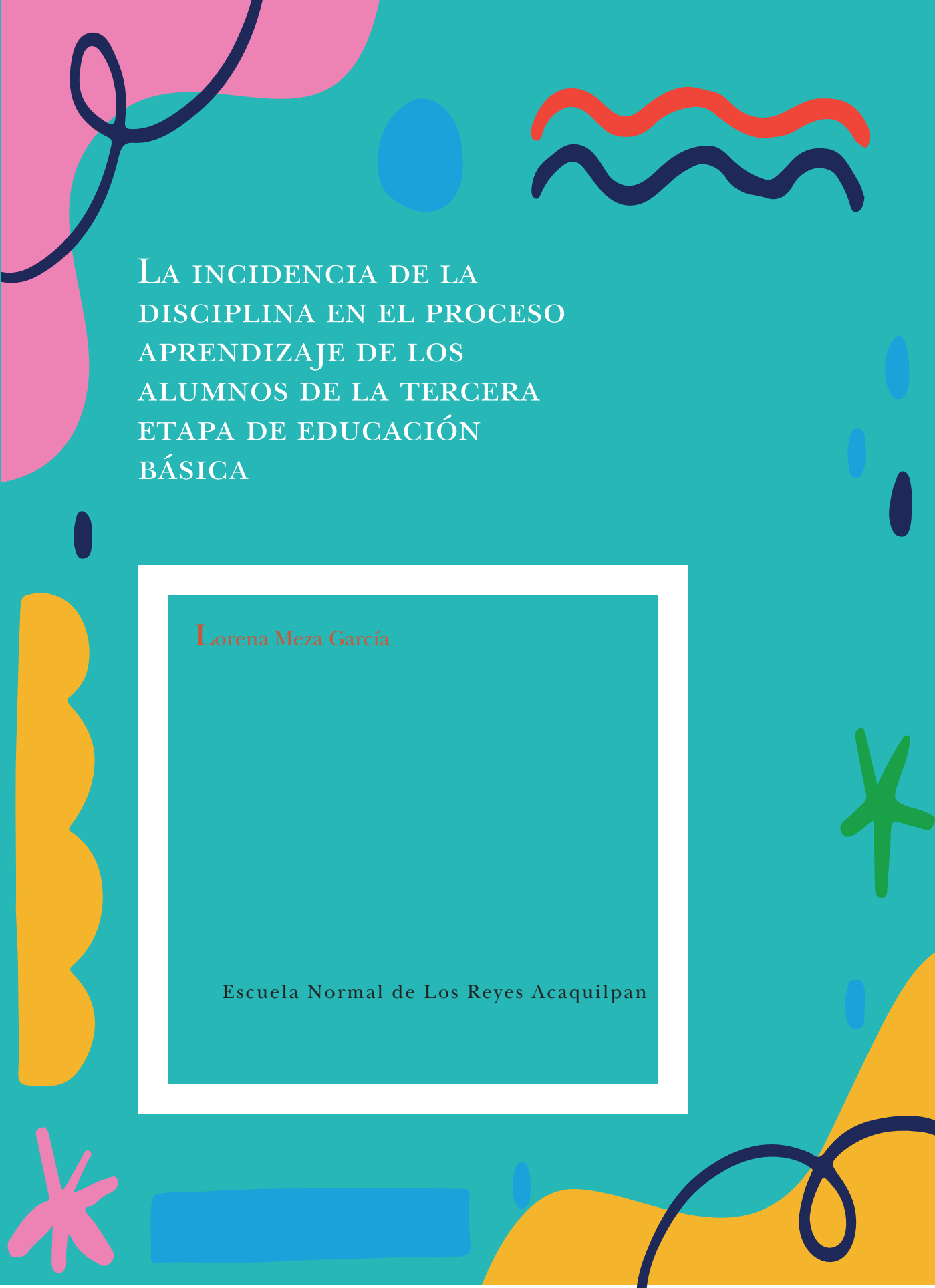
9. Los alumnos aseguran que estar bien emocionalmente les ayuda a tener mejores calificaciones

10. A los alumnos y docentes les gustaría trabajar más actividades socioemocionales en el salón de clases, pero por falta de conocimiento y tiempo en las primarias no se lleva a cabo



## Referencias

- Bertram, D. (2008). Likert Scales... are the meaning of life. Topic report: Recuperado de <http://poincare.matf.bg.ac.rs/~kristina/topic-dane-likert.pdf>.
- Cetron M. & Landwirth J. (2005) Public health and ethical considerations in planning for quarantine. *Yale J Biol Med.*, 78. pp. 325-330
- COTEC (2020). Covid-19 y Educación: problemas, respuestas y escenarios. Documento técnico de análisis de la situación educativa derivada de la emergencia sanitaria. Recuperado de <https://cotec.es/noticia/propuestas-para-cinco-posibles-escenarios/52764062-85ea-405a-ba3e-82318e9da4a8>
- Fredrickson, B.L. (2000) Cultivating positive emotions to optimize health and well-being. *Prevention y Treatment*, 3. Disponible en línea: <http://journals.apa.org/prevention/volume3/pre0030001a.html> [25/11/04]
- Gadamer, H. G. (1998) *Verdad y método II*. España: Salamanca
- García, F., Trejo Ma., Hernández, A. (2007). *La hipótesis*. México: SAPPI IPN
- González, A. (2021). El virus y la tecnología. Obtenido de <https://www.univa.mx/blog/el-virus-y-la-tecnologia/>
- Hernández, R., Fernández C. & Baptista Ma. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Pérez, R. (1991): *Pedagogía Experimental. La Medida en Educación. Curso de Adaptación*. Uned. 106.



LA INCIDENCIA DE LA  
DISCIPLINA EN EL PROCESO  
APRENDIZAJE DE LOS  
ALUMNOS DE LA TERCERA  
ETAPA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA

Lorena Meza García

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

El presente trabajo se sitúa en la descripción y análisis la experiencia tal y como se vive desde la postura del docente en servicio hacia la disciplina en el proceso de enseñanza. El objetivo de la presente fue analizar la incidencia de la disciplina en el proceso de aprendizaje. La investigación educacional se centró fundamentalmente en un enfoque cualitativo de modo interpretativo. La metodología inicial fue la fenomenología, con la tarea de describir el sentido que el actor educativo vivencia. El instrumento de recolección fue el uso de entrevistas semiestructuradas aplicadas en docentes en servicio del tercer ciclo de educación primaria. Entre los datos obtenidos se rescata que la disciplina es un concepto que cambia a través del tiempo, viene desde la pasividad hasta la superación personal, la conducta es un reflejo o un síntoma más que favorece o amenaza el proceso de aprendizaje.

**Palabras claves:** Aprendizaje, Comportamiento, Disciplina, Docente

## Introducción

La educación es un proceso que todos deben vivir, principalmente en el seno de la familia, considerando como base a los valores y acciones culturales de cada familia, y las relaciones sociales que surgen en ella o con grupos de amigos que son experiencias educativas que de alguna manera determinan la forma de ser o comportamiento, pero, todos entramos en escuelas o colegios donde la educación se basa en un currículo y sigue un conjunto de reglas, ambas basadas en experiencias de la vida

cotidiana. Al igual que en la vida social, su comportamiento afecta la situación del alumno en la escuela, y esto se desarrolla en diferentes etapas de la vida escolar.

A lo largo de la práctica docente se ha identificado un fenómeno continuo, independientemente de la clase o grupo, que nos imposibilita o provoca una serie de distracciones y violencias entre compañeros y, por otro lado, un agotamiento docente. Se distingue por el comportamiento contra las reglas y el orden del maestro, por lo que a menudo nos encontramos frente a actos indisciplinados.

Los actos de indisciplina en la educación primaria son contradicciones para el proceso de enseñanza-aprendizaje, y según Del Rey (2005) cita que el acto de indisciplina es una conducta que interrumpe el desarrollo de la disciplina o viola reglas de conducta en el aula. Por lo tanto, son acciones, palabras, actitudes, gestos y reacciones que van en contra de las normas de disciplina en un centro de enseñanza o representan ataques a la moral, autoridad, orden, espíritu y tradiciones de la institución.

La educación es un proceso por el cual todos deben pasar, que ocurre primeramente en el seno de la familia, enraizada en los valores y actos culturales de cada familia, las relaciones sociales que se producen en la familia o con los grupos de amigos, son experiencias educativas que de alguna forma concretan la manera de ser o la conducta, sin embargo, las experiencias tanto de casa como de la vida social repercuten en la instancia del alumno en la escuela, debido a su conducta y esto se va desarrollando en las distintas etapas de la vida escolar.

Esto, conlleva una serie de consecuencias a los alumnos, tanto en una situación de riesgo social y a los docentes y directivos en su labor. Se propone que se establezcan estrategias de intervención en el aula y en la escuela encaminadas a apoyar su permanencia e integración dentro del grupo evitando los conflictos distractores dentro del aula y el proceso de aprendizaje.

## Planteamiento del problema

Según Augusto (2010) menciona que toda investigación está orientada a la resolución de algún problema; por consiguiente, es necesario justificar, o exponer, los motivos que merecen la investigación. Asimismo, debe determinarse su cubrimiento o dimensión para conocer su viabilidad.

La conveniencia de esta investigación recae en un aspecto necesariamente que problematiza tanto la práctica docente como el aprendizaje de los alumnos y su buen comportamiento dentro del aula, estudios y

experiencias concuerdan que mínimo hay un alumno que presenta conducta que va en contra de las reglas escolares, por ello la tarea fue encaminarnos a su origen y factores que propician dichas conductas. Será un documento en el que se encontrará información atinente a la disciplina y la incidencia en el aprendizaje.

Se justifica porque se nota el impacto que la disciplina ha tenido y tiene en todo el proceso de aprendizaje en los alumnos. A nadie se le escapa que se ha dicho y se sigue diciendo que un alumno que tiene una gran disciplina en el aula de clases tiene una oportunidad superior de aprovechar el discurso del docente.

Por lo tanto, por medio de entrevistas semi estructuradas aplicadas a docentes, guiones de observación de contextos e investigación, se pretende analizar como la indisciplina escolar incide en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de educación primaria, ya que como menciona Mendoza (2012) “los problemas de conducta no sólo repercuten en el desempeño académico del alumno, sino también en la práctica profesional del docente puesto que genera estrés laboral poniendo en duda la capacidad de sí mismo para sobrellevar estos problemas, causando angustia y en el peor de los casos, abandonando su profesión”, por lo que con los datos recabados se implementarán estrategias para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje que de igual manera se beneficiará en ese aspecto a los alumnos, mientras que para los padres de familia será de ayuda para conocer las implicaciones que muchas de sus acciones recaen en el aprendizaje de sus hijos

Desde el punto personal, se considera que esta investigación será de mucho apoyo a nosotros como docentes en formación, desde la crítica en qué haremos cuando estemos frente al grupo, integrar conocimientos teóricos acerca del comportamiento de los alumnos, por otro lado se prevé que sea de apoyo a todos los docentes titulares, directivos e inclusive padres de familia, sin importar grado o nivel, a detectar las fallas y factores que propician un ambiente conflictivo y en varios casos un ambiente pesado para trabajar, siendo así que se empleen una serie de estrategias tanto en el contexto académico como en el familiar.

Por otra parte, es justificable la investigación que se detalla ya que los docentes y educandos a la vez tengan presente lo relevante que es aprender haciendo y con ello entiendan lo que se hace, por eso todos apuntan de cualquier manera a realizar una tarea escolar con orden en la que impere una disciplina adecuada donde los educandos sepan cómo incide el actuar con buena disciplina.

## Propósito

El objeto de estudio de esta investigación se logra delimitar, centrado en torno a los significados que le atribuyen los docentes a la acción de disciplina. Siendo así que entre otras cosas, el propósito para definir las intenciones, en este caso, definir las intenciones de la disciplina en términos de incidencia en los procesos de aprendizaje de los alumnos, para ello primeramente se debe entender a los propósitos, como aquella enunciación generada desde la problematización y del planteamiento del problema que permiten guiar y comprender en profundidad la realidad; “los propósitos de la investigación remiten a situaciones, sujetos, marcos teórico-epistémicos y metodológicos de referencia, son guías a la investigación y hacen inteligible la realidad que se indaga” (Jiménez citado por Domínguez, 2015, p. 36).

Como lo hemos planteado anteriormente, la indisciplina es un fenómeno que perjudica el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula y en el currículum, dependiendo de cada alumno y el factor que haya influenciado para adoptar dicha conducta. En todo salón de clases se ha visto, al menos uno, el mal comportamiento en los estudiantes y este tipo de alumnos es fácilmente identificable, es un mal ejemplo para el resto del grupo, es el estudiante que interrumpe constantemente molestando a sus compañeros, perdiendo la conducta de todo el salón.

Los individuos tenemos diferentes métodos para manejar los datos que obtenemos constantemente, cada uno de nosotros tiene su propio estilo para construir conocimiento. A partir de los ritmos socioculturales, interacciones y gustos de cada persona, se complementa un estilo o método de aprendizaje. En consecuencia, podemos afirmar que existen estilos de aprendizaje en los individuos y que, en todo caso, el docente debe asumir un papel importante, ya que debe mantener un equilibrio en su aula, debe mostrar y manifestar respeto y resiliencia para conducir el desarrollo de nuevos hábitos. Por ello el propósito de esta investigación constituye en:

- Analizar la incidencia de la disciplina en el proceso de aprendizaje en los alumnos del tercer ciclo de educación básica.

## Hipótesis/Supuesto

A partir de nuestro planteamiento del problema, en toda investigación debemos plantear un supuesto o una posible respuesta a dicho

problema. De acuerdo con García (2017) una hipótesis es una respuesta probable a un problema planteado, desconocemos la veracidad de la misma y hemos de someterla a prueba. Esto nos conlleva a explicitar las condiciones de nuestro problema.

Con base a lo explicado por García (2017) también menciona que hay tres tipos de hipótesis, no obstante, para esta investigación se hizo uso de la hipótesis de trabajo, esta se basa en ser la de mayor certeza, por ello se ha formulado de la siguiente manera.

- La indisciplina es un comportamiento innato del alumno que favorece o amenaza el proceso de aprendizaje.

## Metodología

No existe una definición específica y generalizada del concepto disciplina, debido a que cada educador formula su definición en función de los propósitos educativos personales. Aun así, existe una extensa documentación al respecto, la cual abordamos en este apartado.

Desde que nacemos nuestro primer encuentro es con nuestros padres, quienes se encargan de nuestros primeros cuidados y conforme nos vamos desarrollando vamos adquiriendo una serie de tradiciones, lenguajes, culturas etc, sin embargo eso no es factor predominante a nuestro actuar diario, la genética es un factor predominante para la personalidad, de acuerdo a Juvonen y Wentzel, 2001; Maganto, 1991, citado por Zepeda, K. (2015) el comportamiento del niño es algo innato, nace con determinadas formas de comportarse, sin embargo estas formas se ven alteradas conforme pasa el tiempo y se desarrolla; durante la edad escolar el niño inicia nuevas relaciones principalmente con sus pares y maestros y es aquí donde su comportamiento es más visible.

La importancia del escenario en el que ocurre la interacción social radica en saber qué elementos son los que conforman la conducta del individuo y la manera en que esos elementos pueden mantener, incrementar o decrementar dicha conducta (Santoyo y López, 1990), hacemos referencia a el escenario porque no únicamente entra la Escuela como primer escenario, sino empieza desde el contexto de crianza hasta los escenarios sociales.

Pero, por otro lado, desde un punto de vista etimológico, el término «disciplina» proviene de la misma raíz que «discípulo» y «discente». Su significado implica la relación existente entre el maestro, la enseñanza, la educación y el propio discípulo. Así, se habla de disciplina escolar cuando

se hace referencia a las peculiares relaciones que, en orden a la educación, se establecen entre elementos personales (docentes y discentes) en una institución educativa (Gómez, Mir y Serrats, 1999).

A lo largo de la vida académica, como individuos debemos pasar por una educación, la cual se divide en tres, la educación básica, la media superior y la superior, pero parte de la educación básica, primordialmente la infantil tiene mayor influencia y dominio tanto en las experiencias como en la adopción de una cultura, pues es el primer encuentro de los alumnos, por ello Fontana (1992, pp:19) menciona “En el jardín de infancia y en párvulos muchas conductas problemáticas surgen porque no han aprendido todavía una forma aceptable de hacer las cosas. Tienen una ligera idea, pero son incapaces todavía de comportarse de la forma adecuada.”

En este sentido, se considera a la disciplina como un componente importante dentro del ámbito de la educación, pudiendo ser abordada desde un punto de vista positivo o negativo (Siedentop, 1991). De esta forma, un acercamiento positivo haría referencia a la definición de disciplina como «comportamiento consistente en las metas educacionales de una situación específica», mientras que la definición de disciplina desde un punto de vista negativo haría referencia a la definición referente a «ausencia de comportamientos apropiados» o «castigo llevado a cabo para evitar comportamientos no apropiados». Entendiendo por comportamiento apropiado aquella conducta coherente con las metas educacionales de un escenario educacional específico.

Los comportamientos disruptivos son, casi siempre, consecuencia de una serie de condiciones y factores desfavorables que actúan sobre el pensamiento de los educandos perjudicando el desarrollo normal del centro escolar, dentro de la investigación en la Escuela Primaria Nezahualcóyotl, un factor predominante es la economía y la violencia entre padres, a esto en la Enciclopedia técnica de la educación nos dice que “El nivel económico y social desempeña un papel fundamental no sólo por los hábitos y relaciones sociales que permiten contraer a sus miembros, sino también porque establece el nivel cultural en el que el niño ha de moverse.” Esto implica aún más un conflicto que ha de detectarse y procurar evitar este tipo de situaciones.

Las soluciones factibles que pudieran ofrecerse pasan necesariamente por la realización de estudios donde se identifiquen las posibles causas de estos comportamientos indisciplinados para, de este modo, poder intervenir sobre ellas. Pero por otro lado no solo se está perjudicando al alumno



que manifiesta esta conducta y a los alumnos que son víctimas de esta conducta, sino que el docente también está siendo perjudicado. A esto, Mendoza (2012) mencionan que los problemas de conducta no sólo repercuten en el desempeño académico del alumno, sino también en la práctica profesional del docente puesto que genera estrés laboral poniendo en duda la capacidad de sí mismo para sobrellevar estos problemas, causando angustia y en el peor de los casos, abandonando su profesión.

El enfoque fenomenológico de investigación surge como una respuesta a múltiples individuos quienes han experimentado el fenómeno objetivable. Se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso, desde la perspectiva del sujeto. Según Husserl (1998), es un paradigma que pretende explicar la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos. El objetivo que persigue es la comprensión de la experiencia vivida en su complejidad; esta comprensión, a su vez, busca la toma de conciencia y los significados en torno del fenómeno. Para llevar a cabo una investigación bajo este enfoque, es indispensable conocer la concepción y los principios de la fenomenología, así como el método para abordar un campo de estudio y mecanismos para la búsqueda de significados. Conocer las vivencias por medio de los relatos, las historias y las anécdotas es fundamental porque permite comprender la naturaleza de la dinámica del contexto e incluso transformarla.

Aguirre y Jaramillo (2012) indicaron que la fenomenología es una disciplina filosófica y método. Siendo así que este principio no presume el cuestionamiento del mundo como existente ni reduce este al pensamiento del sujeto. Por lo contrario, trata de dejar de pensar bajo estos términos, con el objetivo de poder observar la vida de la conciencia que está detrás de los objetos comprendidos como cosas dadas: abordar cómo esta los representa, qué significado asume para ella. En resumen, qué sentido original poseen o cómo se convierten en objetos de conciencia, y a partir de ello entablar una aproximación al conocimiento de dicho estudio.

De acuerdo con San Martín (1986), se precisan diferentes tipos de epojé en el desarrollo del análisis fenomenológico. A pesar de ello, se puede aseverar que su figura esencial es otorgar una condición para un nuevo conocimiento, suspender la condición natural. Se admite percibir el mundo y sus objetos como fragmento de la experiencia de una conciencia que les da un sentido. Implica estar advertido de una tendencia de la conciencia al ver el mundo como ya constituido y de olvidar su propia actividad, de convertirla en anónima y concebir un concepto nuevo a partir de la recolección e indagación.

## Resultados parciales

Se presentan resultados parciales de la investigación, la cual se realizó con docentes en servicio del tercer ciclo de educación primaria, es decir, profesores de tercer y cuarto grado. Se recurre al paradigma cualitativo y al método descriptivo para comprender desde la visión de los docentes la manera en que impactó en su formación, la concepción del termino disciplina. Para obtener dichos resultados se aplicaron entrevistas semi estructuradas, el instrumento se aplico en dos momentos. El primer momento fue aplicado a 3 profesores, dos de tercero y uno de cuarto en la primera semana de diciembre y el segundo momento fue aplicada a 5 profesores, 2 de tercero y tres de cuarto en la primera semana de febrero.

A partir de las respuestas de docentes se pudo obtener lo siguiente:

Pregunta 1. ¿Cómo concibe a la disciplina o qué concepto tiene de ella a través de su experiencia docente?

DOCENTE 1. “Mantener a los niños en un estado que se sientan cómodos y que no necesariamente tengan que estar en un cierto lugar y que no puedan ni moverse para hacer sus trabajos”

DOCENTE 2. “...pues como le comenté, es el desorden que causan, pues yo creo que también a veces tienen problemas en casa y el venir aquí pues ya desquitan todo se desahogan, considero que es la manera de cómo desahogarse”

DOCENTE 3. “Antiguamente o los primeros años de prácticas adoptábamos la disciplina como aquella condición en la cual los grupos no se encontraban en un estado de alerta y en el cual había una quietud en el salón, más sobre disciplina es que lo que se consideraba como la pasividad de los alumnos eso fue al principio y durante mucho tiempo pues lo concebimos así, hoy pues las dinámicas de aprendizaje cambian, definitivamente la disciplina tiene que ver con cuestiones más internas de los alumnos y que -tiene que ver con la convicción de su compromiso hacia sus procesos aprendizaje del niño- que está en movimiento no quiere decir que sea indisciplinado sino simplemente está en esos procesos de construcción tiene que ver a lo mejor con -fijarse objetivos, cumplirlos y en otras condiciones que tienen que ver más allá hacia los procesos sino hacia las actitudes-“

Pregunta 2. ¿Considera que la mala conducta se encuentra en distintos grados de acuerdo a su trayectoria?

DOCENTE 1. “Sí, claro siempre vas a tener uno, pero eso es por qué pues yo lo he visto porque los papás también no dan tanta atención y llegas tú y les empiezas a decir y a trabajar y pláticas con ellos a lo mejor minutos, pero a lo mejor no diario, pero te acercas y si ellos ven que tú les pones atención controlan su conducta, al menos contigo, aunque a lo mejor allá fuera van siendo la misma persona”

DOCENTE 2. “Pues actualmente sí, creo que ya viene también de casa o por la pandemia, lo que se presentó durante todo este año, los padres de familia no les ponen la atención, algunos niños nada más lo están dejando así sin educación, sin llamadas de atención. Los descuidaron mucho por eso fue lo que como que ya como que vienen mal, los niños vienen con más energía con las ganas de sacar eso, de correr gritar, jugar, que no lo hacían también vienen a desahogarse todo aquí dentro el salón porque normalmente no era así”

DOCENTE 3. “Volvemos al tema de forma conductual, no... pues no significan un problema conductual por la cantidad con los que estamos trabajando lo que sí hay una indisciplina con lo que hablamos del nuevo concepto se si hay malos hábitos de estudio, malos hábitos alimenticios, malos hábitos de salud, ósea niños que no tienen horarios para dormir y aun cuando él no lo hable con los papás este como que es otra de las cosas, pero ahora sí, los papas son los indisciplinados porque no asumen su papel de formador y cuidador”

Pregunta 3. ¿Cuál considera son los factores predominantes que causen el mal comportamiento de los alumnos?

DOCENTE 1. “A veces dicen que no pero sí influyen las amistades, que te crees, que las amistades te jalen y el poco carácter que tú tengas, la verdad no sé si eso sea bueno pero en los niños no puedes decir el poco carácter que tenga, o sea, eso ya lo ves cuando ya eres a lo mejor adolescente, adulto, pero sí influye mucho el ambiente en el que se desarrolla, si influye mucho para que te jalen y luego si tú no tomas tus decisiones, si no eres firme en tus decisiones entonces sí influye mucho esa parte de la familia”

DOCENTE 2. “pues yo creo que es parte también de la vida que tienen que vivir igual, o sea, también es cierto que si no descargas todas tus energías puede resultar peor, te reprimes, para mí no es malo porque repito, lo concibo como una etapa de los niños”

DOCENTE 3. “La disciplina pues viene desde la casa, vuelvo a repetirlo, con respecto a la conducta pues ya es un reflejo, un síntoma más de varias

situaciones que se están haciendo mal desafortunadamente, pero tengo problemas conductuales...”

Pregunta 4. ¿Influye la escucha y los distintos estilos de aprendizaje?

DOCENTE 1. “Si, sí influye porque ahora que se aplicó el test de estilos de aprendizaje pues justamente por eso, cuando es una actividad a acordé a su estilo pues están más atentos pero cuando estamos a lo mejor con otra actividad que es al estilo de aprendizaje de otro de los alumnos ya no se tiene la atención de todos, se espera que las actividades fuesen diversas y también tienen que ellos adaptarse a eso que no siempre se va a estar trabajando al estilo nada más de unos, o sea, que tiene que haber variedad porque tenemos que abarcar los estilos de aprendizaje de los demás también tenemos que respetar de acuerdo a los estilos de todos claro...”

DOCENTE 2. “Si influye y también tiene que ver en que no todos tienen el mismo estilo, debemos tener más paciencia también en algunos niños de volver a explicarles porque a lo mejor se distrajo y no puso atención o cualquier otra cosa también se puede presentar...”

DOCENTE 3. “...hay ritmos de aprendizaje, hay canales de percepción, hay muchas situaciones que anteriormente no le dábamos la importancia no comprendíamos de su existencia, el educar a todo el mundo bajo la misma metodología y bajo las mismas las mismas experiencias de aprendizaje entonces la respuesta tiene que ser una falacia, la educación diversificada donde le permitas experiencias a todos”

Pregunta 5. ¿La disciplina es el éxito de la educación?

DOCENTE 1. “Si y no, pero lo que te quiero decir es -hay que actuar en el momento en que debe de ser-, ayuda a tus alumnos para que sean buenas personas”

DOCENTE 2. “Si, la disciplina siempre donde quiera que estés o en cualquier tipo de trabajo se habla de disciplina y si, realmente no se cumple lo que te piden o que no cumplas con lo que te piden, no podrás ser aceptado...”


DOCENTE 3. “Pero en la disciplina personal, precisamente lo que comentaba la falta de disciplina personal es una falta de empezar a inculcar en los hijos obligaciones, deberes, valores que inicien desde la casa, la disciplina personal tendrá que centrarse en eso valores, salud, este desarrollo personal, convivencia social, yo no creo que sea la respuesta, creo que

la respuesta si está en la escuela si somos un aparato transformador de la sociedad y en el momento en que nosotros entendamos eso vamos a dejar de hacer las cosas tan mal como nos hemos venido haciendo”

Con este acercamiento aparecen diferentes conceptos, constructos y voces de la experiencia que requieren ser investigados a profundidad para fortalecer y redefinir los conceptos estelares.

## Referencias

- Aguirre, J., & Jaramillo, L. (2013). “Tesis de la carga teórica de la observación y constructivismo”. Cinta de Moebio
- Del Rey, R. y Ortega, R. (2005). " Violencia interpersonal y gestión de la disciplina. Un estudio preliminar". RMIE vol.10 no.26. Ciudad de México
- Fontana, D. (1992). “La disciplina en el aula”. Santillana. Mexico. D.F
- García, F. (2017). “La hipótesis”
- Gómez, M., Mir, V. y Serrats, M. (1999) “Propuesta de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en clase”. Madrid. Narcea
- Husserl, E. (1998). “Invitación a la fenomenología”. Barcelona: Paidós.
- Mendoza, B. (2012). Bullying los Múltiples rostros del Acoso Escolar. México: Pax.
- San Martín, J. (1986). La estructura del método fenomenológico. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia
- Santoyo, C., y López, F. (1990). Análisis experimental del intercambio social. México: Trillas.
- Siedentop, D. (1991). “Desarrollo de competencias docentes en educación física”. Mountain View, CA: Mayfield
- Zepeda, K. (2015) “Ecología conducta al y promoción de la conducta social”. UAEM.



HABILIDAD DEL SPEAKING  
EN ENSEÑANZA Y  
APRENDIZAJE DEL IDIOMA  
INGLÉS EN TIEMPOS DE  
PANDEMIA

Lizeth Nayely Ortiz Herrera

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

A lo largo de las prácticas de observación e intervención que se han desarrollado, se ha podido distinguir que, principalmente, la carga horaria en la asignatura de la lengua extranjera; el inglés, es muy poca, mínimo a la semana se trabaja una hora, además, que en la mayoría de las instituciones, los alumnos deben de pagar para tener esas clases, es decir, que no se cuenta con un docente o también conocido como promotor, que sea base en la institución para que les imparta esta asignatura, ya que si no la desarrollan los docentes de cada grupo, es posible que la asignatura no sea trabajada, ahora, debido a la pandemia, esta enseñanza es casi nula, no hay enseñanza del idioma inglés. Se desarrolla la investigación en la Escuela Primaria “Valentín Gómez Farías”. Nos corresponde trabajar con el 5° grado, grupo “B”. El estilo de aprendizaje que predomina en este grupo con un 71% es el kinestésico, el 29% visual y el 10% auditivo. Debido al confinamiento, la enseñanza se modificó a educación virtual, todos trabajando, enseñando y aprendiendo desde casa, la comunidad educativa realiza reuniones virtuales, utiliza medios de comunicación de diferentes aplicaciones como: WhatsApp, Correo y Google Classroom.

**Palabras clave:** enseñanza-aprendizaje, lengua extranjera, habilidad.

## Introducción

La enseñanza de la lengua extranjera actualmente en el ámbito académico es esencial para el desarrollo de excelentes docentes, alumnos competentes y una mejor comunidad escolar, que dan pauta a mayores

oportunidades en la comunidad y en el futuro de los educandos, que, como docentes, es nuestra prioridad.

Pero, ¿cómo es que llegamos a esta preparación? ¿Cómo podemos asegurar una enseñanza de calidad que se vea reflejada en los aprendizajes de los alumnos?, la respuesta es fácil, principalmente, conviviendo con la realidad escolar en el ámbito de la enseñanza de la lengua extranjera (el inglés), específicamente en la habilidad del speaking que les permite a los estudiantes comunicar ideas, información y conocimiento en otro idioma ajeno al materno. Después, optamos por la indagación de la preparación de los docentes, la motivación que le dan a los estudiantes, el interés de los educandos, la participación y apoyo de los padres de familia, ente otros.

Sin embargo, a lo largo de las prácticas de observación e intervención que se han desarrollado, se ha podido distinguir que, principalmente, la carga horaria en la asignatura de la lengua extranjera; el inglés, es muy poca. Usualmente a la semana se trabaja una hora, además, que, en la mayoría de las instituciones, los alumnos deben de pagar para tener esas clases, es decir, que no se cuenta con un docente o también conocido como promotor base en la institución, ya que, si no la desarrollan los docentes de cada grupo, es posible que la asignatura no sea trabajada. Ahora, debido a la pandemia, esta enseñanza es casi nula, no hay enseñanza del idioma inglés.

Por lo cual, esto nos hizo llegar al siguiente punto; los docentes no cuentan con los conocimientos básicos del idioma inglés, ya sea parte del vocabulario, escritura, lectura y hasta la práctica oral y habilidades de escucha, no se manifiesta dominio alguno respecto al idioma, también es importante agregar que el uso de materiales o estrategias para su enseñanza son deficientes, usualmente quién imparte la clase del idioma inglés en cada una de las escuelas utiliza únicamente una copia con algún tema, sin actividades más llamativas o dinámicas.

Además, esto hace que desde un principio los alumnos no tengan la curiosidad ni el interés por aprenderlo, y, por ende, el miedo a su aprendizaje, la inseguridad y desconfianza al ponerlo en práctica. Consideramos que para poder empezar con la enseñanza se debería tomar en cuenta los procesos de actualización docente, porque no es solo conocer el inglés, sino saber cómo enseñarlo y transmitir los conocimientos a los alumnos para que ellos lo puedan adquirir y empezar a construir su propio aprendizaje.



Por lo que, se considera necesario investigar acerca de las habilidades del speaking en enseñanza y aprendizaje del idioma extranjero (inglés), en la escuela primaria donde trabajaremos año y medio, las prácticas de observación y ayudantía, así como de intervención. Debido a que consideramos de gran relevancia, que esta asignatura sea tomada en cuenta con la misma dedicación y empeño que el resto de las asignaturas. Desde que los alumnos entran al ámbito educativo, trabajan conceptos básicos, y al pasar a la primaria, para aumentar el grado de complejidad, además que están en la etapa donde pueden adquirir con mayor facilidad los conocimientos y así, desarrollar esta habilidad lingüística.

### Planteamiento del problema

Como menciona Bauce (2000), el problema de investigación es una pregunta, una oración en forma interrogativa; y seguidamente agrega que, por lo general inquires algo acerca de las relaciones entre fenómenos o variables.

Por lo que nuestro problema de investigación queda de la siguiente manera: ¿Cómo mejorar la habilidad del speaking de la lengua extranjera en el 5° grado, grupo “D” de la Escuela Primaria “Valentín Gómez Farías”?

### Objetivos

#### Objetivo general

- Describir cómo es la enseñanza y aprendizaje de la habilidad del speaking en 5° grado, grupo “B” de la Escuela Primaria “Valentín Gómez Farías” en tiempos de pandemia, para poder aportar información y resultados que mejoren la calidad educativa de la lengua extranjera, a través de una investigación cualitativa.

#### Objetivos particulares.

- Indagar acerca del proceso de enseñanza de la habilidad del speaking en el 5° grado, grupo “B” de la Escuela Primaria “Valentín Gómez Farías” en tiempos de pandemia. mediante una investigación cualitativa, para conocer cómo se está llevando a cabo la enseñanza por parte del docente, mediante la hermenéutica.

- Analizar el proceso de aprendizaje mediante las cuatro habilidades del idioma inglés en los alumnos del 5° grado, grupo “B” de la Escuela Primaria “Valentín Gómez Farías” en tiempos de pandemia, para aportar resultados de cómo crean y apropian sus conocimientos mediante la teoría del constructivismo.

### Supuesto hipotético de la investigación cualitativa

Para ello, necesitamos generar una hipótesis, como enuncia Cerda (2002), se trabaja como un sinónimo de posición, posibilidad, o, probabilidad, esta es un proceso que facilita la investigación científica y rebasa el sentido de los conceptos, es decir, que analiza con detalle cada uno de estos.

Su función es la estimación de la veracidad de una proposición, a esto se le denomina el valor de la verdad y la veracidad, quiere decir qué tan verdadero o falso es lo enunciado, y sintetiza estas cuatro categorías. Las cuales las caracteriza y define, hay que tener en cuenta que una suposición a veces se convierte en la idea y sintetiza el conocimiento en un sistema, que a la vez constituye la parte importante de un procedimiento de la investigación científica, se proponen aquí muchas preguntas que se convertirán en premisas fundamentales de la hipótesis, las proposiciones son planteamientos de hipótesis y su comprobación de la estimación de la veracidad.

Detectamos que, en el 5° grado, grupo “B” de la Escuela Primaria “Valentín Gómez Farías” no hay enseñanza del idioma inglés desde que la enseñanza se volvió virtual debido a la pandemia por el Covid-19. Quién era el encargado de esta enseñanza en clases presenciales llevo un seguimiento. Además, que el docente a cargo del grupo, tampoco la trabaja, los motivos podemos influir que son por qué; no tiene los conocimientos básicos del idioma inglés, desconoce de las estrategias o técnicas para poder enseñarlo apropiadamente.

Es importante mencionar que, no detectamos preocupaciones por parte de los alumnos o padres y tutores de familia, así como de autoridades educativas acerca de que esta enseñanza no se manifieste.

Por lo anterior, debemos especificar que el tipo de hipótesis desarrollada para esta investigación es la correlacional, como postula García (2015) es aquella que depende de dos variables, a mayor desempeño de algo, aumentarán los resultados, pero a menor desempeño, el resul-

tado obtenido será más deficiente, por lo tanto, nuestra hipótesis es la siguiente: Si los docentes no están capacitados en el dominio de conocimientos y desconocen de las estrategias, así como técnicas para poder enseñar el idioma inglés, menor será el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades del idioma inglés por parte de los alumnos.

## Metodología

La metodología es fundamental para el desarrollo de nuestra investigación, principalmente porque nos permite tener un referente del desarrollo de la misma y nos asegura mejores resultados.

Por lo tanto, en este capítulo vamos a fundamentar cada elemento de la metodología aplicada dentro de la investigación, siendo éstas las siguientes: enfoque, paradigma, tipo de investigación, las categorías de análisis, los sujetos y el escenario de investigación, recursos humanos, recursos materiales, las técnicas e instrumentos de recolección de información y el plan de trabajo en primer y segundo momento.

La presente investigación está centrada en un enfoque cualitativo, este tiene como principal característica la recolección de diferentes datos que no contiene una medición numérica. Sin embargo, debido a la recolección de datos en encuestas y formularios, utilizamos y trabajamos con una parte estadística, pero es importante mencionar que tenemos la prioridad con el valor cualitativo.

De acuerdo con Sampieri (2010), los datos que se utilizan para este enfoque son: las descripciones que redactan a detalle eventos, situaciones, personas, y conductas observadas y manifestadas. Mientras que, las técnicas para recolectar datos son los siguientes: la observación no estructurada, entrevistas abiertas, el uso de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, interacción e introspección con grupos o comunidades.

El enfoque cualitativo, permite un mejor proceso de indagación es más flexible y se mueve entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal como la observan los actores de un suceso. Para aplicar este enfoque, es necesario tener una realidad que conocer, esta es única y objetiva, y sobretodo es un mundo externo al investigador, debido a que no cambia por sus observaciones y mediciones aplicadas.

Las metas que se llevan a cabo en investigaciones con enfoque cualitativo pretenden llegar a la descripción, explicación y predicción del fenómeno, que les permita generar y probar teorías.

La presente investigación está basada en la hermenéutica, donde, de acuerdo con Rebolledo (2019), es un paradigma que se manifiesta mucho en la educación, porque interpreta las prácticas y bases simbólicas que surgen en todo proceso educativo, principalmente porque siempre nos proporciona una teoría pedagógica y describe cómo la educación nos forma como seres humanos, interpreta las prácticas culturales y la acción del docente para trabajar contenidos académicos.

Mientras que, Arráez et al. (2006), define que esta considere en la acción de interpretar una situación, su sentido y las posibilidades del devenir existencial del hombre. Se considera una disciplina de la interpretación, para comprender el todo, comprender la parte y el elemento.

Por otro lado, Beuchor (2009), sostiene que, la hermenéutica es muy útil para las humanidades, especialmente en el campo pedagógico o educativo, pues su función principal es interpretar y responde a las necesidades del tiempo actual.

El tipo de investigación es descriptivo, Mejía (2021), expresa que se encarga de describir la población, situación o fenómeno alrededor del cual se centra su estudio. Procura brindar información acerca del qué, cómo, cuándo y dónde, relativo al problema de investigación, sin darle prioridad a responder al “por qué” ocurre dicho problema.

Este tipo obtiene información del fenómeno o situación que se desea estudiar, utilizando técnicas como la observación y la encuesta, entre otras. Realizan su estudio sin alterar o manipular ninguna de las variables del fenómeno, limitándose únicamente a la medición y descripción de las mismas. Adicionalmente, es posible realizar pronósticos futuros, aunque son considerados prematuros o básicos. La brevedad mediante la cual son llevadas a cabo las investigaciones descriptivas genera que los costos de las mismas no sean elevados, con respecto a otros tipos de investigaciones.

Mientras que, algunas de las ventajas son las siguientes:

- Posibilita tanto la recolección de datos cuantitativos como de datos cualitativos.
- Permiten formular hipótesis, así como también aportan gran cantidad de datos valiosos para el desarrollo de próximas investigaciones.
- Al utilizar la investigación descriptiva, los datos son reunidos en el

lugar donde suceden, sin ningún tipo de alteración, asegurando la calidad e integridad de los mismos.

Para la elaboración de los instrumentos y la obtención de datos, se retomaron diversas categorías de análisis, las cuales mostrarán claramente las bases de la investigación y cada una de ellas hace referencia a los conceptos claves que sustentan el objeto de estudio. Es importante mencionar que nuestra muestra para realizar el análisis de estos datos obtenidos fue: 17 alumnos, 17 padres de familia y 10 maestros. Para su mayor comprensión estas categorías de análisis están comprometidas con otros elementos en la lengua extranjera (inglés). Se muestran a continuación:

**Categoría 1.** La habilidad del speaking en la enseñanza de la lengua extranjera (inglés): pretendemos que los docentes, a través de nuestra investigación tengan un panorama amplio y otra perspectiva hacia la calidad de enseñanza que utilizan, que reflexionan sobre su preparación y tengan la iniciativa de emprender por mejores métodos, herramientas y estrategias que puedan llevar ellos a cabo en la enseñanza del speaking en el aula, ya que como docentes, deben cubrir con esta área, no es tan fácil cuando un docente ajeno al grupo intente obtener buenos resultados de un grupo que no conoce ni tiene esa conexión de docente-alumno, un elemento importante para un buen proceso, y poco a poco, ellos encaminarán a un mejor desarrollo a sus alumnos.

**Categoría 2.** El aprendizaje de la habilidad del speaking de la lengua extranjera (inglés): pretendemos justificar la importancia de que los alumnos aprendan elementos esenciales y concretos del inglés, especialmente para poder comunicarse. Principalmente, los alumnos tienen mucha curiosidad, usualmente suelen preguntar; ¿cómo se dice “puedo ir al baño” en inglés?, ¿cómo se dice “permítame un momento maestro”, en inglés?, ¿cómo se dice “buenos días en inglés”? ¿cómo se dice “estoy feliz” en inglés?, entre otras más. Una de las principales razones, es que los estudiantes tendrán nuevos conocimientos y podrán saciar su sed y estar satisfechos con poder comunicarse en inglés, vemos su alegría y motivación en los ojos y una vez que aprenden palabras, oraciones o frases en inglés, las usan. Serán alumnos competentes conforme se fortalezca su habilidad del speaking, tendrán por supuesto mayores oportunidades por el simple hecho de darle seguimiento a su preparación en esta área, más posibilidades de aprender, de comunicarse, experimentar, y tener una mejor calidad en el ámbito social, cultural, económico y personal.

**Categoría 3.** ¿Cómo aprende el niño la habilidad del speaking (inglés)?: Identificaremos estrategias pertinentes y funcionales para el aprendizaje de los alumnos y que se puedan apropiar de la habilidad del speaking, considerando sus características, necesidades e intereses en común. Al rediseñarlas y aplicarlas, se verá un mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje y estas mismas nos darán pauta a aplicación en diferentes grados.

**Categoría 4.** La metodología de la enseñanza del speaking en la lengua extranjera (inglés): Reconocer las actividades del docente aplicadas para una mejor transmisión de conocimientos, y valorarlas conforme el desarrollo de los alumnos para poder realizar una serie de recomendaciones. Esencial que para la metodología aplicada funcione, debe existir una comunicación asertiva entre alumnos y docentes.

**Categoría 5.** La motivación del aprendizaje de la habilidad del speaking (inglés) por parte del docente y padres de familia hacia los alumnos: Indagar acerca de cómo estos actores propician al alumno a mejorar su habilidad del speaking, es importante reconocer que la confianza y la autoestima es primordial, se debe compartir el sentimiento de la seguridad al alumno, para que no se intimide o avergüence de llevar a cabo la práctica. Para ello aplicaremos actividades en conjunto como: cantar, concursos, y juegos, que tendrán un mejor impacto en la motivación de los alumnos.

## Resultados parciales

Inicialmente, realizamos un cuestionario para cada categoría de sujeto de investigación. Para los docentes se les cuestionó lo siguiente: Describa el significado de lengua extranjera (inglés), Cuáles son las habilidades de la lengua extranjera (inglés) que conoce?, ¿Se considera capacitado (a) para enseñar la lengua extranjera (inglés) a sus alumnos y cumplir con las exigencias que indica el perfil de egreso de lengua extranjera (inglés) de alumnos de primaria?, ¿por qué?, ¿Cuáles son sus razones importantes por las que los alumnos deberían aprender de la lengua extranjera (el inglés)?, y por último, ¿De qué manera promueve usted la enseñanza de la lengua extranjera (inglés)?, ¿qué metodología utiliza?

Por parte de los alumnos, cuestionamos lo siguiente: ¿cuáles son las habilidades de la lengua extranjera (inglés) que conoces? ¿A qué edad

comenzaste a practicar el inglés? ¿En dónde? ¿Cuáles serían tus beneficios de aprender la lengua extranjera (el inglés)? y finalmente, "Menciona cuatro razones por las que te gustaría aprender inglés".

Y por último algunos cuestionamientos aplicados a los padres de familia fueron los siguientes: Describa el significado de lengua extranjera (inglés), ¿cuáles son las habilidades de la lengua extranjera (inglés) que conoce? ¿Cuándo y en dónde conoció las habilidades de la lengua extranjera (inglés)? ¿Cuáles son sus razones importantes por las que su hija (o) debería aprender de la lengua extranjera (el inglés)? ¿De qué manera promueve usted la enseñanza de la lengua extranjera (inglés) en casa? y, ¿Por qué razones le gustaría que a su hijo se le enseñará?

Después de la recopilación cualitativa obtuvimos lo siguiente:

Por parte de los docentes, el significado de la lengua extranjera consiste en el desarrollo de habilidades y aptitudes para conocer y comprender otro idioma no propio de la lengua materna y hoy en día considerado universal. Conocen las habilidades de leer, hablar, escribir y leer, sin embargo, aunque poseen conocimientos básicos, en un caso una certificación A2, consideran necesitar más preparación y capacitación para enseñar inglés. Pero, creen necesario que los alumnos lo aprendan, a que podrán dominar otra lengua, ampliar su educación, conocer más culturas, lugares, personas, tener una herramienta extra para el ámbito laboral, y sobretodo estarán más preparados para las nuevas exigencias. Algunas de las maneras en las que promueven la enseñanza de la lengua extranjera (el inglés), son: escuchar canciones en inglés, ver algunos vídeos o películas en inglés, recurrir a la herramienta digital del traductor para que los alumnos puedan ampliar su vocabulario y practicar la pronunciación correcta.

Mientras que, para los estudiantes, la lengua extranjera (inglés) es el idioma que no se habla de manera nativa a nuestro país, pero es el más usado en el mundo para comunicarse, ellos conocen las habilidades de leer, escuchar, escribir y hablar. Tuvieron su primer aprendizaje y acercamiento con esta lengua cuando ingresaron a la primaria en un rango de 5 a 6 años, debido a que anteriormente contaban con un promotor, sin embargo, debido a la pandemia, esa clase se suspendió. Ellos mencionan que, al prender este idioma, tendrán muchos beneficios como por ejemplo poder comunicarse con personas de otro país, tener más oportunidades para su futuro como un mejor trabajo, viajar, conocer Estados Unidos, a otros países y poder conocer más de cada uno de ellos. Men-

cionan varias razones por las que les gustaría personalmente aprender inglés y haré mención de las siguientes: les gusta el idioma y tienen la intención e interés de aprender siempre más, poder enseñarles a algunos de sus familiares como hermanos y padres, y comprender lo que dicen las canciones que más les gustan.

Finalmente, para los padres de familia, la lengua extranjera es diferente a la materna, pero la de mayor uso mundialmente, conocen algunas habilidades como hablar, leer y escuchar, debido a que no tuvieron mucho aprendizaje de éstas, recuerdan haberlas practicado muy poco en la secundaria y otros niveles escolarizados, solo uno de los casos fue mediante su trabajo. Consideran que es importante que sus hijos aprendan inglés debido a que es un requisito muy exigido en el ámbito laboral, les gustaría que sus hijos tuvieran las habilidades de comunicarse, leer y escribir en inglés, que interactúe con otras personas de otros países, sea capaz de viajar a países de lengua inglesa y pueda comunicarse, hablar y compartir información sin problemas.

Ellos promueven en su casa la enseñanza del idioma inglés cuando escuchan con sus hijos inglés, juegos en familia, algunas clases particulares, películas, vídeos en inglés, fomentando el uso del traductor, aprender en conjunto palabras en inglés de uso cotidiano y su significado. Les gustaría que sus hijos tuvieran una enseñanza de calidad de la lengua extranjera para prepararlos y asegurarles más oportunidades en su futuro, enriquecer su cultura, su lenguaje y sobretodo un mejor desarrollo educativo.

En un segundo momento, realizamos la aplicación de una escala Likert, aplicada a 16 alumnos y padres de familia y 9 docentes.

Por parte de los docentes.

Mientras que, a los estudiantes el primer enunciado fue: “Investigo vocabulario básico en inglés para conocer su significado”. El 82.4% dijo que a veces, el 11.8% que nunca y el 5.9% siempre. En el segundo: “Hablo en inglés con vocabulario básico conozco”. El 70.6% a veces, el 23.5 siempre y 5.9% nunca. El tercer enunciado: “Leo libros o escucho canciones en inglés”. El 70.6% dice que a veces, el 23.5% siempre y el 5.9% nunca. El último enunciado: “Estoy motivado y dispuesto para aprender inglés”. El 64.7% afirman que siempre, mientras que el restante 35.3% a veces.

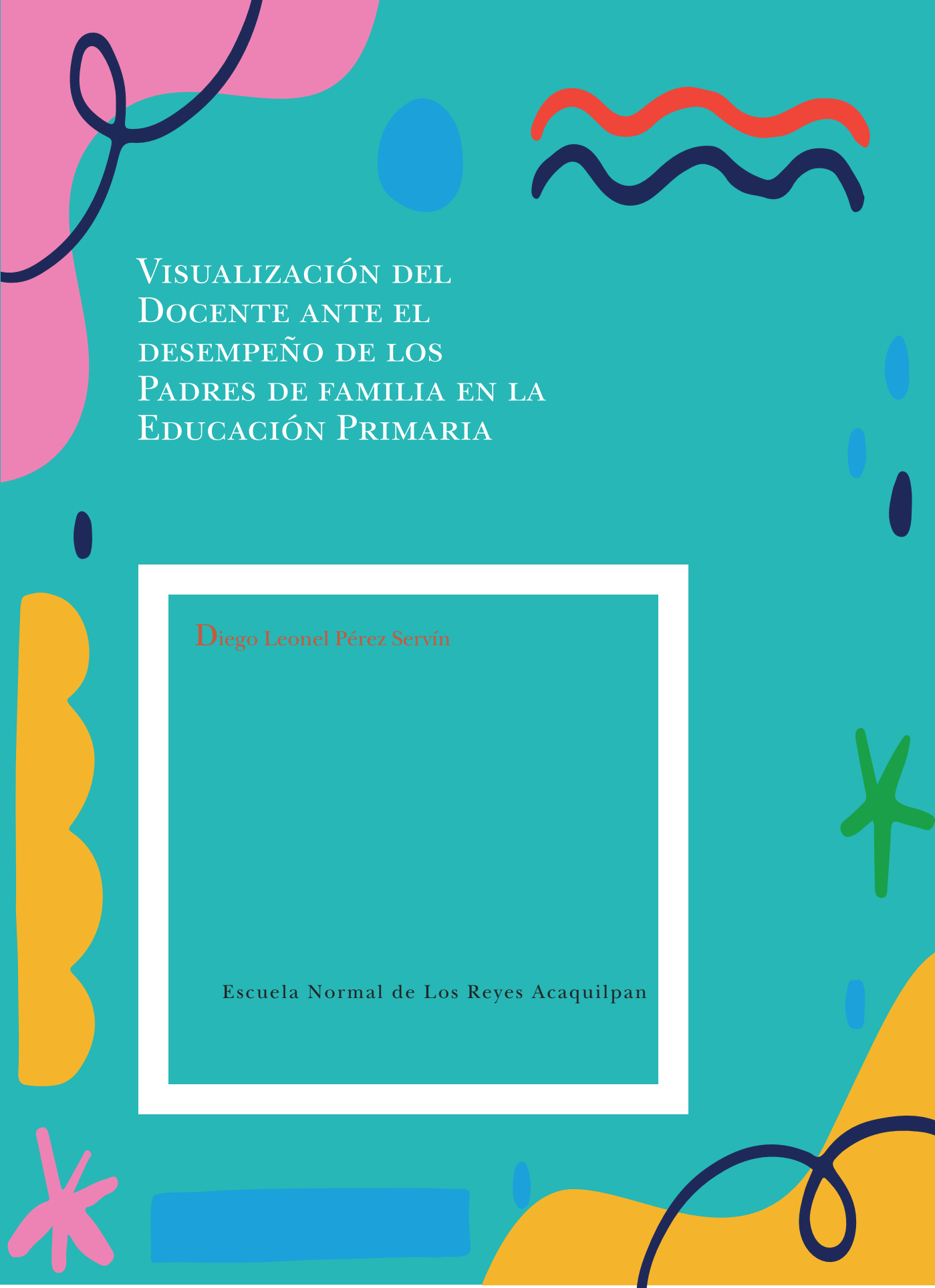
Finalmente, a los padres de familia se les colocó como primer enunciado: “Practico con mi hija (o) vocabulario básico de inglés”. El 61.5% respondió que a veces, el 30.8% que nunca y el 7.7% siempre. En el



segundo: 2Motivo a mi hija (o) para que tenga el interés de aprender inglés”. El 53.8% a veces, el 38.5% siempre y el 7.7% restante nunca. En el tercero: “Mi hija (o) y yo vemos películas o escuchamos canciones en inglés”. El 92.3% afirmó que a veces, mientras que el 7.7% restante dice que siempre. El siguiente fue: “Le dedicó tiempo a mi hija (o) cuando está aprendiendo algo de inglés”. El 61.5% dice que a veces, mientras que 30.8% siempre, y el 17.7% nunca. Finalmente, el último fue: “Me interesa aprender algo de inglés para apoyar a mi hija (o)”. El 76.9% sostuvo que siempre y el 23.1% a veces.

## Referencias

- Arráez, M., et al. (2006). “La Hermenéutica: una actividad interpretativa”.
- Bauce, G. (2000). “Problema de investigación”.
- Beuchot, M. (2009). “La Hermenéutica: una actividad interpretativa”.
- Cerda, H. (2002). “Los Elementos de la Investigación”. Bogotá: El Buho LTDA, pp. 194-206.
- García, F. (2015). “La hipótesis.”. Recuperado de: [http://sappi.ipn.mx/cgpi/archivos\\_anexo/20071012\\_5031.pdf](http://sappi.ipn.mx/cgpi/archivos_anexo/20071012_5031.pdf)
- Mejía, T. (2021). “Investigación descriptiva: características, técnicas, ejemplos”.
- Rebolledo, N. (2019). “Línea Hermenéutica y Educación Multicultural”.
- Sampieri, R. (2010). “Metodología de la investigación”.



VISUALIZACIÓN DEL  
DOCENTE ANTE EL  
DESEMPEÑO DE LOS  
PADRES DE FAMILIA EN LA  
EDUCACIÓN PRIMARIA

Diego Leonel Pérez Servín

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

El siguiente escrito plasma una gran recolección de información sobre la importancia que tiene la presencia activa del padre de familia dentro del contexto educativo, siendo participe para conseguir el desarrollo integral del estudiante partiendo desde la visualización que tiene el docente al visualizarlo, siendo el primer testigo en obtener los resultados. El objetivo de la tesis es entender como el maestro obtiene la participación de los padres, además de conocer esas estrategias que implementa analizando esas acciones que tuvieron éxito en la integración y participación de todos los tutores. Para construir adecuadamente la metodología se usó dentro de la hermenéutica a la fenomenología pues esta trata de descubrir las estructuras esenciales de la conciencia lo que permitió al investigador involucrarse en el campo de investigación, haciendo un análisis descriptivo sobre las vivencias obtenidas de manera personal, a través de convivir con los individuos involucrados e implementarles una entrevista semiestructurada basada en todos esos conocimientos, criterios, experiencias, pensamientos que tienen los educadores sobre los beneficios y cambios al incluir a los padres de familia al trabajo cooperativo, este instrumento permite tener una mejor comprensión de la estructura. Cuando se concluyeron algunos procesos llegó un momento para la obtención de resultados, por el momento se comprende que la participación puede tener una presencia explícita o implícita dentro de la escuela, esta puede ser de distintas maneras, siempre y cuando se marquen acuerdos, una buena comunicación orientando a los padres sobre la importancia que tiene la educación para sus hijos.

**Palabras claves:** Calidad educativa, Trabajo en equipo, Mejoramiento profesional, Papel del padre y Papel del Profesor

## Introducción

Se realizó una investigación que tuvo gran importancia puesto el argumento y premisa original se enfrentó ante otra cantidad de constructos e investigaciones los cuales pudieron refutar lo planteado, por lo cual siempre se debe buscar bases que apoyen la idea central que comenzó todo lo recolectado. En este caso, se planteó que la participación de los padres de familia en el contexto educativo es fundamental para el desarrollo integral de sus hijos, pero se partió desde la visualización del docente titular valorando el desempeño de los tutores dentro de la educación primaria.

Como se llegó a ese análisis, primeramente, se planteó a la familia y escuela como aquella cuna principal de un niño, estas dos están directamente relacionados en formar o deformar el futuro de un individuo convirtiéndose en la responsabilidad de estos dos involucrados para crear una persona ejemplar o simplemente no guiarla adecuadamente. Esto buscó concientizar a los padres de familia que la educación es un proceso muy largo y de inversión el cual comienza en el seno de la familia para pasar a la escuela, forzosamente se necesita de ambas partes para conseguir un pleno desarrollo educativo a la par de lo personal logrando metas de satisfacción será gratas y para toda la vida.

Al contrastar cada documento teórico con lo observado y obtenido desde el campo con los instrumentos de recolección, así como la observación permitió rescatar esas veridades o experiencias que ayudaron a comprender diversos puntos como lo es: el desempeño que los padres de familia tuvieron, relacionado con la participación de los padres de familia dentro del contexto áulico y que tanto impacto hay en el trabajo, así como en el desarrollo integral de los estudiantes partiendo de la visualización docente.

340

## Planteamiento del problema

La presente investigación pretendió exaltar el valor asignado al trabajo docente, puesto que tiene una gran relevancia en la sociedad, esto

se plantea debido a que hace algunos años campañas políticas tomaron como pruebas a compañeros que no realizaban adecuadamente su trabajo, exhibiéndolos en notas periodísticas, documentales con el fin de hundirlos en el desprecio social; lamentablemente, ese propósito se cumplió afectando a grandes rasgos el título de un docente, pero la cuestión es que ha realizado los maestros en la actualidad para cambiar esta perspectiva de la sociedad, como premisa en este documento se planteó que para limpiar estos errores del pasado el docente como sujeto principal debe mostrar resultados de su trabajo y como tener mejor testigos que se está haciendo atrayendo a todos los padres de familia al trabajo áulico.

El invitar a los padres de familia a que estén presentes, así como una participación dentro de la educación primaria junto con sus hijos no es para justificar que el profesor está cumpliendo y que los padres al ver muchas actividades, trabajos o tareas divulguen como borregos que, si se está haciendo un cambio verdadero, pues debe quedar claro que no es lo mismo dejar actividades por cumplir a plantear actividades que en verdad dejen una enseñanza adecuada. Es para esto que se hace énfasis en la presencia y colaboración de los padres de familia dentro del contexto educativa para maximizar al 100% esos alcances que pueden tener todos los implicado.

Es por lo anterior, que el docente debe actuar con mucha astucia al momento de introducir a los padres de familia, por lo cual necesitará construir una balanza bien detallada donde tenga presente que tanto puede influir la familia en su trabajo, en qué momento es oportuno su presencia y en qué aspectos son fundamentales su desempeño en el trabajo educativo. Cuando se consideró estos aspectos para que no exista una contradicción o generar problemáticas en cada contexto y pueda fluir de la mejor manera el trabajo cooperativo.

Construir un trabajo en equipo es fundamental es este campo de trabajo en primer lugar el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como el adquirir habilidades, destrezas entre otros factores les corresponde a los maestros, mientras que en segundo lugar la motivación, apoyo, guía fundamental, valores a los padres y el aprovechar todo esto lo debe hacer el estudiante, pero estos puntos se complementan y apoyan uno con otro. Esto básicamente fue la representación del trabajo en equipo formado por maestro, y padre de familia, obviamente faltaron puntos de responsabilidad de cada individuo, pero serán puntos que se abarcaron más adelante.

La presente investigación se realizó conforme a la organización de un trabajo de tesis, como enuncia Muñoz (1998) quien considera que es un trabajo académico escrito que permite demostrar que un sustentante amerita al grado al cual aspira. Del mismo modo Muñoz (1998) presenta clasificaciones de tesis en maestría, doctorado, y licenciatura la cual se realizó mención en este escrito al enmarcar una disciplina a nivel de licenciatura. Su aportación al conocimiento suele ser de poca profundidad, pero se valora mucho la rigurosidad metodológica con la cual se acerca al objeto de estudio o problemática abordada.

### Justificación

Se estructuró este apartado con palabras de Vizmanos Lamotte, B. et.al. (2009) quien menciona que “es necesario fundamentar o argumentar las razones que motivan el estudio (por qué es conveniente llevar a cabo la investigación) y cuáles son los beneficios que se derivan de la investigación; se trata de describir brevemente aquellos aspectos del contexto y del debate teórico en que se ubica la investigación y que definen su relevancia y su pertinencia” (p.2).

La familia es el primer agente en cuanto a educación e integración personal del niño después de cuatro años los infantes entran al preescolar, es ahí donde comienza la influencia de la educación académica, durante dos años ellos se adaptan a una forma distinta de expresarse, comunicarse y convivir pues han salido de su contexto, al concluir este primer proceso los infantes ya tienen conocimiento del funcionamiento de trabajo que tiene una institución cimentando por primeras ocasiones la labor cooperativa entre los docentes y padres.

Por lo cual esta investigación mostró para ambos sujetos implicados en la investigación (docente – padres de familia) que la participación de ambos tuvo gran peso en cualquiera de los ámbitos o contexto. Por lo cual, si un Docente aprende a trabajar con la Familia del estudiante, se generará un trabajo completo, ya que ninguno se encontrará solo convirtiendo esta pesquisa en la llave que explicará cuales son los beneficios, pasos y claves que podrán ayudar a cualquier docente dentro del trabajo educativo.

## Objetivo

De acuerdo con (Quisbert y Ramírez, 2011) el objetivo de investigación se puede establecer como aquella clave precisa de la cual se desarrolló una finalidad que se perseguirá a base de estrategias y metodologías, en otras palabras, son esos puntos predestinados a los que se quieren alcanzar dentro de una investigación gracias a este fundamental paso ese puede obtener soluciones al problema nuclear del presente escrito.

### Objetivos específicos

En primer lugar, el investigador se introdujo en el campo de estudio para observar la interacción entre los sujetos implicados dentro de la actividad colaborativa educativa con lo que logró evaluar que tanto se puede palpar este punto de estudio, que tan benéfico fue para los dos sujetos investigados (docente–padre de familia).

Una vez dentro del campo de estudio se rescató información por medio de entrevistas dirigidas a los docentes donde se conoció cómo se desarrolló este trabajo colaborativo desde su persona conociendo su forma de pensar, por lo que se construyó una plática enriquecida en donde se analizó al humano, materializando su pensamiento para poder entender cuál es su pensamiento general con respecto a la participación de la familia hacia el contexto educativo.

Como tercer punto se identificó cómo los docentes de la primaria “Amado Nervo” logró obtener la participación de los padres. Cuáles son las estrategias que implementaron para que esto se pueda realizar, así como aquellas dinámicas, actividades, proyectos en donde se observó una participación del contexto externo (refiriéndose a la familia de los estudiantes), esto con el fin de que el investigador comprenda esas acciones que tuvieron éxito en la integración y participación de todos los tutores.

Por último, una vez mostrando una presencia en el campo de estudio, así como haber realizado las entrevistas, así como interactuar con los docentes se comparo lo dicho por la teoría teniendo en cuenta cada una de las perspectivas de todos los autores recolectados en el estado de la cuestión con lo rescatado en el trabajo práctico.

### Objetivo general

En esta indagación se explicó cuál es la visualización del docente con respecto a la participación de los padres de familia dentro de la educación

primaria destacando su desempeño dentro de este trabajo colaborativo. Al conocer el pensamiento, actuar, expresarse de un instituto escolar para atraer a los padres de familia a un trabajo cooperativo además de saber compartir esos compromisos, responsabilidades, bienes, accesibilidad y oportunidades para poder desarrollarse adecuadamente dentro del trabajo valorando esos buenos resultados que se vieron reflejados altamente en el desarrollo de los implicados.

## Metodología

La definición de metodología se enfoca al modo en que orientó los problemas y se buscó las respuestas plasmándolo a la hora de realizar una investigación. Para Franco (2011) el marco metodológico es el conjunto de acciones destinadas a describir y analizar el fondo del problema planteado, a través de procedimientos específicos que incluye las técnicas de observación y recolección de datos, determinando el “cómo” se realizará el estudio, esta tarea consiste en hacer operativa los conceptos y elementos del problema que estudiamos, del mismo modo.

Lo que nos indicó Franco es que existen diferentes métodos acompañados de técnicas como lo es la observación, recolección de datos, correlacional o experimental con el objetivo de dar respuestas a una problemática establecida la cual desarrolló la pesquisa establecida generando una secuencia de causa-efecto dando por entendido que normalmente, son mecanismos con muchas variables pues dependiendo el tipo de investigación, objetivos y metas que se quieran alcanzar, se tomaron las medidas necesarias para obtener los mejores resultados.

En este caso, el tipo de investigación que se realizó para el presente escrito fue basado en la fenomenología, este estilo se cimienta en el resultado de todas las perspectivas y experiencias que obtiene el investigador a la hora de interactuar con el fenómeno y sus elementos implicados. Como objetivo principal este método persiguió la comprensión de la experiencia buscando a manera de conciencia y significados del fenómeno a conocer. Lo último se refiere a que el investigador para poder realizar el trabajo adecuado se relacionará y convivirá ampliamente en el campo de investigación relacionándolo ampliamente con los actores principales que intervienen y participan dentro del contexto.

Como manera de reseña y conocer el origen de la fenomenología surgió para diseccionar, describir, explorar para rescatar las característi-



cas relevantes sobre un fenómeno (lo que se investiga). Los primeros pensadores trataron de definir si era un método o una filosofía, puesto que es un nuevo paradigma que observa y explica la ciencia para conocerla exactamente. La fenomenología en los años 70's adquirió el protagonismo en la investigación del ámbito educativo. Esta metodología comprende los fenómenos sociales desde la propia experiencia del investigador en un nivel personal los motivos y creencias que están detrás de cada acción.

Para sustentar lo mencionado sobre la fenomenología se señaló a 2 autores:

Para Husserl (1998), la fenomenología “es la ciencia que trata de descubrir las estructuras esenciales de la conciencia” (p.10). Con se pudo entender que la metodología se convirtió en un análisis descriptivo caracterizado por regirse con las vivencias obtenidas de manera personal con las que se pueden obtener una mejor comprensión de la estructura.

Por su parte Martin Heidegger (2006), precisó que la fenomenología “Enfatiza en la ciencia de los fenómenos; ésta consistió en permitir ver lo que se muestra, tal como es a sí mismo y en cuanto se muestra por sí mismo; por consecuencia, es un fenómeno objetivo, verdadero y a su vez científico” (p.p. 233-256). De manera breve retomado lo mencionado por el autor que podamos ver la de manera completa al fenómeno de estudio, obteniendo una descripción completa pero no prejudicial, que refleje la realidad vivida por la persona, su mundo, su situación en la forma más auténtica.

Aparte de apoyarse con la metodología fenomenológica se tomó como ayuda el método cualitativo encaminado a estudiar la perspectiva de los docentes enfocada al desempeño en la participación de los padres de familia determinando las causas y consecuencias de este fenómeno en concreto. El método descrito no solo buscó “el qué”, “sino también el porqué de las cosas”, y cómo han llegado al estado en cuestión.

### Marco teórico categorías de análisis

Los referentes teóricos son una recopilación de conocimientos científicos existentes sobre un tema, que sirvieron de base para el inicio, desarrollo y culminación de cualquier proyecto de investigación los cuales siempre deben llevar la cita que permite ubicar la información original de dicho referente. Este se concibió como vitales para el planteamiento de los objetivos, para plantear metodologías y como insumo para interpretar

los resultados. Todos ellos compuesto por diferentes teorías, conceptos, supuestos y estudios de caso que se han presentado en pesquisas anteriores sobre el tema que se desea estudiar.

En primera instancia, se seleccionó exhaustiva y cuidadosa de cada uno de los referentes, con la intención de evitar repetir presupuestos revelados con anterioridad y dar un mayor soporte a las hipótesis y el análisis de resultados del proyecto de investigación que se realiza.

Por lo cual, los docentes deben implicar activamente una reflexión sobre su práctica docente, su aciertos y errores, sus necesidades de cambios, el sentido y el significado que le otorga a las nuevas propuestas dentro de su propio contexto de trabajo invitando a los padres de familia a trabajar juntos.

La convivencia entre el docente y los niños y niñas, deberán darse para facilitar la autonomía, la madurez y la independencia con su entorno familiar-social. Pero que en ocasiones la situación económica no les permite esa vinculación debido a que suelen desplazarse a sus trabajos y tienen un horario establecido que le impiden esta integración. Para facilitar la participación de los padres en la vida escolar, los profesores fueron conscientes del valor del trabajo que los progenitores pueden potenciar dentro de su tarea y anticipar las posibilidades que esta colaboración generará, puesto que los padres serán conscientes de la labor que los decentes desempeñarán, fomentado su prestigio.

La escuela y la familia son para el niño el medio principal en el que encuentra alimento cotidiano su conducta. Por lo cual los maestros/as fueron los indicados para propiciar la participación de los padres en la escuela y educación de sus hijos y esto no sólo favorece a los estudiantes sino también a las familias que permite conocer mejor las diferentes facetas de sus hijos y ayudarle en todo lo que pueda, desarrollando personas humanas y verdaderos ciudadanos, sino que también favorece al profesorado puesto que facilita su función en la escuela, permitiendo conocer mejor a su alumnado para adaptar los aprendizajes a sus necesidades y características.

Como categoría se tomó al desempeño ya que fue uno de los componentes del sistema de aseguramiento de la calidad de la educación, cuyo propósito es el cumplimiento al deber del estado de propender a asegurar el derecho de todos los estudiantes a tener las mismas oportunidades de recibir una educación de calidad.

- Se evaluó la participación, así como la accesibilidad que tuvieron, no importe si la presencia fue implícita o explícita.
- Informó a la comunidad escolar sobre sus intereses y prioridades ante el trabajo áulico.
- Identificó las necesidades de apoyo, en especial a los establecimientos ordenados en categoría de desempeño Medio- Bajo e Insuficiente.
- La categoría de desempeño es el resultado de una evaluación integral que clasifica a los establecimientos en desempeño

### Resultados parciales

Como parte del proceso de campo fue necesario aplicar los documentos de recolección, situación que a continuación se enuncia y que forma parte de los resultados hasta aquí como parciales. En párrafos siguientes se expresan algunos de los hallazgos.

Como primera pregunta que se les realizó a los sujetos fue:

1. ¿Durante su estancia en la Primaria Amado Nervo, como considera que la participación de los Padres ha sido la adecuada?

Participante 1: “La participación por parte de los padres de familia en cierto modo llega a ser adecuada, yo como subdirectora he analizado y contrastado qué se necesita que al menos un colectivo de padres de familia estén al frente apoyando a sus hijos así como a los maestros de cada grupo pero hablando en materia sobre esto aspecto en específico hay un presencia de algunos de padres de familia quienes representan a toda la comunidad pero está solo se conforma aproximadamente de unos 10 a 12 tutores y no todos están presentes sino sé escoge a un representante, obviamente cuando se necesita la presencia de los demás intervienen a lo que se requiere”.

Participante 2: “Mira Diego durante mi estancia en esta primaria la participación de los padres de familia ácido adecuada, eso sí comparándola con la escuela anterior en donde trabajé, siendo una comunidad en donde los padres de familia se dedican al comercio en ocasiones la presencia de ellos tiene sus variantes, existen padres que están al pendiente de sus hijos

pero del mismo modo hay otro colectivo los cuales se tiene una ausencia enorme, pero se podría decir que la participación de los padres en general es funcionable”.

Participante 3: “De los maestros que estás entrevistando yo soy uno de los más veteranos qué ha trabajado en la primaria Amado Nervo, por lo cual he tenido la oportunidad de analizar y reflexionar sobre la modalidad que tienen en su participación los padres de familia en distintos grados, pues cabe mencionar que he dado clases desde primero a sexto y esto influye mucho, los padres que tienen a hijos e hijas en los primeros grados de primaria suelen participar un poco más que aquellos que ya tienen hijos en los últimos grados obviamente hay excepciones no se puede generalizar pero a lo que yo he vivido es lo que me permite comentar”.

Participante 4: “No conozco en su totalidad la participación de los padres de familia pues cómo sabes yo acabo de entrar este ciclo escolar por lo que llevo unos cuantos meses laborando en la primaria “Amado Nervo” a mí perspectiva y hablando de manera muy personal te puedo decir que dentro de mi grupo la participación ha sido adecuada, no me refiero a que estén dentro de mi salón cooperando y participando en las actividades sino que al menos siempre están al pendiente de que sus hijos cumplan con la tarea, traen todos los materiales otros elementos que se vayan a utilizar dentro del aula”.

Un segundo elemento que se mencionó durante la entrevista tiene relación con la siguiente pregunta 2. ¿En este ciclo escolar en especial como considera que ha sido la participación de los padres de familia? Entre los elementos encontrados a la pregunta los sujetos enuncian

Participante 1 “Venimos trabajando de un regreso a las aulas en el cual los estudiantes laboraron a distancia además que se ha ido cambiando poco a poco la modalidad de trabajo ya sea que al inicio comenzamos de una manera híbrida alternando los grupos, llegaron nuevos estudiantes, nuevas personas las cuales se van adaptando a la forma de trabajo de la escuela, sin contar aquellos que del mismo modo se tienen que adaptar por la modalidad de trabajo como te comento durante estos trabajos que hemos llevado hemos tratado de que poco a poco la comunidad se vaya adaptando acomode al trabajo llevándolo en una normativa adecuada siendo así considero que la participación por el momento no le podemos dar una califica-

ción o valorarla, se debe desarrollar en especial en este ciclo escolar, a ver con el tiempo qué cambios nos lleva la nueva normalidad”.

Participante 2: “No me dejarás mentir cuando te digo que los estudiantes en especial los de este grado han cruzado un proceso de desarrollo, del cual en primer año se iban adaptando a la forma de trabajar, puesto que venían de otro contexto escolar el cual era su” preescolar”, después se tuvieron que adaptar a la forma de trabajo virtual a distancia, como ya sabes por medio de una comunicación electrónica en dónde los padres de familia eran el vínculo utilizando herramientas tecnológicas y ahora en este tercer año cambia el ritmo y la forma de trabajo. Otra vez tienen que adaptarse al regreso a las aulas, como al inicio fue de manera alternada ahora poco a poco ya se han ido integrando nuevos estudiantes y por el momento ya trabajamos con la matrícula total del grupo considero que la participación de los padres de familia es adecuada y no solo hablo de este ciclo escolar sino de los dos anteriores”.

Participante 3: En este desarrollo que hemos tenido con respecto al trabajo y la nueva adaptabilidad que ha tenido toda la comunidad escolar después de la pandemia la participación de los papás ha sido adecuada, siendo nuestra mano derecha con los cuales llevamos poco a poco el trabajo adelante, claramente no se obtienen los resultados que se esperaban, pero por eso trabajamos el trimestre pasado para ponernos al corriente en esos conocimientos dónde los estudiantes tuvieron rezago o problemas de aprendizaje. Siendo realista con los 3 meses trabajados no se puede abarcar ni la cuarta parte de lo que se tuvo que ver el ciclo pasado, pero poco a poco espero nivelar a mi grupo.

Participante 4. Al participante #4 esta pregunta ya no se realizó puesto que él ya la había contestado dentro de la pregunta número uno diciendo que ha sido adecuada en este ciclo escolar puesto que ella apenas acaba de Ingresar a laborar en la primaria Amado Nervo Por lo cual se ha tenido cómo respuesta que en la colaboración de los padres de familia ha sido adecuada

Otro elemento que fue esencial durante la entrevista de los sujetos se estableció en la pregunta 3. ¿Dentro de los C.T.E han considerado anexar de una forma activa la participación de los padres de familia? Aquí los sujetos enuncian y dan cuenta de ello

Participante 1 “En C.T.E utilizamos las guías para poder desarrollar dinámicas y actividades previstas las cuales con todo el órgano docente analizamos e implementamos las que puedan ser fructíferas para el trabajo de cada uno de los compañeros enfocado especialmente a la participación de los padres de familia”. “Por el momento hemos desarrollado la asociación de los padres de familia quiénes ya han encargado devolver a dar acondicionamiento a cada una de las aulas colectando fondos los cuales permiten obtener materiales y utilizarlos para mejorar el funcionamiento y utilidad de cada uno de los espacios de la institución. Por otro lado, trabajar dentro de la institución además que los C.T.E nos han ayudado a que los maestros pueden orientar e invitar a que los padres trabajen en conjunto y pueden llevar un desarrollo adecuado en esta nueva normalidad ya sea al traer a sus hijos en la mañana al venir por ellos y su papel fundamental para que participen en cada uno de los salones que les corresponde”.

Participante 2: “Siendo franca considero que los consejos técnicos hemos buscado que los padres de familia se incluyan dentro de las actividades educativas pero a mi perspectiva solamente se ha analizado de una forma institucional, se han compartido algunas ideas para que ellos intervengan o colaboren con nosotros pero en ocasiones no funciona adecuadamente puesto que a veces quieren influir tanto hasta cambiar nuestra perspectiva o planeación con respecto alguna actividad en los consejos técnicos solamente me guío cuando se necesita que los padres de familia estén en la institución y adentro de mi salón busco otras estrategias en los cuales puedan intervenir y no afecten o quieran cambiar el ritmo o estilo de trabajos que he planeado”

Participante 3: “A lo mejor cuando entrevistaste a mis compañeros de tercer grado te mencionen que las actividades colaborativas con los padres de familia que se mencionan en los consejos técnicos no las tomamos al 100% pues como me comentaban la maestra de 3. “A” en ocasiones los padres suelen querer cambiar algunos elementos establecidos por lo cual yo busco estrategias en las cuales los pueda anexar al trabajo con sus hijos siempre y cuando no cambien la modalidad de que llevamos, eso fue un acuerdo entre los grados de tercero por eso te lo comento por lo cual se han tomado temas relevantes para invitar y atraer a los padres de familia al trabajo cooperativo”.

Participante 4: “En los C.T.E que ha estado presente se han compartido actividades donde se invitan a todos los padres de familia a participar activamente con nosotros en la organización institucional como por ejemplo;

en la nueva normalidad los invitamos a que ellos participen y sean testigos de este cambio que se ha llevado con respecto a generar o hablar de actividades en las cuales invitamos a los padres de familia a trabajar con nosotros dentro del aula, pero como acuerdo con los otros grados evitamos algunas de estas puesto que a veces interfieren con nuestros planes pero implementamos otras que a nuestra perspectiva son adecuadas por las necesidades ritmos y estilos de aprendizaje de nuestros grados cumpliendo así con la invitación de que los padres estén activos en el desarrollo de sus hijos”.

Continuando con el proceso de la entrevista, se hizo necesario realizar la siguiente pregunta 4. ¿Considera a la participación de los padres de familia fructífera para el trabajo dentro del aula? Entre las respuestas al cuestionamiento, los entrevistados enuncian

Participante 1: “Tengo ya un tiempo trabajando como directivo por lo cual para contestar tu pregunta me retomaré a mi tiempo mientras trabajaba frente a un aula. Como respuesta te daría que afirmativamente la participación del Papá dentro de una la escuela debe de ser y es fundamental que ellos estén presentes en el desarrollo de sus hijos pues así podrán estar al pendiente sobre todo lo que se hace y no se hace además qué adquieren un compromiso de estar presentes y participar en todo momento apoyando al docente a todo lo que requiera”.

Participante 2: “Como hemos hablado anteriormente y conoces para mí lo fundamental es que los estudiantes adquieran una Independencia y autonomía con respecto al trabajo áulico, es fundamental que ellos mismos busquen sus herramientas, desarrollen sus habilidades destrezas y actitudes para poder enfrentarse ellos solos a nuevos retos, no quiero decir que la participación de los padres de familia es mala al contrario sirve para que los niños estén comprometidos a todo el trabajo, pues adquieren una presión de los padres de familia llevando esto a que él se comprometa y trabaje de la mejor manera cumpliendo con sus deberes y responsabilidades pero en definitiva a mí me gusta partir de la idea dónde los padres de familia estén presentes pero de una manera implícita permitiendo a su hijo crecer adecuadamente sin necesidad de que necesite a terceros para poder realizar sus trabajos”.

Participante 3: “La participación de los padres de familia es fundamental pues me ayudan a que el estudiante adquiera compromiso ante todo el

trabajo desarrollado en el aula esto hace que estén al pendiente de que cumpla con las tareas trabajos proyectos y actividades los cuales uno como docente planea sobre todo qué los padres de familia motiven niño a seguir adelante en sus estudios puesto que al enamorarse de la escuela de los trabajos podrán realizar lo que ellos deseen”.

Participante 4: “La participación de los padres dentro del aula la considero fundamental puesto que ayuda muchísimo de verdad al trabajo el cual nos permitirá llevar adelante esos frutos cognitivas la transmisión de valores compromiso y amor por la escuela si es que se transmite de la mejor manera el alumno lo podrá entender y asimilar reflexionando que esta actividad educativa es para su bien en un futuro podrá de gozar de muchos elementos los cuales partirán desde bienes económicos posturas sociales entre otros”.

Por último, pero por ello no menos importante se les preguntó a los entrevistados 5. ¿Cómo invita a los padres de familia al trabajo colaborativamente dentro de la escuela? Entre las respuestas se pueden rescatar, en este caso se aglutinaron las respuestas de los sujetos:

Participante 1, 2, 3 y 4

“Esta va enfocada a cómo los docentes de tercer grado así como en la directiva invitan a los padres de familia crear actividades del mismo modo esta pregunta no se aplicó a ninguno de ellos Pues en la pregunta número tres se habló sobre cómo ellos invitan a los padres de familia a trabajar en la escuela pero formando estrategias desde la perspectiva o desde los consejos técnicos en este caso los grados de tercero buscan otras estrategias las cuales son fuera de esto e invitan a los padres familia a trabajar ya sea de manera explícita o implícita colaborando en actividades tareas proyectos desde casa la participación que sea presencial en todo el aula Por el momento no se ha estado generando todo se busca que los padres de familia intervengan pero desde casa y obviamente entregando las evidencias que hagan válido que si se está desarrollando este trabajo cooperativo entre docente y Padre de familia así como que estén presentes en todo momento con el trabajo y desarrollo de sus hijos”.

352

## Análisis de respuestas

Se agradeció mucho a todos los participantes de cada una de las entrevistas semiestructuradas realizadas dentro de la primaria “Amado Nervo”



entre ellos se encontraban tres maestros frente a grupo en el grado de tercero y la subdirectora escolar de la institución. se tuvo que realizar algunas preguntas adecuadas al contexto y a la forma en que los docentes trabajan, resaltando que entrevistador ya tenía un tiempo laborando y relacionándose con ellos por lo cual las preguntas fueron fluyendo poco a poco hasta el convertirse en una rica charla en donde se compartieron experiencias, conocimientos, puntos de expectativas y criterios de cada docente.

Al abordar el tema, las respuestas tuvieron una relación intrínseca puesto que la invitación a los padres de familia parte desde algunas actividades aconsejadas desde las guías de Consejo Técnico, pero los maestros no consideraron algunas de esas actividades adecuadas para su aula por lo cual cambiaron y adecuaron algunas de ellas con el fin de qué las actividades se lograron realizar fructíferamente.

La participación de los padres de familia se pudo apreciar a un nivel institucional por ejemplo se creó el órgano de los padres de familia quienes se encargan de dar mantenimiento y adecuar de la mejor manera a la escuela, por otro lado, hablando a contexto áulico se comentó que la participación de los padres de familia queda a deber puesto que en la pregunta número 4 los docentes hacen atraer a los tutores dependiendo la actividad o necesidades del grupo, puesto que en ocasiones se puede considerar como un arma de doble filo ya que a veces los padres suelen pasar de los límites requeridos haciendo que el maestro pierda el control o la batuta de líder. esto que se mencionado fue de gran importancia ya que hizo analizar al investigador qué la participación de los padres de familia se debe de adecuar y manejar con mucho cuidado, reflexionando que desde un inicio se debe construir límites y acuerdos algo que se redactó en el capítulo 2 que de acuerdo con Domínguez (2010) parafraseando sus palabras se debe de crear reglas para seguir impecablemente este trabajo asimismo el otorgaba algunas formas en que se puede desarrollar este trabajo en equipo siendo así qué cada uno de los colaboradores se adapten a un estilo adecuado con el fin de satisfacer las necesidades del estudiante.

353

En conclusión, se analizó que las disponibilidades de los padres de familia fue la adecuada haciéndose ver no solo en este último ciclo escolar si no tiene un historial desde hace dos años puesto que gracias a la pandemia del virus COVID-19 los padres de familia se introdujeron adecuadamente en el trabajo siendo mediadores con los estudiantes para continuar con las clases, actividades, tareas y proyectos establecidos.

Cómo adaptación en la nueva forma de trabajo se necesitó construir buena comunicación con cada uno de los tutores para que el regreso de los estudiantes a las aulas fuera de la mejor manera, crearon estrategias en las cuales se turnaban a los salones para que asistieron a la institución así cómo dentro de las mismas aulas se hacía una división de alumnos, había quiénes trabajaban de manera virtual u otros que estaban asistiendo normalmente a las abras por lo cual el trabajo cooperativo entre todos los individuos con mayor carga de responsabilidad en la tríada educativa en ese momento supieron cómo llevar las riendas de un trabajo.

## Referencias

- Calderón & Hinojo (2004). La colaboración entre maestros/maestras y padres/madres para atender a la diversidad en las instituciones educativas. *Revista Educación*, 28(2),185-201.[fecha de Consulta 3 de Noviembre de 2021]. ISSN: 0379-7082. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44028210>
- Campo Ternera (2010). Relación entre el desarrollo personal social y los procesos evolutivos vinculados con el aprendizaje escolar en las áreas del lenguaje y la cognición. *Psicogente*, 13(23),88-99.[fecha de Consulta 3 de Noviembre de 2021]. ISSN: 0124-0137. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=497552355007>
- García-Rangel García Rangel & Reyes Angulo (2014). RELACIÓN MAESTRO ALUMNO Y SUS IMPLICACIONES EN EL APRENDIZAJE. *Ra Ximhai*, 10(5),279- 290.[fecha de Consulta 3 de Noviembre de 2021]. ISSN: 1665-0441. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46132134019>
- Lamban, Salg & Caro (2013). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. *Revista Terapia Cognitiva*. N° 49, (1-13). Disponible: <https://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf> [fecha de Consulta 27 de Octubre de 2021]
- Martin, & Guzmán (2016). La participación de madres y padres de familia en la escuela: un divorcio de mutuo consentimiento. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (46),1-23.[fecha de Consulta 3 de Noviembre de 2021]. ISSN: 1665- 109X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99843455004>

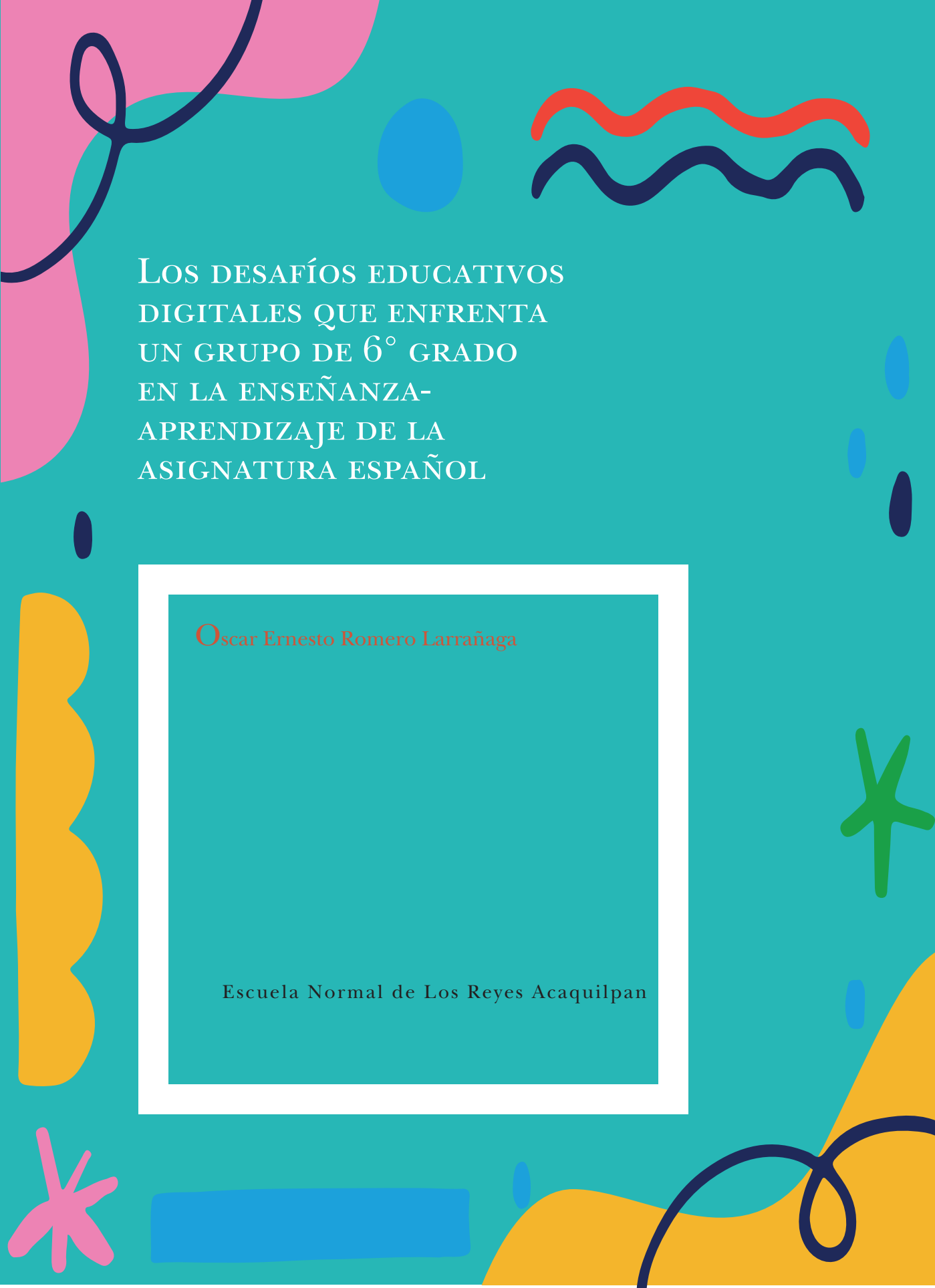
Quecedo & Castaño (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, (14),5-39. [fecha de Consulta 27 de Octubre de 2021]. ISSN: 1136-1034. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501402>

#### Referencias hemerográficas

Ayuda MINEDUC atención ciudadana (s/f 2017). Categoría de desempeño de establecimientos educacionales. <https://www.ayudamineduc.cl/ficha/categoria-de-desempeno-de-establecimientos-educacionales>.

Delgado (2019). La importancia de la participación de los padres en la enseñanza. Instituto para la educación. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-importancia-de-la-participacion-de-los-padres-en-la-educacion>

Peiró (2020). Trabajo en equipo. Economipedia.com. <https://economipedia.com/definiciones/trabajo-en-equipo.html#:~:text=El%20trabajo%20en%20equipo%20es,de%20forma%20individual%20para%20conseguirlo>.



LOS DESAFÍOS EDUCATIVOS  
DIGITALES QUE ENFRENTA  
UN GRUPO DE 6° GRADO  
EN LA ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE DE LA  
ASIGNATURA ESPAÑOL

Oscar Ernesto Romero Larrañaga

Escuela Normal de Los Reyes Acaquilpan

## Resumen

**E**n los últimos años se ha identificado que el proceso de enseñanza-aprendizaje mediado por las TIC (Tecnología de la Información y la Comunicación) ha provocado desafíos en este proceso. Es por ello que el objeto de estudio son los desafíos digitales, siendo el objetivo el identificar los desafíos educativos a los que se enfrentan los actores de un grupo de sexto grado (docente, alumnos y padres de familia) con relación a la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de español, a través de la recopilación de información y observación directa para implementar futuras estrategias que permitan hacer frente a los desafíos presentados en la era digital. La investigación es de corte cualitativo, empleando la metodología hermenéutica clásica, para interpretar los datos arrojados de las entrevistas semiestructuradas y escalas Likert aplicadas a 27 estudiantes, tres docentes y 8 padres de familia. Rescatando que uno de los principales desafíos a los que se enfrentan los sujetos durante las clases en línea por la situación de confinamiento, es el de una conexión a internet estable, seguido del manejo de aplicaciones y programas de oficina como Word, PowerPoint y Excel, así como de la carencia de una alfabetización digital.

**Palabras clave:** Tecnologías de la Información y la Comunicación, Tecnología educativa, actualización, alfabetización tecnológica.

## Introducción

Durante la década de los 90's se comienzan a introducir las TIC en el ámbito educativo con la finalidad de brindar el derecho de la educa-

ción a aquellos estudiantes que por situaciones de lejanía en las escuelas no podían acceder a estas, primeramente iniciando en Instituciones de Educación Superior IES, posteriormente en secundarias a partir del programa de telesecundarias, dando apertura a la modalidad de educación a distancia (EaD), incluso hoy en día, la implementación de las TIC en educación básica está formando parte del currículo, aunque cabe mencionar que esto ha dado pauta a desafíos tanto para los docentes como para los estudiantes, considerando que no todos cuentan principalmente con una alfabetización digital, con un dispositivo móvil que tenga acceso a internet.

La tesis de este trabajo de investigación es que los actores clave del proceso educativo, docentes, alumnos y padres de familia, requieren una alfabetización tecnológica, así como contar con un dispositivo digital que permita continuar en el proceso educativo y estar actualizados constantemente, debido a que la sociedad del conocimiento y la información...

### Planteamiento del problema

El estudio se está llevando a cabo en la Escuela Primaria “Lic. Gustavo Díaz Ordaz” con un grupo de sexto grado, compuesto por 27 estudiantes con su respectivo docente titular, cuya edad oscila entre los 11 y los 12 años, para Piaget citado en (Luján, 2016) los sujetos se encuentran en la etapa de operaciones formales la cual va de los 11 a los 15 años, en esta etapa el niño se caracteriza por la capacidad de formular hipótesis y llevar a cabo la resolución de problemáticas, comienza el interés por las relaciones humanas, así como el desarrollo de diversas formas de pensamiento.

Dentro del grupo se presentan diversas problemáticas, entre ellas destaca el rezago en la asignatura de español, por problemas de comprensión y lectura fluida, de igual manera se hacen presentes problemáticas con el manejo y disponibilidad de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) debido a que en algunas ocasiones los alumnos no cuentan con un dispositivo móvil propio con conexión a internet y aunque la cobertura de la zona permite el trabajo en línea, en ocasiones se presentan problemas de conectividad, o de interacción; hacemos referencia a este último punto, considerando la participación dentro de clase.

Es de vital importancia el estudio de este tema, ya que se han visto cambios sociales impactantes, los cuales están vinculados a la educación sobre

todo a la tecnología aplicada, es por ello que el considerar los desafíos educativos de la era digital como un piedra angular, dado que los estudiantes deberán desarrollar habilidades y competencias que les sean de utilidad para su inmersión en la sociedad de la información y el conocimiento, reconociendo los desafíos como una forma de crecimiento personal.

Por lo tanto, resumiendo las problemáticas que presentan los sujetos de estudio según datos arrojados del Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC), se tiene que los estudiantes tienen rezago sobre los contenidos de español y matemáticas, principalmente en la comprensión lectora, en la fluidez, así como en problemas con la ortografía.

Cabe mencionar que la investigación se inició con estudiantes del ciclo escolar 2019-2020, el cual fue afectado por la pandemia mundial del virus SARS-Cov2 o COVID-19, por tanto, no se tuvo contacto con los estudiantes, docente titular y padres/madres de familia, optando por enviar los instrumentos de recopilación de datos por medios digitales y plataformas como WhatsApp, Google Forms, así como formatos en Word y PDF.

Considerando lo anterior la investigación es retomada desde la teoría socio constructivista de Vygotsky, puesto que las problemáticas aparte de las ya mencionadas que se identifican en los estudiantes y docentes sobre el aprendizaje y la enseñanza, hacen referencia a una cultura digital, siendo algunas el analfabetismo digital y la conectividad a una red estable, en este mismo tenor el objeto de estudio de esta investigación está enfocado en los desafíos educativos digitales, considerando la teoría, el sujeto no puede verse inhibido del desarrollo cultural, por tanto resalta su intervención productiva con otras personas para construir su identidad y su aprendizaje.

Además, los docentes, como padres de familia no se toman el atrevimiento de manipular diversos recursos tecnológicos, a causa de presentar lo que se denomina analfabetismo digital y puede decirse que no se tenga como tal este tipo de problema, porque la mayoría de las personas interactúa con un dispositivo móvil durante tres horas aproximadamente, aunque los fines de este tiempo no siempre son educativos o para adquirir algún conocimiento u habilidad útil, en la noticia publicada por (El Heraldo de México, 2020) titulada “Detona pandemia uso del celular en México, encuesta de Universidad Panamericana” se retoma que solo un 43.1% controla poco o nada el celular mientras que el 56,75% señala que bastante o mucho, en este último dato son jóvenes

de 18 a 22 años, por otro lado, se recupera que pasan un total de 9.1 horas frente a un dispositivo.

Por otro lado, encontramos que los desafíos educativos están presentes en todo el momento del proceso educativo, los cuales han formado parte de la historia de docentes y discentes, casi siempre tienen el fin de ser cuestionados sobre sus causas, para afrontarlos y adquirir competencias tecnológicas que permitan disminuir el impacto que tienen cuando se presentan, con relación a ello, los desafíos son parte de la vida para un desarrollo constante en todos los aspectos. Para (Bernard y Slade, 2009 en (Raimudi, 2014) los desafíos se han identificado como una necesidad en el proceso de desarrollo de la juventud ya que atravesarlos puede brindar mejores oportunidades para el crecimiento personal y para la realización del propio potencial (p.523).

Se rescata el estado del arte a través de antecedentes internacionales, nacionales y locales, los cuales brindan un panorama general de la problemática que se está investigando, entre algunos destacan (Tedesco, 2011) quien nos plantea que es muy notorio el estado de insatisfacción de la oferta educativa, puesto que no todos cuentan con un dispositivo digital, así como la disposición debido a los cambios intensos que se producen en todas las dimensiones de la sociedad. Por otro lado, uno de los antecedentes nacionales es (Roquet, 2006) quien aborda un panorama general sobre las causas que dieron origen a la implementación de la educación a distancia, siendo una de estas el brindar el derecho a la educación a aquellos estudiantes que se encontraban alejados de las escuelas y no podían asistir de manera presencial. En el aspecto local se retoman los planes de estudios 2011 y 2017 de educación básica, en donde se hace afirma que hoy en día vivimos en un mundo complejo e interconectado, cada vez más desafiante y que más que una era de cambios, nos encontramos frente a un cambio de era (SEP, 2017, p. 3).

Considerando el apartado de la justificación, se aborda desde cinco aspectos, el primero refiere a la importancia de esta investigación en educación básica siendo este tema seleccionado, debido a que, al identificar los diversos desafíos que ha conllevado el cambio de paradigma educativo con enfoque en la cultura digital a través de la implementación de las TIC como herramienta para la enseñanza y el aprendizaje, ha causado interés para identificar las causas que originan estos desafíos en los estudiantes, docentes y padres de familia. El segundo punto es sobre importancia de la



misma en el 6° grado grupo “C” de la primaria en donde se lleva el estudio, tratando de conocer el porqué de los desafíos, y cómo hacer frente a estos a manera de propuesta, puesto que los estudiantes están inmersos en una sociedad del conocimiento y la información, la cual a su vez, exige el desarrollo de competencias tecnológicas y comunicativas para poder participar y tener un crecimiento progresivo en todas las esferas sociales.

Así mismo, en los aportes sociales y educativos, se pretende dar a conocer a los actores mencionados, cuáles son aquellas causas personales y sociales que generan desafíos en el proceso educativo, siendo ello una manera de que reconozcan que la implementación de las tecnologías en el aprendizaje no es algo sencillo, pero sí fundamental para la interacción con la nueva sociedad y para comunicarse y apoyar a sus hijos en su aprendizaje.

En relación con la práctica profesional, primeramente, permite el desarrollo de habilidades de investigación como el análisis y selección de información con el fin de identificar las causas que dan origen a los desafíos educativos de carácter tecnológico, así como el desarrollo de las competencias profesionales que permitan disminuir los desafíos digitales en el proceso educativo.

La utilidad metodológica de este trabajo es tener como referente a los autores, organizaciones y documentos para proponer estrategias adecuadas con el fin de prevenir desafíos educativos en la modalidad a distancia como presencial, así como la implementación de las TIC en el aula de una manera pedagógica.

Por tanto el problema de investigación se plantea a manera de pregunta siendo así ¿Cuáles son los desafíos educativos de la era digital a los que se enfrenta un 6° grado de educación primaria en la asignatura de español?

## Objetivos

361

### General

Identificar los desafíos educativos a los que se enfrentan los actores de un grupo de sexto grado (docente, alumnos y padres de familia) con relación a la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de español, a través de la recopilación de información y observación directa para implementar futuras estrategias que permitan hacer frente a los desafíos presentados en la era digital.

### **Específicos**

- Conocer las posibles causas que dan origen a los desafíos tecnológicos en la enseñanza y aprendizaje de la asignatura de español, a través de la observación directa a distancia y aplicando entrevistas semiestructuradas.
- Indagar sobre la aplicación de las TIC en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de español, a través de la observación directa a distancia.

### **Supuesto de investigación**

La hipótesis que se plantea es de tipo causalidad, la cual para (Hernández & Fernández, 2014, pág 110) la hipótesis de relaciones de causalidad no solamente afirma la o las relaciones entre dos o más variables y la manera en que se manifiestan, sino que además proponen un “sentido de entendimiento” de las relaciones. Tal sentido puede ser más o menos completo, esto depende del número de variables que se incluyan, pero todas estas hipótesis establecen relaciones de causa-efecto.

El desarrollo de competencias y habilidades digitales en la nueva era por parte de docentes, alumnos y padres de familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura español es un desafío general.

Se estructuró de esta manera, ya que se considera que las competencias y habilidades digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje de cualquier asignatura son un desafío para el mismo.

### **Metodología**

La investigación está basada en un enfoque cualitativo en la cual se emplea la metodología hermenéutica para el análisis de datos a través de la aplicación de círculo hermenéutico propuesto por Gadamer, con ello se consideró que el tipo de investigación es de tipo descriptiva interpretativa, debido a que se busca la construcción de una teoría empleando la interpretación a partir de las descripciones y datos obtenidos de los instrumentos aplicados para la recolección de los mismos. Así mismo partiendo del análisis de datos, se va dando respuesta a las preguntas de investigación y reafirmando las categorías de análisis considerando en este trabajo ocho categorías las cuales son desafío educativo, enseñanza del español, competencias de enseñanza, competencias de aprendizaje, tecnología en educación, causas personales, causas sociales y analfabetismo digital.

Los recursos empleados para esta investigación son humanos, materiales y financieros, siendo los primeros todos los sujetos de estudio; estudiantes, padres y madres de familia y docentes, como materiales; una computadora e instrumentos impresos. Financieros, se requirió la adquisición de un equipo de cómputo, una impresora y el pago a servicios de luz e internet.

### Resultados parciales

Para la recopilación de datos se empleó la observación directa como participante, de igual manera se aplicó la entrevista estructurada mediante un formulario digital y una escala Likert, estos tres con un enfoque cualitativo, el cual para (Hernández & Fernández, Metodología de la investigación., 2014) busca obtener datos que se conviertan en información de personas, seres vivos, comunidades, situaciones o procesos, siendo el investigador un instrumento que interpreta, comprende y analiza esta información para responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento.

Teniendo en cuenta a (Alvarez, Camacho, Solano, Rodríguez, & López, 2016) la observación directa no solo implica obtener información del mundo externo, sino que esta requiere del contacto directo con los sujetos de investigación, de igual manera, debe estar orientada a un objetivo de investigación formulado previamente facilitándonos el conocimiento de la realidad.

Por otra parte, la escala Likert según Bertram, 2008 citado en (Matas, 2018) son instrumentos psicométricos donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo, lo que se realiza a través de una escala ordenada y unidimensional. Para esta investigación se implementaron tres escalas Likert, una para los estudiantes (anexo 4), padres de familia (anexo 5) y una para el docente (anexo 6), de igual manera se desarrollaron y estructuraron tres entrevistas, una para cada sujeto, para estudiantes (anexo 1), padres y madres de familia (anexo 2), docentes (anexo 3), respecto a estas, se tiene que suelen ser más íntimas, flexibles y abiertas, permitiendo que los sujetos puedan expresar y dar a conocer más información respecto al tema de investigación, aunque una desventaja de esta que proporcionan información “permeada” por los puntos de vista del participante (Creswell, 2009)

citado en (Hernández, Fernández, & Baptista, Metodología de la investigación, 2010).

Respecto a lo arrojado por las entrevistas semi estructuradas y las escalas Likert a estudiantes se obtuvieron algunos resultados, tomando en consideración las siguientes preguntas selecciona cuáles han sido los desafíos a los que te has enfrentado durante la educación a distancia, por ejemplo, problemas con conexión a internet, problemas para utilizar una plataforma, etc. Se obtuvo que el 76.9 % de los estudiantes que representa diez estudiantes presenta como principal desafío la conexión estable a una red de internet.

Otro aspecto importante que se rescató es la consideración por parte de los entrevistados sobre la importancia de aprender español, a lo que se obtuvo un 100% de afirmación, respondiendo que es importante porque pueden aprender a comunicarse a través de la lectura, la escritura y la oralidad, aunque de igual manera pueden analizar, argumentar y producir diferentes textos de uso en la vida cotidiana. Analizando este punto, se tiene que desde hace tiempo la enseñanza de esta asignatura es un pilar en la formación de los ciudadanos de cada sociedad, actualmente la escritura ha ido alterándose a través de las nuevas tecnologías, como la escritura en chats con recortes de la misma o los códigos a través de emojis<sup>1</sup>.

Cuando se preguntó ¿qué acciones tomaste para poder aprender a distancia?, se recató que un 30.8% contrató un servicio a internet, un 46.2% requirió visualizar tutoriales para aprender a utilizar alguna aplicación o software de oficina como lo son Google Classroom, PowerPoint, Word, entre otras. Mientras que el otro 30.8% buscó asesoría con una persona especializada, así como la adquisición de un dispositivo digital con las características necesarias para poder cumplir con sus tareas y conectarse a clases virtuales.

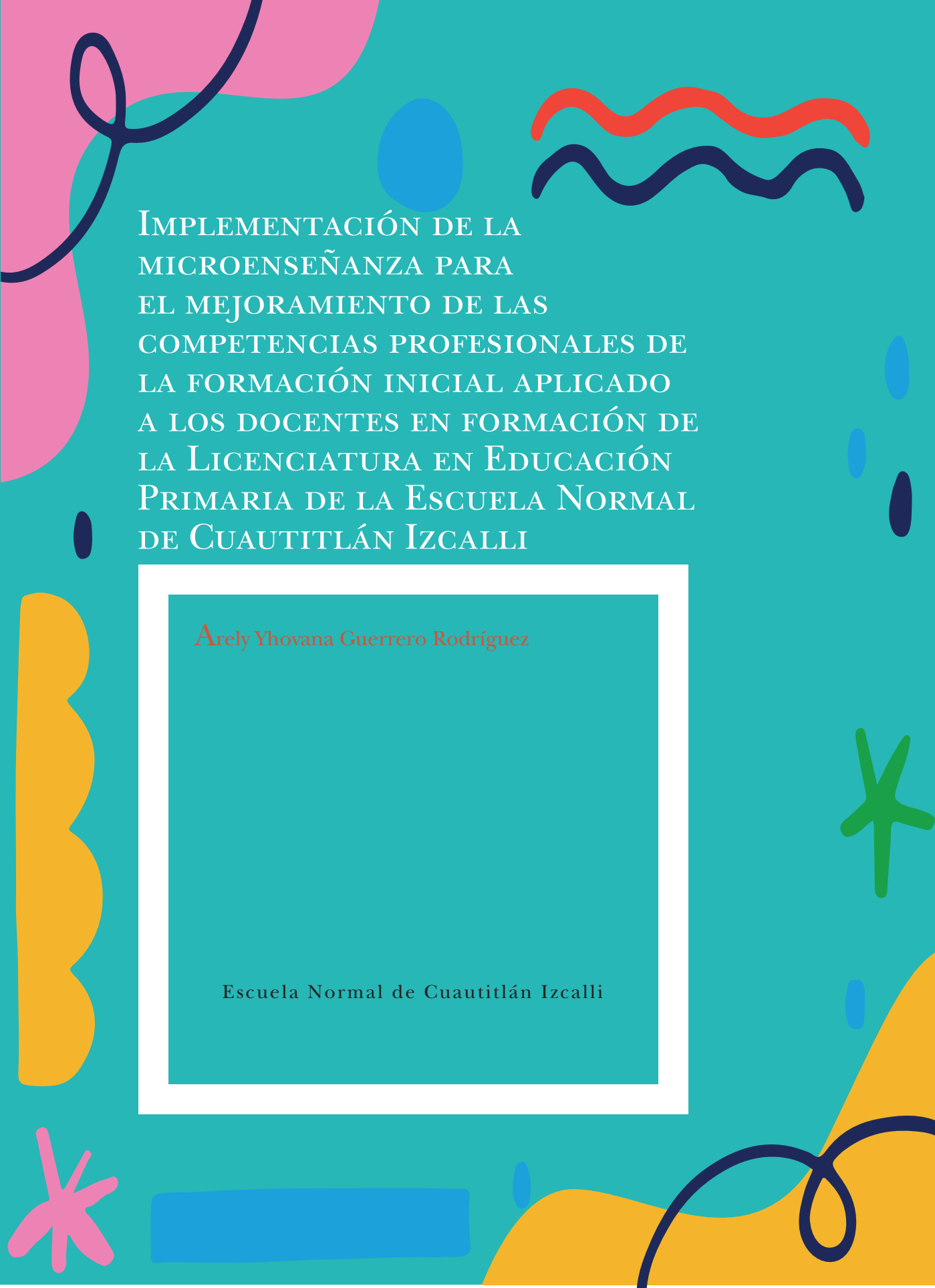
Referente a los desafíos que presentan los docentes, estos consideran que en la actualidad no solo es analfabeta quien no sabe leer y escribir, sino quien no sabe lo más básico de Word, así mismo respondieron a que la educación a distancia les implicó actualizarse sobre las diversas aplicaciones digitales, el organizar los tiempos (la familia y casa quedaron

<sup>1</sup> Para la Real Academia Española (RAE), el emoji o emoticón es un símbolo formado por signos del teclado, que representa una expresión facial y se usa en los mensajes electrónicos para expresar el estado de ánimo del emisor o el tono del mensaje.

invadidos por el trabajo), la necesidad de comprar una computadora con mayor capacidad, el contratar un servicio de internet más eficaz generó un golpe en lo económico, la comunicación con los alumnos que no tenían los medios y ser empáticos con cada situación, fueron algunos de los desafíos y retos a los que se enfrentaron los sujetos entrevistados.

## Referencias

- Álvarez, J., Camacho, S., Solano, J. M., Rodríguez, E., & López, J. (2016). Métodos básicos en la investigación cualitativa, la observación. Obtenido de Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n10/r1.html>
- Hernández, R., & Fernández, C. (2014). Metodología de la investigación. (sexta ed.). México, D.F., México: McGRAW-HILL Education. Recuperado el 19 de abril de 2021, [http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/981/Investigacion\\_sampieri\\_6a\\_ED.pdf](http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/981/Investigacion_sampieri_6a_ED.pdf)
- Luján, I. (9 de Marzo de 2016). El desarrollo cognitivo: las fases de Piaget. Master Universitario en Investigación en Didácticas Específicas : <https://www.uv.es/uvweb/masterinvestigaciondidactiquesespecificques/es/blog/desarrollocognitivofasespiaget1285958572212/GasettaRecerca.html?id=1285960943583>
- Roquet, G. (2006). Antecedentes Históricos de la Educación a distancia. México: UNAM. <https://alfarosorto.files.wordpress.com/2011/04/i-1-antecedentes-historicos-de-la-educacion-a-distancia3.pdf>
- SEP. (2011). Plan de estudios 2011 Educación Básica. Méxco: Secretaría de Educación Pública. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan\\_de\\_Estudios\\_2011\\_f.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf)
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. México: Secretaria de Educación Pública. [https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES\\_CLAVE\\_PARA\\_LA\\_EDUCACION\\_INTEGRAL.pdf](https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf)
- Tedesco, J. (2011). Los desafíos de la educación básica del siglo XX. Revista Iberoamericana de Educación, 31-47. <https://rieoei.org/historico/documentos/rie55a01.pdf>



IMPLEMENTACIÓN DE LA  
MICROENSEÑANZA PARA  
EL MEJORAMIENTO DE LAS  
COMPETENCIAS PROFESIONALES DE  
LA FORMACIÓN INICIAL APLICADO  
A LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DE  
LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA DE LA ESCUELA NORMAL  
DE CUAUTITLÁN IZCALLI

*Arely Yhovana Guerrero Rodríguez*

Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli

## Resumen

Para la presente investigación, se buscó un método específico para lograr un mayor nivel de desempeño de los docentes en formación que cursan los últimos semestres de la licenciatura en Educación Primaria en la Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli. Con base en una encuesta previa, se llegó a la conclusión de que los docentes en formación, no tienen la seguridad de sus conocimientos y consideran que, el nivel de sus competencias profesionales solicitadas para su perfil de egreso, no son las esperadas, por lo que se desarrolla una investigación del método de la microenseñanza, para identificar qué elementos de este método se pueden adoptar y adaptar para los docentes en formación de la licenciatura en educación primaria, de la Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli, pretendiendo modificar sus intervenciones en el aula, retomando las habilidades docentes que plantea el método para lograr dividir una clase exitosa en micro-elementos, que los ayuden a mejorar la calidad de sus prácticas de intervención.

**Palabras clave:** Microenseñanza, docentes en formación, competencias profesionales, habilidades docentes.

## Introducción

La presente investigación se realizó como respuesta a una necesidad para elevar el nivel de progreso y avance de las competencias profesionales que el perfil de egreso que demanda el plan de estudios 2018 de la licenciatura en educación primaria de las Escuelas Normales del país. Tras la pandemia sucedida en el año de 2020, el SARS- Cov-2, mejor cono-

cido como covid 19, obligó a las escuelas a cerrar sus puertas, pero la educación no se terminó, buscando adaptarse a formas de trabajo nunca vistas para las que no estábamos preparados.

Es cierto que, como docentes en formación, sabíamos que la educación era cambiante y que tendríamos que irnos adaptando con el paso de los años, pero no sabíamos que tendríamos que adaptarnos a esa nueva educación sin haber concluido ni siquiera la mitad de la licenciatura. Tener que adaptarnos a la virtualidad trajo muchos beneficios didácticos, pero tener que buscar una forma distinta de dar clases, nos afectó para consolidar nuestras competencias profesionales porque tuvimos que hallar otros métodos de enseñanza a los que no estábamos preparados en ninguna forma y para los cuales, ni siquiera había caminos, ni direcciones específicas.

Es por ello que comienzo a buscar un método que nos ayude como docentes en formación, a lograr consolidar nuestras competencias profesionales para que vayamos adquiriendo la responsabilidad y el compromiso de dar clases de calidad, efectivas, exitosas, significativas y que logren darnos una satisfacción profesional de que nuestro trabajo está bien realizado. Una vez que detecto estas necesidades, encuentro el método de la microenseñanza, el cual considero que debería ser utilizado para enseñar a cualquiera que quiera enseñar, desarrollando así, las fases iniciales de mi investigación donde logro plantear mi problemática, fijarme objetivos, definir una metodología y poder realizar un ensayo conmigo, tomando elementos de la microenseñanza para mis intervenciones.

### Planteamiento del problema

Para plantear mi problemática, tomé como referencia la explicación que nos ofrece Sampieri (1991), “plantear el problema no es sino afinar y estructurar más formalmente la idea de la investigación”, por lo cual inicié formulando la justificación, la delimitación del problema, las preguntas de investigación, los objetivos (general y específicos), y las hipótesis.

368

### Delimitación del problema

Aplicar el método de la microenseñanza que les proporcione a los docentes en formación de la Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli, las



habilidades docentes necesarias para mejorar su nivel de desempeño de sus competencias profesionales del perfil de egreso, aplicado a en las Escuelas Primarias “Amado Nervo” y “Alfredo del Mazo”, ubicadas en los municipios de Cuautitlán y Melchor Ocampo. La investigación se inició en octubre del 2021 y se concluirá en mayo del 2022.

## Justificación

Como se mencionaba con anterioridad, la pandemia originada en el 2020, generó nuevas necesidades a la educación, incluidas las necesidades de los docentes en formación, quienes teníamos que fungir como estudiantes, y por algunos periodos, también como docentes.

A raíz de esta necesidad y una vez que comencé a investigar sobre esta metodología, logré identificar elementos importantes que me iban a permitir establecer qué era lo que iba a hacer.

## Antecedentes

Este método nace en los años 60's por el autor Dwight Allen, Kevin Ryan se une a los orígenes de esta metodología unos años más tarde, y son estos autores quienes publican los primeros resultados con el apoyo de la Universidad de Stanford en 1968, aunque originalmente este método no era utilizado únicamente por docentes ni en el ámbito de la educación, pues surge especialmente en la medicina, pues los médicos cirujanos comienzan a grabar sus métodos para sus internos, sobre todo cuando no podían entrar a las cirugías y utilizan estos videos para explicar qué es lo que le están realizando a los pacientes.

El creador de esta metodología, el profesor Dwight W. Allen, que es considerado el pionero de la microenseñanza la define como un instrumento de laboratorio que da al profesor que está haciendo prácticas una oportunidad de aprender nuevas técnicas sin poner en peligro el aprendizaje de los estudiantes. En efecto, se trata de una experiencia de enseñanza a escala reducida -clases pequeñas (tres o cuatro estudiantes) y lecciones breves (cinco minutos), con alumnos de un nivel apropiado presentes en la lección por primera vez. (Allen, 1975)

La microenseñanza es útil porque permite a los docentes-practicantes, prepararse y tomar en cuenta ciertas acciones y habilidades que

muchas veces se olvidan al momento de realizar las intervenciones y que cuando analizamos nuestros errores, es complejo llegar a la raíz del problema, es por ello que se plantean instrumentos de recolección de información y reflexión de nuestra intervención, lo cual es funcional porque logra identificar qué es lo que no se está logrando, qué hay que mejorar, qué hay que seguir realizando, qué estrategias funcionan, etcétera.

La forma en que este método requiere que se trabaje, es dividir los elementos de una clase convencional en micro-elementos que permitan al docente en formación visualizar esos detalles que comúnmente no ve, con un menor número de alumnos y en menor tiempo, una forma de trabajo común que surge con las medidas sanitarias debido a la pandemia y el regreso a clases.

Considero que trabajar este método identificando las habilidades que propone y relacionándolas con las competencias profesionales que solicita el plan de estudios 2018, lograría que los docentes en formación, puedan adquirir herramientas que lo ayuden a comprender ciertas situaciones que suceden en el aula para que pueda manejarlas de la mejor manera.

Si bien, el método es antiguo y puede considerarse obsoleto debido a la actualización del mundo, permite que nos atrevamos a manipular las situaciones que ocurren en el aula con más seguridad, firmeza y eficacia.

### Preguntas de investigación

- ¿Cuál es el nivel de competencias profesionales que tienen los docentes en formación actualmente?
- ¿Qué áreas de oportunidad presentan los docentes en formación con esta modalidad de clases y prácticas en línea?
- ¿Cómo podría apoyar a los docentes en formación, el retomar el modelo de la microenseñanza en la educación para lograr una mejor visibilidad de las competencias profesionales?
- ¿Se tiene que complementar el método de la microenseñanza con habilidades digitales para un desarrollo integral de las competencias profesionales para la formación inicial?

Posteriormente a las preguntas que planteé para saber qué era aquello que quería saber sobre mi investigación y cómo iba a impactar, proseguí a definir mis objetivos, aquellas metas a las que quiero llegar al concluir mi investigación.

## Objetivos

### Objetivo general:

- Fortalecer las competencias profesionales de la formación inicial implementando y complementando el método de microenseñanza con habilidades digitales.

### Objetivos específicos:

- Aplicar estrategias de la microenseñanza para poder lograr un cumplimiento de las competencias profesionales.
- Proponer habilidades digitales dentro de la microenseñanza, para un mejor desarrollo de las competencias profesionales de los docentes en formación inicial.

## Hipótesis

Si los docentes en formación retoman el método de la microenseñanza, entonces lograrán consolidar sus competencias profesionales e impartir clases de calidad.

## Metodología

Para mi investigación, retomo la metodología de la investigación-acción, que es vista como “una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión” (Latorre, 2005).

Esta metodología, favorece para realizar un trabajo que se basa en las necesidades de los estudiantes de la Escuela Normal, lo que permite que la problemática planteada se vaya cumpliendo con base en los objetivos establecidos al inicio de la investigación.

## Características de la investigación-acción

Kemmis y McTaggart (2005), clasifican las características de esta metodología que me permiten definir mi investigación, y estas características son las siguientes:

- Es participativa, porque me permite interactuar tanto con los alumnos al aplicar mis intervenciones, como con mis compañeros de licenciatura al realizar los análisis de las mismas.

- Es colaborativa, al trabajar con estudiantes, docentes en formación, la docente titular del grupo y los asesores de la ENCI.

- Genera un proceso sistemático de aprendizaje, que se basa en un diagnóstico inicial para poner en marcha estrategias para la mejora continua.

- Induce a la teorización, ya que se genera una sistematización de los resultados que se van a ir retomando como referentes para generar un análisis pertinente con base a los avances revisados.

- Se necesita someter a pruebas que se van evaluando mediante la observación, identificando si se están alcanzando los objetivos generados al inicio de la investigación.

- Realiza análisis críticos que buscan mejorar las intervenciones.

- Promueve cambios, que es una de las principales intenciones de la innovación en la educación, buscando que los estudiantes vayan mejorando sus resultados, lo cual es el objetivo de cualquier investigación educativa.

- Se basa en ciclos de planificación, que permiten regenerar las ideas, replantearse lo aplicado para redirigir las estrategias, que se enfoquen en la mejora.

Las características que plantean estos autores se enfocan en la metodología, pero logran encajar con las necesidades de mi investigación, lo cual, hace funcional que se aplique para esta investigación.

### Momentos de la investigación acción: Ciclos reflexivos

Para que se cumpla con este tipo de metodología, se deben establecer los ciclos de reflexión que plantea Kemmis (2005), quien los divide en 4 momentos:

1. Planificación.
2. Acción.
3. Observación.
4. Reflexión.

Estos 4 momentos, se vuelven a generar, razón por la cual se le llaman ciclos, porque se van repitiendo y modificando conforme las necesidades que se vayan detectando, pero se tienen que cumplir en este orden

para no perder el sentido y la organización de la investigación y conocer qué es lo que se tiene que ir modificando.

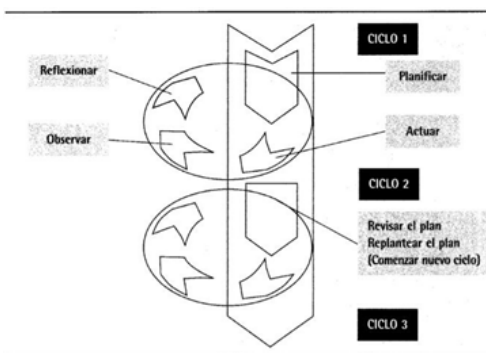


Diagrama 1. Momentos de la investigación-acción (Kemmis, 2005)

## Enfoque cualitativo

La investigación está basada en un enfoque cualitativo, una característica más que establece este tipo de metodología, ya que trata de no centrarse ni basarse en número, sino en observar y analizar acciones, conductas y el lenguaje para valorar y dar una evaluación satisfactoria a las intervenciones analizadas.

El enfoque cualitativo, “Utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 1991).

Debido a los objetivos de la investigación, este enfoque permite la flexibilidad necesaria para no seguir de forma obligatoria la secuencia de la investigación, así mismo, este enfoque se caracteriza por tratar de ampliar la información inicial y analizarla, además de que es más susceptible a que se dé una perspectiva de los hechos o resultados, y trabajar bajo un enfoque cualitativo, implica relacionarnos con el entorno de nuestra investigación.

373

## Resultados parciales

En el mes de diciembre, cuando ya se tenía toda la teoría necesaria del método de la microenseñanza, elaboré un diario de clase tratando de llegar a la reflexión de mis intervenciones, donde intenté considerar

las habilidades docentes propuestas por la Stanford Teacher Competence Appraisal Guide:

- Objetivo de clase.
- Claridad en los objetivos.
- Organización de la lección.
- Buena selección de materiales.
- Inicio de la clase.
- Claridad y ritmo de la exposición.
- Participación y atención de los alumnos.
- Concluir la lección.
- Feedback alumnos-profesores.
- Variedad de procedimientos de evaluación.
- Uso de la evaluación para la mejora de la enseñanza.
- Complementos y comunicación.

En el diario de clase traté de integrar categorías y criterios donde se pudiera reflexionar si realmente se estaba cubriendo estos elementos que pueden ayudar a mejorar la intervención.

El diario de clase es uno de los instrumentos que se consideran prioritarios en la investigación, de modo que se estructuró de manera más detallada el protocolo de investigación para saber cómo actuar en el aula, y qué acciones se plantearán para construir el camino a mis objetivos y resolver mis preguntas de investigación.

Se estableció elaborar un taller de 6 sesiones en la fase 1 con duración de 40 minutos cada una para explicarle a los docentes en formación de qué se trata el método, qué habilidades proponer, utilidad, ventajas, limitantes, fases, antecedentes, etcétera.

Una vez impartido el taller, se realizará una rúbrica específica con elementos que el docente en formación debe de ir cumpliendo en su intervención para saber si realmente está modificando su práctica con estas características.

Así mismo, se tiene que llenar el diario de clase siempre que se terminen las intervenciones de cada día para no perdernos de estas sensaciones, emociones y que logremos identificar qué hay que modificar y cómo nos estamos sintiendo en ese momento de la investigación.

Se van a agregar elementos a la planificación, tales como:

- Objetivo del día.
- Competencia del perfil de egreso a potenciar.
- Habilidades a trabajar en el día.
- Recursos para el alumno y recursos para el docente.


Además de los elementos agregados a la planificación, se sugiere la elaboración de un cronograma específico, evidentemente susceptible a cambios dependiendo de las actividades del día, pero esto va a permitir que nos vayamos midiendo en tiempos de intervención para no perder el tiempo de atención de los alumnos.

Cuando se intervenga, se tendrán que grabar algunas clases en donde se haya establecido la microenseñanza como base de la intervención, donde se revisará entre los mismos estudiantes y, de ser posible, con maestros de la ENCI que nos permitan espacios para compartir sugerencias y críticas constructivas en pro de mejorar nuestro nivel de competencias, haciendo sugerencias que ayuden a la actuación docente, incluso reconociendo desde un primer momento si se sienten contentos ese mismo día.

Este método permite un análisis profundo que algunas veces los docentes que enseñan a docentes, lastimosamente tienen esta habilidad de descomponer un aula y todas sus necesidades en pequeñas y simples partes que nos hacen entender mejor, y que da como resultado tener más seguridad al impartir clases.

## Referencias

- Allen, D. (1975). Microenseñanza. *Revista de Educación*(241), 45-52. Recuperado el 2021
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (1991). *Metodología de la investigación*. D.F, México: McGraw-Hill Interamericana.
- Kemmis, S., & McTaggart, T. (2005). Modelo de Kemmis. En A. Latorre, *La investigación acción* (Tercera ed., pág. 25). España: Graó. Recuperado el 2021
- Latorre, A. (2005). *La investigación acción* (Tercera ed.). España: Graó.



EL AULA INVERTIDA  
COMO ESTRATEGIA DE  
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE  
EN LA ASIGNATURA DE  
MATEMÁTICAS EN EL GRUPO  
DE TERCER GRADO

Daniela Jaquelin Sánchez Rodríguez

Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli



## Resumen

**E**l presente trabajo habla acerca del modelo pedagógico de aula invertida como estrategia de enseñanza y aprendizaje en la materia de matemáticas, en donde dará cuenta de cómo se pretende aumentar los conocimientos, los procedimientos y el interés en la asignatura de matemáticas. La investigación se llevó a cabo con un grupo de tercer grado, integrado por 34 estudiantes.

Los motivos que impulsaron a esta investigación, como primer punto: es mejorar el aprendizaje de los estudiantes en la materia de matemáticas con un nuevo modelo pedagógico aplicado por la docente en formación; la finalidad del modelo es que los estudiantes accedan al contenido fuera de su horario escolar fomentando la adquisición y puesta en práctica de conocimientos dentro y fuera del aula favoreciendo el logro de conocimientos y competencias dentro de las matemáticas.

Esta investigación tiene el objetivo de conseguir que los estudiantes de Tercero “C” mejoren su aprendizaje en las matemáticas aplicando como estrategia el aula invertida desarrollando en ellos el propicio de la autonomía.

Para llevar este trabajo a cabo se retomaron los resultados de las observaciones realizadas durante la jornada de prácticas, como base esta la metodología de investigación – acción con la ideología de Kemmis y McTaggart.

**Palabras clave:** Aula invertida, matemáticas, enseñanza, aprendizaje, autonomía.

## Introducción

El presente trabajo aborda el modelo pedagógico de aula invertida como estrategia de enseñanza y aprendizaje en la materia de matemáticas, el cual, pretende aumentar sus conocimientos, el interés, la significación de la información con los contenidos elementales del grado. La investigación se llevó a cabo durante el séptimo y octavo con un grupo de tercer grado, integrado por 34 estudiantes con edades entre 8 y 9 años de edad.

Los motivos que impulsaron a esta investigación, retomando como primer punto: es mejorar el aprendizaje de los estudiantes en la materia de matemáticas con un nuevo modelo pedagógico aplicado por la docente en formación; la finalidad del modelo es que los estudiantes accedan al contenido fuera de su horario escolar fomentando la adquisición y puesta en práctica de conocimientos dentro y fuera del aula favoreciendo el logro de conocimientos y competencias dentro de las matemáticas.

Se retomaron como parte del diagnóstico las asignaturas de español y de matemáticas ya que son las que se imparten diariamente y considero como importantes y fundamentales dentro de su perfil de egreso en la educación primaria.

Se dio la oportunidad de aplicar este modelo gracias a la observación en los meses anteriores con el grupo para comprobar el conocimiento que tenían los estudiantes dentro de las materias que están cursando. La enseñanza que llevan a cabo no ha sido la más adecuada, ya que lo adquieren por medio de un aprendizaje lineal y no significativo, ya que los alumnos no se involucran dentro de su proceso de aprendizaje.

Los días 23 y 24 de septiembre fueron los asignados para la aplicación del examen diagnóstico, arrojando como resultado de 7.0 en español y 6.5 en matemáticas a nivel grupal; los resultados fueron evidentes y por consiguiente se eligió la materia de matemáticas.

La enseñanza por parte de la docente es adecuada, sin embargo, la utilización de los materiales presentados es muy tradicional, debido a que presentaban el mismo tipo material para cada materia, provocando que su aprendizaje confuso y agotado para los estudiantes, ya que no presentaban el interés adecuado para realizar las actividades.

Por parte de los estudiantes, no atendían las indicaciones adecuadamente, presentando con mayor frecuencia para los temas de la multiplicación con números naturales, con la redacción de los problemas que

presentan adición o sustracción y el estimar, comparar y ordenar eventos usando unidades convencionales de tiempo como el día, semana, mes y año.

Es por esto, que esta investigación tiene el objetivo de conseguir que los estudiantes de tercero “C” mejoren su aprendizaje en las matemáticas aplicando como estrategia el aula invertida.

Para llevar este trabajo a cabo se retomó como base la metodología de investigación – acción con la ideología de Kemmis y McTaggart (1988); para Kemmis (1984), la investigación–acción es una forma de autorreflexión de todos los que participan en situaciones sociales y educativas. Además, se retoma el ciclo de los momentos de la investigación–acción de estos autores compuestos por cuatro fases importantes: planificación, acción, observación y reflexión.

### Planteamiento del problema

Tras el resguardo en casa ante la pandemia SARS-COVID-19, se ha mostrado que el aprendizaje dependió directamente de la utilización (no necesaria) de diferentes herramientas de las TIC y de habilidades del docente, tratando de formar un equilibrio entre las necesidades de los estudiantes que necesitan en su enseñanza – aprendizaje, adquirir conocimiento a distancia y que la comprensión de ellos, estuviera la mayor parte del tiempo en la clase, de esta manera se buscó una adaptación de que los estudiantes recibieran un conocimiento indirecto de forma asincrónica, integrando y desarrollando un aprendizaje cognitivo apoyado de las herramientas digitales.

Actualmente se está trabajando bajo una nueva normalidad y realidad, de las cuales nos ha llevado a una transformación dentro de la educación, a lo que hoy en día conocemos como educación híbrida. Dentro de esta nueva normalidad, se vio la oportunidad de adaptar diferentes habilidades docentes, de las cuales, se vieron en la necesidad de actualizarse y adaptarse debido a que se esperó el pronto regreso a las escuelas.

Por tal motivo, el regreso a la escuela de los estudiantes se mostró que su conocimiento adquirido desde casa no había sido fortalecido, los estudiantes mostraban un importante rezago en sus materias, por lo que se trabajó de una forma exhaustiva en las materias de español y de matemáticas.

Como primer punto, las observaciones llevadas a cabo en los meses anteriores de agosto a diciembre del 2021, se pudo apreciar que la enseñanza que el grupo de tercer grado adquiriría no era la más adecuada; las explicaciones que se exponían a los estudiantes, eran adecuadas, sin embargo, el material utilizado no cumplía con los requisitos que convertirse en aprendizaje significativo. La enseñanza era tradicional, ya que se empleaba el mismo tipo de material para todas las asignaturas y que la enseñanza fuera lineal; este método que se estaba llevando a cabo, no permitió cubrir las necesidades del grupo.

Un aspecto importante que se rescató es que, al momento en el que se trabajaba con la materia de matemáticas, los estudiantes se levantaban de su lugar y le solicitaban a la docente titular del grupo que repitiera las instrucciones, ya que algunos no las entendían o no habían presentado la copia para trabajar ese día por lo que presentaban falta de atención, motivación y responsabilidad en el cumplimiento de sus materiales.

Por lo que, dentro de estas adaptaciones y reforzamiento de aprendizaje, se aplicó un examen diagnóstico de forma virtual en la plataforma de Google Meet adaptado en una presentación Power Point con las materias de español y de matemáticas, debido a que se consideraron como las materias fundamentales del perfil de egreso de los estudiantes. Los resultados del examen diagnóstico se mostraron que en la asignatura que presentan mayor rezago de conocimientos es en la de matemáticas, obteniendo un promedio total de 6.5 a una escala de 10 y la asignatura de español un 7.0.

Dentro de los resultados arrojados por parte de los estudiantes, se mostró que no atendían las indicaciones adecuadamente, presentando con mayor frecuencia dificultad para los temas de la multiplicación con números naturales, con la redacción de los problemas que presentan adición o sustracción y el estimar, comparar y ordenar eventos usando unidades convencionales de tiempo como el día, semana, mes y año.

El día de la aplicación, se pretendía dividirla dividir al grupo en 3 secciones iguales para su aplicación, de esta forma, se tendría una observación detallada de reacciones y actuar inmediato de los estudiantes, sin embargo, por falta de días y aplicación de actividades en la escuela primaria Amado Nervo, se aplicó el examen diagnóstico a todo el grupo en la misma plataforma.

Se esperó que, con la estrategia utilizada de Aula Invertida, los estudiantes desarrollen la autonomía en su aprendizaje, así como la seguridad de poder comprender, guiar y reflexionar la adquisición de sus conocimientos, de esta manera el estudiante desarrollará habilidades cognitivas para con sus compañeros y con el mismo, ya que el docente no será el único guía y facilitador de dicho aprendizaje.

Por ello, la implementación del Aula invertida deberá cubrir el aprendizaje de los estudiantes en la materia de matemáticas estando en clases presenciales complementando con horas de extra clase, ya que se utilizará como consulta un blog hecho específicamente para los estudiantes, permitiendo que puedan consultar la información las veces que sea necesario.

## Objetivos

La educación impartida en México ha desarrollado diferentes e innovaciones importantes, aún más tras la reciente pandemia ocurrida por el SARSCOVID-19; tras el regreso híbrido a las escuelas. El desarrollo de esta investigación pretendió orientar el aprendizaje de los estudiantes con la metodología Aula invertida (Flipped Classroom en sus siglas en inglés) como estrategia planteando un objetivo general, el cual, consistió en investigar el aula invertida como estrategia de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de matemáticas en educación primaria.

Del objetivo general, se desprenden dos objetivos específicos: el primero fue desarrollar el aula invertida como estrategia de enseñanza y aprendizaje. El segundo consistió en conseguir que los estudiantes del tercer grado, grupo "C" mejoren sus aprendizajes en matemáticas con la estrategia de aula invertida.

## Supuestos de la investigación

381

Se plantearon dos supuestos de la investigación:

1. Si el docente se presenta estrategias integradoras en el aprendizaje de los estudiantes en la materia de matemáticas utilizando el aula invertida, más significativo será el aprendizaje de los estudiantes.
2. Si los estudiantes participan dentro de su propio aprendizaje en el aula, con la estrategia de aula invertida, más significativo será aprender matemáticas.

## Metodología

La metodología que se va a llevar a cabo es la investigación – acción, de la cual Elliott (1993) nos menciona que se puede definir como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (Latorre, 2005). Por lo tanto, esta se entiende como un momento de reflexión sobre las acciones y situaciones vividas por el profesor.

De acuerdo a Kemmis (1984), menciona que no únicamente se debe de tomar en cuenta esta reflexión de una crítica, es decir, lo que el menciona es; “La i-a es una forma de indagación auto reflexiva realizada por quienes participan en el en diversas situaciones sociales o educativas”

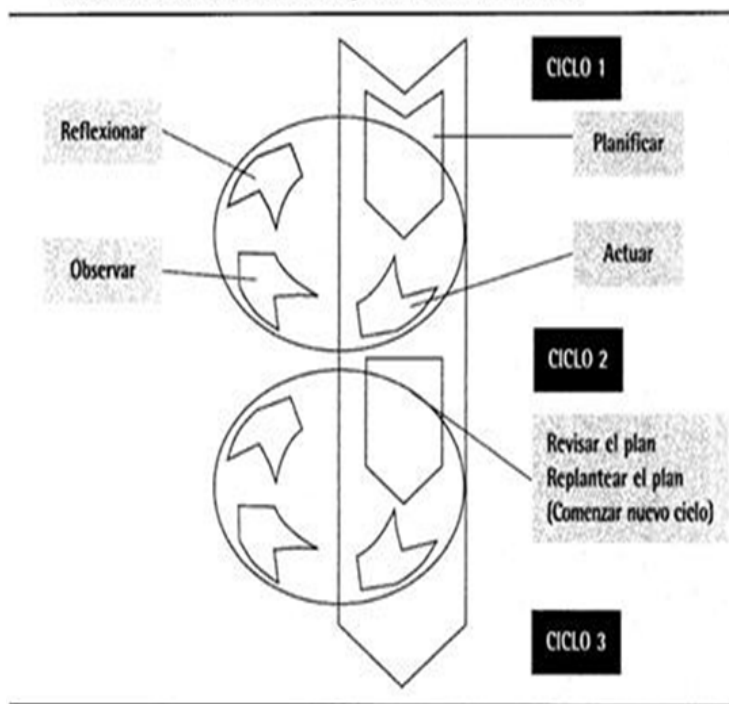
Por lo tanto, podemos decir que el autor refiere a que la investigación – acción es realizada por y para los que investigan (prácticos) siguiendo diversas líneas mencionando que la práctica educativa:

- Es participativa.
- Es colaborativa.
- Crea comunidades autocríticas.
- Proceso sistemático de aprendizaje.
- Induce a teorizar.
- Implica registrar, recopilar, analizar.
- Realiza análisis críticos.
- Empieza con pequeñas planificaciones.

## Modelo de Kemmis

Este proceso está organizado en dos ejes muy importantes, uno habla acerca del modo estratégico; formado por la acción y la reflexión y el segundo es el organizativo que está formado por la planificación y la observación.

Cuadro 8. Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989)



Este proceso es el de un ciclo integrado por cuatro fases: planificación, acción, observación y reflexión.

En el momento de la planeación se debe de mantener informado de mejorar aquello que ya está ocurriendo.

Crear una aclaración para ponerla en práctica.

Utilizar la observación de los efectos de la acción en el contexto en el que se tienen lugar.

La reflexión es una base para hacer una nueva planificación para posteriormente hacer el mismo tratamiento de ciclo.

## Resultados

383

Dentro de las variables vividas dentro de las prácticas, se realizó un ensayo de aplicación, en donde se utilizó como herramienta básica un blog, en donde los estudiantes podían únicamente utilizar como consulta de la información de la siguiente clase.

Se utilizó con el tema del cálculo mental, en donde se les colocó el concepto, un ejemplo y una actividad de reforzamiento.

Los estudiantes se mostraron activos y positivos a esta nueva forma de trabajo, pero, para poder ejercer la autonomía en ellos, se establece el orden de la clase de la siguiente manera:

Inicio: Estrategia para recuperar la información del tema dejado en extra clase.

Desarrollo: Práctica y ejercicios de reforzamiento.


Cierre: Se abre un espacio para la aclaración de dudas.

## Referencias

- Bergmann, J., & Sams, A. (2012). *Flip Your Classroom*. Estados Unidos de América : iste ASCD
- Chica Cañas, F. A. (2010). Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo en torno a las actividades de aprendizaje. Colombia : ISSN.
- Devía Quiñones, R., & Pinilla Dugarte , C. (2012). La enseñanza de la matemática; de la formación al trabajo de aula. *Educare*, 361-371.
- DGDCUNAM. (06 de Junio de 2021). Ciencia UNAM. Obtenido de Modalidad híbrida para la educación en tiempo de coronavirus : <http://ciencia.unam.mx/leer/1125/modalidad-hibridapara-la-educacion-en-tiempos-de-coronavirus>
- Hinojo, Francisco, Aznar , I., Romero , J., & Marín , J. (2019). Influencia del aula invertida en el rendimiento académico. Una revisión sistemática . En F. Hinojo, I. Aznar, J. Romero, & J. Marín, *Influencia del aula invertida en el rendimiento académico. Una revisión sistemática* (pág. 19). España: Campus Virtuales.
- Hernández Pina, F., & Soriano Ayala, E. (1997). *La enseñanza de las matemáticas en el primer ciclo de la educación primaria de una experiencia didáctica*. . Murcia: Universidad de Murcia.
- Lirmi.com. (04 de Diciembre de 2020). Youtube . Obtenido de ¿Qué es el aula invertida?: <https://www.youtube.com/watch?v=R-ik8Xd81IQ&t=11s>
- Martínez Olvera , W., Esquivel Gámez , I., & Mortínez Castillo , J. (2014). *Aula Invertida o Modelo Invertido de aprendizaje* . Research Gate, 143 - 160.



- Padilla, A. (2020). El Covid-19 cambió la educación: Expertos. México: Alma Mater .
- Pedro, R. S. (2016-2017). Aula invertida, metodología del siglo XXI. Universitas Baleares.
- UNESCO. (06 de Diciembre de 2021). UNESCO. Obtenido de Educación Inclusiva: <https://es.unesco.org/themes/inclusion-educacion>
- Yadira, S. M. (2021). Aula invertida como estrategia de enseñanza en educación general básica . En S. M. Yadira, Aula invertida como estrategia de enseñanza en educación general básica (págs. 277 - 278 ). Polo de conocimiento.
- Zambrano, E. (2021). Los profesores y la concepción constructivista. ACADEMIA, 1-11



EL MÉTODO:  
LABORATORIOS  
NEURODIDÁCTICOS  
ACTIVOS Y FELICES PARA LA  
CREACIÓN DE AMBIENTES  
DE APRENDIZAJE

Edson Gómez Enríquez

Escuela Normal de Jilotepec

## Resumen

**E**l cerebro humano es un órgano que está en cambio constante, que sus misterios y sus enigmas para la sociedad aún están por descubrirse, sin embargo, para la educación ha sido una luz en el camino. La investigación gira en torno a la motivación y a la atención de los estudiantes, por ello, la tesis titulada “El Método LaNAF para la creación de ambientes de aprendizaje” pone en práctica estrategias a través de la metodología de investigación tecnológica, con la intención de conocer lo que implica dichos mecanismos neuroeducativos en el aprendizaje de los discentes.

Dicha investigación tiene como objetivo principal indagar la forma en la que el cerebro humano aprende y de esta forma estimular las funciones superiores del cerebro. Lo anterior tiene como propósito indagar, crear y llevar a la práctica estrategias que le permitan al adolescente de primaria potenciar sus aprendizajes y movilizar sus conocimientos, habilidades y actitudes para la generación de esquemas significativos y permanentes que los pueda llevar a la práctica.

**Palabras clave:** motivación, atención, neuroeducación aplicada, ambientes de aprendizaje, neurodidáctica.

## Introducción

La presente investigación plantea hacer uso de las neurociencias en la educación, de las cuales su objetivo primordial es la de la comprensión de los procesos cognitivos, emocionales, motrices y psicológicos de los educandos. De igual manera tiene como intención exponer de qué

forma las estrategias de corte neuroeducativo influyen en el aprendizaje y retención de los alumnos de educación primaria, trabajando a la par con los objetivos enmarcados en el Programa de Estudios Aprendizajes Clave.

Cisneros Blancas (2021) en su decálogo del neuroeducador ECC (Educando con Cerebro y Corazón) refiere que como docente o en su caso neuroeducador, es indispensable conocer las funciones cerebrales básicas del cerebro que se encuentran inmersas en los procesos de aprendizaje, así como aprovechar los conceptos de hemisferios, cerebro triuno, neurotransmisores, neuronas, lóbulos, y la función sináptica, etc.

Es entonces que se concibe la necesidad de investigar, diseñar y evaluar la ejecución de actividades de corte neuroeducativo en educación primaria, buscando, así favorecer el desenvolvimiento cognitivo, emotivo y conductuales; creando aprendizajes significativos, que respondan a la necesidad planteada, siempre recordando que cada cerebro al igual que cada amanecer es diferente, mismas que a su vez repercutan en su desarrollo como sujeto social.

Las estrategias del método, buscan desarrollar en el alumno habilidades que le permitan desenvolverse en su contexto próximo a la escuela y que harán de su aprendizaje un proceso significativo, procurando utilizar la triada del cerebro: atención, memoria e inteligencias, esto a su vez beneficiará a la educación debido a que, tener una mejor comprensión del funcionamiento del cerebro podría conllevar a la mejora de la educación en el país, dejando de lado el tradicionalismo, ampliando las capacidades de los miembros de la comunidad escolar en específico de los estudiantes para llegar a la transformación escolar y poder estar en el despertar de la conciencia educativa.

El documento se encuentra conformado por cuatro capítulos:

Capítulo 1. Antecedentes y prospectos de investigación: se exponen el planteamiento del problema y las pregunta de investigación, así como los datos de la institución en donde se realiza la investigación, mismos que se muestran por medio del diagnóstico grupal brindando información propia de las características de la zona, el contexto social y escolar en el que se desenvuelven los estudiantes del sexto grado de la Escuela Primaria José María Morelos y Pavón, a su vez se presenta información propia para poder aplicar las estrategias inmersas en el método mediante el portafolios de prospectos de investigación.

Capítulo 2. Marco teórico-operativo. Tecnología educativa: en el

se encuentra el bosquejo general de la metodología llevada a cabo, así como de los componentes primordiales para la investigación tecnológica, mostrándose elementos como los objetivos, la hipótesis, la metodología y finalmente el marco teórico, mismo que da sustento a la investigación y permite comprender la génesis de las estrategias del método LaNAF.

Capítulo 3. Proyecto de intervención: en él se encuentra el plan de intervención para el logro de los propósitos de la investigación; se especifica el papel del coordinador, así como las responsabilidades, compromisos y papel de los involucrados. Se presenta de forma detallada el plan previo a la aplicación de las estrategias del método, donde se especifican los recursos necesarios para cada una de las fases de este; se enlistan los beneficios que esta propuesta abonará, así como la evaluación.

Capítulo 4. El método Laboratorios Neurodidácticos Activos y Felices (LaNAF): este capítulo se centra específicamente en la neuroeducación en la educación primaria, contando con 16 actividades prácticas a los segmentos del MOPLANE (Modelo de planeación Neurodidáctica). Están focalizadas en acrecentar los procesos de atención y motivación en el estudiantado; la propuesta además de brindar un conjunto de actividades neuroeducativas, brinda una forma diferente de planear una sesión de clases utilizando metodologías neurodidácticas. Dicha propuesta es flexible y adaptativa propiciando la neuroplasticidad, permitiendo el desarrollo ejecutivo de los estudiantes.

### Planteamiento del problema.

En la Escuela Primaria José María Morelos y Pavón ubicada en la localidad de San Jerónimo Zacapexco en el municipio de Villa del Carbón dentro del Estado de México, a partir de las observaciones realizadas y de las entrevistas completadas con el responsable titular del sexto grado, grupo "C", se ha evidenciado que el grupo cuenta con 24 estudiantes de los cuales 11 son varones y 13 son mujeres, que se encuentran en un rango de edad de 10 a 12 años. Con relación a los aspectos de corte neuroeducativo, el 27.27% de la población muestra un estilo de aprendizaje visual, el 18.18% auditivo, el 31.8% cinestésico, mientras que un 4.54% es cinestésico-visual y el 40.90% de los estudiantes son cinestésicos-auditivos.

A partir de la reinserción de los alumnos a las aulas de forma presencial, las esferas de aspecto cognitivo, psicológico, social y afectivo no

son las mismas que hace dos años; de ahí que, y a partir del diagnóstico, en conjunto con las reflexiones personales del docente titular se puede identificar lo siguiente: *son un grupo medianamente ordenado, la mayoría de los alumnos presenta una escritura legible además de que se integran con facilidad al trabajo en clase y extraclase, respetan los turnos de participación y en algunos de los casos son excelentes monitores.*

Las actividades que se desarrollan en el aula de clases, a pesar de estar diversificadas, terminan cayendo en la monotonía; de ahí que aspectos como la comprensión lectora y la resolución de problemas matemáticos y de la vida social presentan déficits a comparación de hace dos años cuando los alumnos no se encuentran en confinamiento a causa de la pandemia, algunos de los estudiantes presentan problemas en la motricidad fina y gruesa, la participación se ve invadida por la pena y la vergüenza que sienten al expresar sus ideas. Sin embargo, un área de oportunidad que azota al sexto grado, grupo “C” son los problemas de atención y motivación en el desarrollo de actividades.

Actualmente la educación mexicana está abriendo camino a la integración de las nuevas formas de enseñar, pues las carencias que ésta presenta brindan la antesala a la posibilidad de propiciar cambios inigualables; una de ella es la integración de nuevas perspectivas y metodologías activas del aprendizaje que facilitan la enseñanza y el aprendizaje considerando los procesos cerebrales del alumnado.

Los estudios más recientes en materia educativa cuestionan el método conductista en educación, qué tanto impacto tuvo en la educación escolarizada durante el siglo pasado y que, entre otras técnicas, empleaba el condicionamiento y el castigo como una práctica válida y generalizada. Igualmente, los estudios contemporáneos buscan comprender en mayor profundidad la labor escolar mediante preguntas y metodologías de varias disciplinas, entre ellas los estudios culturales, la sociología, la psicología y las neurociencias, el desarrollo y arquitectura, cuyos hallazgos proporcionan la mejora de los procesos y ambientes de aprendizaje y de las escuelas. (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2018)

Para propiciar los tan anhelados cambios en la forma de enseñar, se propone la utilización de la neuroeducación aplicada en el contexto de prácticas, ya que es uno nuevo modelo de enseñanza que tiene su

génesis en el conjunto de tres disciplinas: las neurociencias, la pedagogía y la psicología, mismas que se encargan del estudio del desarrollo neurocognitivo del estudiantado y a su vez de las ciencias de la educación, utilizando estrategias que incentiven el cerebro del infante, facilitando la concentración, atención, participación y memorización de los conocimientos. Cisneros (2021) menciona: “La neuroeducación es la nueva visión educativa que se puede resumir en cinco palabras: ciencia detrás de la enseñanza” (p. 43).

Desde esta perspectiva que sostiene que los conocimientos de los alumnos dependen del funcionamiento del cerebro y de su relación de este con el entorno que lo rodea; esta forma de enseñar abre la oportunidad de dar un giro a la educación y reestructurar el aprendizaje utilizando elementos que motiven y despierten las conexiones neuronales de los discentes para así realizar una práctica educativa adecuada al desarrollo infantil.

Para realizar dicho cambio se propone implementar la neurociencia en la educación primaria, debido a ello las y los alumnos podrán desarrollar habilidades de corte cognitivo, afectivo y motrices para su desempeño en cualquiera de las áreas curriculares de la educación básica. Por tanto, al implementar actividades de corte neuroeducativo se podrán resolver las necesidades de atención y motivación del grupo, movilizandolos procesos cerebrales para lograr la apropiación de aprendizajes significativos y duraderos.

### Formulación del problema.

- ¿Cómo aplicar estrategias de corte neuroeducativo y de manera integral en educación primaria?

### Preguntas de investigación

- ¿Cuáles son los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el aprendizaje por medio de la neurociencia en la educación?
- ¿Cómo desarrollar un método de corte neuroeducativo encaminado a la mejora de la atención y la motivación en alumnos de educación primaria?

## Objetivos

Para el desarrollo de la presente investigación se ha considerado un objetivo general y tres específicos que complementan al primero los cuales son:

### General

Favorecer el área cognitiva y socioafectiva en estudiantes de sexto grado con el fin de acrecentar los procesos de motivación y atención por medio del diseño de estrategias de enseñanza-aprendizaje por medio del método LaNAF (Laboratorios Neurodidácticos Activos y Felices)

### Específicos

- Rediseñar estrategias didácticas para favorecer el vínculo entre los procesos de aprendizaje y facilitar el proceso de trabajo colaborativo en el salón de clases por medio del MOPLANE (Modelo de Planeación Neurodidáctica).
- Reconstruir la arquitectura del aula de clases para propiciar ambientes de aprendizaje mediante la utilización de los principios de la neuroeducación y la neuroarquitectura.
- Acrecentar las capacidades superiores del cerebro de los estudiantes para mejorar los procesos cerebrales de atención y memoria por medio de estrategias neuroeducativas.

## Hipótesis o supuesto

Llevar a cabo las estrategias del método LaNAF, permitirá que los estudiantes fortalezcan los procesos de atención y motivación y a su vez refuercen los procesos afectivos, logrando la apropiación de aprendizajes a largo plazo, abonando experiencias significativas a su vida dentro y fuera de la escuela. Este desarrollo es importante, a consecuencia de las podas sinápticas y la plasticidad cerebral va modificando los saberes de acuerdo a su interacción con estos. Según Codina Felip (2015) en sus principios básicos de neuroeducación menciona que:

El cerebro es un sistema complejo y dinámico que cambia con la experiencia. Dado que el cerebro posee plasticidad, es necesaria la repetición de



una actividad para generar nuevas sinapsis. Además, aquellas sinapsis que no se utilizan por un periodo largo terminan por desaparecer porque dejan de ser útiles. Esto es importante porque refuerza la afirmación de que se puede aprender a lo largo de toda nuestra vida; es más, es recomendable hacerlo para no perder nuestra capacidad de aprendizaje. (p. 23)

Lo anterior enmarca la importancia de la neuroeducación en los procesos de aprendizaje en la educación primaria. Mediante la aplicación de estrategias se pretende lograr que los educandos de este nivel alcancen el desarrollo cerebral, el cual permita consolidar y desarrollar aprendizajes significativos y por descubrimiento para disminuir los problemas de conducta en el aula.

## Metodología

El diseño que se llevará a cabo para la realización de esta investigación está fundamentado bajo los principios de la investigación tecnológica o también denominada de intervención o diseño. Esta herramienta tiene visiones de investigación incremental y la investigación crítica en el proceso de investigación, debido a que su intención primaria es la idea de innovar, de ahí su pertinencia como método para plantear e implementar un método con estrategias neuroeducativas encaminadas a la atención y motivación para alumnos de educación primaria.

La investigación de corte tecnológico tiene como objetivo principal obtener un conocimiento para poder modificar la realidad que se está estudiando, haciendo uso de la innovación, indagación y por ende la transformación. Para García Córdoba (2007), “la investigación tecnológica es un recurso que hace de un profesionista un profesional en tanto que en su práctica busca una solución especializada de los problemas” (p.81). Por ende, que, situando este método a la educación, busca que esta sea eficaz y eficiente para el aprendizaje de los estudiantes.

Los pasos propuestos por García Córdoba (2007) en su libro *La investigación tecnológica. Investigar. idear e innovar en ingenierías y ciencias sociales*, partirá desde:

1. Observar: Es el punto de partida, en este caso el observar no es solo ver, sino tocar, escuchar y percibir. Es entonces que esta etapa es

fundamental para estar al tanto de toda la información implementando técnicas y herramientas que permitan la obtención de información.

2. Determinar el problema: Permite obtener las oportunidades de intervención, se echa mano del portafolio de oportunidades, donde se contempla problemas, necesidades, expectativas, requerimientos, vacíos de información, fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas.

3. Documentar: Es la adquisición de conocimientos teórico-prácticos en diversas fuentes para razonar con claridad y tomar decisiones basadas en el conocimiento.

4. Reflexionar: Refiere a la comprensión de los datos obtenidos en la documentación. Es un momento clave para generar nuevas ideas relativas a la reformulación, comprensión y/o solución del problema, utilizando documentos para recabar información tales como el diario de clase.

5. Elaboración del proyecto de intervención: Dentro de la investigación tecnológica no se genera un proyecto de investigación, lo que se formula y/o ejecuta es un proyecto de intervención llevado a cabo en la realidad.

6. Valorar: La valoración de la efectividad se realiza bajo dos opciones con la presentación y con la discusión de la propuesta con los superiores, colaboradores y demás implicados.

7. Comunicar: Cuando el plan de trabajo está terminado se hace saber a los participantes cuál será su labor dentro de este pudiendo ser tanto orales como escritas.

8. Implementar: Realización y puesta en marcha del proyecto de intervención.

9. Seguimiento: Llevar un registro de la constatación entre lo planeado y la eficiencia con la que se está realizando.

10. Evaluación: Habrá de efectuarse una evaluación en la que se determine con precisión si los objetivos se lograron convenientemente.

El diseño de investigación es tecnológico. Según García Córdoba (2007) “se caracteriza por su conocimiento previamente comprobado en la práctica o, si es el caso, intenta demostrar la veracidad de una información en una realidad concreta para conformar en un saber operativo” (p. 59). Esto requerirá de la utilización de la investigación-acción y la investigación documental para lograr lo propuesto.

La investigación documental se considera parte de la investigación científica, ya que como su nombre lo indica, se trata retomar documentos

como evidencia a partir del trabajo que han hecho los bibliotecarios, teóricos y expertos. Esto permite recuperar información previa de conceptos, teorías, estudios o datos para poder abonar al análisis de la investigación y la generación de conocimientos. Cabe destacar que la investigación documental enriquece a todas las investigaciones, pues los conocimientos teóricos son la base y sustento de la ciencia.

Según Lomax (como se cita en Latorre 2005) define la investigación-acción como “una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora” (p. 24). Este tipo de investigación, en el desarrollo de la investigación posibilitará la realización del portafolio de evidencias, así como el desarrollo, implementación, reflexión y evaluación del proyecto de intervención haciendo una validación de propuesta basada en ciclos de acción.

## Técnicas

Se emplearán tres recursos indispensables con las etapas del método, mismos que cumplirán con la finalidad de obtener datos confiables y directos que permitan dar respuesta a los objetivos de la investigación. Estos instrumentos son:

### Guión de observación

El guion de observación permite recoger información de forma abierta en un entorno determinado y con características definidas.

Es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que puede redactarse ya sea como afirmaciones o como preguntas. Los indicadores orientan la observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes observar. Tiene como propósito recuperar información acerca del proceso de aprendizaje de los estudiantes para orientar el trabajo del docente en las decisiones posteriores que debe de considerar. (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2013, p. 21).

Éste se realizará para identificar las características de la muestra y contar con la información suficiente para la elaboración y redacción del portafolios de prospectos de investigación.

## Portafolio de prospectos de investigación

El portafolios de prospectos de investigación, García Córdoba (2020) lo define como “listado de los ámbitos en los que es posible intervenir en beneficio de una organización, servicio o generación de un nuevo producto, entre otros. Es el primer escrito que se elabora, resultado de un diagnóstico, como preámbulo a la investigación” (p. 127). Con ello se pretende presentar un listado de situaciones que correspondan a la identificación de las necesidades, oportunidades, debilidades o amenazas y fortalezas.

## Diarios de clase o diarios del profesor

Zabalza (2004) plantea que en referencia a los diarios de clase en específico a los que son utilizados por los profesores son documentos en donde los docentes recogen sus percepciones, experiencias, narrativas, dificultades e impresiones sobre lo sucedido en el desarrollo de sus clases. Por su parte la Secretaría de Educación Pública [SEP] (20013) menciona que el diario del profesor:

Es un instrumento que elabora el docente con la intención de reconstruir su práctica y reflexionar sobre ella, también se conoce como diario de trabajo. Se basa en narraciones breves de la jornada y de hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. (p. 34)

## Población y muestra

La población según Lepkowski (como se citó en Hernández Sampieri 2014) “es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (p. 174). Para la investigación la población estará compuesta por la comunidad escolar de una escuela primaria pública, ubicada en el municipio de Villa del Carbón en la comunidad de San Jerónimo Zacapexco en el Estado de México. Contando con 2 directivos, 387 estudiantes, 14 docentes titulares y 7 personal de apoyo; dando un total de 410 personas.

De esta población se considerará una muestra, que a su vez Hernández Sampieri (2014) define como “un subgrupo de la población de

interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población” (p. 173). La muestra para esta investigación estará conformada por los integrantes del sexto grado grupo “C”. Contando con 1 docente titular, 22 alumnos, 7 personal de apoyo, teniendo un total de 30 integrantes.

### Delimitación temporal y espacial

La institución donde se llevará a cabo la investigación se ubica en la localidad de San Jerónimo Zacapexco en el municipio de Villa del Carbón en el Estado de México, teniendo una duración de dos semestres, durante los cuales se aplicará el proceso tecnológico planteado por García Córdoba, mismo que permitirá desarrollar la propuesta de estrategias de corte neuroeducativo.

### Resultados

Para llevar a cabo la evaluación de la propuesta de innovación titulada “El método LaNAF para la creación de ambientes de aprendizaje” bajo la metodología de la investigación tecnológica, teniendo como propósito principal beneficiar al sector educativo con la transformación y por tal razón su evaluación se relaciona con:

- la productividad misma.
- los beneficios relacionados con la productividad.
- los efectos de la productividad.

Teniendo en cuenta lo anterior el principal resultado de este trabajo de investigación versa en la creación de un método con las suficientes estrategias para el diseño y la creación de ambientes de aprendizaje que respondan a la falta de atención y motivación de los estudiantes.

La compilación del método consta de cuatro segmentos divididos en:

Laboratorios. El cual crea una nueva forma de poder percibir al salón de clases y poder convertir el espacio en un ambiente de aprendizaje considerando aspectos emocionales, sociales, constructivos, neuroarquitectónicos, entre otros, dicho apartado cuenta con cuatro estrategias tituladas **transformando mi salón de clases en un laboratorio de aprendizaje, pasar de un espacio de aprendizaje a un ambiente de aprendizaje,**

**entre sentimientos y emociones en el laboratorio de aprendizaje y los pilares de la neuroeducación.**

A partir de la implementación de dicho segmento a la praxis, puedo decir que los alumnos se sienten más cómodos trabajando y utilizando dos “laboratorios de aprendizaje” ya que a partir de las entrevistas aplicadas a la población, el cambiar de laboratorio entre clase y clase hacen que se despierten de la clase anterior y que se sientan nuevamente motivados al aprendizaje reactivando su focus de atención, ha permitido que los mismos alumnos se sensibilicen entre ellos mismos, fomentando el trabajo colaborativo y haciendo uso de sus neuronas espejo.

En relación a las reuniones que se han tenido para la evaluación de dicho segmento, los directivos y docente titular han mencionado que les parece novedoso y de acuerdo a las categorías de evaluación que García Córdoba propone para la evaluación tecnológica, las perspectivas a futuro son altamente provechosas en el desarrollo cognitivo, afectivo y social de los discentes; no solo se queda en una sola asignatura el cambiar de laboratorio sino que se puede emplear en todas respondiendo a las necesidades de los alumnos sin dejar alguno fuera de este proceso de innovación.

Neurodidácticos. Este segmento propone dos formas de llevar a cabo la planificación de una clase en torno al MOPLANE (Modelo de Planeación Neurodidáctica) y al mapa eficaz del aprendizaje, así como la utilización de tres nuevas metodologías neurodidácticas.

Al utilizar el MOPLANE en vez de seguir utilizando los modelos tradicionales de planeación, el trabajo en clase es sumamente sencillo, agradable y divertido para los estudiantes, donde se destaca la importancia de utilizar un elemento sorpresa (emoción) para poder desencadenar la atención y motivación de los estudiantes. Otro de los beneficios que se ha observado es la apropiación de los contenidos por parte de los estudiantes de forma más práctica y menos teórica, donde el aprendizaje por indagación y descubrimiento imperen.

Teniendo en cuenta lo anterior, se espera que con las metodologías neurodidácticas, los párvulos puedan utilizar las memorias significativas previas a un nuevo aprendizaje para así poder relacionar y crear nuevas construcciones mentales del conocimiento; además de que basen su autoaprendizaje en torno a las conductas positivas y perciban la oxigenación del cerebro como una conducta natural por medio de HERVAT.

Activos. Este tercer segmento del método LaNAF consta de 12 estra-

tegrías que buscan acrecentar los procesos de motivación y atención de los alumnos, utilizando algunos mecanismos propios del cerebro humano para poder desarrollar actividades que a la vez se puedan adaptar a los segmentos del MOPLANE que se lleva a cabo en las clases; de esta forma no se trabajará de forma aislada, sino que la propia transversalidad entre la neuroeducación y los temas que el currículum demanda se verán beneficiados; las estrategias son: **1. Corteza motora: collares de pasta, 2. Conéctate con las medusas: medusas de papel, 3. Identidad única: dibuja con tus huellas, 4. Sensorialidad única: mi silueta, 5. Sintiendo mis músculos: brincando cuerda, 6. Fuerza y coordinación de la vista: atrapa la bola con el galón, 7. La magia del tacto: tic-tac-toe sensorial, 8. Cerebro ingenioso: jarra del aburrimiento, 9. Hipocampo memorístico: crea tu juego de memoria, 10. Ondas sonoras musicales: xilófono de vasos, 11. ¡Vamos a soplar!: laberinto en el piso y 12 El tacto como detective: la caja misteriosa.**

De estas doce estrategias, han sido llevadas a la práctica tres de ellas, las cuales se han vinculado con tres asignaturas totalmente diferentes, la primera titulada Corteza motora: collares de pasta se implementó en la asignatura de matemáticas favoreciendo el proceso y el desaprendizaje del proceso de adición de fracciones; la segunda estrategia Sensorialidad única: mi silueta se llevó a cabo en la asignatura de Ciencias naturales donde se vió implícito otro componente de la neuroeducación que es la creatividad al diseñar modelos bidimensionales del sistema nervioso e inmunológico y la tercera estrategia Sintiendo mis músculos: brincando cuerda se desarrolló propiamente en la clase de educación física, donde se vieron beneficiadas otras asignaturas como Español y Matemáticas.

Para este tercer segmento, se espera que en el octavo semestre se lleven a cabo las demás estrategias pendientes y que den como resultado aprendizajes duraderos y significativos para los alumnos de educación primaria; de esta forma podrán adueñarse de los conocimientos factuales, conceptuales, actitudinales y procedimentales para así poder favorecer y acrecentar sus competencias para la vida.

Felices. El último segmento del método LaNAF busca establecer una interrelación teniendo como principal soporte la felicidad en la educación, donde se retoman conceptos clave de la biología de la felicidad; contando así con cuatro estrategias permanentes las cuales son: **1. Control mental: la pantalla mental, 2. Disciplina inteligente: El pensamiento**

**positivo, 3. Neuroalumnos y neuroeducadores: La bitácora del triunfador y hábitos para llegar a la felicidad.**

De este segmento puedo decir que la pantalla mental ha ayudado a los estudiantes a autorregularse y a enseñarlos a resolver conflictos de una forma inteligente, utilizando los principios del método Silva de control mental para así poder tener una estabilidad mental. Respecto al pensamiento positivo, la programación neurolingüística que se lleva en esta estrategia ha favorecido la autoestima de los alumnos ya que con base en las entrevistas realizadas los estudiantes han llegado a la conclusión de que cuando lo recitan se sienten con poder de aprendizaje y les recuerda que son triunfadores, dicho pensamiento es tomado de Cisneros Blancas (2021) el cual es “Vivo hoy como el mejor día de mi vida, me siento sano, inteligente y feliz. Cuido mis pensamientos porque sé que se volverán realidad. Soy mejor, mejor, mejor, soy un triunfador, soy un triunfador”.

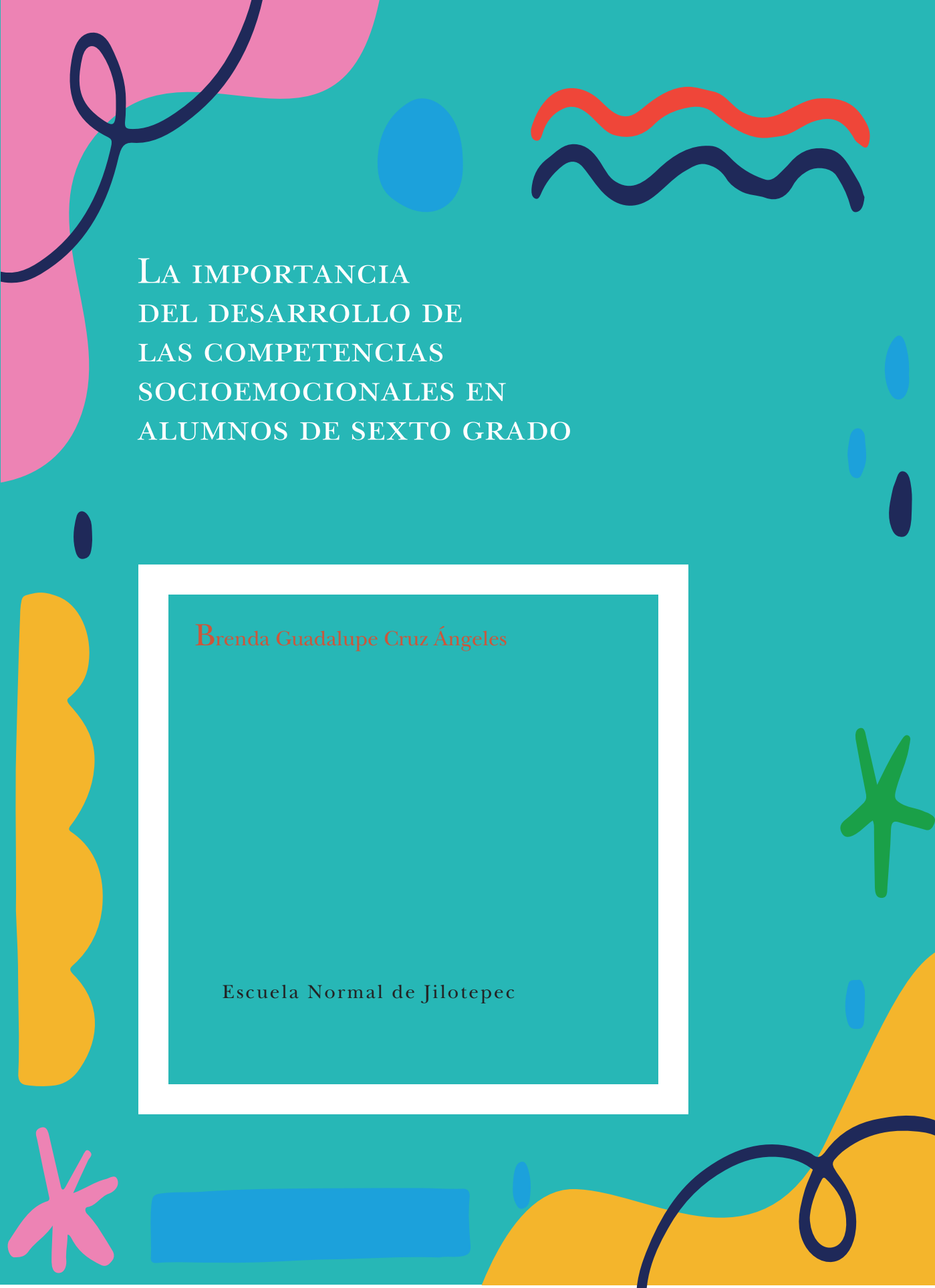
Para el siguiente momento de aplicación de estrategias, se espera que la bitácora del triunfador haga que los alumnos recuperen aquellos hábitos que la pandemia arrebató y puedan volver a la incorporación de la sociedad del aprendizaje a base de constancia, felicidad y neuroeducación.

Es entonces que se puede decir que esta investigación se encuentra en el paso número 8 (implementación) de 10 que propone García Córdoba.



## Referencias

- Cisneros Blancas, R. J. (2021). El método SIF que ha transformado la educación en alto aprendizaje y alumnos felices. Neuroeducación aplicada. Utrilla.
- Codina Felip, M. J. (2015). Neuroeducación en virtudes cordiales. Cómo reconciliar lo que decimos con lo que hacemos. Octaedro.
- García Córdoba, F. (2007). La investigación tecnológica. Indagar, idear e innovar en ingenierías y ciencias sociales. Limusa.
- García Córdoba, F. (2020). La tesis y el trabajo de tesis en las perspectivas cuantitativa, cualitativa y tecnológica. Limusa.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación (P. Baptista Lucio, Ed.). McGraw-Hill Education.
- Latorre, A. (2005). La investigación-acción. conocer y cambiar la práctica educativa. Graó.
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2013). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. Libro 4. Autor.
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2018). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. Autor.
- Zabalza, M. Á. (2004). Diarios de clase. Un instrumento de investigación y desarrollo profesional. Narcea.



LA IMPORTANCIA  
DEL DESARROLLO DE  
LAS COMPETENCIAS  
SOCIOEMOCIONALES EN  
ALUMNOS DE SEXTO GRADO

Brenda Guadalupe Cruz Ángeles

Escuela Normal de Jilotepec

## Resumen

**E**l presente avance de tesis de investigación tiene como objetivo, compartir los primeros resultados derivados de la intervención respecto a la implementación de estrategias y análisis de las condiciones del desarrollo de competencias socioemocionales en alumnos de sexto grado de la Escuela Primaria “Profr. Silvano Enríquez” ubicada en Villa del Carbón.

El enfoque metodológico es el planteado de acuerdo con el tipo de Tesis De la propia práctica, que se realiza mediante la Investigación-Acción. Se ha considerado los conceptos clave enmarcados en el programa del Área de Educación Socioemocional de la educación básica.

El escrito propone atender y fortalecer la comprensión teórica y práctica del tema, para incidir en el reconocimiento y regulación de las emociones a través de estrategia relacionadas con los Aprendizajes Esperados, ya sea de las asignaturas y/o áreas.

Se ha iniciado la construcción del conocimiento a partir de los ciclos reflexivos, en donde los principales participantes son los estudiantes con sus emociones. La contribución esperada es impactar en la mejora académica y en la práctica cotidiana de lo aprendido en otros ámbitos de la vida social, académica, laboral.

**Palabras clave:** emociones, estrategias, implementación, reflexión.

## Introducción

Los problemas sociales hoy en día aumentan con frecuencia y más aún cuando las emociones quedan sin atenderse desde la familia y la

escuela. Es alarmante que, al experimentar una emoción, nuestras nuevas generaciones manifiesten reacciones que terminan lastimando a las personas que las reciben; sin darse cuenta del presente que están viviendo.

Lo emocional, en muchos contextos sociales, parece ser un tema del que se habla poco, la escuela es uno de esos espacios donde a veces el desarrollo de competencias emocionales se aborda a la ligera. Pues, muchos docentes no tuvieron la oportunidad de una educación centrada en el manejo de emociones, la necesidad de atención eran los contenidos.

Sin embargo, hechos actuales como: la delincuencia, la violencia, el aislamiento, la depresión, entre muchos otros, demuestran la falta que hace el desarrollar la inteligencia emocional en cada uno de nosotros para generar relaciones sociales sanas y positivas.

Los estudios actuales indican que, si desde la infancia se trabaja el desarrollo de las competencias emocionales, las personas son más susceptibles de ser empáticas, asertivas y resilientes consigo mismas y con los demás. De ahí que la Secretaría de Educación Pública en la actualidad se ha dado cuenta de la importancia de trabajar en el fortalecimiento socioemocional desde la educación básica, a fin de que las futuras generaciones lleguen a la vida adulta siendo personas felices y productivas.

Por ello, es importante que en la educación se hable y se trabaje en la alfabetización emocional donde el alumno reconozca qué son las emociones, cuando estas se reflejan en su vida, de qué forma puede expresarlas y regularlas, ante los estímulos que se le presenten.

Sabiendo que las emociones son aquellas sensaciones que como seres humanos tenemos ante distintos estímulos o sucesos, y que ocurren a lo largo de nuestra vida, es importante aprender a reconocerlas y expresarlas como la alegría, tristeza, miedo, ira, temor, sorpresa, felicidad.

Pero, se tiende a actuar de forma imprevista ante los acontecimientos que nos rodea., por ello es que es importante conocer las herramientas que permiten regular nuestras emociones.

Como docentes, debemos tener en claro que el área emocional debe ser tratada para lograr el desarrollo integral del alumno, y con ello reconozca qué otras áreas de su vida están siendo afectadas por los escasos del desarrollo en habilidades emocionales. Los docentes pueden ser más competentes en su propio crecimiento emocional, para lograr en sus alumnos la mejora en sus competencias para la vida.

El profesor se convierte en un modelo de aprendizaje, pero también de actitudes y comportamientos tanto positivos como negativos. Se necesita establecer vínculos afectivos y sociales en los procesos de enseñanza aprendizaje, ya que las emociones influyen fuertemente en la toma de decisiones, y la actitud por aprender.

La investigadora tiene la intención de ser ese modelo de maestra: comprometida, decidida, afectiva, respetuosa, capaz de transformar la vida de los estudiantes.

El tema a tratar en el presente documento tiene que ver con el desarrollo de las habilidades socioemocionales, dado que es una problemática detectada en el aula del Sexto Grado, Grupo "C" de la Escuela Primaria Profr. Silviano Enríquez, ubicada en la Cabecera Municipal de Villa del Carbón.

Se ha considerado como referencia la metodología de la Investigación- Acción para implementar actividades que favorezcan el desarrollo de la investigación, se trabajará con la convicción de aportar muchas buenas experiencias para los alumnos.

## Planteamiento del problema

La educación emocional o socioemocional es un proceso educativo y preventivo que se debe fortalecer a lo largo de toda la vida, y que desde la etapa de la infancia es fundamental para orientar a los alumnos en el manejo de sus emociones, y a la vez, incrementar el rendimiento académico en el grupo de Sexto Grado asignado a quien escribe el presente informe. Así como, generar condiciones para una convivencia pacífica entre los alumnos desde ambientes de respeto, tolerancia, honestidad, responsabilidad.

La identificación de la problemática surge a partir de la observación participante durante la primera jornada de práctica del ciclo escolar, de igual forma, se aplicó una encuesta a alumnos y una entrevista a la docente titula. A partir de esto, se encontró que un gran número de estudiantes tienen dificultad para regular sus emociones negativas, se tomó nota de las reacciones de violencia, agresión, así como conductas relacionadas con momentos de tristeza y enojo.

Lo anterior, ha afectado el desempeño académico en las diferentes asignaturas, el trabajo colaborativo en el grupo, la convivencia sana, el

diálogo y la toma de acuerdos en actividades asignadas. Muchos alumnos ha sido víctimas de acoso por la demostración de sus emociones, otros, se separan de la organización propuesta para la elaboración de trabajos. De la misma forma, en la entrevista realizada a la docente titula, comenta que el 60% de los alumnos tienen áreas de oportunidad en la regulación de sus emociones en momentos circunstanciales. Es importante partir de estos datos para identificar las condiciones que afectan el desarrollo social y emocional, y también qué se puede hacer para fortalecer el desarrollo de las competencias socioemocionales.

La maestra señala que a veces le es difícil atender los conflictos generados cuando surgen las reacciones emocionales, no todos los alumnos son tolerantes. Incluso, redacta que le es complicado saber solucionar problemas personales de los alumnos; señala que no quiere afectar a nadie.

También comparte que en las clases de Formación Cívica y Ética y del Área Socioemocional los alumnos reconocen sus problemas de conducta, por ejemplo, bullying; le ha resultado complejo controlar estas situaciones, por ello también está preocupada en prevenir conductas que afecten la convivencia sana del grupo, toma como referencia las propuestas del Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE).

Aunque, también debe considerarse la influencia de la pandemia, fue una etapa complicada para el manejo de las emociones. Los adultos y los niños vivieron emociones negativas, fue complicado identificarlas y controlarlas. Sin duda, los alumnos asignados fueron víctimas, en el aula se reflejan el enojo a través de conductas violentas, la tristeza por la pérdida de familiares cercanos, el miedo expresado en el aislamiento o se perciben tímidos.

## Objetivos

Conocer las condiciones sociales y familiares que limitan el desarrollo de las competencias socioemocionales dentro del aula de los alumnos del sexto grado, grupo C de la Escuela Primaria “Profr. Silviano Enríquez” con la intención de favorecer el logro de los resultados académicos a partir de la implementación de estrategias seleccionadas.

Determinar las estrategias que favorezcan el fortalecimiento socioemocional en los alumnos del sexto grado, grupo C a fin de que sean alumnos proactivos y productivos en diferentes ámbitos de su vida.

## Hipótesis

La implementación de estrategias desde un enfoque práctico fortalecerá el desarrollo de competencias emocionales para una mejor respuesta frente a acontecimientos experimentados en diferentes situaciones de la vida diaria.

## Metodología

El tipo de Tesis es De la propia práctica, la cual de acuerdo con el documento Modalidades de Titulación para Escuelas Normales, planes 2012 y 2018, establece que se va a partir de una problemática detectada en la cual se le busca dar solución mediante la metodología de investigación-acción (Elliott,1991; Latorre, 2002; McKerman, 1999 como se citó en DGESE, 2012). Es así que una vez hecho, y también como parte de una motivación personal, se pretende intervenir con la intención de construir nuevos saberes al diseñar e implementar actividades que lleven transformar una realidad que está afectado el aprendizaje de los alumnos, como es el caso de la atención socioemocional. Por ello, es un fenómeno a estudiar desde la Investigación- Acción.

Reflexionar sobre la propia práctica es muy pertinente, ya que esta nos va a permitir analizar y entender mecanismos referentes a nuestros procesos de enseñanza aprendizaje. La detección de situaciones puede contribuir a la mejora de ciertas situaciones o problemas críticos como es el caso del grupo donde se desarrolla la investigación. Se pretende investigar y reflexionar sobre lo que se hace.

## Paradigma cualitativo

Dentro de una investigación siempre es indispensable delimitar el paradigma. Este va a permitir fundamentar la investigación y lo que se pretende dar a conocer, ya que sustenta las actividades, las verifica y las comprueba. Como Briones (citado por Hurtado y Toro, 1997) señala, un paradigma de investigación es una concepción del objeto de estudio, de los problemas para estudiar, de la naturaleza de sus métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada. Es un conjunto de ideas y técnicas que permiten validar el método y la forma de darle respuesta al problema. (p. 41-42)

Contreras (1996) de acuerdo con Kuhn (1997 como se citó en Latorre, 2005), un paradigma es un sistema de creencias, principios, valores y premisas que determinan la visión que una determinada comunidad científica tiene de la realidad, el tipo de preguntas y problemas que es legítimo estudiar, así como los métodos y técnicas válidos para la búsqueda de respuestas y soluciones (p.11).

La investigación se refiere a aquel proceso, que delimita y canaliza métodos aplicados para aumentar el acervo de conocimiento, este proceso implica la recopilación, análisis y organización de información e insumos que nos permitan indagar sobre un asunto, o algún tema en específico.

Para lo que, es importante realizar la investigación acciones ya que nos va a permitir conocer a profundidad lo realizado dentro de la práctica y los aspectos que son necesarios cambiar. Ya que tiene como propósito generar soluciones de un problema en concreto planteado en la investigación, será de carácter teórico-práctico.

Dado lo anterior, es conveniente utilizar la metodología de Investigación-acción ya que permite solucionar una problemática o tema del cual se desea conocer con más. La metodología de investigación es la línea que une el tema a investigar. El investigador y los investigados son parte de la recolección de datos.

Supone una reflexión a partir de las acciones concretas seleccionadas para intervenir. Las actividades de enseñanza constituyen una herramienta de intervención, que llevan a reflexionar sobre la calidad de lo que se hace. La mejora de la práctica es el principal beneficio (Kemmis y McTaggart, 1988 como se citó en Latorre, 2005), se requiere la reducción del problema mediante estrategias que motiven a los alumnos a participar.

La investigación-acción es una espiral de pasos: planificación, implementación y evaluación del resultado de la acción (Lewin, 1946 como se citó en Latorre, 2005), está encaminada para cambiar una organización o institución, y generar conocimiento sobre un fenómeno educativo. Es un bucle recursivo y retroactivo de investigación y acción.

También, e ha recurrido a revisar las aportaciones de Álvarez Gayou (2003) en su libro Como hacer investigación cualitativa, quien propone seguir 6 pasos sistemáticos, para el análisis de la información.

La primera fase es la obtención de datos, o de información mediante una secuencia ordenada; la segunda fase es equivalente a la captura y el



manejo de la información mediante grabaciones, o registros, pero sabemos que no es fácil manejar e interpretar la información con solo tenerla en un registro, por ende pasados a la tercer fase que la codificación de datos e información, en donde se una etiqueta mediante palabras que me sean importantes rescatar para clarificar la información obtenida, es decir que se analiza la información se subraya las palabras o frases sobresalientes y se hacen grupos de familias de dicha información de tal modo que me sea más sencilla la comprensión de lo visto en cada una de las actividades.

Y esta codificación se realiza mediante, la clasificación presentada corresponde al modelo de Anselm Strauss y Juliet Corbin (1998) citados en Alvares Gayou (2003).

De esta manera inicié la codificación abierta: los cuales permiten tener un acercamiento al texto, o palabras que sean importantes recatar, además de clasificarlas mediante familias de códigos.

### Selección de Participantes

Para Hernández Sampieri, "Una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones" (p. 65). Es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las entidades de la población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación.

Dentro de la población de participantes se ha de recolectar los datos pertinentes y necesarios para la rendición de cuentas y conclusiones en la explicación del fenómeno estudiado.

A partir de la delimitación de la población se pretende seleccionar un grupo focal, al cual se le nombra muestra que es donde se ha de trabajar más a profundidad, el cual será la totalidad de alumnos de Sexto Grado, Grupo C en donde se ha de aplicar las actividades que nos permitirán generar nuevas ideas, conceptos y experiencias que nos aporte información para evaluar y reflexionar el desarrollo de las competencias emocionales.

### Técnicas de investigación

Las técnicas de investigación o de recolección de datos tienen la capacidad de dar el punto de partida, para conocer acerca del tema a

investigar, es decir son el conjunto de actividades que enmarcan una técnica y que recolectan los datos pertinentes para dar mayor claridad a la hipótesis plantada, así como el cumplimiento de los objetivos de la investigación.

Tienen la capacidad de documentarnos e informarnos sobre la información que se necesita saber sobre los participantes. Permiten obtener cierta información que es necesaria, estas señalan cómo se debe hacer la investigación, para que hacerla, y los objetivos que se cumplirán, estas tendrán carácter teórico-práctico. De acuerdo con Álvarez y Gayou (2003) “En esta sección se utilizarán indistintamente las denominaciones métodos o técnicas, entendiendo que nos referimos a diferentes formas mediante las cuales los investigadores cualitativos obtienen la información que buscan en sus estudios.” De esta manera las técnicas a emplear son indistintas, tal es caso de:

La observación participante, para obtener datos visuales de hecho, participan todos los sentidos. Varios autores señalan Al respecto valerse para la observación remota registro de lo que hacen los sujetos en fotografía, grabación, videograbación.

Se destina a generar interacción entre el investigador y los investigados, se trabaja directamente observando, escuchando e interactuando con los participantes. El investigador se vuelve parte del proceso de investigación.

Álvarez, establece “La observación constituye una técnica muy valiosa. Es una realidad, no obstante, que la observación es cada vez más utilizada combinación con otros métodos, lo que enriquece la información obtenida” (2003, p.140).

**Entrevista:** es un método destinado a la recolección de datos. “Es una conversación que tiene una estructura y un propósito, busca entender el mundo desde la perspectiva del entrevistado, y desmenuzar los significados de sus experiencias” (Álvarez, 2003). Permite obtener descripciones precisas de lo ocurrido a partir de la percepción del entrevistado. Diversos autores coinciden en señalar que se obtienen significados relevantes sobre el fenómeno, se deben tener claras preguntas semiestructuradas, de igual forma se debe informar con antelación el propósito de la misma (Steinar, 1996; Álvarez, 2003 y Vale, 1996).

**Diario del investigador:** puede redactarse como diario del investigador, diario del profesor o diario del alumno; según el formato el diario

puede ser: estructurado, semiestructurado, abierto. Se deja memoria de las estrategias realizadas, las que fueron funcionales o no, especialmente las permitieron avanzar en la práctica. El diario es una técnica narrativa que reúne sentimientos y creencias capturados en el momento en que ocurren o justo después, proporcionando así una dimensión del estado de ánimo a la acción humana (Latorre, 2005, p. 60-63).

## Resultados parciales

### Entrevista: El Diagnóstico

Se realizó en la primera jornada de prácticas, con la intención de recuperar información para fortalecer el diagnóstico y el planteamiento del problema. Es así que, la entrevista fue la técnica principal, la cual de acuerdo con Latorre (en su libro de Investigación-Acción. Conocer y cambiar la práctica educativa), indica que es un método que posibilita obtener información sobre acontecimientos y aspectos subjetivos de las personas creencias y actitudes, opiniones, valores o conocimiento que de otra manera no estaría al alcance del investigador (2005, p. 40).

El autor caracteriza las condiciones de la entrevista no estructurada (abierta), de esta manera, se aplicó de forma individual a cada uno de los participantes. Se realizó un análisis de los resultados obtenidos con los alumnos del Sexto Grado, Grupo C y a la docente titular. Ello, permitió conocer algunos factores del manejo de su inteligencia emocional les cuesta reconocer, y a la docente titular qué elementos prácticos ha implementado respecto a la atención que debe dar desde el área de educación emocional.

En cuanto a lo expresado por la docente titular, relata que para ella el área socioemocional es muy importante, y que es necesario llevar este trabajo de la mano con las otras materias. Considera que la educación emocional debe tratarse en todo momento, de tal forma que se resuelvan de manera competente las problemáticas que surgen dentro y fuera del salón de clases.

Lo que más se le dificulta, es buscar el método para que los alumnos que tienen problemas actitudinales se relacionen de manera sana dentro del aula y en otros espacios de convivencia, pues son los que frecuentemente experimentan emociones negativas, son los más renuentes a regularlas y son poco resilientes. Le preocupa el fortalecimiento de sus

propias competencias emocionales que le permita ayudar a sus alumnos a autorregular sus emociones.

Es honesta al compartir que a veces no toma en cuenta el área socioemocional como debería, ya que da mayor importancia a aspectos de conocimiento matemáticas y español.

Además, comparte que: los alumnos tienen un conocimiento muy general de lo que son las emociones, aunque saben reconocer cuando tienen una emoción negativa, les cuesta trabajo autorregularla y expresarla con las personas que los rodean, aunque sean familiares cercanos. La emoción negativa más manifestada es la ira, porque se dan momentos de insultos, empujones.

Ahora bien, en cuanto lo expresado por los alumnos, son cuatro casos que llaman más la atención, tal es el caso de:

Alumno 1: no reconoce qué factores lo hacen cambiar de sentimientos o sensaciones, no reconoce cuando se enoja o de qué forma controlar sus estados de ira y miedo. Además, no quiso responder la pregunta en donde se le solicitó describir de qué forma puede resolver sus conflictos cuando está pasando por estas emociones.

Alumna 2: tiene dificultad para reconocer todas las emociones, pero sabe de qué forma se presentan los estados emocionales negativos y como los resuelve.

Alumno 3: tiene dificultad para dar el concepto de las emociones, pero si sabe cómo reacciona: con golpes y gritos, así resuelve sus conflictos. Respecto a la tristeza dice le genera enojo, pero también frustración y a veces se encierra.

Alumno 4: sabe que son las emociones, las diferencia unas de otras, pero no reconoce como pasar de un estado de ánimo negativo a uno positivo, y titubea al expresar cómo podría mejorar sus relaciones con los compañeros cuando pasa por esta experiencia.

La técnica de la entrevista amplió el conocimiento sobre lo que los alumnos están pasando y las situaciones en las que se encuentran; así como sus dificultades, y problemáticas a las que se enfrenta la docente.

Ahora bien, respecto a la implementación de actividades para contribuir a la disminución de la problemática, se presentarán dos, mismas que tuvieron lugar entre los meses de diciembre y enero. Lo realizado se reflexiona con la intención de mostrar el proceso de aprendizaje de los alumnos y de la investigadora.

### **Actividad 1: Platicando lo que siento, pienso y realizo (Dado de las Emociones).**

#### **Técnica: Observación Participante.**

Esta actividad se realizó en un momento de cambio de clase, como una Pausa Activa, la precisión fue: relajarse y reflexionar sobre sus comportamientos ante diversas situaciones ocurridas y que no favorecían la convivencia de grupo.

Se relacionó con un Aprendizaje Esperado del Área de Educación Socioemocional: “Analiza episodios emocionales que ha vivido, considerando elementos como causas, experiencia, acción y consecuencias; y evalúa la influencia que tienen en sí mismo el tipo de interacciones que establece”.

Para dar inicio a esta actividad, se indicó a los alumnos que debían formar un círculo en espacio destinado dentro del patio de la escuela primaria. Como material se utilizó un dado, en donde en cada una de las caras de éste, se colocó una emoción o una situación. Los alumnos debían pasar uno a uno, de tal forma que al estar al frente se les pidió que lanzarán el dado y respondieran conforme a las consignas de la cara ganadora.

A partir de ahora, se comparten las respuestas (qué sienten, qué hacen, como las regulan, cómo reaccionan) de algunos alumnos cuando han recibido la indicación de su mamá para realizar alguna actividad o apoyo a un familiar cercano. Expresan las reacciones tanto de ellos o de la mamá.

Alumno 1: “Mi madre se enojó y me dio un correctivo, por no ayudar a mi hermano en la tarea”

Alumno 2: recuerda que él no tenía el deber de ayudar y que no tenía mamá para que le pegara y aunque lo hicieran no ayudaría. Estaba enojado porque no le gusta que lo molesten.

Alumno 3: dijo no tener hermanos y que no le ayudaría porque no hace su tarea propia, y aunque lo golpearan.

Alumna 4: yo si le ayudo a mi hermanita, aunque luego no me da tiempo de hacer la mía.

Alumno 4: mi mamá me pide ayuda con mi hermano y sé que debo ayudar porque mi hermano lo necesita.

Alumno 5: mi mamá no puede pegarme, maestra, porque actual-

mente no lo permiten, asociaciones como el DIF. Bueno no tengo hermanos, pero si le ayudaría.

Alumno 6: me enojaría mucho porque no me gusta que me regañen y que me peguen y me saldría de la casa.

Se dieron respuestas muy parecidas en cuanto a las reacciones: enojo expresado en regaños, golpes, decir que sí, aunque no estén de acuerdo.

Con la observación participante se tuvo la oportunidad de conocer las opiniones, conocimientos, avances de los niños respecto a la actividad implementada. La intención fue que los niños se sintieran a gusto e identificados teniendo la libertad de preguntar y expresarse.

Sin embargo, me di cuenta que es muy importante que ellos mismos se cuestionen sobre sus propias emociones, y se pregunten de qué forma ellos actuarían. Pues no todos comprenden que la autorregulación es una dimensión de la educación emocional muy importante, para lograr un éxito y desarrollo integral dentro de su formación personal (social) y académica.

La autorregulación, de acuerdo con los autores, es la forma de gestionar lo que sentimos, trata de comprender nuestros pensamientos disfuncionales y si los cuestionamos podemos enfrentar las problemáticas que nos pone la vida. Los logros obtenidos son pocos, la mayoría identifica el concepto de las emociones, en el siguiente ciclo reflexivo de la I-A se diseñarán actividades para regularlas.

## **Actividad 2: ¿Realmente sé canalizar mis emociones?**

Esta actividad se llevó a cabo dentro de las clases, de tal modo que los chicos lo tomarán como un espacio de relajación.

Se retomó el Aprendizaje Esperado del área de Educación Socioemocional: “Analiza episodios emocionales que ha vivido, considerando elementos como causas, experiencia, acción y consecuencias; y evalúa la influencia que tienen en sí mismo el tipo de interacciones que establece”. De acuerdo con los resultados a partir de la implementación de las actividades, se rescató la información más relevante mediante el diario del docente, donde se anotaron las situaciones más relevantes: cómo los niños reaccionaron, si se logró el aprendizaje esperado, respuestas de los alumnos, algunos cambios de comportamiento y qué aspectos favorables encuentro en mi práctica.

La actividad constaba de 2 fases: en la primera, se comenzó con una plenaria donde nos acomodamos al rededor del salón en pequeños grupos, de 3 o 4 integrantes. A los niños, se les mostró una serie de vídeos donde ellos tenían que ponerse en el lugar de la persona y dar una serie de posibles soluciones ante el conflicto de tal modo que no se cayera en la violencia; en la segunda fase, tenían que identificar qué sentían y de qué forma ellos actuarían ante esta situación.

En este momento los niños dieron una serie de respuestas. Respecto al video que hablaba sobre el bullying dentro de las instituciones, los niños de forma muy favorable expresaron sus reflexiones sobre la realidad en la que estamos viviendo todos, y que los maestros debemos evitar que unos a otros se lastimen. Sin duda, aprendí que es importante actuar manera racional.

Respuestas:

Alumna 1: “Maestra, yo sufrí bullying en la escuela y me sentía muy mal, ahora sé que yo también he hecho bullying a mis compañeros, por eso ahora reconozco que no debo hacerlo porque nos hacemos sentir mal y tristes o enojados cuando se burlan de nosotros”.

Alumna 2: “A mí, sí me han hecho bullying y no me gusta que nos demás lo hagan.

Alumno 3: “Nunca me han hecho bullying, pero yo sí lo he hecho y está mal, los demás se sienten tristes y mal”

Alumno 4: “Si me han hecho bullying y me siento mal, me siento triste. No me gusta”.

En la segunda fase, los chicos de verdad se notaron que se enfocaron en dar soluciones, mencionaron que cuando estén enojados no se actúe de forma irrespetuosa y lastimemos a los demás. De tal modo, que aprendieron a identificar qué emociones les provocan algunas situaciones que repercutieron en la convivencia con otras personas, y sin llegar a practicar acciones violentas o que lastimen a los demás.

La maestra titular me expresó comentarios muy favorables para esta actividad, especialmente, los beneficios de trabajar la alfabetización emocional desde el desarrollo de competencias emocionales. Se pretende que sea el inicio de otras experiencias didácticas, el reconocimiento no se logra a la primera, se requiere trabajar en la honestidad, la responsabilidad y respeto, esto se debe hacer sin afectar a terceros.

Ahora bien, de lo antes expuesto y en razón a la codificación inicial, se ha hecho una selección de códigos y hallazgos por cada uno de estos:

Cuadro 1. Códigos abiertos a partir de las técnicas e investigación implementadas en el primer ciclo reflexivo.

Códigos Abiertos.			
Reconozco mis emociones.	Soy empático	No reconoce sus emociones.	Expreso lo que siento.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Me siento mal, me siento triste.</li> <li>- No me gusta.</li> <li>- Porque nos hace sentirnos mal y tristes o enojados cuando se burlan de nosotros.</li> <li>- Nunca me han hecho bullying, pero yo sí lo he hecho y pues está mal, los demás se sienten tristes y mal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre nuestras prácticas que llegan a lastimar a el otro y que debemos cambiar de tal modo que actuemos de manera pensante.</li> <li>- Mi mamá me pide ayuda con mi hermano y sé que debo ayudar porque mi hermano lo necesita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- José: en la respuesta numero 3 no reconoce que factores lo hacen cambiar de sentimientos o sensaciones, de la misma forma en la respuesta numero 4 no reconoce cuando se enoja o de que forma controlar sus estados de ira y miedo.</li> <li>- Nataly: no reconoce que son las emociones aun, pero sabe de qué forma se presentan los estados emocionales negativos y como los resuelve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si me han hecho bullying y me siento mal, me siento triste.</li> <li>- No me gusta.</li> <li>- Me enojaría mucho porque no me gusta que me regañen y que me peguen y me saldría de la casa.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

Las estrategias implementadas representan una muestra de lo realizado, aún no se ha concluido la sistematización e interpretación de la información correspondiente al Ciclo Reflexivo 1, durante el periodo de prácticas de la jornada realizada en diciembre. Se requiere terminar las transcripciones para fortalecer la codificación y de ahí obtener hallazgos que permitan una mejor evaluación para la reflexión.

Lo que se presenta, es una interpretación de los datos hechos a partir de la observación participante y de las entrevistas.

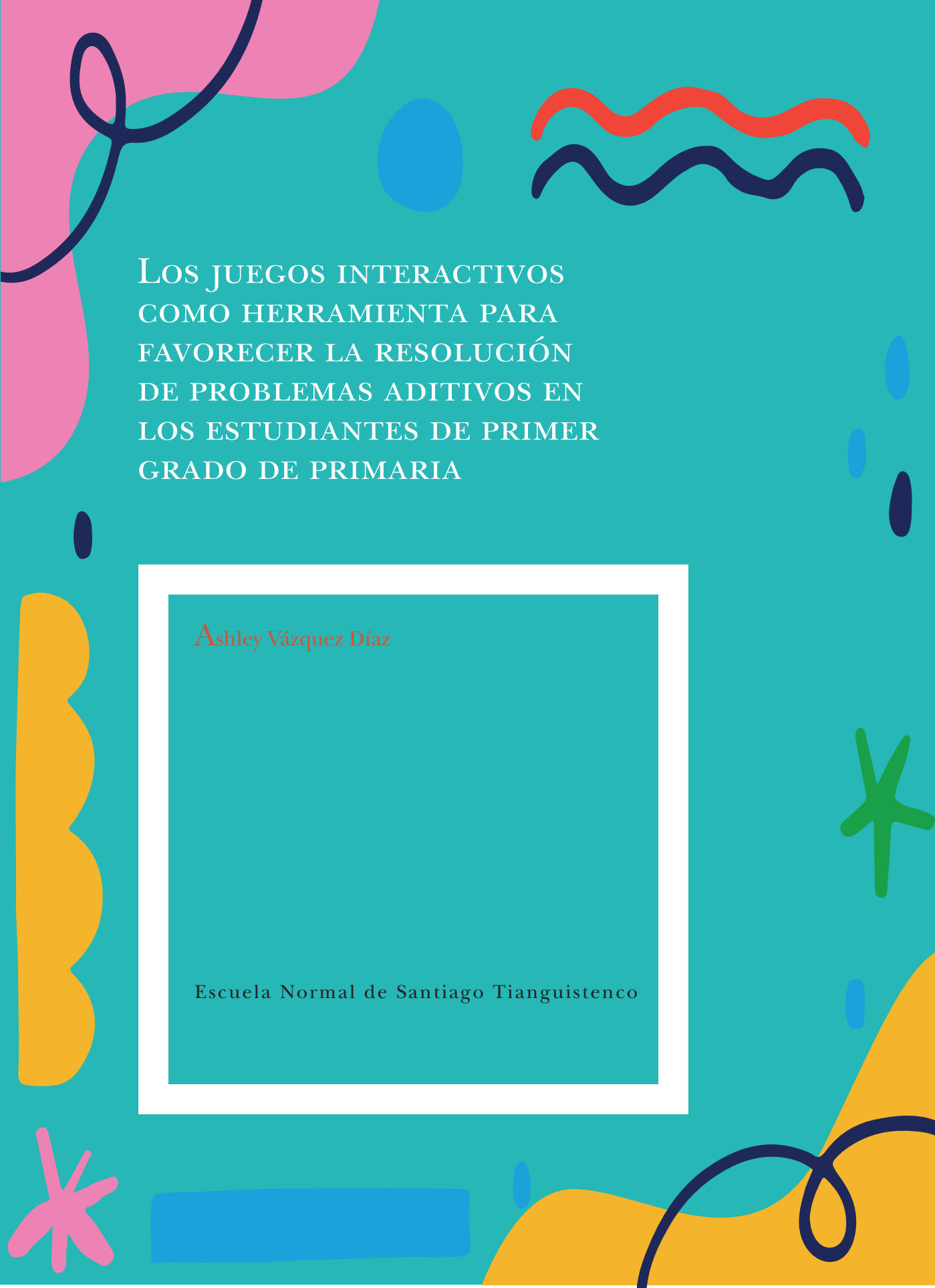
Con esto puedo rescatar que la educación emocional no debe ser un proceso totalmente fuera lo curricular. Sin duda, es un área tan sensible en todo el proceso de formación del alumno, debe propiciarse el conocimiento y fortalecimiento de su inteligencia emocional.

Todos los alumnos tienen derecho a conocer cómo pueden tener relaciones positivas en cualquier contexto social. De tal manera que, si se tiene una educación emocional competente dentro de nuestra formación y a lo largo de nuestra vida aun siendo adultos, permite interactuar de forma sana, se puede gestionar las emociones ante diversos estímulos.



## Referencias

- Álvarez Bolaños, E. (2020). Educación Socioemocional. Vol 11. Uruguay: Asociación Latinoamericana de Sociología.
- Ausubel, D. R., & Novak, J. D. (1983). Educational Psychology Cognitive view. 2a Ed. New York. México: Trillas.
- Bisquerra, R. (Coord). (2011). Educación emocional. Propuestas para educadores y familias. Bilbao: Desclée de Brower.
- Bisquerra, R. (2013). Educación Emocional. España: DESCLEÉ DE BROUWER.
- DGESPE (2012). Modalidades de titulación. SEP: México.
- Gardner, H. (2011). Inteligencias Múltiples: la teoría en la práctica, Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (1995). La inteligencia emocional. Barcelona: Kairos.
- González (2004). ¿Qué es un paradigma? Venezuela: RevInpost.
- Latorre, A. (2005). Investigación-Acción. Argentina: Graó, de IRIF, S.L.



LOS JUEGOS INTERACTIVOS  
COMO HERRAMIENTA PARA  
FAVORECER LA RESOLUCIÓN  
DE PROBLEMAS ADITIVOS EN  
LOS ESTUDIANTES DE PRIMER  
GRADO DE PRIMARIA

*Ashley Vázquez Díaz*

Escuela Normal de Santiago Tianguistenco

## Resumen

**E**l presente trabajo de titulación busca resaltar el impacto de emplear los juegos interactivos en el proceso de aprendizaje de las adiciones en niños de primaria, principalmente porque ahora los alumnos son nativos digitales y buscan dentro del proceso de aprendizaje algo innovador.

Se llevará a cabo una investigación con un tipo de metodología cualitativa y un método teoría fundamentada ya que este proyecto solo va a centrarse en la fundamentación teórica, investigación y análisis en la implementación de esta herramienta.

**Palabras clave:** Juego interactivo, problemas aditivos y herramienta

## Introducción

Los juegos interactivos son una herramienta que apoya el contenido de cualquier materia, específicamente este proyecto de titulación se centrará en el impacto que tiene en los problemas aditivos y como esta va a favorecer la resolución de los mismos.

El juego es una de las actividades natas del humano y este ahora adquiere un nuevo rol frente a la tecnología pues mientras adquiere la cualidad de gozo lo hace con un enfoque educativo, de competencia y encaminado a los gustos e intereses de los ahora nativos digitales, además de estar apoyando los distintos estilos de aprendizaje.

Este proyecto de investigación se elaborará con un método de teoría fundamentada y metodología de investigación cualitativa, los instrumentos a implementar más destacados son los siguientes; libros de texto, tesis, libros de consulta, revistas académicas, imágenes, videos, fotografías,

páginas web, bibliotecas en línea entre otros, por último, los recursos a implementar serán económicos, humanos y materiales.

### Planteamiento del problema

Los juegos interactivos son una herramienta que apoyan al docente en el logro de los aprendizajes esperados, específicamente los matemáticos pues refuerzan en los alumnos los contenidos de manera lúdica y el alumno disfruta de la construcción de conocimientos, es por esta razón que resulta importante conocer el impacto que tienen dichos juegos en los alumnos.

Los problemas aditivos desde primer grado de primaria son importantes, porque genera en el alumno reflexión y análisis de datos que le permiten desarrollar de manera concreta sus capacidades cognitivas, esto adquiere mayor importancia e impacto cuando lo unimos con los juegos interactivos, pues de esta manera el estudiante se va a ver intrínsecamente relacionado con la temática mientras disfruta de la cualidad del juego. Por esta razón el juego interactivo con enfoque educativo adquiere mayor relevancia en la educación, pues el alumno se muestra interesado por aprender.

El juego adquiere significado dentro del aula cuando el maestro lo ve como una herramienta lúdica educativa y el alumno como un momento recreativo de diversión, competición e interés mientras esta herramienta es meramente educativa.

La adición es uno de los conocimientos más importantes que deben ser dominados por el ser humano, principalmente porque está presente en nuestra vida diaria, en cualquier momento y situación, ya sea para comprar, vender, contar objetos etc. la adición es un conocimiento fundamental, por tal motivo es importante que el dominio de este recurso se fundamente desde los primeros años escolares del alumno, además dará pauta a más ejercicios matemáticos en donde será fundamental implementarlo.

La mayoría de las personas piensa que las matemáticas son difíciles, esto sucede porque a los estudiantes desde los primeros años se le hace pensar eso, con castigos, formas no tan lúdicas de enseñar las matemáticas o haciendo verlas como algo complejo, desde primer año.

La investigación adquiere importancia porque será el punto inicial no solo de un proyecto de investigación que permita obtener el grado de licenciada en Educación Primaria, sino que dará pauta a un posible segui-

miento sobre cómo trabajar la resolución de problemas aditivos en una asignatura fundamental como lo son las matemáticas y además fungirá de apoyo didáctico a colegas que estén interesados en la implementación de esta herramienta.

Es por ello que para la realización de esta investigación se plantea la siguiente interrogante: ¿cómo promover la resolución de problemas aditivos con los estudiantes de primer grado de primaria?

## Objetivos

Para la realización de esta investigación se establecen objetivos que ayudaran a guiar el proceso de indagación sobre los juegos interactivos en el proceso de sumas; los objetivos que se plantean son generales y específicos.

### Objetivo general

Identificar qué juegos interactivos favorecen la resolución de problemas aditivos en los estudiantes de primer grado de primaria.

### Objetivos específicos

- Indagar sobre los juegos interactivos y los problemas aditivos.
- Identificar las características y elementos que deben tener los juegos interactivos que favorecen la resolución de problemas aditivos.
- Generar una propuesta de trabajo para favorecer la resolución de problemas aditivos a través de juegos interactivos.

## Supuesto

A través de los juegos interactivos se favorece la resolución de problemas aditivos con los estudiantes de primer grado de primaria.

## Metodología

El proyecto de investigación se llevará a cabo bajo una metodología cualitativa y un método de investigación Teoría fundamentada.

## Metodología cualitativa

Para Rodríguez, Gil y García (1996) la investigación cualitativa tiene significados diferentes en cada momento. Una primera definición, aportada por Denzin y Lincoln (1994), destaca que "es multimetódica en el enfoque, ya que implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio" (p.34). Esto significa que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. "La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales -entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos- que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas" (p.34).

## Método de investigación

### Teoría fundamentada

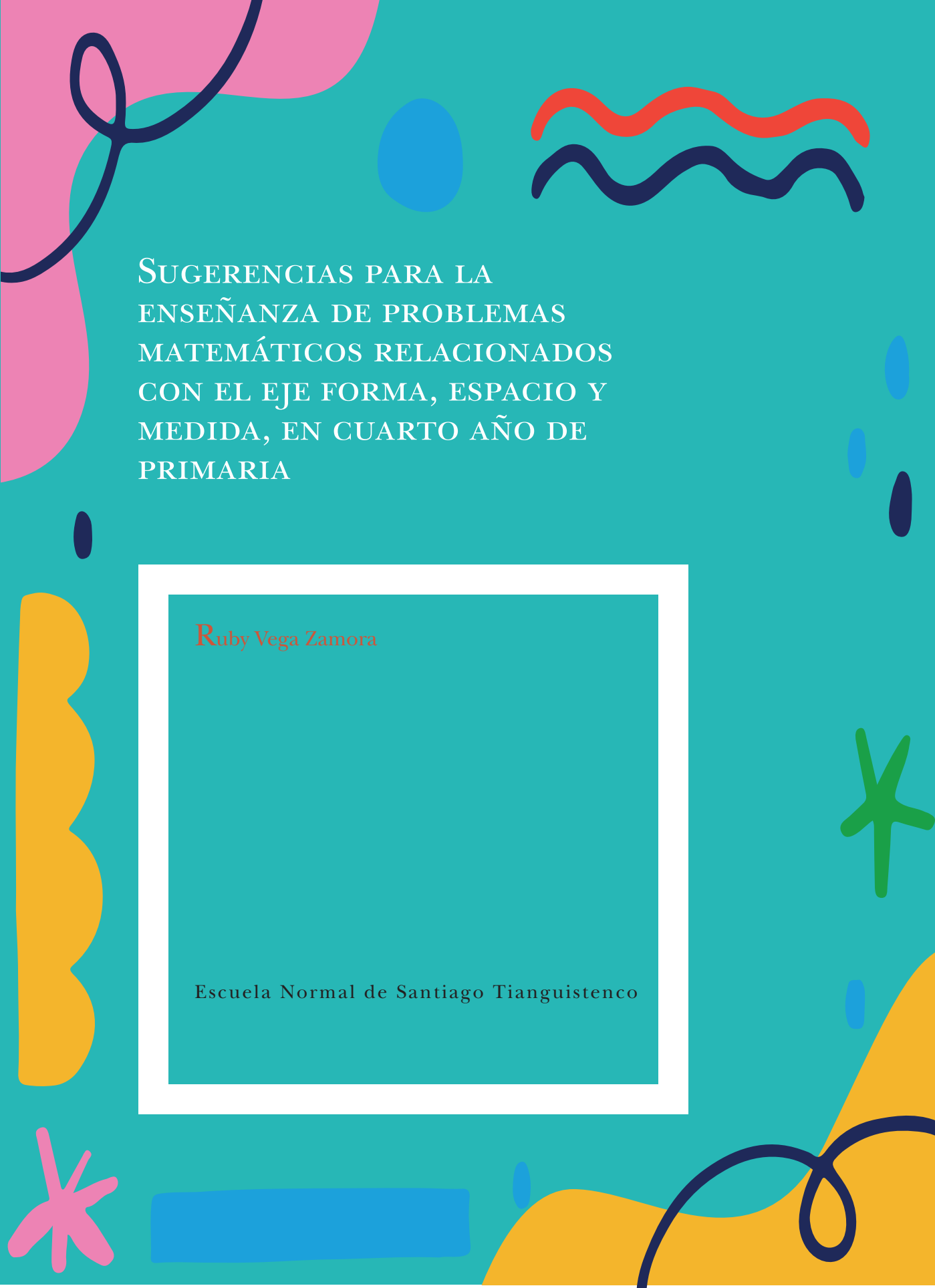
Se utilizará este método por que se analizarán y fundamentarán los instrumentos de recolección de datos como entrevistas, diario, cuestionarios, etc. con autores que aborden el tema y expliquen.

La teoría fundamentada es una metodología general para desarrollar teoría que está fundamentada en una recogida y análisis sistemáticos de datos. La teoría se desarrolla durante la investigación, y esto se realiza a través de una continua interpelación entre el análisis y la recogida de datos (Strauss y Corbin, 1994: 273).

Al igual que otros métodos cualitativos, en la teoría fundamentada las fuentes de datos son las entrevistas y las observaciones de campo, así como los documentos de todo tipo (diarios, cartas, autobiografías, biografías, periódicos y otros materiales audio- visuales) y las grabaciones audiovisuales. Así mismo, puede utilizar datos cualitativos y cuantitativos o una combinación de ambos. El investigador cualitativo que hace uso de la teoría fundamentada asume la responsabilidad de interpretar lo que observa, escucha o lee (Rodríguez, Gil y García. 1996).

## Referencias

- Carmona Oyola, J. H. (2016). Los juegos interactivos y el aprendizaje de las matemáticas en los estudiantes de grado tercero, cuarto y quinto de básica primaria de la institución educativa real campesina la sagrada familia, municipio de fresno, Colombia, 2015.
- Cortez Acosta, L. A. (2015). Diseño de juegos didácticos interactivos como herramienta metodológica para desarrollar habilidades matemáticas en niños de nivel inicial (Master'sthesis, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato).
- Gutiérrez Huérfano, J., & Hernández Cerquera, C. C. (2016). Los juegos interactivos como estrategia lúdica para facilitar los procesos de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años en el colegio Venecia.
- Malavé Arteaga, G. A., & GárateMizhquiri, J. E. (2018). Influencia del uso de los juegos interactivos educativos en el desarrollo cognitivo en los niños de 5 años de la unidad educativa Abdón Calderón Garaicoa de la ciudad de Guayaquil período lectivo 2018-2019 (Bachelor'sthesis, Guayaquil: ULVR, 2018.).
- Pérez Sánchez, L. F. (2019). La importancia de los juegos interactivos en la calidad motivacional en estudiantes del noveno grado de educación general básica en la asignatura de matemática (Bachelor'sthesis, Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).
- Rodríguez, Gil y García. (1996). Metodología de la investigación cualitativa.



SUGERENCIAS PARA LA  
ENSEÑANZA DE PROBLEMAS  
MATEMÁTICOS RELACIONADOS  
CON EL EJE FORMA, ESPACIO Y  
MEDIDA, EN CUARTO AÑO DE  
PRIMARIA

Ruby Vega Zamora

Escuela Normal de Santiago Tianguistenco



## Resumen

La presente tesis, realiza el análisis de las dificultades en la solución de problemas matemáticos que presentan los alumnos de cuarto año de una escuela primaria así mismo se busca indagar en la enseñanza de las matemáticas y el cómo poder mejorarla y disminuir el rezago educativo que en este grado se presenta.

Es importante tomar en cuenta que los resultados obtenidos que demuestran el porqué de esta investigación, fueron obtenidos por el diagnóstico que se realizó a inicios del ciclo escolar 2021-2022 por MEJOR-REDU (La Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación) y por los resultados obtenidos en 2018 de la prueba PLANEA, ambos arrojaron resultados reprobatorios, pero fueron aún mayor en el eje: forma, espacio y medida.

Este trabajo está compuesto por cuatro capítulos, el primero está conformado por el fundamento teórico-metodológico, haciendo énfasis en el desarrollo de las estrategias, el planteamiento del problema, el fundamento metodológico y las estrategias metodológicas, el segundo refiere a los problemas matemáticos de cuarto grado de primaria, y así mismo las características que tienen los alumnos, el enfoque pedagógico, los problemas relacionados con el eje, etc. Por otro lado, el tercero hace mención de La enseñanza actual de los problemas matemáticos y deriva Tendencias generales en la enseñanza de problemas matemáticos de algunos docentes de educación primaria entre algunas otras más, y el número cuatro y último hace mención a las sugerencias para enseñanza de problemas matemáticos relacionados con el eje forma, espacio y medida y se

divide en sugerencia del uso de material didáctico, sugerencia del uso de la tecnología entre otras.

**Palabras claves:** Didáctica, eje: forma, espacio y medida, aprendizaje, dificultades, alumnos.

## Introducción

El siguiente trabajo de tesis surge a partir del interés mostrado en la docente en formación al detectar de manera empírica el rezago educativo en los alumnos de un grupo de cuarto grado en una escuela primaria.

De acuerdo a la observación empírica que se realizó desde la primera instancia en la escuela primaria, se detectó que los alumnos tenían un retraso en las matemáticas debido a que no podían realizar operaciones que según el plan y programa establece que se pueda realizarlo sin dificultad un alumno de su edad.

El documento de investigación está compuesto por, el resumen, las palabras clave, el planteamiento del problema, el supuesto de investigación, la justificación, el objetivo metodológica y por último las referencias.

Por otro lado, el método que se utilizará en la presente investigación es cualitativo, con un enfoque etnográfico-educativo, que prevé hacer investigación y la descripción de los sucesos que se van presentando.

En esta investigación se hará uso de instrumentos de recopilación de información, tales como el diario del profesor, la observación, entrevistas a los docentes y estudiantes y algunas encuestas dirigidas a los alumnos con la finalidad de saber sus opiniones y poder detectar a fondo que motivos son los que limitan al aprendizaje en las matemáticas.

## Planteamiento del problema

El presente trabajo de investigación parte del siguiente problema: Los alumnos de cuarto grado de una escuela primaria presentan dificultades en la solución de problemas matemáticos relacionados con el eje forma, espacio y medida.

El interés hacia el problema surge desde las primeras prácticas de observación y ayudantía en diferentes escuelas primarias en las que se

notaban ciertos impedimentos en los alumnos para la solución de problemas matemáticos.

Posteriormente durante las prácticas llevadas a cabo en una escuela primaria ubicada en el municipio de San Mateo Texcalyacac, Estado de México, específicamente en el 4° grado, se observaron dificultades en la solución de problemas matemáticos con mayor énfasis en el eje forma, espacio y medida, lo cual acrecentó el interés hacia el problema.

Es importante destacar que la mayoría de veces se le hace mayor relevancia a la deficiencia que se cree que los alumnos presentan en la resolución de operaciones básicas como lo son: suma, resta multiplicación y división y no se enfatiza en lo que conforma este eje.

De acuerdo al acercamiento que existió en el aula y al detectar esta situación se tomó mayor atención en lo que pasaba, para así poder llevar a cabo la investigación y se resaltaron los acuerdos que existieron en el primer CTE (consejo técnico escolar) en el que se participó.

La escuela fue enlistando los aspectos más importantes que se tenían que tratar para que este regreso pudiera llevarse a cabo, tales como el autocuidado y todo lo que englobaba referente al tema de la pandemia que hoy en día se sigue viviendo.

Del mismo modo, otro de los puntos a abordar fue el rezago que los alumnos podrían llegar a presentar a causa del confinamiento por lo que los docentes de cada grado tomaron acuerdos para poder enfrentarlos.

Se tomó el acuerdo de trabajar con los aprendizajes fundamentales durante tres meses, a partir del regreso a clases del mes de septiembre al mes de noviembre del 2021.

Así mismo se informó a los docentes que se tenía que aplicar un diagnóstico que permitiera reconocer los niveles de desarrollo de las competencias de los estudiantes para, a partir de ello, determinar sus necesidades de aprendizaje y orientar las acciones que se estaban tomando.

Este diagnóstico fue emitido por la SEP (secretaría de Educación Pública) y por MEJOREDU (Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación), por lo que se hizo la puntualización que este sería presencial para todos los alumnos para así poder obtener datos concretos.

El interés siguió creciendo debido a que, ya no solo era una detección empírica, sino más bien una situación que preocupaba y ocupaba a los docentes; Posteriormente, en los resultados que se arrojaron en el examen, se detectó que sí existe un retraso enfocado a las matemáticas.

Por otro lado, los datos del examen aplicado dieron como resultado los siguientes porcentajes en cada eje que nos plasma el plan y programa 2011, el cual esta empleado para este grado.

- Sentido numérico y pensamiento algebraico con un 53.4% de logro alcanzado.

- Forma espacio y medida con un 47.8% de logro alcanzado.

- Manejo de la información con un 58.5% de logro alcanzado.

Si bien podemos detectar los tres resultados son bajos y reprobatorios, pero en específico el de forma espacio y medida que es el que llama la atención y provoca el querer conocer las razones del por qué es el más bajo.

Así mismo enfocándonos a este eje también se detecta en los resultados de PLANEA (Plan Nacional para la evaluación de Educación) aplicados en 2018 arrojaron que a nivel escuela tienen porcentaje del 51% en el eje forma espacio y medida, que de igual manera es un nivel bajo y reprobatorio.

## Objetivo

Identificar las razones principales por las que los alumnos de cuarto grado presentan dificultades en la solución de problemas matemáticos relacionados con el eje forma, espacio y medida.

## Hipótesis o supuesto

Con base en el problema, la pregunta de investigación, el objetivo y el propósito, la investigación se guiará con el siguiente supuesto: Identificar las razones principales por las que los alumnos de cuarto grado presentan dificultades en la solución de problemas matemáticos relacionados con el eje forma, espacio y medida permitirá comprender la enseñanza predominante de estos contenidos y proponer sugerencias de innovación en su didáctica.

428

## Metodología

La presente investigación se realizará bajo el paradigma cualitativo, el cual, de acuerdo con Pérez Serrano (citado en Sandín 2003) “se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación

dirigida, en el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio”, por lo que el foco de atención de las investigaciones cualitativas apunta hacia las “descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables, incorporando la voz de los participantes, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal y como son expresadas por ellos mismos.” (Sandín 2003).

Por ser una investigación educativa y ser la educación eminentemente social, cambiante, variante y con poblaciones únicas en un momento dado y tiempo específico la metodología cualitativa es la más idónea para realizar la investigación. De acuerdo con Taylor y Bogdan (citados en Sandín 2003) señalan que la cualitativa es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

Las principales características de la investigación cualitativa pueden concentrarse en las siguientes características:

1. La investigación cualitativa es inductiva. Los investigadores desarrollan conceptos y comprensiones partiendo de pautas de los datos y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos. Los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, comenzando sus estudios con interrogantes vagamente formuladas.

2. En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. Se estudia a las personas en el contexto de su pasado y las situaciones actuales en que se encuentran.

3. Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos han creado sobre las personas que son objeto de su estudio. El investigador interactúa con los informantes de un modo natural y no intrusivo.

4. Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. Desde un punto de vista fenomenológico y para la investigación cualitativa es esencial experimentar la realidad tal como otros la perciben. Siendo de esta manera que el investigador cualitativo se identifica con las personas que estudia para poder comprender cómo ven las cosas.
5. El investigador cualitativo

aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones. El investigador ve las cosas como si ellas estuvieran ocurriendo por primera vez. Nada da por sobrentendido, todo es un tema de investigación.

6. Para el investigador cualitativo todas las perspectivas son valiosas. No busca la verdad o la moralidad, sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas. A todas las ve como a iguales.

7. Los métodos cualitativos son humanistas. Al estudiar a las personas cualitativamente, llegamos a conocerlas en lo personal y a experimentar lo que ellas sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad o en las organizaciones. Aprendemos sobre conceptos tales como belleza, dolor, fe, sufrimiento, frustración y amor, cuya esencia se pierde en otros enfoques investigativos.

8. El investigador cualitativo da énfasis a la validez en su investigación. Los métodos cualitativos nos permiten permanecer próximos al mundo empírico. Están destinados asegurar un estrecho margen entre los datos y lo que la gente realmente dice y hace.

Observando a las personas en su vida cotidiana, escuchándolas hablar sobre lo que tienen en mente y viendo los documentos que producen, el investigador cualitativo obtiene un conocimiento directo de la vida social, no filtrado por conceptos, definiciones operacionales y escalas clasificatorias.

9. Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. Ningún aspecto de la vida social es demasiado trivial como para no ser estudiado. (Taylor y Bogdan, citados en Sandín 2003).

El enfoque metodológico que se utilizará es la etnografía educativa, ya que se desprende de las ciencias sociales y ésta a su vez tiene su origen en la antropología. Woods (citado en Sandín 2003) menciona que la etnografía educativa “ofrece un estilo de investigación alternativo para comprender e interpretar los fenómenos educativos que tienen lugar en dicho contexto a partir de diversas perspectivas (profesorado, alumnado, dirección, familias)”

Por lo tanto, la observación y la descripción densa se convierten en las principales herramientas que permiten un mayor entendimiento de la realidad en la que se encuentra la población que se está investigando.

De acuerdo con Goetz y LeCompte, (citados en Sandín 2003) “El objeto de la etnografía educativa es aportar valiosos datos descriptivos de los contextos, actividades y creencias de los participantes en los escenarios educativos.”

La naturaleza de la investigación etnográfica permite comprender mejor las características de este enfoque de acuerdo con Latorre:

- **Carácter holista.** Describe los fenómenos de manera global en sus contextos naturales, aceptando el escenario complejo que encuentra y la totalidad como elementos básicos.
- **Condición naturalista.** El etnógrafo estudia las personas en su hábitat natural. Observa, escucha, habla, anota las historias de vida y evita las formas controladas.
- **Usa la vía inductiva.** Se apoya en las evidencias para sus concepciones y teorías y en la empatía y habilidad general del investigador para estudiar otras culturas.
- **Carácter fenomenológico o émico.** Los significados se estudian desde el punto de vista de los agentes sociales.
- **Los datos aparecen contextualizados.** Las observaciones se sitúan dentro de una perspectiva más amplia.
- **Libre de juicios de valor.** El etnógrafo evita emitir juicios de valor sobre las observaciones.
- **Su carácter reflexivo.** El investigador forma parte del mundo que estudia y es afectado por él. La influencia mutua y dinámica del etnógrafo y el campo de investigación sobre cada uno es referida como reflexividad.
- **Fuerte énfasis en la exploración de la naturaleza de los fenómenos sociales,** frente a la comprobación de hipótesis.
- **Tendencia a trabajar fundamentalmente con datos no estructurados,** es decir, datos que no han sido codificados en términos de un sistema cerrado de categorías analíticas.
- **Se centra en un número reducido de casos,** en ocasiones único, en detalle.
- **El análisis de datos implica interpretaciones de los significados y funciones de las acciones humanas,** cuyo producto toma la forma de descripciones y explicaciones verbales, en el que la cuantificación y el análisis estadístico juega en todo caso un papel subordinado. (Latorre, citado en Sandín, 2003)

Con base en lo anterior, se considera que la etnografía educativa es el enfoque apropiado para realizar la presente investigación cuyo objetivo es identificar las razones principales por las que los alumnos de cuarto grado presentan dificultades en la solución de problemas matemáticos relacionados con el eje forma, espacio y medida por lo que el enfoque etnográfico resulta el más idóneo para comprender la realidad educativa y partir de ahí a las propuestas.

### Resultados parciales

Actualmente se llevaba redactado el primer capítulo y se está iniciando el proceso de observación que ira acompañado de los instrumentos de aplicación y la redacción del segundo capítulo



## Referencias

- Chamorro, M. d. (2003). Didáctica de las matemáticas. Madril: PERSON EDUCACIÓN
- Chevallard Yves, B. M. (1998). Estudiar matemáticas. La biblioteca del normalista de la SEP.
- Esteban, M. P. (2003). Investigación cualitativa en educación. Mc graw.



EL PENSAMIENTO DIVERGENTE  
DURANTE EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA

Sandra Gabriela Juárez Rosas

Escuela Normal de Santiago Tianguistenco

## Resumen

La creatividad e ingenio es un factor que influye consideradamente en el desarrollo cognitivo que, si programamos en los alumnos desde etapas tempranas los ayudarán en diferentes ámbitos: cultural, social, económico, entre otros por esta razón es necesario investigar: ¿por qué? ¿Cómo? y ¿Cuándo? se genera esta limitación dentro de las aulas y en el proceso de enseñanza, ya que dentro de ellas se encuentran los medios para que los alumnos desarrollen todo tipo de capacidades, habilidades, actitudes y aptitudes para un mejor aprovechamiento académico, desarrollo personal y social.

Necesitamos realizar una amplia investigación para encontrar las respuestas a estas preguntas y generar nuevos conocimientos que puedan ayudar a los docentes a realizar un análisis pertinente de su práctica, que los lleve a la reflexión de sus acciones cotidianas dentro del aula y pueda contribuir a un mayor avance o transformación de la enseñanza actual en las escuelas de educación básica.

**Palabras clave:** Pensamiento divergente, creatividad, resolución de problemas, educación primaria, proceso de enseñanza.

## Introducción

Es de vital importancia no limitar en los alumnos el pensamiento divergente, porque es la base para la creatividad, el ingenio y el pensamiento lógico. Tomando a los alumnos de primer grado como los pilares que sostendrán a la sociedad en unos años y de acuerdo a sus acciones y

toma de decisiones tendremos nuevas ideas y soluciones a los problemas de nuestro país, formando entes creativos, innovadores y pensadores críticos natos.

La presente investigación se realizará bajo el paradigma cualitativo, el cual, de acuerdo con Pérez Serrano (citado en Sandín 2003) “se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio”. El enfoque metodológico que se utilizará es la etnografía educativa, ya que se desprende de las ciencias sociales y ésta a su vez tiene su origen en la antropología. Woods (citado en Sandín 2003) menciona que la etnografía educativa “ofrece un estilo de investigación alternativo para comprender e interpretar los fenómenos educativos que tienen lugar en dicho contexto a partir de diversas perspectivas (profesorado, alumnado, dirección, familias)”

Además de eso, el empleo de técnicas de investigación también será un punto esencial para conocer con mayor detalle los datos que surgen en el desarrollo de la investigación. En cuanto a los instrumentos o técnicas de acopio de información se pretenden utilizar las que son características de la etnografía que van desde la observación hasta las entrevistas formales e informales, que ofrecen riqueza y variedad en el dato recogido por el investigador, los cuales resultan de gran utilidad en el análisis y la interpretación.

## Planteamiento del problema

La presente investigación se fundamentará en el siguiente problema: “La enseñanza actual en las escuelas primarias limita el pensamiento divergente en los alumnos”.

De acuerdo a las diversas prácticas realizadas a lo largo de mi formación como docente, logré identificar un problema que puede estar presente en cualquier salón de educación primaria sin importar: la edad, el sexo, el contexto en el que se encuentren los alumnos.

En la escuela primaria: “Profr. Josué Mirlo” del municipio de Capulhuac de Mirafuentes, se pudo observar que los alumnos del primer grado grupo: “D” se muestran sin deseos de participar al plantear preguntas, propuestas o simplemente esperan y siguen las instrucciones planteadas por el docente, incluso para actividades sencillas como colorear o dibujar,

preguntando: ¿de qué color se pintarán las flores? o comentando que no saben dibujar, demostrando escasa creatividad y limitación en su pensamiento divergente.

Se pudo apreciar que tienen problemas para solucionar diversos problemas o retos que se les presentan durante el proceso de aprendizaje, debido a que la enseñanza actual se ha convertido en una actividad repetitiva, memorística y monótona, evitando darles la oportunidad de buscar sus propias estrategias de resolución de conflictos, retos, problemas que se les presentan a diario, no solo dentro del aula, sino en los diversos contextos en los que se encuentran.

Es de vital importancia no limitar en los alumnos el pensamiento divergente, puesto que es la base para la creatividad, el ingenio y el pensamiento lógico. Tomando a los alumnos de primer grado como los pilares que sostendrán a la sociedad en unos años y de acuerdo a sus acciones y toma de decisiones tendremos nuevas ideas y soluciones a los problemas de nuestro país, formando entes creativos, innovadores y pensadores críticos natos.

Decidí investigar este problema porque a través de mi investigación podre producir nuevo conocimiento acerca de las causas, me ayudará a una mejor comprensión estudio y entendimiento de este fenómeno.

### Objetivo

Explicar cómo afecta en los alumnos la limitación del pensamiento divergente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en las escuelas primarias.

### Supuesto

Analizar la enseñanza actual en las escuelas primarias permitirá explicar cómo afecta en los alumnos la limitación del pensamiento divergente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### Metodología:

La presente investigación se realizará bajo el paradigma cualitativo, el cual, de acuerdo con Pérez Serrano (citado en Sandín 2003) “se

considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio”, por lo que el foco de atención de las investigaciones cualitativas apunta hacia las “descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables, incorporando la voz de los participantes, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal y como son expresadas por ellos mismos.” (Sandín 2003).

Por ser una investigación educativa y ser la educación eminentemente social, cambiante, variante y con poblaciones únicas en un momento dado y tiempo específico la metodología cualitativa es la más idónea para realizar la investigación. De acuerdo con Taylor y Bogdan (citados en Sandín 2003) señalan que la cualitativa es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

Las principales características de la investigación cualitativa pueden concentrarse en las siguientes características:

1. La investigación cualitativa es inductiva. Los investigadores desarrollan conceptos y comprensiones partiendo de pautas de los datos y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos. Los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, comenzando sus estudios con interrogantes vagamente formuladas.

2. En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. Se estudia a las personas en el contexto de su pasado y las situaciones actuales en que se encuentran.

3. Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos han creado sobre las personas que son objeto de su estudio. El investigador interactúa con los informantes de un modo natural y no intrusivo.

4. Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. Desde un punto de vista fenomenológico y para la investigación cualitativa es esencial experimentar la realidad tal como otros la perciben. Siendo de esta manera

que el investigador cualitativo se identifica con las personas que estudia para poder comprender cómo ven las cosas. 5. El investigador cualitativo aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones. El investigador ve las cosas como si ellas estuvieran ocurriendo por primera vez. Nada da por sobrentendido, todo es un tema de investigación.

6. Para el investigador cualitativo todas las perspectivas son valiosas. No busca la verdad o la moralidad, sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas. A todas, las ve como a iguales.

7. Los métodos cualitativos son humanistas. Al estudiar a las personas cualitativamente, llegamos a conocerlas en lo personal y a experimentar lo que ellas sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad o en las organizaciones. Aprendemos sobre conceptos tales como belleza, dolor, fe, sufrimiento, frustración y amor, cuya esencia se pierde en otros enfoques investigativos.

8. El investigador cualitativo da énfasis a la validez en su investigación. Los métodos cualitativos nos permiten permanecer próximos al mundo empírico. Están destinados asegurar un estrecho margen entre los datos y lo que la gente realmente dice y hace.

Observando a las personas en su vida cotidiana, escuchándolas hablar sobre lo que tienen en mente y viendo los documentos que producen, el investigador cualitativo obtiene un conocimiento directo de la vida social, no filtrado por conceptos, definiciones operacionales y escalas clasificatorias.

9. Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. Ningún aspecto de la vida social es demasiado trivial como para no ser estudiado. (Taylor y Bogdan, citados en Sandín 2003).

El enfoque metodológico que se utilizará es la etnografía educativa, ya que se desprende de las ciencias sociales y ésta a su vez tiene su origen en la antropología. Woods (citado en Sandín 2003) menciona que la etnografía educativa “ofrece un estilo de investigación alternativo para comprender e interpretar los fenómenos educativos que tienen lugar en dicho contexto a partir de diversas perspectivas (profesorado, alumnado, dirección, familias)”

En cuanto a los instrumentos o técnicas de acopio de información se pretenden utilizar las que son características de la etnografía que van

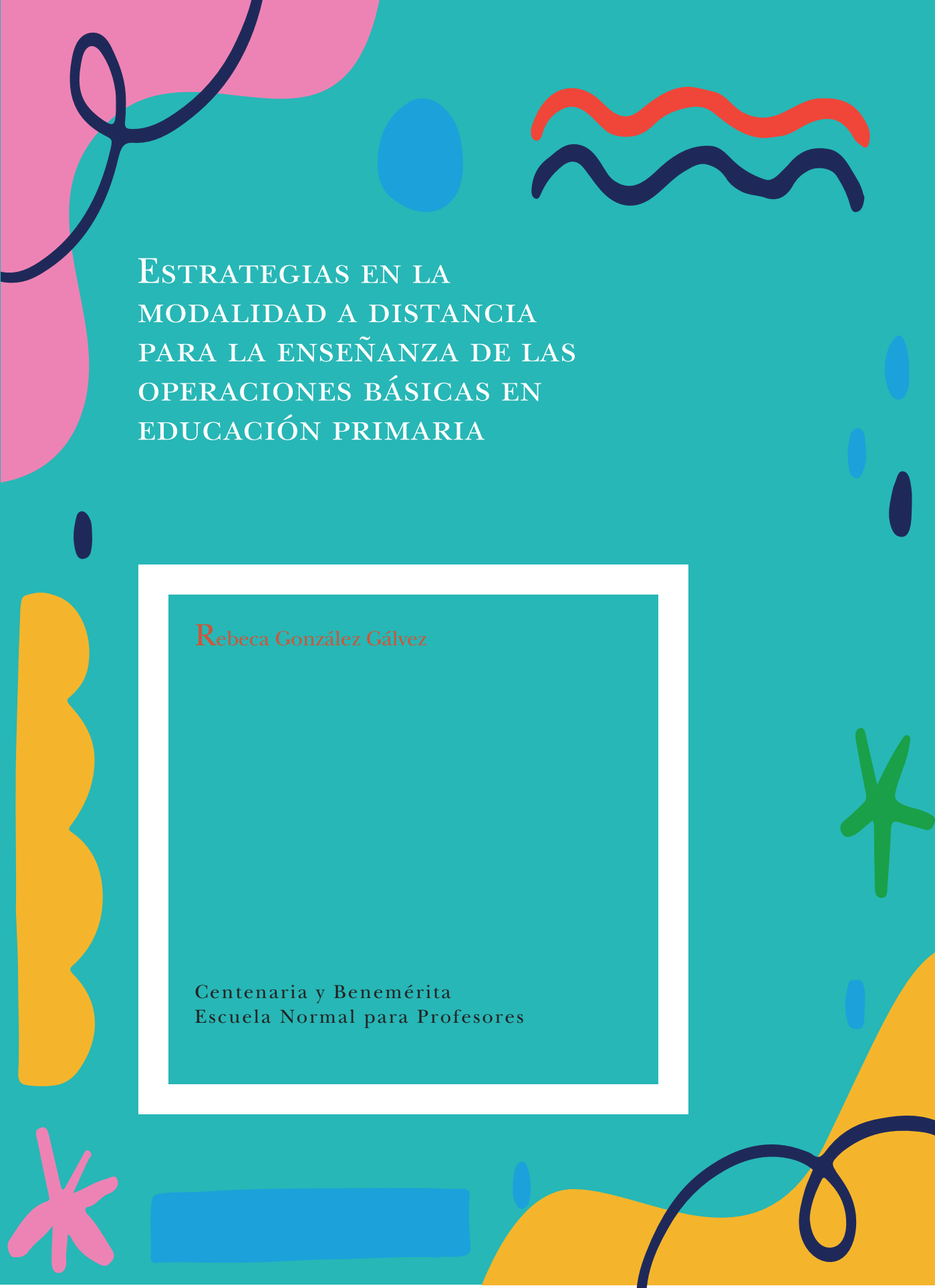
desde la observación hasta las entrevistas formales e informales, que ofrecen riqueza y variedad en el dato recogido por el investigador, los cuales resultan de gran utilidad en el análisis y la interpretación.

Adicional a las técnicas de acopio de información mencionadas, se realizarán encuestas para obtener datos desde una perspectiva diferente a la observación y la entrevista, pues serán de manera anónima, permitiendo al encuestado que plasme sus impresiones sin sentirse evidenciado o evaluado, lo cual permitirá realizar una triangulación de la información en torno al objeto de estudio que dirija un análisis e interpretación mucho más objetiva de la realidad educativa.



## Referencias

- Horne, J.A. (1988). La pérdida de sueño y "Pensamiento divergente". Nueva York L.T.D.,
- Lieberman, Nina J. (1965). Alegría y pensamiento divergente: una investigación de su relación a nivel de jardín de infantes. El diario de la psicología genética.
- Pinto, Susanne K. (1998). Los efectos del estado de ánimo positivo y negativo sobre rendimiento de pensamiento divergente. Madrid. Creatividad Research Journal.



ESTRATEGIAS EN LA  
MODALIDAD A DISTANCIA  
PARA LA ENSEÑANZA DE LAS  
OPERACIONES BÁSICAS EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA

Rebeca González Gálvez

Centenaria y Benemérita  
Escuela Normal para Profesores

## Resumen

**E**ste trabajo muestra un avance relacionado con la tesis de investigación “Estrategias en la modalidad a distancia para la enseñanza de las operaciones básicas en educación primaria”. La metodología utilizada es de corte cualitativo, para interpretar los resultados de la aplicación de las estrategias, con una investigación etnográfica. Es importante tener en cuenta que en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las operaciones básicas son importantes las estrategias que se utilicen, sin embargo, y debido a las condiciones de trabajo de la modalidad a distancia, estas no son tan fructíferas, debido al uso que se les da a las TIC’s en dicho proceso. La educación en la actualidad ha sufrido un cambio importante en el proceso de enseñanza para los maestros y de aprendizaje para los alumnos, tras el confinamiento por la pandemia del SARS-CoV-2 la modalidad a distancia cobró relevancia en el nivel de educación básica y por tal motivo las estrategias debieron ser modificadas para obtener mejores resultados. Las estrategias, en la modalidad a distancia, son significativas debido a que son esenciales para que los alumnos adquieran los conocimientos con relación a las operaciones básicas que son utilizadas a lo largo de los seis grados de la educación primaria.

**Palabras clave:** Estrategias, operaciones básicas, modalidad a distancia, TIC’s, enseñanza-aprendizaje.

## Introducción

La asignatura de matemáticas representa un reto para alumnos y maestros de la educación básica, Cerda et al. (2017) menciona que el

logro y aprendizaje exitoso en matemáticas sigue siendo un desafío a nivel mundial, y se realizan grandes esfuerzos para avanzar en propuestas de mejora, que generalmente involucran al profesorado, en términos de su formación, perfeccionamiento o práctica de aula, en este sentido, un aspecto valioso en el aprendizaje de las operaciones básicas que implican un pensamiento analítico-matemático, es el proceso de enseñanza, cuyo desafío consiste en lograr en los estudiantes la comprensión y el dominio conceptual referido a las cuatro operaciones básicas: adición, sustracción, multiplicación y división, procesos esenciales para avanzar en los contenidos de la asignatura de matemáticas de grados superiores.

Las matemáticas son un conjunto de conceptos, métodos y técnicas mediante los cuales es posible analizar fenómenos y situaciones en contextos diversos; interpretar y procesar información, tanto cuantitativa como cualitativa; identificar patrones y regularidades, así como plantear y resolver problemas. (SEP, 2017, p. 225) En este sentido, las operaciones básicas cobran gran importancia, en tanto, comprenden un conjunto de procedimientos aritméticos que permiten resolver problemas matemáticos.

En este sentido, también es necesario establecer que ser maestro conlleva una responsabilidad importante en el momento de abordar la enseñanza de las operaciones básicas, pues es el encargado de diseñar y plantear estrategias que resulten interesantes para los alumnos y estas estrategias deben estar estrechamente relacionadas con lo que se establece en el plan y programas de estudios vigente.

Esta investigación es importante ya que es pionera en el estudio de estrategias utilizadas en la educación a distancia, pues no se cuenta con una gran variedad de investigaciones que orienten a los maestros en la cuestión del proceso de la enseñanza de las operaciones básicas en educación a distancia. Dicha investigación abona estrategias para que los docentes tengan la oportunidad de brindar una educación de calidad a distancia ante cualquier situación que lo requiera como es la ausencia de los alumnos por algún problema de salud que les impida asistir a clases de forma presencial.

El presente trabajo da muestra del avance de la tesis de investigación “Estrategias en la modalidad a distancia para la enseñanza de las operaciones básicas en educación primaria” el cual contiene los siguientes apartados: planteamiento del problema, en el cual se identificó que los alumnos de 5° y 6° de educación primaria presentan dificultades al momento de resolver problemas que implican el uso de las operaciones básicas, no estando solo de manera presencial en las escuelas sino también en la modalidad a distancia.

Para ello es preciso reconocer que la educación a distancia es de acuerdo con la Unesco (2020) un enfoque de la educación que busca ampliar el acceso a la educación y formación, que habilite a los estudiantes en programas educativos superando las limitaciones de distancia y tiempo. Todo esto implica mejorar el acceso, la calidad y la equidad de la educación, asegurando que todos los alumnos tengan las mismas oportunidades de aprender.

Lo anterior propició el preguntarse cuáles son las estrategias didácticas implementadas en el primer grado de educación primaria para la enseñanza de las operaciones básicas utilizadas en la modalidad a distancia, pues es aquí donde se aprenden las bases para poder utilizarlas en la resolución de problemas; el objetivo que se pretende alcanzar con la tesis, es analizar el uso de las estrategias implementadas en primer grado de educación primaria que resulten pertinentes para la enseñanza de las operaciones básicas en la modalidad a distancia con la finalidad de general una serie de recomendaciones sobre las mejores estrategias; el supuesto reconoce la nula implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's) en las estrategias para la enseñanza-aprendizaje de las operaciones básicas, en la modalidad a distancia. La metodología de la investigación tiene un enfoque cualitativo, y como método la etnografía; finalmente, los resultados parciales obtenidos hasta el momento.

Finalmente se presentan las referencias que se han utilizado hasta el momento en la elaboración de la tesis.

## Planteamiento del problema

De acuerdo con lo observado en la escuela primaria “Gral. Lázaro Cárdenas” durante el ciclo escolar 2021-2022 durante el confinamiento por la emergencia sanitaria debido al COVID-19 y el acercamiento a las clases virtuales con alumnos de 5° y 6° de primaria, se observó que los alumnos mostraron dificultades para resolver operaciones básicas: suma, resta, multiplicación y división, así como para resolver los problemas que implican el uso de estas. Se pudo observar también que el aprendizaje de las operaciones básicas que comienzan en los primeros grados de educación primaria también era deficiente, de lo anterior se puede deducir que, desde los primeros años de la educación primaria, es necesario que los alumnos aprendan estrategias para la resolución de operaciones básicas.

Para que los alumnos de primer grado logren el aprendizaje de las operaciones básicas es necesario que desde el preescolar tengan consolidados los aprendizajes que se enmarcan en el perfil de egreso ya que se espera que los alumnos al ingresar al primer grado de primaria dominen los principios del conteo hasta el número treinta. Además de los siguientes principios: el principio de correspondencia uno a uno, que consiste en asignar a cada elemento de un conjunto una cantidad, así mismo, el alumno debe lograr diferenciar los elementos contados de los no contados y etiquetar solo una vez a cada elemento; el principio de orden estable, el cual consiste en recitar los números en orden; el principio de cardinalidad, que asigna un significado al último elemento contado y partir de este para dar continuidad al conteo; el principio de abstracción que hace referencia a la importancia de contar todos los elementos de un conjunto sin importar su composición y finalmente el principio de orden irrelevante que se basa en identificar que el número de elementos de un conjunto no cambia independientemente de la forma en que estos sean contados.

Al realizar un examen diagnóstico a los alumnos del primer grado, grupo “B” se observa que existen inconsistencias en cuanto al proceso de conteo; en el principio de correspondencia uno a uno, el 20% de un total de 25 alumnos, presentó dificultades al realizar la actividad que consistió en contar un conjunto de cinco elementos; respecto al principio de orden estable es posible identificar que el 84% de los alumnos no repite y no escribe los números del uno al diez de manera correcta y ordenada; con relación al principio de abstracción el 56% de los alumnos presenta confusión al contar nueve elementos diferentes.

Aunado a lo anterior se observó que los docentes frente a grupo no utilizaron estrategias adecuadas para la enseñanza de las operaciones básicas y más aún, no se observaron estrategias con el uso de las TIC’s. en la modalidad a distancia.

Con base en lo expuesto y para el desarrollo de presente trabajo de investigación se planteó una interrogante general y cuatro preguntas específicas.

¿Cuáles son las estrategias didácticas implementadas en el primer grado de educación primaria para la enseñanza de las operaciones básicas en la modalidad a distancia?

¿Qué estrategias didácticas para la enseñanza de las operaciones básicas se implementaron en el primer grado de educación primaria de forma asincrónica durante el ciclo escolar 2021-2022?

¿Cuáles son las características de las estrategias para la enseñanza de las operaciones básicas en el primer grado de educación primaria implementadas?

¿En qué medida las estrategias para la enseñanza de las operaciones básicas en el primer grado de educación primaria implementadas son coherentes con el plan de estudios que se implementa actualmente?

## Objetivos

### Objetivo general

Analizar el uso de las estrategias implementadas en el primer grado de educación primaria que resulten pertinentes para la enseñanza de las operaciones básicas en el área de matemáticas en la modalidad a distancia con la finalidad de general una serie de recomendaciones sobre las mejores estrategias.

### Objetivos específicos

- Conocer las diferentes modalidades de enseñanza que usaron los docentes de educación básica durante la pandemia.
- Conocer los tipos de estrategias para la enseñanza de las operaciones básicas que emplearon los docentes en las diferentes modalidades de enseñanza.
- Recopilar y analizar información respecto el uso de las estrategias para la enseñanza de las operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división) en la modalidad a distancia.
- Identificar las mejores estrategias para la enseñanza de las operaciones básicas en el primer grado de educación básica
  - Identificar la importancia de las estrategias didácticas que se utilizan para la enseñanza de las operaciones básicas en la modalidad a distancia.
- Generar recomendaciones sobre las mejores estrategias didácticas para la enseñanza de las operaciones básicas en el primer grado de educación primaria implementadas.

447

## Supuesto

En las estrategias didácticas implementadas en el primer grado de educación primaria para la enseñanza de las operaciones básicas en la modalidad a distancia no fueron utilizadas de manera correcta las TIC's.

## Metodología

El método empleado en esta investigación es de carácter cualitativo, de acuerdo con Monje (2011) es una investigación inductiva pues parte de los datos obtenidos de escenarios y grupos que se centra en el análisis en descripción de observación de fenómenos pues trata de captar la realidad social.

Monje (2011) también menciona que un método etnográfico es inductivo pues estudia casos específicos con el fin de desarrollar teoría general, debido a que busca entender a una comunidad y su contexto cultural sin partir de las presuposiciones, donde el carácter del investigador es empírico porque existe una postura frente a la realidad investigada. La investigación está estrechamente relacionada con el trabajo de campo a partir del cual se establece contacto directo con los sujetos y la realidad estudiada, pues se indaga, observa, registra participa directamente en la vida social del lugar, además detalla las situaciones, los eventos, sus experiencias, actitudes, creencias y pensamientos; de esta forma obtiene documentos, cartas registros o historia de caso, todo esto a partir de la observación no estructurada y participante, entrevistas a profundidad, historias de vida, grupos focales y observación participante. (pp. 109-110)

Hasta el momento se han realizado acercamientos al campo de estudio a través de observaciones no participantes y participantes, así mismo, se han recopilado datos en diarios de campo.

## Resultados parciales

Ante el tema de la enseñanza-aprendizaje de las operaciones básicas, existe una generalidad empírica: como las operaciones básicas, son esenciales para la resolución de problemas, basta con enseñar a los alumnos como se resuelven y estos las usarán de forma correcta al resolver los problemas.

Los resultados obtenidos hasta este momento muestran que a los alumnos de primer grado que tienen clases en la modalidad a distancia, específicamente con relación al aprendizaje de las operaciones básicas, se les envían actividades de trabajo consistentes en que resuelvan problemas con agrupaciones máximo de diez elementos y los materiales de trabajo que se utilizaron fueron fichas, cuaderno de los alumnos, lápiz y libro de texto.

Con lo anterior se puede observar que hay una falta de uso de TIC's por parte de la docente titular del grupo para la enseñanza de las operaciones



básicas, además de que la planeación es la misma para los alumnos que están de manera presencial que para los que se encuentran en la modalidad a distancia, se infiere por tanto, que no se consideran las estrategias que propone la SEP (2017) que son incorporar “actividades que utilicen herramientas tecnológicas” que brindan la posibilidad a los alumnos de explorar y comprender mejor los contenidos de matemáticas, además de que los recursos tecnológicos cobran importancia al momento de enseñar y aprender matemáticas ya que actualmente no solo se utilizan hojas de cálculo, sino que se han incorporado juegos y software que contribuyen a la representación gráfica y numérica de las soluciones a los problemas planteados, así como en las actividades propuestas por los docentes.

## Referencias

- Alberto, G. (2009, noviembre). Los materiales didácticos en el aula. Revista digital para profesionales de la educación. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf>
- Aristizabal, J., Colorado, H. y Álvarez, D. (2011). El juego en el desarrollo del pensamiento: numérico, las cuatro operaciones. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1794-89322016000100009](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-89322016000100009)
- Ayllón, M., Gómez, I., y Ballesta-Claver, J. (2016). Pensamiento matemático y creatividad a través de la invención y resolución de problemas matemáticos. *Propósitos y Representaciones*, 4(1), 169-218. doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2016.v4n1.89>
- Begoña, T. (2004). Educación y nuevas tecnologías. Educación a Distancia y Educación Virtual. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (9), 209-222. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65200912>
- Casarini, M. (1999). Teoría y diseño curricular. México. Trillas. <https://pedagogiaactiva.jimdofree.com/app/download/5921819851/ANTOLOG%C3%8DA.pdf?t=1574624069>
- Cattaneo, L., Lagreca, N., González, M. y Buschiazzo, N. (2011). Didáctica de la matemática, enseñar matemática, enseñar a enseñar matemática. Homo Sapiens Ediciones. <https://pdfcoffee.com/didactica-de-la-matematica-4-pdf-free.html>
- Cerda, G., Salazar, Y., Sáez, K., Casas, J., Ortega, R., y Pérez, C. (2017). Enseñanza y Aprendizaje de las Matemáticas: La necesidad de un análisis multidisciplinar. <file:///C:/Users/DESDOC/AppData/>

- Local/Temp/Dialnet-EnsenanzaYAprendizajeDeLasMatematicas-6360203-1.pdf
- Cortés, R. (2016). Las operaciones básicas como parte fundamental en la resolución de problemas matemáticos. [tesis de maestría, Universidad Iberoamericana]. Repositorio institucional UI. <https://repositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/1358/Cort%C3%A9s%20Ramos%2C%20Seidy.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Díaz, F., y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. <http://creson.edu.mx/Bibliografia/Licenciatura%20en%20Educacion%20Primaria/Repositorio%20Planeacion%20educativa/diaz-barriga-estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Espeleta, A., Fonseca, A. y Zamora, W. (2016). Estrategias didácticas para la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática. Universidad de Costa Rica. <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstream/123456789/409/1/18.08.01%202354.pdf>
- Fréré, F. y Saltos, M. (2013). Materiales Didácticos Innovadores Estrategia Lúdica en el Aprendizaje. *Revista Ciencia Unemi*, 6 (10), 25-34. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=582663862005>
- Hernández, C., Méndez, J. y Jaimes, L. (2021). Memoria de trabajo y habilidades matemáticas en estudiantes de educación básica. *Revista Científica*, 40(1), 63-73. <https://doi.org/10.14483/23448350.15400>
- Herrera, N., Montenegro, W., y Poveda, S. (2011). Revisión teórica sobre la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. <file:///C:/Users/DESDOC/AppData/Local/Temp/194224362014.pdf>
- Lion, C. (2006). Imaginar con tecnologías. Relaciones entre tecnologías y conocimiento. <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/2/2LION-Carina-CAP-4-El-tecnococimiento.pdf>
- López, F., Reintería, L. y Vergara, F. (2016). El aprendizaje de las operaciones básicas matemáticas en educación primaria, mediado por ambientes virtuales de aprendizaje: el caso de la I.E Pascual Correa Flórez del municipio de Amagá, I.E San Luis del municipio de San Luis y Centro Educativo Rural El Edén Del Municipio De Granada. [tesis de maestría, Universidad Pontificia Bolivariana]. Repositorio Institucional UPB. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/2601/Trabajo%20de%20grado-%20L%C3%B3pez%20Flor-%20Renteria%20Lucero-%20Vergara%20Fabi%C3%A1n.pdf?sequence=1>

- Monje, A. C. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. <https://www.uv.mx./rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>.
- Murillo, H. (s/f). Curriculum, planes y programas de estudio. [http://online.aliat.edu.mx/adistancia/ModDisDesInstruccional/Unidad2/Lecturas/3Curriculum\\_planes\\_y\\_programas.pdf](http://online.aliat.edu.mx/adistancia/ModDisDesInstruccional/Unidad2/Lecturas/3Curriculum_planes_y_programas.pdf)
- Pimentel, M. (2006). Educación a Distancia. <http://www.invedem.gob.mx/wp-content/uploads/sites/26/2018/03/Educacion-a-Distancia.pdf>
- Porter, M. (1997). ¿Qué es la estrategia? Revista INCAE, 10(1), 35-52. <https://www.ucipfg.com/Repositorio/MAES/MAES-03/Unidad1/ESTRATEGIA%20PORTER%202011.pdf>
- Rodríguez, A. (2002, 07 de julio). Matemáticas. Epsilones. Blog. <http://www.epsilones.com/paginas/definiendo/definiendo-mm.html#inicio>
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. [https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES\\_CLAVE\\_PARA\\_LA\\_EDUCACION\\_INTEGRAL.pdf](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf)
- SEP. (2017). La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas. <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientaciones%20pedagogicas.pdf>
- Torres, M. (2011) Los procesos de innovación ante las TIC y el proyecto ético de vida, dentro del marco de las competencias, en el docente de educación primaria. [tesis de maestría, Universidad Virtual Escuela Graduados en Educación. Repositorio Tec. [https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/570844/DocsTec\\_11811.pdf?sequence=1](https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/570844/DocsTec_11811.pdf?sequence=1)
- UNESCO (2021). Garantizar un aprendizaje a distancia efectivo durante la disrupción causada por el Covid-19. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000375116\\_sp](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000375116_sp)
- UNESCO (s/f). Orientaciones relativas al aprendizaje a distancia. <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/orientaciones-aprendizaje-distancia>



SECUELAS DE LA PANDEMIA  
COMO AFECTACIÓN DIRECTA  
EN LA INTERACCIÓN SOCIAL  
DE LOS NIÑOS

Janet Pérez Morales

Centenaria y Benemérita  
Escuela Normal para Profesores

## Resumen

La presente tesis de investigación titulada “Secuelas de la pandemia como afectación directa en la interacción social de los niños” presenta una metodología cualitativa para conocer las emociones que presentaron los alumnos al incorporarse a una modalidad híbrida en el aula de clases, ya que derivado del periodo de confinamiento, los estudiantes muestran pocas habilidades sociales; así mismo, está enfocada en la investigación fenomenológica para conocer la experiencia que presentaron los alumnos en el retorno a clases presenciales. La convivencia social es parte fundamental para las relaciones interpersonales sobre todo para los estudiantes porque desde edades tempranas favorece su desarrollo integral y la identidad personal. El confinamiento por SARS-COV-2 provocó que las interacciones sociales se redujeran repercutiendo en el desarrollo de su propia autonomía. A través de las emociones se toman decisiones, por ello es importante que aprendan la autorregulación reconocimiento de emoción porque permite actuar de manera determinada.

**Palabras clave:** Pandemia, emociones, educación primaria.

## Introducción

Los sentimientos y emociones están presentes en todo momento en la vida de las personas las cuales van cambiando de acuerdo a la situación en la que nos encontremos, sin embargo, referente a los niños es complejo porque a su edad las emociones y la convivencia van a la par con su crecimiento que en su conjunto abonan en su aprendizaje, aunado a ello

las interacciones sociales dentro del aula permite vivencias ya sea positivas o negativas que se ven reflejadas en sus actitudes y su comportamiento, en el que se puede vislumbrar la cotidianeidad del aula.

De acuerdo a Berra et al. (2006) menciona que la convivencia escolar “permite su desarrollo integral porque es un proceso de integración a la vida social, en la participación responsable en la vida ciudadana y en el desarrollo de su propio proyecto de vida.” (p.1) sin embargo, al estar en confinamiento no se vio favorecida la interacción social de los alumnos, por ello se pretende conocer cómo afectó la pandemia la interacción social de los alumnos a su vez permitirá comprender por qué se comportan de manera indistinta ante actividades en las que se requiere una participación más activa, el miedo que les genera al estar tan cerca de sus compañeros ya que no permiten que se acerquen.

El presente trabajo da muestra del avance de la tesis de investigación “Secuelas de la pandemia como afectación directa en la interacción social de los niños” el cual contiene los siguientes apartados: planteamiento del problema en el cual se identificó que los alumnos del 2° "E" presentan dificultades al interactuar entre ellos mismo, así como a las actividades grupales que se realizan dentro del aula, los objetivos que se pretenden lograr, supuesto correlacional que gira en torno a “la interacción social que se genera en el aula está afectada por el distanciamiento social que se generó por la pandemia”, metodología de investigación persiguiendo un enfoque fenomenológico los instrumentos que se aplican a la población elegida y finalmente se presentan las referencias que se han utilizado hasta el momento en la elaboración de la tesis.

### Planteamiento del problema

La convivencia social permite que como seres humanos nos conectemos con otros, de acuerdo a nuestros intereses y objetivos, adaptándonos constantemente ante los cambios sociales, culturales, económicos políticos que como ciudadanos demandamos de acuerdo a nuestras necesidades. El poder comunicarnos con los demás permite que se conozcan nuestros puntos de vista, por ello es importante que desde edades tempranas se comience con este proceso de socialización ya que permite el desarrollo de identidad personal, así como la adaptabilidad.

Las emociones fungen un papel determinante para el desarrollo de la personalidad porque nos ayudan a guiar nuestro comportamiento y

actuar de determinada manera de acuerdo a la situación que se nos presente. “De nuestro actuar emocional depende mucho el desarrollo de nuestras habilidades sociales y el éxito o fracaso que proyectemos durante nuestra convivencia en sociedad.” (Cano, 2012, p.4), lo anterior radica en que se debe involucrar el manejo, así como el reconocimiento de emociones pues es una manera de conocernos a nosotros mismos.

Sin embargo, la enfermedad por coronavirus (COVID-19) provocada por el virus SARS-CoV-2, tuvo consecuencias negativas a nivel mundial; una de ellas fue el incesable porcentaje de fallecimientos, repercutiendo en la salud emocional de millones de personas. El confinamiento que se tuvo por más de un año y medio para reducir el índice de contagios, alejó a la población de las actividades que realizaban con normalidad, un claro ejemplo se vio reflejado en el sistema educativo ya que se cerraron los centros educativos, dando pauta a clases virtuales o en algunos casos enviando guiones de actividades por vía WhatsApp.

Por ende, el gobierno comenzó a implementar estrategias en materia de educación, una de ellas consistió en clases virtuales con apoyo del programa educativo “Aprende en casa”, lo cual implicó una diversidad de retos tanto para los maestros como a los alumnos sobre todo en las estrategias de enseñanza que se tenían que implementar primordialmente porque no era motivante para los alumnos permanecer la mayor parte de su tiempo frente al televisor, la atención que se tenía para atender las necesidades de los alumnos no era la misma porque el tiempo que se tenía para trabajar era reducido.

Otra manera en que se dio la enseñanza en las escuelas primarias durante la pandemia fue meramente virtual, la mayoría de los docentes utilizaron diversas plataformas pero las más comunes fueron Zoom o Meet, de esta manera los estudiantes con ayuda de los padres de familia podían ingresar a sus clases, los horarios que se manejaban también eran diferentes, pues se tenía que tomar en cuenta las situaciones de cada uno de los familiares, esta nueva estrategia permitió que se diera seguimiento a las clases, sin embargo, también tuvo consecuencias primordialmente en la convivencia de los alumnos ya que no había oportunidad para que se relacionaran o jugaran entre ellos, como se hacían durante el recreo.

Reconocer la interacción social como vínculo existente entre las personas forma parte esencial para que una sociedad funcione, por ello es importante que desde edades tempranas los niños estén en contacto con su entorno, ya que a través de la experimentación y la relación entre pares

les permite comprender el mundo en el que viven, así como fortalecer el desarrollo de sus capacidades, además, ayuda a la toma de decisiones porque dependiendo del estado de ánimo en el que nos encontramos es la manera en la que reaccionamos o elegimos.

Del 20 de marzo del 2020 al 30 de agosto del 2021 las escuelas fueron cerradas temporalmente, la cual tuvo consecuencias negativas, una de las principales fueron las secuelas en el proceso de interacción social de los estudiantes enfocándose principalmente en los alumnos de la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas, ya que con las únicas personas con las que convivían era con sus familiares, reduciendo su círculo social y habilidades de comunicación hacia otras personas, afectando en su retorno a lo que actualmente conocemos como “Regreso seguro”.

El reingreso a clases presenciales para los alumnos fue un cambio radical ya que comenzaron a salir de su zona de confort, aprendieron a convivir con medidas de higiene más severas, como la “Sana distancia”, el uso de cubre boca todo el tiempo, el lavado de manos constante y la desinfección de su espacio de trabajo en consecuencia la dinámica que se tenía trabaja antes de pandemia se cambió completamente, así como las relaciones que se daban dentro de las aulas, un ejemplo se vio reflejado en la organización de los salones porque no se podían sentar juntos, tenía que haber una distancia entre ellos, para evitar el contacto.

Durante el periodo comprendido del 30 de agosto al 10 de septiembre y del 11 al 22 de octubre de 2021, se observó que los estudiantes de 2° “E” de la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas” presentan dificultades para interactuar entre compañeros y docente titular, tienen miedo al participar durante las clases, la actitud que presentan es de nerviosismo, cuando se realizan pausas activas que implique baile la mayoría se queda estático, al organizarse para el trabajo en equipo no se integran, por las mañanas presentan una actitud de cansancio y llegan tarde al aula.

Al momento de revisar los trabajos en su cuaderno se alejan, entre ellos se recuerdan las medias de higiene que se debe tomar, en caso de que algún compañero les pida prestado algún material, responden con un “no puedo”. Lo que se hizo durante las jornadas de práctica y con ayuda de la docente fue la aplicación de una Unidad Didáctica, la cual tuvo como objetivo fortalecer la interacción social de los estudiantes, simultáneamente la docente titular implementó otras actividades exclusivamente para que se fortaleciera la integración del grupo.



Durante el recreo no conviven, cada alumno está sentado en un punto del patio, únicamente se paran para recoger su basura y depositarla en el lugar que le corresponde, a pesar de que hay juegos pintados en el patio no juegan, en todo momento hacen uso de toallas desinfectantes o gel antibacterial. Al formarse para la hora de salida, la mayoría de los alumnos respeta la “sana distancia”, no se despiden entre ellos, es decir, no hay comunicación, por lo que surge la pregunta de investigación “¿Cómo es la interacción social de los estudiantes después de una pandemia?”

### Objetivo general

Conocer la interacción social de los estudiantes, para determinar la afectación por la pandemia mediante entrevistas.

### Objetivos específicos

- Entrevistar a los alumnos de segundo grado para conocer cómo afectó su interacción social después de la pandemia.
- Observar a los alumnos de segundo grado para conocer cómo afectó su interacción social después de la pandemia.
- Analizar los datos obtenidos de las entrevistas para recabar información referente a la interacción social de los alumnos.

### Supuesto

Los supuestos de la investigación cualitativa pertenecen al paradigma hermenéutico lo que busca el investigador es revelar los datos de sentido, es decir el significado que tienen los fenómenos investigados. (Monje, 2011, p.91)

El supuesto que corresponde de acuerdo al estudio de investigación es correlacional porque se va interactuar entre sí, es decir, en medida que conforme se obtenga la interpretación de datos va a permitir que se modifique una variable teniendo como resultado que también se modifique la segunda variable. Otro motivo por el cual el supuesto es correlacional es porque se observará el comportamiento de los alumnos.

El supuesto que se empleará se presenta a continuación:

- La interacción social que se genera en el aula está afectada por el distanciamiento social que se generó por la pandemia.

El motivo por el cual se eligió este supuesto fue porque los alumnos de 2° “E”, ingresaron a clases en línea desde el tercer grado de kínder y regresaron a clases presenciales siendo alumnos de segundo de primaria, por lo que generó en ellos un gran desafío de adaptabilidad porque el único contacto que tenían era con los miembros de su familia, en el que con su ayuda realizaban las actividades que dejaban de tarea, sin embargo, al entrar nuevamente a clases presenciales tenían que realizar todo por sí mismo.

## Metodología

La metodología de investigación es un método que requiere un estudio, para ello se requiere generar una serie de pasos que permita el logro de objetivos y que junto con ayuda de referentes teóricos permita una mejor argumentación y análisis de los mismos, a su vez, ayuda a que se dé solución a un problema, se pueden utilizar una diversidad de técnicas, por tal motivo existen tipos de metodología:

**Cuantitativa:** se obtienen datos que pueden ser medidos principalmente se emplea el método estadístico, para analizar los datos se realiza a través de las hipótesis y con ayuda de los resultados se realiza una explicación cómo se relacionan.

**Cualitativa:** “La metodología cualitativa como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable.” (Quecedo y Cataño, 2002, p.4),

Cabe señalar que se empleara el método cuantitativo, el motivo por el cual se seleccionó este tipo de metodología es principalmente porque nos permitirá dar cuenta de los fenómenos provocados por la pandemia del COVID-2019 que existe actualmente, así como la perspectiva que tienen los alumnos sobre cómo afectó la interacción social después de su regreso a clases presenciales con la “nueva normalidad”. La presente investigación tiene un enfoque fenomenológico empírico ya que se enfoca menos en la interpretación del investigador y más en “describir las experiencias de los participantes porque se explorará, se describirá y comprenderá lo que los individuos tienen en común de acuerdo con su experiencia” (Sampieri, 2014, p.493).

Por otra parte, existen tipos de recolección de datos, los que más se emplean son encuestas, registros, estudios de casos, entrevistas guías

de observación, por tanto, para conocer cómo afectó la interacción social de los alumnos la pandemia, se empleará una guía de observación y una entrevista

## Observación

Es estar mirando detenidamente personas o cosas que llamen la atención en el que se pueda adquirir mayor información, por ello se recurre a este tipo de recolección de información principalmente la observación participante “es cuando para obtener los datos el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado para conseguir la información” (Sanjuan, 2011, p.8), es decir, se participará en el grupo de 2° “E” porque se realizara una descripción de lo que suceda dentro de la salón de clases, la interacción entre compañeros y actividades, actitudes y comportamientos.

## Entrevista

Sampieri (2014) define la entrevista cualitativa como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados) (p.403). Se realizará de igual manera para los alumnos para poder tener mayor información sobre cómo ellos se sintieron al regresar a clases presenciales pues este instrumento condesiende a conocer las experticias que cada estudiante vivió.

Entrevista para alumnos del 2° “E” de la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas”

- ¿Te gusta trabajar en equipo? Sí, no ¿por qué?
- ¿Qué sientes al estar en clases en compañía de tus compañeros?
- ¿Cómo te sentías al tener clases en tu casa?
- ¿Te gusta convivir más con tus amigos? ¿por qué?
- ¿Te gusta tener clases en casa o en la escuela? ¿por qué?
- ¿Qué es lo que más te da miedo al asistir a las clases?
- ¿Te guasta trabajar con todo el grupo o te gusta estar solito?

Guía de observación para alumnos del 2° “E” de la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas”

Aspectos a observar:

- Actitudes de los niños al trabajar en equipo.
- Convivencia con compañeros.
- Reconocimiento de emociones de los alumnos.
- Relaciones sociales dentro del aula.
- Actitud de los niños en las actividades escolares.
- Comportamiento de los niños.

## Referencias

- Ayuntamiento de Toluca. (2019-2021). Economía de Toluca. 2021, de Toluca Capital Sitio web: <https://www2.toluca.gob.mx/ibu/>
- Berrera M. y Fernandez, R. (2006) Convivencia escolar y habilidades sociales. EDUCREA. Consultado el 12/12/2021. <https://educrea.cl/convivencia-escolar-y-habilidades-sociales/>
- Cano, M. (2012). Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida <https://www.redalyc.org/pdf/5177/517751763003.pdf>
- Carrera, B. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- Chaves, a. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025206.pdf>
- Delgado, P. (2020). Adaptarse a la escuela en cas: diferencias importantes que debes conocer <https://observatorio.tec.mx/edu-news/educacion-en-casa-descolarizacion-diferencias>
- Instituto Belisario Domínguez (mayo 2021). El cierre de escuelas provocado por la Covid-19: consecuencias y condiciones para la reapertura. [http://bibliodigitalibd.senado.gob.mx/bitstream/handle/123456789/5265/TE\\_91\\_Covid%20y%20escuelas.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://bibliodigitalibd.senado.gob.mx/bitstream/handle/123456789/5265/TE_91_Covid%20y%20escuelas.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Pérez, S. (2021, 24 de mayo). Aumento de abandono escolar y trabajo infantil, consecuencia del coronavirus. Ciencia UNAM. <http://ciencia.unam.mx/leer/1120/aumento-de-abandono-escolar-y-trabajo-infantil-consecuencia-del-coronavirus>
- PRI. (2019-2021). Plataforma electoral municipal Toluca. 2019-2021, de PRI Sitio web: [https://www.ieem.org.mx/maxima\\_publicidad/](https://www.ieem.org.mx/maxima_publicidad/)

- maxima17\_18/InfGral/PLATAFORMAS-2018/docs/Plataformas\_Mpales/PRI/107\_Toluca.pdf
- Quecedo, R. y Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>
- Roman, D. (2020). Evaluación del aprendizaje en tiempos del COVID-19 <https://observatorio.tec.mx/edu-news/evaluacion-del-aprendizaje-en-tiempos-de-covid19>
- Sanjuan, L. (2011). La observación [http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La\\_observacion\\_Lidia\\_Diaz\\_Sanjuan\\_Texto\\_Apoyo\\_Didactico\\_Metodo\\_Clinico\\_3\\_Sem.pdf](http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf)
- UNICEF. (2021). Lineamientos para el Apoyo Socioemocional en las Comunidades Educativas. <https://www.unicef.org/chile/media/5701/file/Sostener%20cuidar%20.pdf>
- Unicef. 2020. UNICEF: COVID-19 impacta más a hogares con niños y adolescentes <https://www.unicef.org/mexico/comunicados-prensa/unicef-covid-19-impacta-m%C3%A1s-hogares-con-ni%C3%B1os-y-adolescentes>
- Zabala, A. (2000). La práctica educativa. Cómo enseñar <https://des-for.infed.edu.ar/sitio/profesorado-de-educacion-inicial/upload/zavala-vidiella-antoni.pdf>



MÉTODO GLOBAL EMPLEADO  
EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE DE LA  
LECTOESCRITURA DE ALUMNOS  
DEL PRIMER GRADO, GRUPO “C”,  
EN LA ESCUELA PRIMARIA “GRAL.  
LÁZARO CÁRDENAS”

Emily Arcelia Pérez Rivas

Centenaria y Benemérita  
Escuela Normal para Profesores

## Resumen

**E**n este protocolo se resume la intención del investigador sobre el método empleado en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de alumnos del primer grado, grupo “C”, en la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas”, las razones de su elección y los resultados de su aplicación. Dado que los profesores manifiestan haber elegido el método global de alfabetización, interesa asimismo conocer las diferencias que presenta con respecto a las recomendaciones del plan y los programas de estudio emitidos en 2018 por la SEP.

**Palabras clave:** Método, alfabetización, lectoescritura, primaria.

## Introducción

Durante la estancia en la Centenaria y Benemérita Escuela Normal para Profesores, en las prácticas de observación e intervención pedagógica del séptimo semestre de manera presencial en la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas”, observé que las docentes titulares realizan la dosificación de los contenidos, plan de trabajo, horario de clase, las planeaciones y las actividades didácticas por grado e implementan estrategias muy parecidas para la enseñanza de la lectoescritura.

La pandemia, causada por virus SARS-COV19, trajo como consecuencia en el ámbito educativo, el rezago de conocimientos, capacidades y habilidades necesarias que el niño debió adquirir y desarrollar en la educación preescolar (colorear, dibujar, reconocer las letras de su nombre). Todo rezago dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos,

la comprensión e interpretación de conceptos, significados, palabras y el desarrollo de la motricidad. Esta situación, atrasa la aplicación de estrategias y actividades dosificadas y enfocadas al plan y programa de estudio de la asignatura de lengua materna, ya que no es correcto ignorar situaciones que afectan a los estudiantes al no adquirir los conocimientos necesarios para poder comprender la importancia de la lectura y la escritura.

A lo largo de la estancia en la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas”, en primer grado grupo “C”, se aplicaron exámenes diagnósticos con el propósito de conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos, sus conocimientos previos sobre algunos conceptos básicos y el nivel de alfabetización que tienen (primitivo, presilábico, silábico, silábico alfabético y alfabético). Desafortunadamente, la mayoría de los estudiantes demostraron dificultades para identificar las vocales y la escritura de su nombre, trayendo grandes retos y dificultades. Los alumnos y las alumnas regresaron a la institución educativa sin saber colorear, expresar sus pensamientos y sentimientos con sus iguales y maestros, siendo un gran problema para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura. Sin embargo, las profesoras titulares de los primeros grados, se guían con el libro del maestro de lengua materna, español, por ello, planean sus actividades y estrategias de acuerdo al método global en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes. El método global se enfoca en las teorías constructivista y conductista. La teoría constructivista permite que los alumnos de acuerdo a su estilo de aprendizaje, conocimientos previos, intereses y necesidades realicen actividades favorables que le faciliten la adquisición de nuevos conocimientos y de lograr poco a poco el proceso de aprendizaje de la escritura y la lectura. La teoría conductista refiere a las capacidades y habilidades que tiene el alumno para alcanzar los conocimientos y alcanzar las competencias; Siendo el alumno el autor principal y primordial de esta teoría.

### Planteamiento del problema

En el cuarto año de la Licenciatura en Educación Primaria, en las jornadas de prácticas intensivas y de servicio social, me asignaron la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas” que se ubica en la avenida Miguel Hidalgo esquina con Pino Suárez, en el municipio de Toluca de Lerdo. La escuela primaria se encuentra en un contexto urbano y turno matu-



tino. Las prácticas las realizo en el primer grado, grupo “C”, el número de alumnos es de 35 (18 hombres y 17 mujeres), entre un rango de edad de 5 a 6 años.

La aplicación del examen diagnóstico en el primer grado grupo “C”, permitió a la docente titular determinar el método funcional para guiar y apoyar al proceso de la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura. Realizó la valoración de los aprendizajes significativos que los estudiantes adquirieron en la educación preescolar, con el propósito de que los alumnos y alumnas adquirieran los conocimientos básicos (colorear en una sola dirección y reconocieran las vocales y letras en su nombre) para disminuir el rezago académico de los estudiantes.

Estas acciones de la docente titular dieron pauta a realizar la investigación específica de la metodología de alfabetización global, por medio de la tesis de investigación que parte de las siguientes cuestiones: ¿por qué se basa en el método global para el proceso de la alfabetización de la lectura y la escritura? ¿Cuáles son los documentos que integran y avalan esta metodología en México? ¿Cuáles son sus características, propósitos, beneficios y dificultades al utilizar el método global? y ¿cuáles son las fortalezas y áreas de oportunidad de los alumnos y las alumnas en la adquisición de conocimientos y proceso de alfabetización?

El problema es identificar: ¿Qué métodos y teorías de alfabetización utiliza la docente del primer grado, grupo “C” de la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas”? ya que realiza actividades de lectura y escritura mixtas, por ejemplo, el uso de imágenes de objetos y la palabra completa con sus nombres, actividades con sílabas (m=ma, me, mi, mo, mu t=ta, te, to, tu, ti p=pa, pi, pu, pe, po) para completar nombres propios y palabras, el fonema (sonido) de las letras del abecedario.

Lo observado en la jornada de práctica del 29 de noviembre al 10 de diciembre del 2021; me percate que la profesora titular hace uso de “el cuadernillo para la enseñanza de la escritura y la lectura” proporcionado por el autor Carlos Alfaro. Se basa en el método eclético, el cual ofrece la libertad de implementar estrategias, actividades con una globalización de las metodologías de alfabetización, según los estilos de aprendizaje, necesidades e intereses de los alumnos y alumnas. A la vez proporciona actividades, orientaciones y sugerencias para lograr las competencias y adquisición de los conocimientos para la vida del estudiante.

## Justificación

El libro para el maestro de lengua materna, español, primer grado, proporcionado por la Secretaría de Educación Pública, menciona que el niño tiene nociones de la escritura y la lectura antes de entrar a la Escuela Primaria, gracias a las prácticas sociales de lenguaje que se desarrollan dentro y fuera del hogar. Los niños desde edades tempranas tienden a imitar a los adultos que los acompañan, como sus padres, hermanos o familia en general, por ejemplo, si ellos observan que sus padres leen o escriben, los pequeños realizarán lo mismo, aunque no sepan leer o escribir.

Por otra parte, Antonio M. (2013), afirma que el método ecléctico:

Pretende proponer objetivos claros, con el fin de superar las limitaciones de los métodos analíticos y los sintéticos, abarcando de ambos métodos lo más valioso para que la enseñanza de la lectura sea lo más significativa y adecuada al alumnado. En la práctica es muy complicado llevar a cabo el proceso de aprendizaje lector a través de los dos métodos más puros ya que poseen carencias, y también es importante tener en cuenta las características individuales de cada alumno y alumna. (Marqués, 2013, p. 35)

Considero que el método ecléctico da oportunidad a los profesores de crear y desarrollar actividades mixtas e innovadoras para la enseñanza de la lectoescritura. Si la estrategia o metodología no funciona como se esperaba y no se observan los resultados positivos y visibles en los estudiantes, la profesora es libre de escoger y utilizar otras fuentes, recursos y factores que proporcionan las metodologías de alfabetización para diseñar estrategias, ejercicios y actividades que atiendan a las necesidades de los alumnos.

Por lo tanto, el presente trabajo de investigación será realizado con el fin de retomar las metodologías de la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura que se utilizan en México, de acuerdo con lo que plasma la Secretaría de Educación Pública en el documento Aprendizajes Clave para la educación integral, enfocado en el plan y programa de estudio de lengua materna, español (SEP, 2017).

La responsabilidad del profesorado con sus alumnos es inmensa y muy importante, ya que les permite conocer a cada uno de ellos. La comunicación y relación maestro-alumno, implica organizar actividades didácticas, materiales innovadores, ambientes de aprendizaje favorables

y todo lo que conlleva la elaboración de la planificación de las sesiones a trabajar, con el propósito de lograr la adquisición significativa de conceptos y conocimientos. La ventaja del método ecléctico es cuando no funciona alguna actividad o estrategia, el profesor puede cambiar o combinar métodos que le sean verdaderamente funcionales para la adquisición de los aprendizajes y comprensión de la importancia de la Lengua Materna.

## Objetivos

### General

Comprender el método global y eclético, y las relaciones con las estrategias, actividades y materiales desarrolladas para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de los niños y niñas de primer grado, grupo “C”, en la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas”.

### Específicos

- Investigar la metodología de alfabetización aplicada en México para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Comparar la teoría (plan y programa de estudio, documento SEP, 2017) con la práctica docente (actividades, método y proceso de alfabetización) para verificar la comprensión y relación dentro del aula.
- Reflexionar sobre los resultados (áreas de oportunidad, fortalezas) de aplicación y desarrollo de la metodología de alfabetización ecléctico para comprobar su eficacia y comprender la aplicación de la misma.

## Hipótesis

El motivo por el que elegí investigar, analizar y reflexionar sobre la metodología de alfabetización global del proceso de la enseñanza-aprendizaje empleada en primer grado, grupo “C”, es comprender su funcionalidad y asertividad para lograr que los estudiantes se relacionen con estos procesos tan importantes para su vida. Así como conocer las causas por las que la docente titular decidió utilizar este método, también indagar acerca de sus objetivos y conocimiento de los documentos educativos y cómo los relaciona con la asignatura de lengua materna español.

Considero que las expectativas de los niños influyen mucho en el desarrollo de la lectura y la escritura antes, durante y después de su estan-

cia en la escuela primaria, sin embargo, hay que retomar las metodologías que se pueden desarrollar y emplear en instituciones educativas de educación básica en México.

## Metodología de investigación

Este documento de titulación es una Tesis de investigación. La tesis es un texto que se caracteriza por aportar conocimiento e información novedosa en algún área o campo de conocimiento. El objetivo de una tesis es construir conocimientos que permitan dar solución a un problema. En este sentido, permite exponer, argumentar e informar acerca de la forma en que el tema y el problema fueron tratados en contextos y prácticas específicas (SEP 2018, orientaciones académicas de titulación, págs. 15-16).

## Método: investigación-acción

- Planteamiento del problema. Investigar y conocer ¿Qué metodología de enseñanza aprendizaje utiliza la docente del primer grado grupo “C”, de la Escuela Primaria “Gral. Lázaro Cárdenas”? ya que implementa actividades de lectura y escritura mixtas, por ejemplo, el uso de imágenes de objetos y la palabra completa con sus nombres, actividades con sílabas (m=ma, t=ta, p=pa) para completar nombres propios y palabras, el fonema (sonido) de las letras del abecedario, etc.

- Investigación en documentos educativos de México. Es necesario investigar la teoría del proceso de enseñanza y aprendizaje de la alfabetización. Se analizarán los libros de: lengua materna español para el maestro y alfabetización inicial propuestas metodológicas en México para realizar una comparación sustentada, para comparar las propuestas de la enseñanza de la lectura y escritura y qué se realiza en la escuela primaria “Gral. Lázaro Cárdenas”, primer grado, grupo “C”.

- La recolección y análisis de datos. Aplicación de formularios en forms con preguntas relacionadas con la elaboración de diversas actividades enfocadas en los alumnos y el método ecléctico que fomenten en los estudiantes el gusto por la lectura y escritura, reconociendo su importancia.

- Aplicación de actividades para la enseñanza de la lectura y la escritura. Analizar, pensar y diseñar las estrategias y actividades innovadoras-

formativas para el desarrollo de las competencias, objetivos y aprendizajes en el enfoque de lengua materna, español, sin perder de vista los estilos de aprendizaje, gustos y necesidades de los estudiantes.

- **Análisis de resultados.** Los resultados se analizarán utilizando gráficas que demuestren los avances de los niños y las niñas de primer grado. Se aplicará la estadística para obtener los porcentajes correctos de los datos e información que se recolectaron con anterioridad.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

- **Observación.** Datos que se rescatan por medio de la observación, en cuanto al trabajo, desempeño y actitud de los alumnos para realizar las actividades en la asignatura Lengua Materna. También, analizar y distinguir los avances y dificultades que atraviesan los estudiantes de primer año, durante el desarrollo y la adquisición de los conocimientos.

- **Diario pedagógico.** Registro escrito sobre el desarrollo de la planeación y evaluación en la asignatura de Lengua Materna, así como analizar las fortalezas y áreas de oportunidad de la práctica propia y la de la docente titular.

- **Entrevistas.** Recopilación de las perspectivas e ideas de docentes titulares de primero y de otros grados.

- **Documentos oficiales.** Selección de la información teórica y metodológica plasmados en el libro para el maestro de Lengua Materna, primer grado y el libro alfabetización inicial propuestas metodológicas en México.

- **Consejo Técnico Escolar (CTE).** Analizar las guías que ofrece el CTE enfocadas en el desarrollo de la lengua y la escritura en los alumnos y alumnas de primer grado, así como verificar los avances positivos y rezago de conocimientos de los estudiantes de primer grado, grupo “C”.

## Alcance

Investigar en documentos educativos verídicos y avalados por la Secretaría de Educación pública el enfoque pedagógico, propósitos, objetivos, aprendizajes esperados, sugerencias de evaluación y orientaciones pedagógicas de la asignatura lengua materna, español en primer grado. Analizar la información y datos recopilados para compararla con la práctica docente.

## Metas

- Investigar en dos documentos avalados por la SEP, las metodologías de alfabetización que se desarrollan en México enfocado en la asignatura de lengua materna español primer grado.
- Observar la aplicación de la metodología ecléctica y analizar su eficacia para la enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Analizar la teoría que interviene en el proceso de alfabetización de los estudiantes para analizar la interpretación de la docente sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

### Entrevistar a:

- 5 docentes titulares de primer grado mediante un formulario.
- docentes en formación de primer grado mediante un formulario.
- El docente por grado (segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto) mediante un formulario.
- Conocer las ideas o expectativas de los alumnos sobre la lectura y la escritura por medio de la observación y adquisición de los aprendizajes.

## Marco teórico

### Perspectiva de la investigación del método global

La lectura y la escritura están entrelazadas, aunque no tienen el mismo significado, dan pauta para que las personas puedan comunicarse de manera oral o escrita, así como expresar sus ideas, pensamientos, conocimientos.

El conocimiento previo de la lectura y la escritura se desarrolla desde que los niños y las niñas comienzan a razonar, sobre las acciones que realizan los adultos a su alrededor, un ejemplo muy claro, es que los pequeños realizan las acciones que los adultos hacen, en cuanto a la lectura y la escritura, si ellos observan a sus padres leer o escribir se intrigan y comienzan a explorar y experimentar por sí mismos, aunque no tengan claro lo que están realizando. Los niños y las niñas, antes de entrar a la escuela, llevan consigo conocimientos previos que con el tiempo se van aclarando y ayudando a que desarrollen sus habilidades cognitivas, físicas, intelectuales, también adquieran conocimientos significativos y productivos para su vida.

El método global para la enseñanza de la lectura y la escritura, ofrece estrategias, orientaciones, metodologías, teorías, conceptos y sugerencias

cias que apoyan al desenvolvimiento del alumno en la sociedad, dónde los maestros sean la guía para la adquisición de las competencias académicas, personales y sociales en cada una de las vidas de los estudiantes. Para lograr los propósitos y objetivos en los alumnos y las alumnas, es importante tener el conocimiento de sus gustos, necesidades, habilidades, conocimientos y todo lo necesario para fortalecer sus debilidades y rezago de diversos conocimientos, dando pauta a que construyan sus propios conceptos sin desviarse de los aprendizajes esperados.

## Marco conceptual

### ¿Qué es el lenguaje?

La concepción de que el lenguaje, como objeto de conocimiento en la escuela, se centra en la enseñanza de las unidades lingüísticas que lo componen (letras, palabras, enunciados, etcétera). Los niños necesitan ser productores y lectores de textos reales para comunicarse con eficacia en diferentes contextos sociales. Para lograrlo, deben realizar actividades de producción y lectura de textos, con motivos interesantes o importantes para ellos, por medio de las cuales irán descubriendo cómo se comunican las ideas por escrito y cómo funciona el sistema de escritura (SEP, 2017, pág. 7).

Los docentes son la guía para que los alumnos construyan sus conocimientos del lenguaje. Por este motivo, es importante conocer las ideas y concepciones que los alumnos tienen acerca del lenguaje, para crear estrategias que les apoyen a desarrollar su oralidad, que les permita expresar sus ideas, pensamientos y emociones frente a sus compañeros y la sociedad.

## Aprendizaje de la lectoescritura en el método global

471

El aprendizaje de la lectoescritura en el método global, prioriza la forma en la que los estudiantes adquieren los conocimientos, partiendo de los estilos de aprendizaje y de sus necesidades para que el estudiante pueda interrelacionar conceptos y palabras que aprenden de otros temas a través del docente.

Muñoz, R. (2019) explica que el método global implica: “Un conjunto de acciones encaminadas a que los estudiantes puedan relacionar la variedad de conceptos asimilados a través de la lectura y darle un enfoque global”.

Cuando se lee lo que se hace es descifrar los signos que lo conforman de esa manera captar la imagen acústica, así poco a poco se forman palabras, luego frases y oraciones para obtener un significado y cuando se escribe lo que se hace es abreviar en códigos la palabra o palabras que se va leyendo, asegurando que se está escribiendo lo que se desea comunicar.

### **Lengua materna, español. Libro para el maestro primer grado.**

El presente material tiene como propósito ofrecer orientaciones y sugerencias didácticas que ayuden a organizar el trabajo del aula, con el fin de promover el aprendizaje significativo del lenguaje oral y escrito.

En los materiales dirigidos a las maestras y a los maestros de educación primaria, la Secretaría de Educación Pública emplea los términos niños(s), alumno(s), maestro(s), docente(s) aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. (SEP, 2019, pág. 7).

El libro de Lengua materna, español, brinda a los docentes diversidad de herramientas, conocimientos, conceptos, que orientan y sugieren el uso y creación de actividades y estrategias lúdicas, prácticas e innovadoras, sin desviarse del enfoque constructivista, que permitirá al estudiante llevar un proceso de construcciones de conocimientos, conceptos, ideas dentro y fuera de la institución educativa.

### **Prácticas sociales de lenguaje y el constructivismo.**

Desde finales de la década de los setenta, las investigaciones psicolingüísticas (Ferreiro y Teberosky, 1979) que permitieron descubrir cómo los niños construyen ideas originales, lógicas y sistemáticas sobre la escritura y las ponen en acción cuando intentan interpretar y producir textos. También mostraron que cada niño reconstruye la escritura (un objeto social y cultural complejo), resolviendo problemas de orden conceptual y no únicamente perceptual, sensorial o motriz. En este orden de ideas, escribir no significa trazar letras, sino producir textos completos con sentido, que respondan a una necesidad comunicativa y a un destinatario. (SEP 2017, pág. 7).

Por otro lado, las prácticas sociales del lenguaje son consideradas como punto de partida para la construcción de los contenidos curriculares, puesto que, el lenguaje se concibe como un objeto de enseñanza amplio que abarca prácticas de lector y escritor, estableciendo interpersonales o personales en el contexto en el que se desarrollan y dentro de una sociedad.

Niveles de alfabetización (primitivo, pre-silábico, silábico, alfabético)



Aprender a leer y escribir es un proceso en el cual los niños establecen las características del sistema de escritura. El maestro debe identificar, por medio de la aplicación de un diagnóstico los niveles de alfabetización y conocimientos previos de los alumnos, que son los siguientes:

**Primitivo.** Al principio los niños, no identifican la relación entre el discurso oral y el texto escrito. Existen casos preocupantes, en la que los niños no conocen las letras, como las vocales e incluso las letras que componen su nombre, por consecuencia, ingresan a la escuela primaria con un gran rezago y retraso de conocimiento de las grafías.

**Pre-silábico.** Los niños, con el paso del tiempo, descubren que para escribir y alguien lo pueda leer, se requiere el conocimiento de las letras para expresar de manera escrita sus ideas.

**Silábico.** Los niños comienzan a relacionar la escritura y la oralidad y les resulta natural inferir que las partes de lo que expresan oralmente son sílabas. Por ejemplo, cómo inicia su nombre escrito y el nombre de sus compañeros. Con estos datos, podemos ayudarles a identificar el sonido o fonema de las letras, para llevar de manera correcta el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua escrita y oral.

**Silábico-Alfabético.** Los niños representan de manera más completa la forma de escribir un texto. En la medida que los niños mejoren su escritura, convencional o no, irán identificando unidades cada vez más precisas sobre la composición alfabética de las palabras. (SEP, 2017, págs. 8-11).

Si los niños provienen de contextos familiares donde se practica la lectura y la escritura, la alfabetización inicial es más sencilla. Sin embargo, muchos niños de nuestro país tienen pocas posibilidades de interactuar con la lengua escrita y avanzar en su conocimiento y comprensión de los conocimientos, conceptos e importancia de la misma. Las instituciones educativas, deben ofrecer oportunidades de “leer” y “escribir” para analizar el acercamiento de los alumnos con la escritura y la lectura y de participar en actividades en las que la lengua escrita tenga un propósito claro, como compartir experiencias y pensamientos con los demás.

Aprendizajes clave para la educación integral primer grado. Lengua Materna, español

### **Reforma educativa de México**

La Reforma Educativa nos ofrece la oportunidad de sentar las bases para que cada mexicana y mexicano, y, por ende, nuestra nación, alcancen su máximo potencial. Su objetivo principal es que la educación pública,

básica y media superior, sea de calidad, con equidad e incluyente. Esto significa que el Estado ha de garantizar el acceso a la escuela a todos los niños y jóvenes, y asegurar que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida, independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género.

Es responsabilidad de todos, y cada uno, conseguir que los mexicanos que egresen de la educación obligatoria sean ciudadanos libres, participativos, responsables e informados; capaces de ejercer y defender sus derechos a través del lenguaje oral y escrito; que participen activamente en la vida social, económica y política de nuestro país. Es decir, personas que tengan motivación y capacidad para lograr su desarrollo personal, laboral y familiar, dispuestas a mejorar su entorno natural y social, así como a continuar aprendiendo a lo largo de la vida en un mundo complejo que vive acelerados cambios. (SEP 2017, págs. 15 y 16)

### **Enfoque pedagógico. Lengua materna, español**

Los niños aprenden a hablar en las interacciones sociales: amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y lo que quieren comunicar, se dirigen a las personas en circunstancias y de formas particulares. Desarrollan la capacidad de pensar en la medida en la que hablan (piensan en voz alta mientras juegan con un objeto, lo mueven, lo exploran, lo desarman; comentan algunas acciones que realizan, piensan mientras observan los detalles, continúan pensando y hablando). El lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, aclarar y focalizar lo que pasa por la mente, (SEP 2017, pág. 167).

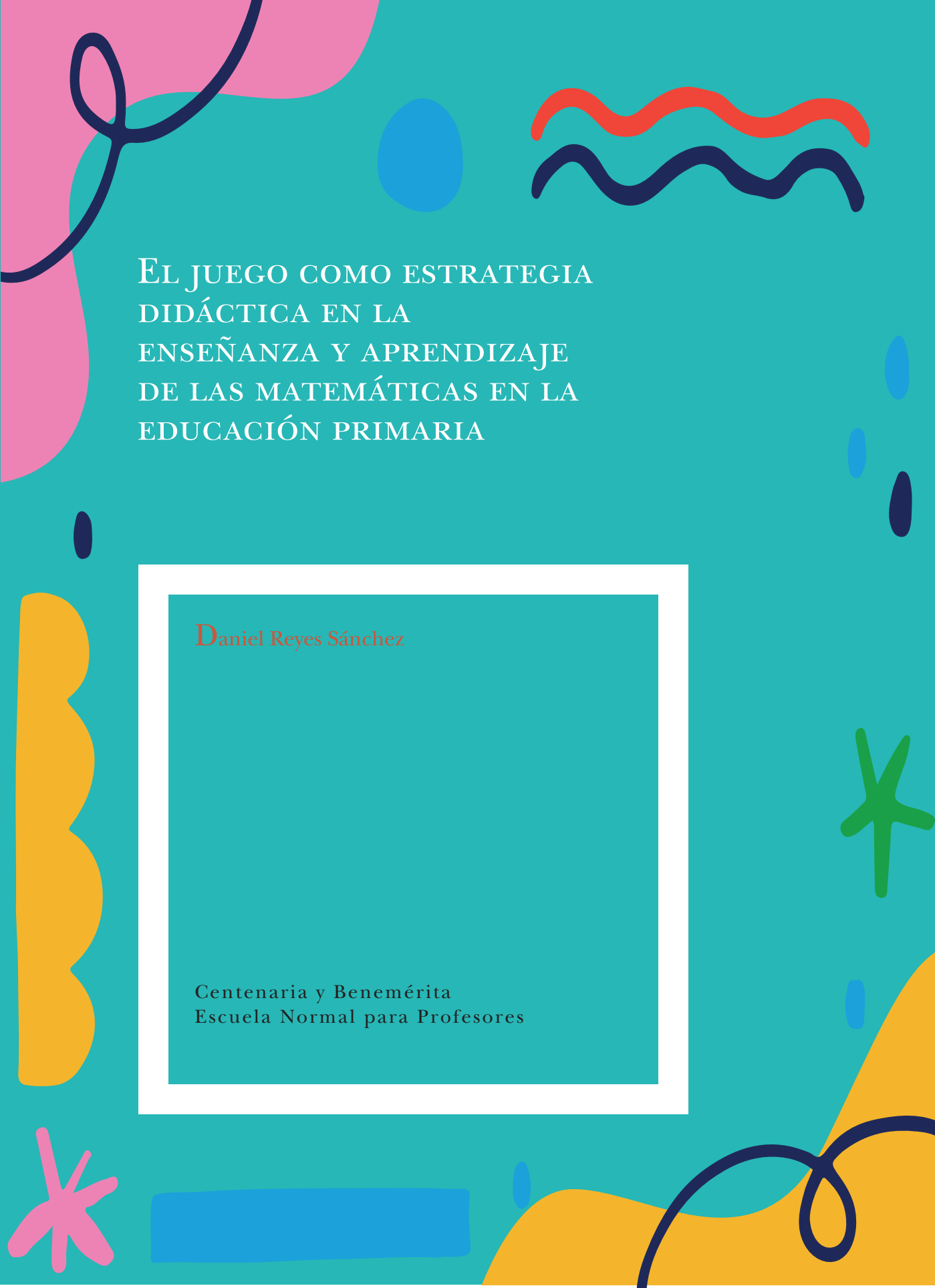
Los motivos para que los niños hablen pueden ser muchos; por ejemplo: narrar sucesos que les importan o les afectan; comentar noticias periodísticas; conversar acerca de algo que leyeron en grupo con su maestra sobre cambios que observan en el transcurso de situaciones de exploración de la naturaleza; describir producciones pictóricas o escultóricas de su autoría ante el grupo; explicar procedimientos para armar juguetes; discutir entre compañeros lo que suponen que puede ocurrir en ciertas situaciones experimentales (una fruta que se deja en condiciones de calor por varios días) y usar fuentes de consulta en las que puedan informarse al respecto. La función de la escuela es ofrecer a los niños oportunidades para que desplieguen sus potencialidades de aprendizaje, y en este proceso el lenguaje es fundamental. (SEP 2017, pág. 168).

Las situaciones en la escuela deben ser oportunidades que permitan a los niños:

- Hablar acerca de diferentes experiencias, sucesos o temas; escuchar y ser escuchados en un ambiente de confianza y respeto.
- Responder a preguntas abiertas que impliquen la formulación de explicaciones cada vez más completas.
- Explorar textos en portadores diversos; aprender, por el uso y el descubrimiento guiado, algunas de sus características como organización del texto y de otros recursos (títulos, encabezados, fotografías con pies de imagen, otras formas de ilustración).
- Comentar sus ideas acerca de diferentes textos con apoyo de la educadora a partir de preguntas que promuevan la reflexión.
- Comunicarse tanto de forma oral como escrita con intenciones (narrar, conversar, explicar, informar, dar instrucciones).
- Escribir palabras, frases y textos breves en el marco de situaciones comunicativas (una invitación, un cartel, una carta, una nota para el periódico mural, un registro de algo que observaron, una tarea para casa). (SEP 2017, págs. 169 y 170).

## Referencias

- Dávalos Esparza D. A., González Torres M. T., (2019). Lengua Materna. Español. Libro para el maestro. Primer grado. Fuente: <https://libros.conaliteg.gob.mx/PIESM.htm#page/2>
- SEP. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación primaria, primer grado, lengua materna, español. Fuente: [https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/primaria/lgrado/1LpM-PrimariaIgrado\\_Digital.pdf](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/primaria/lgrado/1LpM-PrimariaIgrado_Digital.pdf)
- Dávalos Esparza D. A., (2017). Diálogos de alfabetización inicial. Fuente: [https://www.academia.edu/35414047/Di%C3%A1logos\\_sobre\\_alfabetizaci%C3%B3n\\_inicial](https://www.academia.edu/35414047/Di%C3%A1logos_sobre_alfabetizaci%C3%B3n_inicial)
- Dávalos Esparza D. A., (2019). La alfabetización inicial en las propuestas educativas de México. Análisis, perspectivas y emergencia de nuevos conocimientos. Fuente: [https://www.academia.edu/41561096/La\\_alfabetizaci%C3%B3n\\_inicial\\_en\\_las\\_propuestas\\_educativas\\_de\\_M%C3%A9xico](https://www.academia.edu/41561096/La_alfabetizaci%C3%B3n_inicial_en_las_propuestas_educativas_de_M%C3%A9xico)
- SEP (2017). Orientaciones para el trabajo de titulación. SEP.



EL JUEGO COMO ESTRATEGIA  
DIDÁCTICA EN LA  
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE  
DE LAS MATEMÁTICAS EN LA  
EDUCACIÓN PRIMARIA

Daniel Reyes Sánchez

Centenaria y Benemérita  
Escuela Normal para Profesores

## Resumen

La presente tesis de investigación titulada “El juego como estrategia didáctica en la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas en la educación primaria” fue pensada en una metodología cualitativa para permitir interpretar las dinámicas resultantes de la aplicación de las estrategias, enfocada en la investigación acción para validar los resultados desde la reflexión de los participantes. Tiene la finalidad de investigar el juego como estrategia didáctica y sus vertientes en la educación primaria, ofrecer posibilidades lúdicas y demostrar que se puede enseñar jugando. La migración de enseñanza tradicional a las nuevas posturas educativas se ha quedado estancada específicamente en el área de matemáticas, así lo demuestran las pruebas estandarizadas internacionales como PISA (Siglas del programa según se enuncia en inglés: Programme for International Student Assessment, es decir, Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos.) y representa un reto para los docentes y la educación adecuarse a los cambios generacionales de nuestros alumnos y a la globalización que nos rodea. A través del juego se pueden movilizar los procesos cognitivos del alumno a mayor nivel ya que la motivación que genera favorecer la atención y percepción del alumno, volviendo el aprendizaje significativo y dinamitando la adquisición del aprendizaje y favoreciendo las competencias marcadas en los planes y programas de estudio para la educación básica.

**Palabras clave:** Estrategia didáctica, juego, enseñanza-aprendizaje, matemáticas

## Introducción

El presente documento pretende indagar sobre las estrategias que se emplean en la educación básica para la enseñanza de las matemáticas, los recursos empleados y cómo favorecen al aprendizaje de los alumnos. investigar sobre cómo se está utilizando el juego para la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas en la educación básica y llevar a cabo una propuesta de estrategias por medio del juego, evaluar si son o no favorables al aprendizaje y para poder cambiar la actitud de los alumnos hacia las matemáticas. Con la presente investigación se espera favorecer a las siguientes competencias: El juego como un escenario didáctico que propicie en la asignatura de matemáticas las condiciones favorables para generar un ambiente inclusivo dentro de las aulas en el cual también se puedan desarrollar actividades que movilicen los saberes por medio de los recursos tecnológicos y metodológicos para el aprendizaje de los alumnos, que menciona (SEP, 2017) “Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva”. El juego puede ser un detonador en el proceso del desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos para poder favorecer el aprendizaje e incorporar este recurso en la labor docente, para ello se requiere de una exhaustiva investigación y análisis que parte del diagnóstico para poder encontrar el recurso idóneo y con ello construir los conceptos matemáticos, que se menciona en el plan y programa, (SEP, 2017) “Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos”.

A través del juego también se puede abonar al desarrollo físico, intelectual, social y emocional de los alumnos ya que se puede trabajar de manera transversal o como pausa activa, como estrategia didáctica todo esto con el fin de lograr la movilización de los contenidos y lograr el aprendizaje del alumno y en el desarrollo de competencias se desarrolla a través de (SEP, 2017) “Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes”. A través del juego también se puede abonar al desarrollo físico, intelectual, social y emocional de los alumnos ya que se puede trabajar de manera transversal o como pausa activa, como estrategia didáctica todo esto con el fin de estimular la movilización de los contenidos y lograr el aprendizaje

del alumno. (SEP, 2017) “Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes”.

## Problema

La elección de este tema se debe a que las matemáticas en la educación básica están estigmatizadas como una materia aburrida, tediosa, muy compleja, aunado a los malos resultados que se tienen en la prueba internacional PISA 2018 PISA (Siglas del programa según se enuncia en inglés: Programme for International Student Assessment, es decir, Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos.) en las que se debe revisar las estrategias que se emplean como docentes, evaluar si están favoreciendo al aprendizaje, proponer a través de las estrategias didácticas del juego u otras alternativas para la movilización de los contenidos y que por medio de esta investigación se puede aportar a la enseñanza y generar una actitud favorecedora hacia las matemáticas. Dentro del desarrollo de la práctica docente se detecta que en matemáticas las clases se tornan aburridas y monótonas.

## Objetivos

### Objetivo general:

- Investigar, analizar y desarrollar estrategias didácticas por medio del juego para la enseñanza de las matemáticas que permitan mejorar el aprendizaje de los alumnos de primaria.

## Hipótesis o supuestos

La presente tesis de investigación “El juego como estrategia didáctica en la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas en la educación primaria.” Se desarrollará en la escuela primaria “Gral. Lázaro Cárdenas” de acuerdo con los indicadores estandarizados las matemáticas son una de las asignaturas menos beneficiadas en los resultados internacionales en la educación básica, es por eso que se busca desarrollar estrategias didácticas desde el proceso de planificación y puesta en acción a través del juego para mejorar el aprendizaje y favorecer las competencias en el área de las matemáticas en los alumnos de 5to grado.

## Metodología


El método de esta investigación es de carácter cualitativo, según Schwandt, 1994 citado en Latorre 1996.

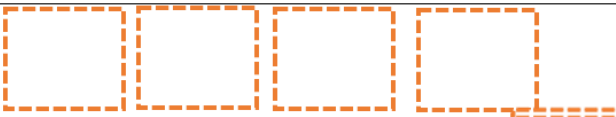



Esta orientación metodológica tiene como objeto la comprensión del complejo mundo de la experiencia humana: cómo las personas viven, experimentan, interpretan y construyen los significados del mundo social, y cómo éstos son integrados en la cultura, el lenguaje y las acciones de los actores sociales. Su meta es lograr imágenes multifacéticas del fenómeno social estudiado tal como se manifiesta en las distintas situaciones y contextos sociales (Latorre 1996. P. 198)

La investigación cualitativa se enfoca en los sujetos, en los fenómenos humanos y trata de obtener una interpretación más que una medición, de esta forma pretende ofrecer construcciones sociales que se obtienen de la interacción con el objeto estudiado, y a su vez comprender el fenómeno a profundidad de misma manera permite conocer la complejidad de lo estudiado y la percepción contextual. (Elliot, 2000) menciona que, como la investigación-acción contempla los problemas desde el punto de vista de quienes están implicados en ellos, sólo puede ser válida a través del diálogo libre de trabas con ellos. (P.6) Esto implica que los participantes del fenómeno a estudiar reflexionen sobre la situación y estén en constante interacción con el contexto y las personas, de esta forma se puede analizar a través de los relatos, diálogos y patrones comunes o modelos, entrevistas, técnicas grupales y el análisis de documentos que permiten la validación de la hipótesis a través de la selección intencional de los participantes.



## Estrategias de enseñanza

Tipo de juego	Aprendizaje esperado	Estrategia de enseñanza
Juego de reglas	Resuelve problemas que implican el uso de las características y propiedades de triángulos y cuadriláteros	<p><b>Memorama de figuras</b></p> <p>Objetivo: establecer relación haciendo parejas con la imagen y las características que aparece en cada tarjeta.</p> <p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los alumnos deberán poner boca abajo todas las tarjetas y revolverlas sobre una mesa.</li> <li>-El primer alumno en participar deberá elegir 2 tarjetas y voltearlas, posteriormente verificar la imagen y descripción de cada una. Si la relación es correcta, tendrá una nueva oportunidad de elegir 2 tarjetas más, de ser errónea la relación las volteará y un alumno diferente participará repitiendo el proceso.</li> <li>-Al terminar haciendo todas las parejas de tarjetas, los alumnos contabilizarán los pares y ganará el que tenga más.</li> </ul> 

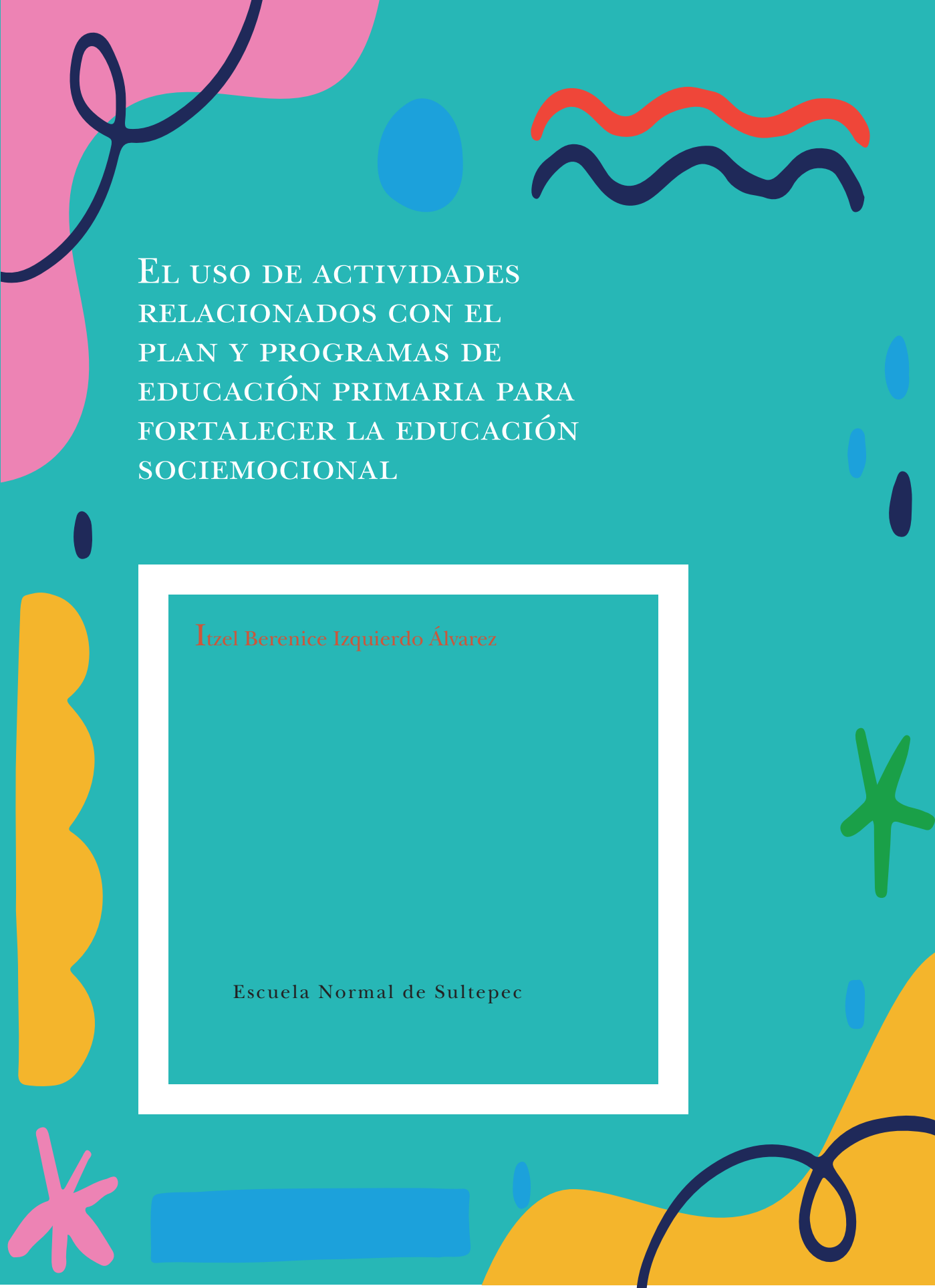
Tipo de juego	Aprendizaje esperado	Estrategia de enseñanza
		 <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p><b>ROMBOIDE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 lados iguales 2 a 2.</li> <li>• Ángulos iguales 2 a 2.</li> <li>• Diagonales:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desiguales</li> <li>- Oblicuas</li> <li>- Se bisecan</li> </ul> </li> </ul> </div> <div style="text-align: center;">  <p><b>ROMBO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 lados iguales.</li> <li>• 4 ángulos interiores de 90°.</li> <li>• Diagonales:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desiguales</li> <li>- Perpendiculares</li> <li>- Se bisecan</li> </ul> </li> </ul> </div> </div>
Juego simbólico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproducción de figuras usando una cuadrícula en diferentes posiciones como sistema de referencia</li> </ul>	<p><b>El geoplano</b></p> <p><b>Objetivo:</b> Que el alumno desarrolle la composición y descomposición de figuras geométricas, formando representaciones reales.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El alumno con ayuda de ligas y el geoplano reproducirá las figuras que conozca.</li> <li>-El alumno reproducirá representaciones en su libreta (Objetos, Casas, Barcos, Figuras)</li> <li>-El alumno las reproducirá en su geoplano</li> <li>-Al terminar las socializará de manera grupal mencionando las figuras ocupadas y sus características.</li> </ul> 

<b>Juego de ejercicio</b>	Resuelve problemas que implican multiplicar números decimales por números naturales.	<p><b>Carrera de la multiplicación por el primer lugar</b></p> <p><b>Objetivo:</b> Promover la resolución de problemas multiplicativos de números decimales por números naturales.</p> <p><b>Materiales:</b> Tarjetas y libreta del alumno</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los alumnos deberán formarse en Semicírculos de 5 personas en el patio</li> <li>-El docente mencionará una multiplicación que estará en una tarjeta.</li> <li>-Los alumnos primeros en la fila tomarán la tarjeta y resolverán la multiplicación en su libreta.</li> <li>-Si el resultado es correcto avanzaran un lugar que estará marcado en el patio.</li> <li>-Continuaran así durante 10 rondas</li> <li>-El alumno que finalice en primer lugar ganara.</li> </ul>
Juego de ejercicio	Uso del cálculo mental para resolver	<p><b>La canasta de los resultados</b></p> <p><b>Objetivo:</b> favorecer el cálculo mental dinámico y validar los resultados a través del juego</p>

<b>Tipo de juego</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Estrategia de enseñanza</b>
	adiciones y sustracciones con números fraccionarios y decimales	<p><b>Materiales:</b> Pelotas de colores y sesto</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los alumnos integraran equipos en parejas.</li> <li>-El docente mencionara 5 problemas de adición con números fraccionarios o decimales.</li> <li>-Uno de los alumnos tendrá una sesta cargando y las otras pelotas de colores (Azules-Centenas, Amarillas-Millares, Rojas-Unidades, Verdes-Decimales)</li> <li>El alumno con las pelotas resolverá y el alumno con la canasta validará los resultados.</li> <li>-Cambiaran los roles a la indicación del docente</li> </ul>

## Referencias

- Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación*. Ediciones Morata, S. L. <https://www.terras.edu.ar/biblioteca/37/37ELLIOT-Jhon-Cap-1-y-5.pdf>
- Latorre, Rincón & Arnal, A. D. J. (1996). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Google Docs. <https://docs.google.com/document/d/1rJVvR3V2a1GhWWBvujpdvIys4UmfyZaqqVmi-0OSAJU/edit>
- Sánchez, N. (2013). *El juego y la matemática. Juegos de matemáticas para el alumnado del primer ciclo de e. Primaria*. Universidad de Valladolid E. U. Educación. Palencia. <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2018/05/DOC1-juego-y-matematica.pdf>
- SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/primaria/5grado/V-d-MATEMATICAS.pdf>



EL USO DE ACTIVIDADES  
RELACIONADOS CON EL  
PLAN Y PROGRAMAS DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA PARA  
FORTALECER LA EDUCACIÓN  
SOCIEMOCIONAL

*Itzel Berenice Izquierdo Álvarez*

Escuela Normal de Sultepec

## Resumen

**E**n el presente documento enfatiza un tema de investigación titulado el uso de actividades relacionados con el plan y programas de educación primaria para fortalecer la educación socioemocional, así mismo esta investigación se realizara en las escuela primaria general Agustín Millán con el grupo de primer grado, grupo , ubicada en el municipio de Texcaltitlan, en este sentido se informa aquellos aspectos que me permitirán concretar mi documento recepcional, para ello retomo aspectos como los antecedentes teóricos y de campo que a su vez me ayudaran a sustentar mi trabajo, como el planteamiento del problema que se focaliza en el grupo de primer grado, la justificaciones escrito que me permite expresar por qué escogí dicho tema posteriormente los objetivos elemento esencial a lo cual debe llegar fortalecer, las hipótesis aquellos supuestos que considero voy a enfrentar en el desarrollo de mi investigación, en la delimitación del problema son aquellos sucesos que se presentan en su ejecución es decir las fechas de jornada de práctica, que nos mandan un cierto tiempo a prácticas en su momento regresar a las escuelas normales, en la metodología es que elemento me ayudara para investigar que sería la investigación acción, aunado al enfoque que se utiliza el cualitativo, aquellos instrumentos que me ayudaran a la recolección de datos por ende se realizara un análisis previo de ello.

**Palabras clave:** socioemocional, educación, alumnos, plan, programa.

## Antecedentes teóricos

El objetivo de este trabajo es valorar la importancia que tiene la socioemocional, ante la adquisición de los aprendizajes en los alumnos de primer grado ya que hay sido diferentes acciones que se han visto reflejadas hoy en día, así mismo las emociones ayudan a fomentar el aprendizaje, ya que pueden estimular la actividad de las redes sinápticas, consolidan de mejor manera el ambiente positivo en el aula, el cerebro emocional del alumno, para adquirir conocimientos con mayor facilidad y comprensión. La parte socioemocional se entienden como el conjunto de reacciones orgánicas que experimentan un individuo cuando responde a ciertos estímulos externos que le permiten adaptarse a una situación con respecto a una persona, en donde esas reacciones son de diferentes tipos como fisiológico, psicológico, o conductual, pero son innatas como están influenciadas por experiencias o conocimientos previos.

Autor: Jean Piaget

Título: Inteligencia y efectividad

Fecha: 2005-03-05

Información: (Jean Piaget 2005) menciona que el papel de las emociones en el aprendizaje, afectan al rendimiento escolar que depende de una serie ingredientes como la confianza en sí mismo, curiosidad, intencionalidad, autocontrol, comunicación, cooperación. Los problemas emocionales entorpecen el funcionamiento de la mente. Los estudiantes, atrapados por el enojo, la ansiedad o la depresión, tiene dificultades de aprender porque no reciben adecuadamente la información y no pueden procesarla correctamente, es decir las emociones intensas absorben toda la atención del individuo.

Autor: Daniel Goleman

Título: La Inteligencia Emocional

Fecha: 2010-09-01

Información: (Goleman, 2010) “enfatisa que, durante los primeros años de vida, de los niños es muy importante trabajar la educación socioemocional, es una de las principales preocupaciones de los padres en la educación de sus hijos, en ello buscan la calidad de esta, atención emocional, para el desarrollo integral del niño o niña. Se considera que, si desde la infancia los pequeños aprenden a manejar las emociones, se lograra el éxito de una persona con inteligencia cognoscitiva, así mismo enfatisa que esta habilidad para manejar las emociones de forma apropiada se puede y debe desarrollar, en un espacio en que se le enseñe a través del

juego a identificar, expresar y manejar adecuadamente sus emociones, que le van permitir incorporar recursos que poco a poco pueden generalizar a las situaciones de su vida cotidiana. Este autor también enfatiza que enseñar a los niños y niñas a reconocer y gestionar las emociones, les permite conocerse, incrementar la percepción del control sobre aquello que les pasa y aprender a auto motivarse. Estos son aprendizajes fundamentales para el desarrollo de la autoestima y el autoconcepto. Una de las principales preocupaciones de los padres hoy en día es la educación de sus hijos, pero en muchas ocasiones se olvidan de un aspecto imprescindible para el óptimo desarrollo del niño, dar educación emocional a un niño, es enseñarle a enfrentarse a los problemas que se presentan a lo largo de su vida de una manera adecuada. Lo que va a tener beneficios no sólo en la infancia sino también en la edad adulta, adquiriendo herramientas imprescindibles para vivir en sociedad.

En conclusión, las emociones juegan un papel muy importante en desarrollo del aprendizaje del alumno por lo que es muy importante trabajarlo desde un enfoque constructivo en la cuestión que tanto los padres, docentes y alumnos puedan hacer frente a esta situación que hoy se vive. Anteriormente las emociones en las escuelas no se trabajan muy profundamente pero hoy en día si ya muchos niños y niñas se han visto afectados a estos cambios que como nos menciona Jean Piaget obstruyen su aprendizaje, muchas veces en sus hogares no tiene esas atenciones acuden a las aulas y emiten su sentir, por lo que debe ser un trabajo muy intenso en que los padres puedan entender a sus hijos si como los maestros. Son grandes misiones en la vida pero que si te las propones lo lograras, no hay mejor en la vida que valorar sus acciones que cada alumno tiene para mejorar sus aprendizajes. Ahora en la actualidad es muy notable el desarrollo de las emociones, se analiza que debido a la pandemia muchos niños y niñas han sufrido de esos cambios de estados de ánimo en su personalidad, porque debería de ser un trabajo arduo en cada uno de ellos, pero que pasa hay padres de familia que no tiene la capacidad de poder manejar las emociones de sus hijos, lo que nos ha orillado a tener acciones negativas que afecte la integridad del pequeño en diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.

487

### Antecedentes de campo

El objetivo de esta investigación tiene como consigo rescatar información relacionada con la importancia de las emociones en los niños de

primer grado, ya que son elementos que me permitirán, a la misma vez investigar, analizar, esa información, pero, así como contrarrestar dicha problemática en mis alumnos, para ello se viven diferentes experiencias que marcan las historias de cada uno de los pequeños. Pero hoy en día el papel de las emociones tiene un gran impacto ya que muchos docentes perciben el objetivo de entender a sus alumnos a centrar dichas emociones manifestadas debido a ello le afectaría a la adquisición de conocimientos.

Autor: Manrique Guzmán, Elizabeth

Título: Autorregulación de emociones en la primera infancia.

Fecha:2021-11- 05

Información: (Elizabeth, 2021)realizo una investigación cualitativa donde señala la importancia de las emociones la considera como uno de los aspectos del desarrollo de los niños en la primera infancia donde son vistas de manera integral ya que forman parte de los aspectos de la maduración de los niños y niñas, esta investigación está un cita del autor John Watson, que es el considerado el padre la psicología conductual mostro que los niños pueden desarrollar miedos al generalizar una reacción emocional condicionada, adquirida en conexión de un solo estímulo a otros estímulos similares. También menciona que la regulación de las emociones sea un elemento esencial de la educación emocional. Es puesto hay que tener bien definido que una emoción a un estado de ánimo son cosas muy distintas, la emoción suele ser intensa y su duración no muy clara, puesto que el estado de ánimo hace referencia a una situación más apegada y difusa, que es como el rescoldo de la emoción y suele ser mucho más duradera esta puede permanecer en la persona días, o semanas. Formalizan en que la reacción de la emoción y el aprendizaje son a través de la valoración de los estímulos que conllevan a la emoción; se debe comenzar con la concepción de las emociones básicas y su reconocimiento, pues partiendo de ellas los niños, se van adentrando a las emociones tanto propias como en la de las demás personas que están dentro de su contexto e influyen para prevalecerlas.

Autor: Luisa Vanesa González Plasencia

Título: La inteligencia emocional y la intervención educativa.

Información: En este documento de(Plasencia, 2021) realizo una investigación cuantitativa acerca del tema antes mencionado, para ello los docentes una institución focalizan una problemática y quieren darle solución, por consecuente existen inquietudes, sobre la necesidad de incluir la educación de las emociones en el aula a temprana edad, desde la etapa infantil, siendo que es un proceso educativo permanente ya que está



presente en el curriculum académico y a lo largo de toda la vida, la educación emocional, trata de desarrollar personal, socialmente a los alumnos y alumnas, citan al autor Rafael Bisquerra recatando una idea muy puntual sobre esta cuestión, “un proceso educativo, continuo, y permanente, que pretende desarrollar el conocimiento sobre las propias emociones y las de otros con el propósito de capacitar a un individuo para que acoja procesos que tengan en consideración los principios de desarrollo humano y prevención”. Ante el análisis de esta investigación también hacen mención de algo muy importante que dice el desarrollo de la educación emocional desde la etapa infantil es importante por muchas razones ya que es en ella donde se empieza a orientar a la persona a que conozca y valore tanto las emociones propias como la de su compañeros/as que lo rodean, teniendo así que autor regularse. En el ámbito académico no solo se trabaja con el alumnado desde el punto de vista del aprendizaje, el conocimiento y las habilidades, sino que se debe trabajar la perspectiva emocional, de esta manera se abarca de manera integral el área cognitiva, el desarrollo personal y social.

En conclusión, todas las ideas descritas, hacen mucha referencia a que los docentes de hoy en día debemos trabajar más emociones desde la infancia, y no solo enfocarnos a esos conocimientos básicos que son leer y escribir, sino que para poder lograr esos dos aspectos necesitamos conocerlos como se siente emocionalmente, para ellos estén aptos y puedan adquirir esos conocimientos. La educación emocional cambia la mente y el comportamiento porque el cerebro de un modo más eficiente que la efectúa a si las intervenciones educativas, de tal manera que sean críticas y reflexivamente poniendo al centro al alumno, después a los padres de familia con ayuda de los docentes. Cada uno de estos actores realizaran un trabajo colaborativo para poner metas y objetivos claros en la mentalidad de cada una de esas personas.

### Planteamiento del problema

La siguiente investigación se realizará en el primer grado grupo B de la escuela primaria Gral Agustín Millán, ubicada en la Santa María, Mpio. De Texcaltitlán, C.C.T 15EPR0555W, de la Zona Escolar P-225 con un total de 22 alumnos entre hombres y mujeres.

Nos encontramos inmersos en una sociedad cambiante y globalizada, en donde la humanidad va al ritmo día tras día, puesto que no nos permite parar, pensar y analizar qué es lo que hacemos, lo que resulta

más importante preguntarnos que estamos haciendo realmente lo que deseamos hacer. Esta idea inicial es la que me ha llegado a escoger mi tema central del mi trabajo puesto que mi problema se enfoca a la parte socioemocional, considero que saber reconocer las propias emociones es lo que nos hace analizar y reconducir nuestras acciones. Por lo anteriormente las escuelas era un lugar donde la educación se basaba en los conocimientos académicos, actualmente abarca otros campos que antiguamente quedaban relegados a otras instituciones como la familia. Por lo que ahora es uno de los nuevos retos de la nueva escuela mexicana, el poder favorecer el desarrollo integral del niño. Ello implica tanto el desarrollo físico, como el cognitivo, el social, y el emocional.

El desarrollo de cada niño de cada una de las partes no se realiza individualmente, sino que el alumno crece y se desarrolló a la vez. En el presente trabajo se ha escogido la porque las emociones influyen en el rendimiento académico de los alumnos de primer grado, con el objetivo de desarrollar el conocimiento de uno mismo, favorecer la relación con los demás e intentar crear un clima agradable en el aula, se pretende conseguir a través de la educación socioemocional, crear ambientes de aprendizaje favorables poniendo en el centro poder adquirir esos conocimientos.

Así mismo resaltando que los síntomas que originan mi problema son la falta de interés de los alumnos ya que debido a los cambios que actualmente se están viviendo los pequeños manifiestan otras acciones que no les permiten avanzar, las causas por las cuales se trabaja es la falta de atención de los padres de familia, así como el descontrol que tiene los niños ante esta situación socioemocional, por la tanto las consecuencias sería que va a llegar el momento, en que el docente no va tener la materia prima necesaria para poder ayudar a sus alumnos si ellos primero no se auto controlan, se conocen, sus padres no los comprenden. Mi propuesta de solución es realizar un estudio, de cómo están emocionalmente los niños, en su interior, posteriormente, diseñar estrategias que me permitan fortalecer las emociones de los niños, por ende, aplicarlas y ver los resultados., Para ello se tiene un plan de trabajar en equipo los tres actores, alumnos, padres de familia, docente. Ambos realizando un trabajo equitativo para obtener mejores resultados.

La dinámica es la siguiente realizar actividades motivadoras e investigativas que me permitan conocer como es el contexto familiar en donde se desenvuelve el alumno o alumna, posteriormente enfocarme a trabajar un diagnóstico sobre las emociones, una vez conocidas, realizar actividades integradoras en donde trabajemos papas, alumno y docente. Será un

trabajo muy intenso, pero el hecho de conocer a mis niños y niñas de esa forma, me daré cuenta que necesidades tendrán para poder aprender esos conocimientos sabiendo bien que es lo que lo impiden y poder ayudarlos, comprenderlos darles soluciones que les permitan ser esforzándose cada día más.

## Justificación

A nivel personal siempre me ha interesado el mundo de las emociones y considero muy necesario empezar a trabajarlas desde una temprana edad como lo es en primer grado, aunque los niños ya deberían de trabajarlos en preescolar, pero eso no me lo impide ahora, con un buen trabajo emocional pienso que muchos conflictos internos y externos que pueden surgir a lo largo de nuestra vida pueden verse disminuidos gracias a un buen reconocimiento y expresión de las emociones.

Así considero que cuanto antes aprendamos a reconocer, regular y expresar nuestras emociones mejor será nuestra respuesta ante los posibles conflictos que puedan surgir a lo largo de nuestra vida. Por otro lado, no hay en si un centro en el cual los niños puedan tratarse, sino que a lo largo de la escolarización los pequeños aprenden a hacerlo, y a ello me anima a realizar esta investigación y a su vez darle una solución, para que el día de mañana pueda salir a fuera y decir lo logre y trabajar con las emociones de veintidós alumnos, he logrado grandes metas, ya cuando te frente a un grupo de alumnos laborando sepa de donde partir antes, de impartir conocimientos conceptuales y teóricos. Además, aunque las emociones sean una realidad que palpamos a diario, pocas veces nos detenemos y reflexionamos sobre lo sentimos y el porqué de nuestros sentimientos. Como ya he comentado, las emociones es un tema que me despierta curiosidad, a la vez tengo que reconocer que es una cuestión de la que no dispongo de mucha información y ello me anima a indagar sobre la materia. Por ello realizar este trabajo me obliga a investigar y formarme repercutiendo muy positivamente tanto en mi formación como en mi futura profesión.

Considero que la escuela debe ser el vínculo que conduzca al alumno hacia el máximo desarrollo personal en conjunto con su familia, pues la escuela engloba el trabajo sobre el autoconocimiento, la buena relación con uno mismo y con los demás. Por ello, resulta fundamental ser capaz de reconocer y expresar de manera adecuada las propias emociones y saber actuar de forma correcta según tu estado de ánimo sin darse a uno

mismo y a los demás. Para finalizar este tema también me motivo ya que debido a la pandemia nos encontramos con muchas emociones encontradas, y que a su vez analizaba, por qué los niños estaban muy estresados a lado de sus padres al mismo tiempo los docentes.

## Objetivos

### **Objetivo general:**

Favorecer el reconocimiento y expresión (educación socioemocional) por medio del plan y programas de educación primaria

### **Objetivos específicos:**

Elabora un cuaderno de actividades para desarrollar la educación socioemocional.

Diseñar actividades lúdicas para fomentar el desarrollo socioemocional.

## Hipótesis

El uso de actividades socioemocionales para fomentar el aprendizaje socioemocional.

Un alumno educado socioemocionalmente manifiesta un desarrollo cognitivo y personal.

## Delimitación del problema

Es muy contundente mencionar que una limitación para este trabajo de investigación es el tiempo es un factor que no nos ayuda debido a que nos mandan a practica unas cuatro semanas y después regresar a la escuela normal, eso no nos permite obtener buenos resultados, así mismo las clases y las temáticas que la titular nos concommienda trabajar los temas en tiempo y forma sacar adelante los aprendizajes de los pequeños, y no me daría tiempo de trabajar afondo con mi tema, otros aspectos importantes es que la aplicación de los cuestionarios, a quienes se los aplicaremos no obtendrán la facilidad de contestarlos, y debido a ellos no tendremos los elementos necesarios para trabajar son muchos aspectos que debemos considerar.

Así mismo las suspensiones de clases también no nos ayudan en una totalidad, ya que los niños pierden el interés, o bien sus ausencias de ellos también ya que si no van se pierden y uno como docente tiene que reu-

bicarlos y adentrarlos al tema. El trato que se les da también la forma de dirigirse a ellos como se interactúa con ellos.

### Metodología (investigacion-accion)

En este apartado se describe de qué manera se llevará a cabo la investigación, en seguida se presenta el enfoque, método, y técnicas e instrumentos para la investigación, teniendo en claro las áreas de oportunidad que se deben adquirir mediante la recopilación de datos.

El enfoque de investigación que utilizare es cualitativo, que consiste en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural y en relación con el contexto. Seleccionas el enfoque cuando tu propósito es examinar la forma en que ciertos individuos perciben y experimentan fenómenos que lo rodean, profundizando en sus puntos de vista interpretaciones y significados (Hernández Sampieri Roberto, Torres Mendoza Paulina Christian pág. 390).

La investigación se realizará en la escuela primaria Gral Agustín Millán, con 22 alumnos que cursan el primer grado grupo B, el trabajo se realizará por la docente en formación quien tendrá la responsabilidad en la planeación, desarrollo y evaluación de cada una de las actividades durante el periodo de prácticas profesionales.

El enfoque cualitativo es inductivo, necesitas reconocer con mayor profundidad el terreno que estas pisando.

El método de investigación se tiene previsto, acciones esto quiere decir que se diseñaran instrumentos se aplicaran y al mismo tiempo se realizara un análisis preciso de cada uno de los instrumentos para valorar que tanto está afectando ese problema en los alumnos. Este tipo de investigación realiza un diagnóstico de problemáticas, se categorizan las causas y consecuencias del problema y sus soluciones, pero lo más importante que sus perspectivas son visión técnico-científica, visión deliberativa, visión emancipadora, sus enfoques son practico, participativo.

Las técnicas de investigación: la recolección de información se realizará para medir las variables o bien hacer inferencias que me permitan determinar la magnitud del problema, y con ellos podre tener un conocimiento más amplio y podre sustentar, pero dejando a un lado que son alumnos pequeños y tiene conocimientos, intereses, motivaciones emociones, intereses, problemas que están afectando a su rendimiento escolar.

Para este trabajo se utilizarán las siguientes técnicas de investigación- test- guías de observación- entrevistas.

Un test es, según Yela (1980) es “una situación problemática, previamente dispuesta

y estudiada, a la que el sujeto ha de responder siguiendo ciertas instrucciones y de cuyas respuestas se estima, por comparación con las respuestas de un grupo normativo (o un criterio), la calidad, índole o grado de algún aspecto de su personalidad” (p. 23) Representan una muestra de conductas: dado un rasgo o constructo de un sujeto que se pretende medir, se eligen, para formar parte del test, unas dimensiones y, dentro de ellas, unas conductas que constituyen una muestra representativa del conjunto de aspectos de dicho rasgo. Dos dimensiones: la manipulativa y la verbal).

Diario de clase: El diario de clases lo define Miguel Ángel Zabalza (2004) como un instrumento de investigación y desarrollo profesional, sirve para hacer evidentes los dilemas de los profesores. También los describe como herramientas que ayudan a recuperar el acontecer del salón de clases. Por otra parte, Zabalza señala que el diario tiene puntos en común con otras técnicas de documentación como las historias de aula, registro de incidentes o las observaciones de clase. Más específicamente Zabalza define a los diarios de clase como “los documentos en que los profesores recogen sus impresiones sobre lo que va sucediendo en la clase”.

Zabalza afirma que los diarios son elaborados por cada profesor de diferentes formas, según el estilo de cada docente. Algunos se centran en las actividades, otros en las acciones del profesor, otros más en las participaciones de los alumnos y, finalmente, otros en la interacción de los sujetos que conviven en el salón. Sin embargo, Rosana Guber (2012), investigadora de Argentina afirma que el registro de observación (y esto vale para el diario), debe de contener una descripción de las personas, acciones, tiempos y espacios de lo que se observa.


Entrevista: La entrevista es una técnica de recogida de información que además de ser una de las estrategias utilizadas en procesos de investigación, tiene ya un valor en sí misma. Tanto si se elabora dentro de una investigación, como si se diseña al margen de un estudio sistematizado, tiene unas mismas características y sigue los pasos propios de esta estrategia de recogida de información. Por tanto, todo lo que a continuación se expone servirá tanto para desarrollar la técnica dentro de una investigación como para utilizarla de manera puntual y aislada. El principal objetivo de una entrevista es obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos, experiencias, opiniones de personas. Siempre, participan como mínimo- dos personas. Una de ellas adopta

el rol de entrevistadora y la otra el de entrevistada, generándose entre ambas una interacción en torno a una temática de estudio.

Los instrumentos de investigación: Como se expuso antes, en la investigación cualitativa interesan, entre otros aspectos, los conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencias manifestadas en el lenguaje (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2010). Los datos se recolectan, se analizan e interpretan; con ello es posible responder al problema de investigación y generar nuevos conocimientos. La recolección de datos, se dijo también, ocurre en el aula y las situaciones comunicativas de los estudiantes. Interesa identificar ¿cómo recuperan los alumnos la información?, ¿Qué esquemas cognitivos utilizan para manejar la información? ¿Cómo son los procesos de análisis de la información? ¿Con qué situaciones de vida cotidiana relacionan la información? ¿Cuáles son las dificultades para interpretar la información? En el enfoque cualitativo, los investigadores se convierten en los mejores instrumentos porque ellos son quienes observan, entrevistan, registran y documentan la realidad. Sin embargo, también se considera pertinente el uso de otros instrumentos como el cuestionario, el registro de observación y el análisis.

## Referencias

- Alzina, R. B. (2010). Psicopedagogía de las emociones. Síntesis.
- Elizabeth, M. G. (2021). Autorregulación de emociones en la primera infancia. REVISTA ARBITRADA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS GERENCIALES, 264-271].
- Goleman, D. (2010). Inteligencia emocional. Kairos.
- Piaget, Jean Inteligencia y afectividad / con prólogo de: Mario Carretero - la ed. la reimp. – Buenos Aires: Aique Grupo Editor, 2005.
- Plasencia, I. V. (Marzo de 2021). La inteligencia emocional y la intervención educativa. Obtenido de [https://www.google.com/search?q=ESTUDIO+DE+REVISI%C3%93N+SOBRE+LA+INTELIGENCIA+EMOCIONAL+Y+LA+INTERVENCION+EDUCATIVA+EN+LA+ETAPA+DE+INFANTIL&rlz=1C1CHBF\\_esMX936MX936&oq=ESTUDIO+DE+REVISI%C3%93N+SOBRE+LA+INTELIGENCIA+EMOCIONAL+Y+LA+INTERVENCION+E](https://www.google.com/search?q=ESTUDIO+DE+REVISI%C3%93N+SOBRE+LA+INTELIGENCIA+EMOCIONAL+Y+LA+INTERVENCION+EDUCATIVA+EN+LA+ETAPA+DE+INFANTIL&rlz=1C1CHBF_esMX936MX936&oq=ESTUDIO+DE+REVISI%C3%93N+SOBRE+LA+INTELIGENCIA+EMOCIONAL+Y+LA+INTERVENCION+E)
- Sánchez, F. L. (2009). las emociones en la educación. EDICIONES MORATA, S. L.



HERRAMIENTAS DIGITALES  
Y RECURSOS DIDÁCTICOS  
QUE SON IDÓNEOS PARA LA  
COGNICIÓN EN NIÑOS DE 10  
AÑOS

Alejandro Flores Flores

Escuela Normal de Sultepec



## Objetivo General

Analizar e implementar el impacto del uso de herramientas tecnológicas y recursos didácticos que favorezcan la cognición, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de quinto grado de primaria.

## Objetivos Específicos

- Definir las herramientas digitales y recursos didácticos que permiten optimizar la cognición de los estudiantes.
- Identificar los procesos evolutivos de las herramientas digitales, recursos didácticos y los espacios de aprendizaje, como base del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Evaluar el uso adecuado de las herramientas digitales y recursos didácticos dentro de los espacios de aprendizaje por parte de los docentes y estudiantes.

## Planteamiento del Problema

### **Descripción de la situación problemática:**

Se tiene la inquietud de investigar acerca de un tema de interés, sus variantes y el por qué de ciertas cosas, buscando mejorar o innovar en una cierta área de la educación básica, en este caso el problema nos permitirá indagar acerca de las diversas herramientas, procesos, técnicas, acciones e innovaciones que los docentes ponen en práctica dentro del contexto escolar, para ser más específicos dentro del aula, en relación con los estudiantes.

Desde la antigüedad se consideraba la educación como la transmisión de saberes y conocimientos a una persona para que esta tuviera una formación en ciertas áreas y materias del conocimiento. Implementaban métodos de repetición, repasando lo que ya sabían, sin cuestionarse el por qué de ciertas cosas, asumiendo que la educación y conocimientos que recibían eran correctos, aunque poco comprensibles para ellos.

### Formulación del problema de investigación

Las herramientas tecnológicas y recursos didácticos evolucionan cada día más, así que es importante conocer el impacto que estos tienen en el aprendizaje de los estudiantes de quinto grado de primaria. En razón a lo expuesto, la investigación busca dar respuesta a las siguientes interrogantes: ¿qué incidencia tiene el uso de los diversos recursos didácticos y tecnológicos en el aprendizaje de los alumnos? ¿Cuáles son las necesidades existentes en los estudiantes que no les permiten optimizar su enseñanza-aprendizaje? y ¿Qué recursos didácticos y tecnológicos son los más adecuados para un pleno desarrollo académico de los estudiantes?

Por tal motivo se aborda el tema herramientas digitales y recursos didácticos que son idóneos para la cognición en niños de 10 años, en quinto grado, grupo C de la escuela primaria “Cadete Santiago Hernández Ayllón”, con clave del centro de trabajo 15EPR0426B, ubicada en el municipio de Sultepec, Estado de México.

### Justificación

Los seres humanos desde que nacemos estamos en contacto con todo lo que nos rodea, y por inercia al involucrarnos con demás elementos, desarrollamos un aprendizaje cognitivo donde se utiliza la comprensión, se establecen relaciones, se obtienen conclusiones y las experiencias que se van adquiriendo se vuelven aprendizaje. Pero este aprendizaje que todos poseemos hasta el día de hoy, no son más que procesos o mecanismos que entran a nuestro intelecto para comprender y razonar acerca del conocimiento que se desea interiorizar a través de una serie de elementos conductuales que desencadenan la posibilidad de llegar a la cognición, y posteriormente este tendrá una repercusión en nuestras acciones o manera de pensar.

Por consiguiente, cada uno de los procesos por los que pasamos desde que nacemos, son de suma importancia para nuestra formación en los diferentes ámbitos, ya sea en la parte emocional, física, mental o hasta espiritual. El cómo nos relacionemos con lo que nos rodea repercute en gran manera con nuestro interior, con lo que sentimos, con lo que pensamos, cómo comprendemos y cómo accionamos a ciertas situaciones.

Dentro de este marco, Jean Piaget nos menciona que existen cuatro periodos durante los primeros años de vida, donde en cada uno de ellos se desarrollan diversas habilidades de socialización, razonamiento y comprensión, al estar el individuo en relación con lo que le rodea y con factores importantes como los son sus padres, amigos, maestros y demás familia, o con elementos simbólicos, representativos o que tienen sentido para el individuo.

Como docente en formación, considero que estar al pendiente del crecimiento y desarrollo de un niño o de los estudiantes, es muy importante ya que su manera de aprender repercute en los contenidos que se imparten, en lo que sí y en lo que no te puede ser funcional en el aula, en conocer las necesidades de tus alumnos, y en saber elegir de mejor manera las herramientas y recursos didácticos que incorporas en cada actividad de enseñanza/aprendizaje.

A partir de estas afirmaciones considero trascendente para mi formación inicial documentar mi ejercicio sobre las herramientas digitales y los recursos didácticos que pueden representar un vehículo ideal para que el infante logre llegar a la cognición en sus procesos de enseñanza-aprendizaje.

Con la realización del proceso de investigación del tema se esperan grandes beneficios para los docentes que se encuentran frente al grupo, al indagar en las herramientas y recursos didácticos que son funcionales y los que no, ya que constantemente nos encontramos en una invariable actualización, la palabra “innovación” ha llegado a la educación para que exista un cambio, para que todo lo que hasta ahora conocemos sea más funcional y de gran beneficio para el alumno, porque también debemos de tener en cuenta que no solo los recursos se han modificado, sino que también los estudiantes de la actualidad cuentan con un mejor desenvolvimiento mental y académico, una mejor comprensión y razonamiento.

## Formulación de Hipótesis o Supuestos

El profesor necesita constantemente actualizarse, conocer y saber manipular las diversas herramientas digitales y recursos didácticos adecuados dentro de los espacios educativos para suscitar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, para que los alumnos alcancen un nivel de cognición acorde a su edad y nivel académico.

A partir de este supuesto, se considera durante el desarrollo de la investigación, las siguientes hipótesis particulares:

H1. La aplicación e implementación de herramientas tecnológicas y recursos didácticos dentro del contexto adecuado permiten enriquecer y optimizar una buena cognición en los estudiantes de quinto grado de primaria.

H2. El atender las necesidades de los alumnos y conocer el nivel de conocimiento que poseen, facilita el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, así como el saber que herramientas y recursos integrar en dicho proceso.

H3. La innovación como cambio para un mejoramiento en el entorno educativo, facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje y se obtienen mejores resultados en cuanto al desarrollo cognitivo del educando.

## Marco teórico

La innovación hoy en día dentro del ámbito educativo juega un papel muy importante ya que es una de las bases para atender las necesidades de los alumnos, para que exista un mejoramiento en ciertas áreas del conocimiento y de la educación, y para obtener mejores resultados ante diversos procesos educativos. Cuando el profesor implementa la innovación, hace uso de herramientas digitales y recursos didácticos, custodiando que sean idóneos para la cognición de los educandos.

Gargallo Castel (2018), nos menciona sobre las herramientas digitales o también conocidas como las TICS:

Las TIC deben verse desde el ámbito universitario como una herramienta que posibilita la consecución de mejoras en el funcionamiento interno, en los servicios prestados o en la docencia que impartimos a nuestros alumnos y que permite a su vez la entrada en nuevos segmentos de mercado que antes no podíamos alcanzar, como es el caso del apren-

dizaje a distancia asistido o apoyado en estas nuevas tecnologías, pero que en ningún momento se trata de una ventaja por sí misma. (pág. 328).

En este sentido, cabe recalcar que, así como son de gran impacto las TICS en el aprendizaje, también lo son los recursos didácticos, por ello los siguientes autores nos mencionan que:

Los recursos didácticos interactivos son el conjunto de elementos auditivos, visuales, gráficos, que influyen en los sentidos de los estudiantes despertando el interés por aprender, logrando de esta manera un aprendizaje significativo por consiguiente los estudiantes desarrollarían sus capacidades a través de actividades motivadoras, los recursos didácticos pueden potenciar la retención de información, desarrollo y estimulación de habilidades y capacidades, un medio al cual se puede recurrir como alternativa, los recursos didácticos interactivos ayudan a los maestros y estudiantes a motivar con estos medios ayudan a los estudiantes a tener un alcance de objetivos durante el proceso de adquirir ideas o conocimientos. (Chancusig Chisag, y otros, 2017)

De lo anteriormente expuesto, al hacer uso de las TICS y demás recursos educativos, de alguna manera estamos recurriendo a la innovación, y esta juega un papel muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que inmiscuye la creatividad y las estrategias que involucran las herramientas y recursos de los cuales se apoyan los profesores, como lo menciona la revista: *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, en su artículo, ¿Qué entendemos por innovación educativa? a propósito del desarrollo curricular:

De este modo, el concepto de innovación aparecerá relacionado a estos tres usos: la creación de algo desconocido, la percepción de lo creado como algo nuevo y la asimilación de ese algo como novedoso. La innovación educativa aparece mucho más ligada a los dos últimos usos, por ejemplo, el uso del trabajo grupal como estrategia de enseñanza y el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, respectivamente. (MARGALEF GARCÍA & ARENAS MARTIJA, 2006, pág. 14)

Por otro lado, tenemos la motivación y el juego que desempeñan un rol muy interesante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, porque debido a estos factores se canalizan los estados de ánimos de los estudiantes, y esto influye en gran manera en cómo perciben la información y el conocimiento que se genera en su intelecto, con respecto a esto Rodríguez & Santiago (2015) señalan que:

La Gamificación hace que seamos conscientes de los mecanismos de la motivación. Un buen día te percatas de que puedes ponerte objetivos a corto plazo, darte tus recompensas, competir... En definitiva, tratar de reproducir el juego en todas las tareas de tu vida. Porque la voluntad se refuerza ante todo conquistando metas, ganando en la lucha diaria por nuestros objetivos, pero también limando las barreras y haciendo que las tareas sean más fáciles de disfrutar. (pág. 10)

### Marco referencial

El desempeño académico que tienen los estudiantes se ha vuelto una interrogante bastante común en el ámbito educativo, debido a que la pandemia por COVID- 19 trago consigo el rezago educativo, se descuidaron y dejaron de priorizar ciertos contenidos educativos básicos dentro las clases y también las clases a distancia no fueron tan fructíferas en su desarrollo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje ya que la conectividad a veces no era estable, los alumnos no ponían la misma atención y motivación como en clases presenciales. Aunado a esta problemática, el tema de estudio se centra en conocer y saber que herramientas son adecuadas y funcionales para que los alumnos desarrollen una cognición adecuada a su nivel académico.

Jean Piaget y Barbel INHELDER, abordan la teoría del crecimiento mental del niño, donde a través de ciertos estadios o etapas, el ser humano va desarrollando la cognición, pero esto lo consigue a consecuencia de su desenvolvimiento en su propio entorno, como el ser humano es capaz de asimilar las cosas y situaciones con las que se embiste día a día, su teoría basada en la psicología del niño, nos menciona que:

La psicología del niño estudia el crecimiento mental o, lo que viene a ser lo mismo, el desarrollo de las conductas (es decir, de los comportamientos, comprendida la conciencia) hasta esa fase de transición, constituida por la adolescencia, que marca la inserción del individuo en la sociedad adulta. El crecimiento mental es indisociable del crecimiento físico, especialmente de la maduración de los sistemas nerviosos y endocrinos que prosigue hasta alrededor de los 16 años. (PIAGET & INHELDER, 1920, pág. 10)

En síntesis, de acuerdo a lo que mencionan los autores, las necesidades que pueda presentar un ser humano a lo largo de su vida, nos estimulan

a salir de nuestra zona de confort, tratando de atender esas mismas necesidades a través de ciertas bases y recursos. Lev Vigotsky a través de su teoría sobre la construcción de la persona desde la educación, nos señala que:

Vigotsky estuvo interesado en cuestiones relacionadas con la educación con un énfasis especial en lo que hoy día llamamos “necesidades educativas especiales”. En los años 20, dos ideas inspiraban la “nueva pedagogía”. En primer lugar, el uso de la educación como un factor determinante en la construcción no ya de una nueva sociedad, sino de una “nueva persona”, una “nueva personalidad”, inspirada en el lema leninista “de cada uno según sus posibilidades y a cada uno según sus necesidades” y, en segundo lugar, la extensión universal de la educación al conjunto de la infancia y la adolescencia. (Vila, 2000, pág. 5)

Este autor exterioriza en que el desarrollo intelectual se puede alcanzar a través de la socialización que el ser humano pueda desarrollar, en especial en el ámbito educativo, por ende cabe mencionar que al estar inmerso en un “contexto áulico adecuado”, tu desempeño cognitivo se verá afectando en base a las conductas que tengas dentro de ese contexto, y en base a como los recursos y demás factores se relacionen contigo y como los logres comprender, dicho esto, Lev Vigotsky también difería en que:

Para Vigotsky, el estudio del comportamiento humano requiere invocar la noción de conciencia ya que la conducta humana está guiada, no únicamente por procesos biológicos, sino fundamentalmente por elementos subjetivos que no siempre son racionales o aprendidos. Por eso, la conciencia existe objetivamente en relación con la conducta y, por tanto, no se trata de reeditar el espiritualismo de la psicología del Siglo XIX y comienzos del XX, sino de traducirla a un lenguaje objetivo y científico para así poder comprender su papel en relación con el comportamiento humano. (Vila, 2000, pág. 9)

### Estrategia metodológica

503

La elección del problema a investigar es el uso adecuado de las herramientas digitales y recursos didácticos que son idóneos para los estudiantes, tema relacionado al área de la psicología, la educación y la escuela, es por ello que la investigación se guiará por la metodología de la investigación-acción ya que esta metodología aborda aspectos desde la práctica y regularmente en los contextos escolares.

Jhon Elliot (2000), menciona que la investigación-acción en las escuelas analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores como:

- (a) inaceptables en algunos aspectos (problemáticas);
- (b) susceptibles de cambio (contingentes),
- (c) que requieren una respuesta práctica (prescriptivas).

Dentro de este marco, de igual manera se toma como objetivo principal: conocer las herramientas digitales y recursos didácticos adecuados que permiten optimizar la cognición de los estudiantes, así como Identificar los procesos evolutivos de estas mismas y determinar el uso adecuado de las herramientas digitales y recursos didácticos dentro de los espacios de aprendizaje por parte de los docentes y estudiantes.

Ya establecidos nuestros objetivos de investigación podemos determinar que nuestra investigación tiene una metodología en base a la investigación-acción, ya que se basa en los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores y su entorno. Según Jhon Elliot (2000):

“Al explicar "lo que sucede", la investigación-acción construye un "guión" sobre el hecho en cuestión, relacionándolo con un contexto de contingencias mutuamente interdependientes, o sea, hechos que se agrupan porque la ocurrencia de uno depende de la aparición de los demás.” (pág. 5)

Este tipo de enfoque permite responder a distintas interrogantes de investigación del planteamiento del problema ya que esta implica, según el autor antes mencionado, se adopta una postura explorativa hasta llegar a la comprensión más profunda del problema práctico en cuestión y los hechos que se recaben, se interpretan como acciones y transacciones humanas, se describe y explica "lo que sucede" con el mismo lenguaje utilizado por ellos; o sea, con el lenguaje de sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en la vida diaria.

Aunado a esto, podemos determinar que nuestro enfoque utiliza herramientas, ya que, para llegar a los objetivos planteados, nos basaremos en la lógica deductiva e inductiva al momento de la recopilación de datos. Además, para cerciorarse de que nuestro enfoque es el correcto, podemos acertar que nuestra investigación involucra datos que necesitan ser analizados a través de una investigación documental, ya sea entrevistas, encuestas, etc.



## Enfoque Cualitativo

Este enfoque es el que más favorece la investigación ya que por su naturaleza introspectiva, favorece la búsqueda y comprensión de características que se suscitan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo un análisis de todos los elementos, estrategias y métodos que se implementan para el conocimiento.

Desde esa misma óptica, Quecedo Lecanda & Castaño Garrido (2002), indican que:

El diseño cualitativo, se adapta especialmente bien a las teorías sustantivas, ya que facilita una recogida de datos empíricos que ofrecen descripciones complejas de acontecimientos, interacciones, comportamientos, pensamientos... que conducen al desarrollo o aplicaciones de categorías y relaciones que permiten la interpretación de los datos. En este sentido el diseño cualitativo, está unido a la teoría, en cuanto que se hace necesario una teoría que explique, que informe e integre los datos para su interpretación. (pág. 12).

De manera semejante, en la metodología de investigación se busca tener un grupo de análisis, en este caso estudiantes de quinto grado de educación primaria, para que mediante la muestra que se tome de dicho grupo, se fundamenta la interpretación de las informaciones y los datos. Primeramente, hay una preconcepción acerca de lo que se pretende interpretar, posteriormente una comprensión actual y por ultimo una interpretación, y esto de igual manera ayuda a tener una mejor perspectiva de nuestra hipótesis de investigación.

## Estrategias de recogida de datos

No se puede comprender y analizar algo sin instrumentos que nos apoyen en la recolección de datos, por ello se hará uso de diversos instrumentos y estrategias para recoger información que posteriormente servirá para su análisis y mediante ello, llegar a un resultado.

Quecedo Lecanda & Castaño Garrido (2002), nos mencionan la importancia de la recolección de datos:

Los datos cualitativos son, en general, elaboraciones detalladas de naturaleza descriptiva que recogen una amplia y diversa información con relación a un relativamente prolongado periodo de tiempo. Son polisé-

micos, en el sentido que proporcionan y ocultan múltiples significados. Se consideran válidos, pero de poca fiabilidad, difícilmente reproducibles, dado que son específicos de un contexto y un momento determinado. Mediante las descripciones de los fenómenos observados, posibilitan explicar procesos, identificar principios genéricos a partir de la exploración de situaciones y conductas específicas y generalizar dentro de cada caso, así como comparar las constataciones en distintos casos. (pág. 19).

1. La observación: La observación ayuda al investigador casi en todo momento ya que siempre se encontrará expuesto ante acontecimientos, procesos, conductas, etc. Debe haber una interacción social entre el investigador y los participantes en el contexto de estos y se recogen datos de un modo sistemático y no intrusivo.

2. Entrevistas: Las entrevistas cualitativas son flexibles y dinámicas. Son encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos a la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes de sus experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras.

3. Grabaciones en audio y video: estos permiten recoger conductas y acontecimientos que ocurren dentro de un contexto dado, según el foco del investigador. Cumple el propósito de plasmar y detener en un determinado tiempo la observación para analizarla en un momento posterior y cuantas veces se considere oportuno para su análisis.

## Referencias


- Chancusig Chisag, J. C., Flores Lagla, G. A., Venegas Alvarez, G. S., Cadena Moreano, J. A., Guaypatin Pico, O. A., & Izurieta Chicaiza, E. M. (2017). UTILIZACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS A TRAVÉS DE LAS TIC'S EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA. BOLETÍN VIRTUAL, 112-134.
- Elliot, J. (2000). La investigación-acción en educación. Madrid: Morata, S. L.
- Gallardo Castel, A. F. (2018). La integración de las TIC en los procesos. Educar em Revista, 16.
- Gargallo Castel, A. F. (2018). La integración de las TIC en los procesos educativos y organizativos. Educar em Revista, 325-339.

- MARGALEF GARCÍA, L., & ARENAS MARTIJA, A. (2006). ¿QUÉ ENTENDEMOS POR INNOVACIÓN EDUCATIVA? A PRÓPOSITO DEL DESARROLLO CURRICULAR. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 13-31.
- PIAGET, J., & INHELDER, B. (1920). *Psicología del niño*. Madrid: MORATA, S. L.
- Quecedo Lecanda, R., & Castaño Garrido, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, 5-39.
- Rodríguez, F., & Santiago, R. (2015). *Gamificación Cómo motivar a tu alumnado y*. Barcelona: GRUPO OCEANO.
- Vila, I. (2000). LEV S. VIGOTSKY: LA PSICOLOGÍA CULTURAL Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA PERSONA DESDE LA EDUCACIÓN. *ResearchGate*, 21.



**Capítulo**

**3**



**LICENCIATURA  
EN  
EDUCACIÓN  
SECUNDARIA**



DEVELOPMENT OF THE WRITING SKILL  
THROUGH THE USE OF AUTHENTIC  
MATERIAL

*Vania Wendolyn Martínez Vergara*

Escuela Normal de Ixtapan de la Sal

## Abstract

This article presents an account of the reflection on the practices carried out this year, as part of the teacher training processes in the secondary schools surrounding the Normal School of Ixtapan de la Sal. The experience is narrated from a pre-service teacher, divided into three moments: prior to the practice, the intervention itself, and the posthumous reflection.

**Keywords:** Reflection, professional practice, school experiences, pre-service teaching, teaching and learning English.

## Resumen

Este artículo pretende dar cuenta de la reflexión dada a partir de las prácticas llevadas a cabo durante el presente año, formando parte de los procesos de formación docente en las escuelas secundarias aledañas a la Escuela Normal de Ixtapan de la Sal. Se relata la experiencia a partir de una docente en pre-servicio, dividida en tres momentos: previo a la práctica, la intervención misma, y la reflexión póstuma.

**Palabras claves:** Reflexión, práctica profesional, experiencias escolares, pre-servicio docente, enseñanza y aprendizaje del inglés.

## Introduction

The main aim of this document is to design a guide for the development of a thesis research. The reasons why it was decided to construct the

present paper, lays in the syllabus for the Bachelor's Degree in Teaching and Learning of English in Secondary Education:

The graduation process represents the culmination phase of the studies that allows the teacher training student to obtain the professional title to exercise his/her teaching activity. This process recovers the knowledge, abilities, skills, attitudes, values and experiences developed during the career, which are demonstrated through various options and forms of evaluation. (SEP, 2018)

In the basis of what is mentioned above, this protocol is corresponding to demonstrate how able and how much knowledge was acquired from the beginning of teacher formation to the end of it. The competencies of the graduate profile to be strengthened through this research process are the following:

- Designs teaching and learning processes in accordance with current approaches to the English language, considering the context and characteristics of students to achieve meaningful learning.
- Uses innovation as part of their teaching practice for the development of student competencies.

### Problem statement

Through the years, we have been witnessing many teachers specialized in English language teaching using authentic material in their classes. There are many teaching theories based on the use of that material, for example; Realia. “Realia is one of effective teaching media which use real object to show the students the concrete item” (Irawan, 2017, p. 42). The purpose of this theory is to prove that vocabulary can be learned if the student is in touch with the object itself. The sensorial experience can led students to identify better the object which a word is referring to. What concerns is that this theory is focused only on isolated words.

It is important to highlight that we rescue the use of authentic material. According to Nunan (1990) in Saftiri (2017) authentic materials are any material which has not been produced for the purpose of language teaching, they are addressed to native speakers. It means that these materials are not in text books but in real daily life. It involves movies, videos, songs, poems, novels, newspapers, TV programs, just to mention a few.

Most of the teachers, who use authentic material in their English



classes, tend to increase students' listening, reading or even speaking skill putting aside the one that seems to be in which students need help; writing. The ability to clearly communicate ideas through writing is in high demand not only for academic purposes but to daily life. Moreover, English keeps its encouragement as one of the most spoken languages due to the globalization and the use of new technology. Chatting and interaction with foreign people suppose implementing writing abilities.

The main reason why this research is developed, lies in the concern of understanding how to use authentic material in the development and improvement of writing skill. Both, the research and the answer to the major question stated on it, has the commitment to fill knowledge gaps as well as result multiple benefits which show that language is not only memorizing grammatical structures and repeating vocabulary over and over, but it is explored through audio-visual authentic materials, which also suppose a genuine curiosity in students' likes and interests. This document is likely to explain the relation between ludic and artistic with academic and intellectual, as an attempt to keep the students motivated to the content of the classes at the time they develop a skill because of the multiple ways to develop writing skills at secondary schools.

Since we are concerned about the potentiation of English language teaching, the population in which this research is based on is the first grade of the Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial No. 0011 "Calmecac", located in Ixtapan de la Sal, State of Mexico. Each group has around 30 students with basic levels of English language. It is estimated that this research will last a year and a half.

Also, it is important to explain that with this research would not disturb or damage to any individual, community, nor environment. In fact, the main topic of this research answers to the difficulties identified during observation times, resulting this document as a help to improve and even to solve possible problems in it.

### Selection of the sample

Due the pandemic, classes moved to different digital platforms and most of the communication between students and teachers is settled through written language. During the observation period, it was identi-

fied that most of the students do not use English when writing answers of the advertisements nor the revision of their classwork.

Furthermore, the writing skill represents a difficulty in both native language and foreign language, but it is a helpful tool to practice grammar and vocabulary elements since they start getting involved with the language, and to develop the other skills (listening, speaking and reading), too. Adding the use of authentic material to empower students to write, there are considered more than one of their personal interests.

### Delimitation

The main reason why this research is developed, lays in the personal interest for audio – visual material. The use of various elements addressed to native speakers inside the classroom, arises the curiosity in the students; they start asking themselves how they learn by watching movies or singing the newest hits.

Talking about the focus on the writing skill, expressing through written language involves using not only vocabulary and grammar but accuracy. It is well known that first, learners try to translate what and how they would do it in Spanish, and in English that does not work the same, so, helping them identify rules and specifications from this moment is crucial.

To conclude, remember that the importance of English language teaching lies in being useful to communicate successfully with natives, to understand them, and respect their culture by getting close to what they consume in terms of entertainment.

### Justification

The results of this research derive in a solution for a common and strong obstacle as the lack of writing skill practice in secondary students. Moreover, researching about strategies and activities using authentic audio-visual material, answers to the necessity of innovating inside the classrooms and into teaching-learning processes. The main purpose is to help students develop the English language easier and faster than it is traditionally done.

The main benefited people would be the students, but also teachers and trainee teachers since this research will be available for consultation.

This is the most important reason why the study has to be done; it will meet the requirements of the English's plans and programs for Basic Education of the Mexican Education System and help teachers to guide their students to successful skill's developing.

### Social impact

This research joints interests, benefits and solutions to a problem not only in the educational area but in social necessities; written documents and papers are needed in daily lives and this is part of the abilities that nobody tells us nor teaches us. Attending to this problem, students will develop skills for life and learn, implicitly, to use language in the way it suits better for them.

In terms of academic purposes, a student faces essays, presentations, forums, debates, and, to speak, but before, is needed to plan by writing and ordering ideas. It might be founded as the most useful strategy to place words into paper to check on what we are going to say and also to identify if it is clear to understand.

Within our society and social exchange, writing experience take place in streets; as announcements, in the journey through finding a job; as curriculum vitae, to talk to a friend or arrange a date with a partner; as a text message, even to share a photo or an experience in social media. Nowadays, globalization has forced us to interact and communicate mostly via remote by writing messages and texts, like I mention before.

### Objectives

#### General

Apply different authentic materials through the compilation of activities and strategies to develop writing skill in English as a foreign language in the students of the Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial No. 0011 "Calmecac".

#### Specific

Identify students' ability to write in English and recognize the importance of written expression throughout the learning process of the English language.

Design, apply, and analyze activities which allow the development of writing skills.

Use authentic material in the development of writing skill as a support tool.

## Hypothesis

H0: Using authentic audio-visual material does not enhance the development of writing in secondary school students.

H1: Using authentic audio-visual material enhances the development of writing in secondary school students.

## Methodology

The research conducted for the development of the present study is based on Action Research. Action research was a term coined and used for the first time in several investigations by Kurt Lewin, defining it as:

"[...] a form of self-reflexive questioning, carried out by the participants themselves on certain occasions with the aim of improving the rationality and justice of situations, of educational social practice itself, with the aim also of improving knowledge of that practice and about the situations in which the action takes place." (1946, p. 35)

Nevertheless, Lewin has allowed more than one author to continue defining and complementing what action research entails, especially by directing its use in the area of education. Lawrence Stenhouse (1991) emphasized that the curriculum (plans and programs under which education is governed) should encourage teachers to do research for their personal development and the perfection of their work.

John Elliott (1991) took part in the same idea as Stenhouse and lets us know the implications of doing this type of research as teachers:

Action Research in Education involves teachers crafting and creating educationally valuable changes in their classrooms and other learning environments. If teachers think of themselves as mere functionaries in the educational system and have little control over what students learn and how

they learn it, they will see themselves as technicians implementing a system of learning prescribed by external authority. To carry out action research, teachers need to understand that there are spaces in which it is possible to create and generate educationally valuable changes in the practical situations in which they are involved. (p.17)

Elliott makes sure to make it clear that AI (action research) is not only to be used to answer questions and solve problems identified in the classroom, but also to generate educational changes and innovations that are useful for improving the teaching-learning processes of children and adolescents.

Similarly, Kemmis and McTaggart (1988) contributed to the enrichment of what we know today about AI by describing the characteristics of action research. The most salient features of action research are the following:

- It is participatory. People work with the intention of improving their own practices.
- The research follows an introspective spiral: a spiral of cycles.
- It is collaborative; it is carried out in groups by the people involved.
- It tests practices, ideas and assumptions.
- It involves recording, collecting, analyzing our own judgments, reactions and impressions about what is happening; it requires keeping a personal diary in which our reflections are recorded.
- Conduct critical analyses of situations.
- It begins with small cycles of planning, action, observation and reflection, progressing to problems of greater complexity; it is initiated by small groups of collaborators, gradually expanding to a larger number of people. (p. 14-21)

517

As mentioned above, this type of research is divided into cycles. According to Hernández, Fernández and Baptista (2014, p. 498), there are 4 cycles:

1. Detection and diagnosis of the research problem.
2. Elaboration of the plan to solve the problem or introduce the change.

3. Implementation of the plan and evaluation of results.

4. Feedback, which leads to a new diagnosis and a new spiral of reflection and action.

These 4 steps best exemplify what is proposed in this project, which is why action research is the best way to carry out the innovation of current educational practices. Although it is not intended to improve or perfect the educational work, it does seek to generate, in the writer of this paper, that sense of research that shows a suitable teaching and learning professional.

### Partial results

In the last intervention practices, the strategy stated in this paper started to be applied. Through the use of newspapers, videos, easy-to-read research, and web navigation, students were able to explore the authentic material they felt were more attractive and helped them to understand not only the topic but the process of writing in which the work has been based.

Various activities involving mainly music and videos, are resulting in evidence of the feasibility of the material implemented to develop writing skill.

In terms of the skill itself, students have been thought about the process of doing written work. The awareness of this skill's importance was based on young learners being conscious of the steps needed to develop writing and how it can be seen in daily life, specially, nowadays.

Students have been feeling very comfortable with the activities and even they have expressed it, since it is asked, at the end of the week or the intervention journey, how do they felt and give suggestions or comments towards the teacher's job.

To conclude, it is evident that the strategy presented in this research is suitable and it can continue towards the main objectives stated previously.

## References

- Adam, S. L., Stan, R. S., Moanga, A. S., Orioan, E., Mihai, M., & Ciubancan, M. (2010). The Role of Authentic Materials in Foreign Language Teaching. BULLETIN OF UNIVERSITY OF AGRICULTURAL SCIENCES AND VETERINARY MEDICINE CLUJ-NAPOCA. HORTICULTURE. <http://journals.usamvcluj.ro/index.php/horticulture/article/view/5658>
- Bausela, E. (s. f.). LA DOCENCIA A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN. Iberoamerican Magazine of Education. Retrieved June 11, 2021, from <https://rieoei.org/historico/deloslectores/682Bausela.PDF>
- Brown, K., & Hood, S. (2003). Writing Matters: Writing Skills and Strategies for Students of English. Google Books. <https://books.google.com.mx/books?id=wUxJuG8DSPEC&lpg=PA6&ots=SmNSz3b8I2&dq=writing%20skills%20development&lr&hl=es&pg=PA6#v=onepage&q&f=false>
- Colmenares, E., & Piñero, M. (2008, April 24). LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>
- Elliott, J. (1991). Action Research for Educational Change. Open University Press. <https://another-roadmap.net/articles/0002/0968/elliott-action-research-for-educational-change-1991.pdf>
- García Arreza, M., Zamora Navas, M. D., Segura Báez, J. J. (1994). La Lengua Inglesa en la Educación Primaria. Málaga, Aljibe. ISBN 84-7496-946-8, pags. 82-99.
- Harmer, J. (2004). How to teach Writing. Pearson Education Limited. [https://www.academia.edu/33185006/How\\_to\\_teach\\_Writing\\_by\\_jeremy\\_harmer](https://www.academia.edu/33185006/How_to_teach_Writing_by_jeremy_harmer)
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill Educación.
- Irawan, D. (2017, March). TEACHING VOCABULARY BY USING REALIA (REAL-OBJECT) MEDIA. Research Gate. [https://www.researchgate.net/publication/329942147\\_TEACHING\\_VOCABULARY\\_BY\\_USING\\_REALIA\\_REAL-OBJECT\\_MEDIA](https://www.researchgate.net/publication/329942147_TEACHING_VOCABULARY_BY_USING_REALIA_REAL-OBJECT_MEDIA)
- Kellogg, R. T., Whiteford, A. P., Turner, C. E., Cahill, M., & Mertens,

- A. (2013, October). Working Memory in Written Composition: An Evaluation of the 1996 Model. Research Gate. [https://www.researchgate.net/publication/279589731\\_Working\\_Memory\\_in\\_Written\\_Composition\\_An\\_Evaluation\\_of\\_the\\_1996\\_Model](https://www.researchgate.net/publication/279589731_Working_Memory_in_Written_Composition_An_Evaluation_of_the_1996_Model)
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1998). The Action Research Planner. Google Books. [https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=GB3IBAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR5&dq=kemmis+y+mctaggart+\(1988\)+libro+pdf&ots=cO8KYdLtkh&sig=QjiGYGKKBIGEUEHOKMnMe2AUTpVKw#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=GB3IBAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR5&dq=kemmis+y+mctaggart+(1988)+libro+pdf&ots=cO8KYdLtkh&sig=QjiGYGKKBIGEUEHOKMnMe2AUTpVKw#v=onepage&q&f=false)
- Lewin, K. (1946). Action Research and Minority Problems. [http://www.fionawangstudio.com/ddcontent/Instructions/action\\_research/readings/Lewin\\_1946\\_action%20research%20and%20minority%20problems.pdf](http://www.fionawangstudio.com/ddcontent/Instructions/action_research/readings/Lewin_1946_action%20research%20and%20minority%20problems.pdf)
- Maroko, G. M. (2010). The authentic materials approach in the teaching of functional writing in the classroom. Center for General Education, Ehime University. <http://web.iec.ehime-u.ac.jp/reinelt/raineruto2/5%20Geoffrey%20M%20Maroko.pdf>
- Mérida Velarde, M. (s. f.). El audiovisual: Recurso educativo facilitador de aprendizaje significativo. Sistema Integrado de Documentación. Retrieved June 23, 2021, from <https://sid.uncu.edu.ar/sid/cda/noticias-sobre-documentacion-audiovisual/7029-2/>
- Mosterín, J. (2002). Teoría de la escritura. Icaria Editorial. [https://books.google.com.ec/books?id=nAbB-FoMJ5wC&printsec=frontcover&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=nAbB-FoMJ5wC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)
- Moses, R. N. (2019, December 4). Challenges Faced by Students and Teachers on Writing Skills in ESL Contexts: A Literature Review. Scientific Research Publishing. <https://www.scirp.org/journal/paperinformation.aspx?paperid=97129>
- Rao, P. S. (2017, August 12). DEVELOPING WRITING SKILLS AMONG THE EFL/ESL LEARNERS. Research Gate. [https://www.researchgate.net/publication/334762842\\_DEVELOPING\\_WRITING\\_SKILLS\\_AMONG\\_THE\\_EFLESL\\_LEARNERS](https://www.researchgate.net/publication/334762842_DEVELOPING_WRITING_SKILLS_AMONG_THE_EFLESL_LEARNERS)
- Secretaría de Educación Pública. (2018, May 13). Aprendizajes Clave. [https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-ingles/1LpM-Ingles\\_Digital.pdf](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-ingles/1LpM-Ingles_Digital.pdf)
- Safitri, L. (2017, August 30). THE USE OF AUTHENTIC MATERIALS IN EFL/ESL CLASSROOM. Journal of English Education. <https://>



- journal.upp.ac.id/index.php/JEE/article/view/502
- Setyowati, L. (2019, October). Authentic Materials for Teaching Writing: A Critical Look. ERIC. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1244358>
- Stenhouse, L. (1991). Investigación y desarrollo del curriculum. Terras. edu. [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/1/CRRM\\_Stenhouse\\_Unidad\\_4.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/1/CRRM_Stenhouse_Unidad_4.pdf)
- Styati, E. W. (2017, March 28). Digital Photographs as Authentic Materials in Teaching Writing. KnE Social Sciences. <https://knepublishing.com/index.php/KnE-Social/article/view/726/2129>
- Universidad de Colima. (s. f.). Investigación-acción. Universidad de Colima. Retrieved June 11, 2021, from [https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion\\_accion.php](https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion_accion.php)



**PROVIDE CLEAR INSTRUCTIONS TO  
STUDENTS TO UNDERSTAND TASKS IN  
ENGLISH**

*Tania Mejía Ambrosio*

Escuela Normal de Ixtapan de la Sal

## Abstract

**I**magine you are attending a class. The teacher gives instructions, and you have a vague notion of what you are supposed to do, but you do not want to ask the teacher to clarify because you are sure you are the only one who has not understood. After the teacher tells you to start working, you turn to the person next to you and ask, "What are we supposed to do?" That person says, "I'm not sure. I thought you would know." Soon you realize that almost everyone in the room is confused, while the teacher is standing behind the lectern wondering why no one has started engaging in the activity she just explained.

This document is created in order to give a brief explanation of what will be done in the research work "thesis", entitled "Provide clear instructions to students to understand tasks in English" which aims to Outline instructions to help students understand tasks through audio visual materials and mimic. In order for teachers to have the necessary tools so that it is not complicated to give instructions to students who are learning a second language.

**Keywords:** Clear instructions, understand, teacher, students.

## Resumen

Imagina que asistes a una clase. El profesor da instrucciones y usted tiene una vaga noción de lo que debe hacer, pero no quiere pedirle al profesor que se lo aclare porque está seguro de que es el único que no ha entendido. Después de que el profesor te diga que te pongas a trabajar,

te diriges a la persona que está a tu lado y le preguntas: "¿Qué tenemos que hacer?". Esa persona dice: "No estoy seguro. Pensé que tú lo sabrías". Pronto te das cuenta de que casi todo el mundo en la sala está confundido, mientras que la profesora está de pie detrás del atril preguntándose por qué nadie ha empezado a participar en la actividad que acaba de explicar.

Este documento se crea con el fin de dar una breve explicación de lo que se hará en el trabajo de investigación "tesis", titulado "Proporcionar instrucciones claras a los estudiantes para entender las tareas en inglés", que tiene como objetivo Esbozar instrucciones para ayudar a los estudiantes a entender las tareas a través de materiales audiovisuales y mímicos. Para que los profesores tengan las herramientas necesarias para que no sea complicado dar instrucciones a los alumnos que están aprendiendo una segunda lengua.

**Palabras clave:** Instrucciones claras, entender, profesor, alumnos.

## Introduction

Instruction-giving has a direct effect on learning; a lesson or activity becomes chaotic and fails when students do not understand what they are supposed to do. Nonetheless, decent instruction-giving is a challenge for both native and nonnative language teachers, as well as for both seasoned and novice teachers. However, instruction-giving is a skill that is sometimes neglected for pre – service and in-service teachers in teacher-training programs. New teachers might assume that it is a skill that will be naturally mastered; more experienced teachers might assume that it is a skill they have already mastered. For all language teachers, however, instruction-giving is an area that deserves attention and practice, as it has a major impact on how well students are able to carry out activities and, as a result, how well they learn.

“Classroom management covers a wide range of areas including lesson planning, managing pair and group work, handling transitions, giving instructions, dealing with disruptive behavior, etc.” (The Ministry of Education, 2007a, p. 54). In this respect, this paper is going to shed light on a vital issue in classroom management, i.e. giving instructions. Teachers are, therefore, in dire need of well-thought-out instructions, especially when an activity necessitates changing the mode of work from individual to pair or group work.

The following paper was created in order to find a solution / activity that is beneficial for teachers when giving instructions, as already mentioned above; it is a problem that all teachers who teach them face every day English classes for the simple fact of being a second language that secondary school children the students do not understanding this second language.

The general objective of this research is to create instructions that help the student to understand the activities through audio-visual materials; it will also be supported by elements such as mime to favor their understanding: thus, creating activities that are used in a favorable way in future generations.

### Statement of the problem

English classes are a little complicated for those students who are not in contact with this language, within them come up the problem of not understanding the instructions that are given by the teacher; there is confusion to know what they really have to do. However, strategies should be sought to improve group control, thus students will achieve a follow-up to the activities that are requested to students without any problem.

If we talk about classroom management, it is the one where thoughts, feelings and experiences that are obtained are expressed, looking for the understanding and attention of the individuals for whom we feel a certain esteem. Classroom management is mainly received at home and later in educational institutions, where it is formed in order to develop work and effective environments in the classroom.

Likewise, in the educational aspect, it is important to know how to implement an effective environment to help of communication between the teacher and the student, because with it a good relationship must be obtained, generating a significant learning, with the purpose of fulfilling the role of imparting all that knowledge, being motivators and mediators in the teaching-learning process, guaranteeing educational quality.

Returning to the above mentioned, classroom management is essential to achieve success in the classroom, being clear and concise when giving instructions, learning to transmit to students correctly what has to be done. Clear instructions, when expressed visibly, ensure that the message reaches the participants, who often are not able to decipher and grasp it objectively.

In the same way, second language teacher's work with communication processes and instructions must function as a good reference model to generate the learning and competencies required in each class. They are not always able to achieve them, due to the lack of effective classroom management between the instructions given.

The following study will be carried out at the Escuela Secundaria Técnica No.18 "Adolfo Ruiz Cortines" located at Carretera Federal Libre No.55 from Ixtapan de la Sal to Tonicato, State of Mexico, and Km 4. The school has 275 students, 28 teachers and administrative staff as well as 9 classrooms, where a second grade group of the same institution will be analyzed, because they have the necessary characteristics to be able to carry it out.

It is known that most of the students avoid reading and understanding the instructions simply because they are in English, this research will lead us to analyze and provide a solution. It is considered a problem that we should look for a solution, since this will make it easier for the teachers to explain the instructions in an easy and simple way and for the students since they will understand them quickly and they will not have to ask frequently what they have to do.

This problem has been chosen because on several occasions that the students are presented with the instructions of the activities to be performed there is much confusion on their part, some understand, others ask about 3 or more times what has to be done. It is sought that students can understand them in a clear way, it is not necessary to resort to repetition so that they can understand what they have to do.

A qualitative research will be carried out, since it seeks to obtain a solution to this problem, taking into consideration the opinion and the way in which students experience the problem, working together so that in this way we can get to improve the situation, as well as seek for a solution to the problem where students are the beneficiaries.

The objective of this action-research study is to outline instructions to help students understand tasks through audio visual materials and mimic with students of Escuela Secundaria Técnica No.18 "Adolfo Ruiz Cortines." An observation guide and several surveys to be applied to the students will be used as an instrument for data collection.

## General objective

- Outline instructions to help students understand tasks through audio visual materials and mimic.

### Specific objectives

- Draw legible instructions to achieve the understanding of the exercises in the students.
- Design clear instructions with the support of audio visual materials to help students understand and work on the exercises suggested.
- Mimic instructions to help students to develop tasks in English.

### Hypothesis

H0: Using audiovisual materials does not improve the understanding of instructions in secondary school students.

H1: Using audiovisual materials improve the understanding of instructions in secondary school students.

### Methodology

Within a research it is very important to mention the methodology used throughout the research because in this way we can realize how the results are obtained and why the procedure of the same. Within the 2018 school plan, it is mentioned from the first moment that all research that is carried out throughout the entire career must be action research. There were subjects that gave us the necessary tools to be able to correctly develop an action research.

Action research can be defined as “an approach in which the action researcher and a client collaborate in the diagnosis of the problem and in the development of a solution based on the diagnosis” (Bryman, A. & Bell, E., 2011, p.21). In other words, one of the main characteristic traits of action research relates to collaboration between researcher and member of organization in order to solve organizational problems.

It is a way of understanding teaching, not just doing research on it. Action research implies understanding teaching as a research process, a process of continuous search. It entails understanding the teaching profession, integrating reflection and intellectual work in the analysis of the

experiences that are carried out, as an essential element of what constitutes the educational activity itself.

Action study assumes social world to be constantly changing, both, researcher and research being one part of that change (Collis, J. & Hussey, R., 2003). Generally, action researches can be divided into three categories: positivist, interpretive and critical.

Positivist approach to action research, also known as ‘classical action research’ perceives research as a social experiment. Accordingly, action research is accepted as a method to test hypotheses in a real world environment.

Interpretive action research, also known as ‘contemporary action research’ perceives business reality as socially constructed and focuses on specifications of local and organizational factors when conducting the action research.

Action research is a specific type of action research that adopts critical approach towards business processes and aims for improvements.

Action research is not limited to testing hypotheses or using data to reach conclusions. Action research is a process, which follows a systematic evolution, and changes both the researcher and the situations in which he or she acts. Some advantages of being involved in action research processes are related to an increase in professional self-esteem, a decrease in professional isolation and the reinforcement of professional motivation. It allows professionals to investigate, and to form a reflective professional.

Action research starts with a research question and ends with the application of the knowledge gained that leads to new questions and a new cycle of research (Johnson, 2011; Mertler, 2012; Mills, 2011; Sagor, 2011; Stringer, 2008). Following is a description of the six steps involved in carrying out a full cycle of action research and an illustration of the cyclical steps:

- Step 1: Identifying an issue or problem the practitioner wants to explore
- Step 2: Gathering background information through a review of



appropriate literature and existing research on the topic.

- Step 3: Designing the study and planning the methods of collecting data

- Step 4: Collecting data

- Step 5: Analyzing and interpreting data

- Step 6: Writing, sharing, and implementing the findings

Generically, we can say that action research is developed following a spiral model in successive cycles that include diagnosis, planning, action, observation and reflection successive cycles that include diagnosis, planning, action, observation and reflection – evaluation, evaluation.

Action research (AR) is a research approach that is grounded in practical action (the action component) while at the same time focused on generating, informing and building theory (the research component). These two components work in combination, each mutually informing and supporting the other. It is a constructivist approach to research that involves processes of collaboration, dialogue and action among the participants in the surrounding social system. (Burns Anne, paragraph 1, 2015)

The fundamental purpose of action research is not so much the generation of knowledge as the knowledge generation, but rather to question the social practices and the values that and the values that integrate them in order to make them explicit. The action research is a powerful tool for reconstructing social practices and discourses. practices and social discourses.

Action Research is a formative study of progress commonly practiced by teachers in schools. Basically an action research is a spiral process that includes problem investigation, taking action & fact-finding about the result of action. It enables a teacher to adopt/craft most appropriate strategy within its own teaching environment. (Lesha Jonida, paragraph 1, 2014)

### Partial results

Nowadays, it is very important for a research project to define the type of results it aspires to achieve, not only in terms of knowledge, but also in terms of the effects or impacts that may be generated. Thus, a research should not only specify its objectives in relation to a subject of research and knowledge, but also propose a series of results in the pers-

pective of demonstrating its usefulness for a given political community or for a given socio-cultural formation. The expected results are drafted taking into account the research objectives, the problem to be investigated, and the real possibilities of producing them, recognizing the conditions under which the research project can be carried out or executed.

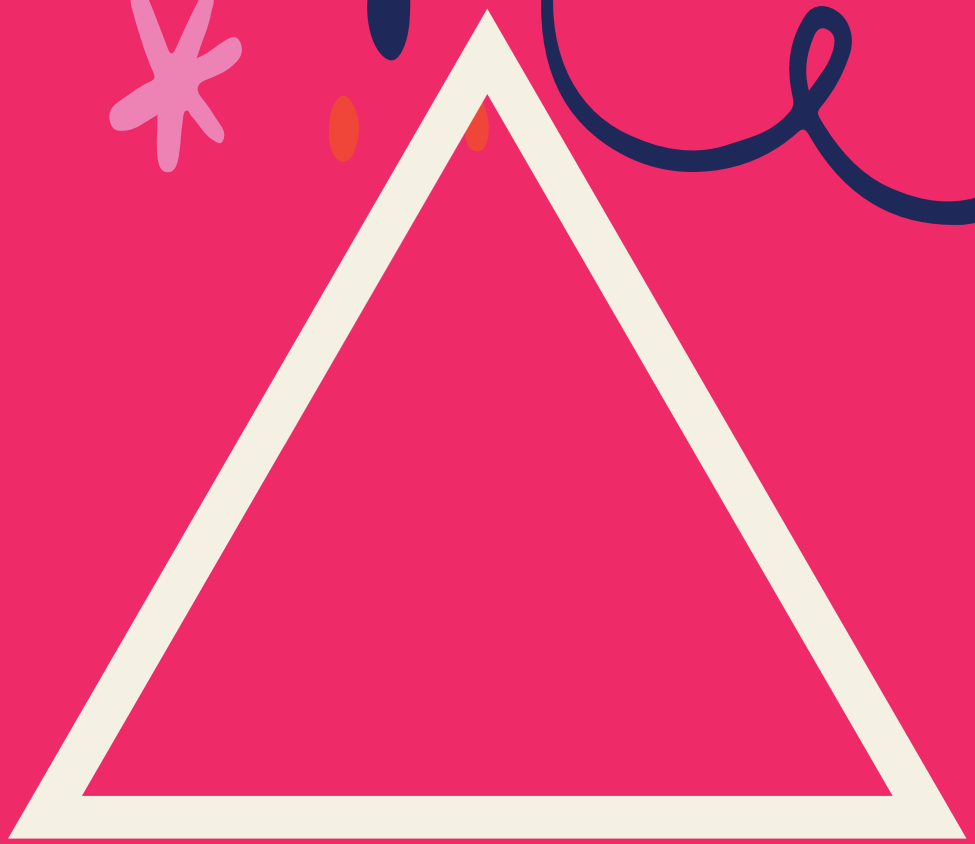
Undoubtedly, this part can generate very high expectations of the research; however, based on the activities proposed throughout the two days of intervention, we can observe an improvement of what was proposed. We can realize that the students identify words that have been seen on several occasions such as: read, write, converse, listen, complete sentences, etc. Focusing on our objectives established at the beginning of this document, we can say that the expected results are that the students, with the help of the visual materials proposed by the teacher, can identify key words that help them to relate what they have to do in class without the need to ask what is going to be done.

The main objective is that our students understand the instructions, that is why visual activities will be designed, since the group that is focused on has a visual learning style according to the diagnosis made at the beginning of the observation days, where students can relate images with words, words with movements, signs made by the teacher in front of the group as well as various activities that are proposed by the teacher, supported by videos, flashcards, images, mimicry.

## References

- Coghlan, D., & Brannick, T. (2014). *Doing Action Research in Your Own Organization* (4th ed.). Sage Publications Ltd.
- Edd, E. S. E., & PhD, R. R. (2019). *Action Research in Education, Second Edition: A Practical Guide* (2nd ed.). Guilford Publications. [https://www.ais.sa.edu.au/wp-content/uploads/Pages/Phonics\\_Screening\\_Check/Oral-Language.pdf](https://www.ais.sa.edu.au/wp-content/uploads/Pages/Phonics_Screening_Check/Oral-Language.pdf)
- Khan, Md., S., H., Ashrafuzzaman, Md. & Begum, M. (2014). Exploring the Practices of Giving Instructions in English Classroom at Primary Level, *Teachers' World, Journal of Education and Research*, 41 13-23

- Leustig, T. (2020, 13 septiembre). A Definition for Classroom Management. Dyknow. Recuperado 9 de diciembre de 2021, de <https://www.dyknow.com/blog/a-definition-for-classroom-management/>
- Mertler, C. A. (2019). *The Wiley Handbook of Action Research in Education* (1. ed.). Wiley-Blackwell.
- Mulvahill, E. (2018, 27 febrero). What Is Classroom Management? WeAreTeachers. <https://www.weareteachers.com/what-is-classroom-management/>



THE USE OF GRAPHIC NOVELS TO  
DEVELOP READING COMPREHENSION.  
RESEARCH ARTICLE DEVELOPMENT

Laura Vanessa Moreno Quintero

Escuela Normal de Ixtapan de la Sal

## Abstract

This article shows the investigative progress behind the author's degree paper, it presents an educational action project to attend a problem observed in the first-grade students of the Escuela Secundaria Oficial No. 0771 "Lic. Salvador Christopher Vergara Cruz". The problem is focused on a lack of reading comprehension in English. The study suggests authentic material as graphic novels to enhance reading comprehension skill.

**Keywords:** Reading comprehension, Authentic material, Graphic novels, English

## Resumen

Este artículo es una muestra de la investigación detrás del trabajo de titulación de la autora, en él se crea un proyecto de acción educativa para atender una problemática observada en el grupo de primer grado de la Escuela Secundaria Oficial No. 0771 "Lic. Salvador Christopher Vergara Cruz" enfocada a la comprensión lectora en inglés y cómo la aplicación de un material autentico conocido como "novela gráfica" puede contribuir o no a mejorar dicha habilidad del lenguaje.

**Palabras claves:** Comprensión lectora, Material autentico, Novela gráfica, Inglés

## Introduction

English teaching has been mainly focused on the mastery of four linguistic skills, which are: listening, speaking, writing and reading. Within the classroom, activities, strategies and techniques have been created to develop all of them and achieve an overall progress in the language. However, reaching this balance is a complex task that results in forgetting or not practicing certain skills.

For a long time, it has been mentioned that the level of demand within the English language teaching required to work on some of these skills is uneven, which increases the concentration on one or two of them during perhaps, the whole school year. In addition to this problem, some activities or exercises in skills such as comprehension or written expression have been associated with negative connotation such as boredom, difficulty, extensive, not very dynamic, without interaction.

As a result of the above, it is not strange to identify that the students of the Secundaria Oficial No. 0771 "Lic. Salvador Christopher Vergara Cruz" present certain difficulties to answer correctly simple exercises in any of the skills but, the aim of this thesis is specifically work on the Reading skill. The objective of this research is to identify if graphic novels could be a tool with a positive impact in the development of reading comprehension skills.

Reading comprehension is fundamental because it provides an overview of the vocabulary that students handle, tells us what they understand about a text (showing aspects of grammar that they master, understand or need to reinforce) and above all what they do with what they get from reading a text. If students do not understand a text, getting them to relate it to preconceived ideas in order to revolutionize and bring in new ones is a very complicated task; moreover, it is a language skill that is not developed as it should be and generates gaps in the mastery of English.

Getting students to speak English with confidence is a complicated task, but it must be supported by interaction and the exchange of information and experiences, this is how students will benefit if they are able to understand the messages of a text because they will process that information to give it a meaning of their own; after analysis, they would be able to produce their ideas and change or complement them with the new competencies and information provided.

The importance of reading comprehension is clear, now it is essential to understand that English proficiency in Mexico is under the standard, even it could be considered as a low level of mastery as it was demonstrated by the EF English Proficiency Index, which is an online English test of reading and listening skills. It is an objectively graded, standardized test designed to classify test takers' language skills into one of six levels established by the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). (EF English Proficiency Index, 2020. EF English Proficiency Index. <https://www.ef.com.mx/epi/about-epi/>)

According to that English test, Mexico ranks 82nd out of 100 countries. When talking about Latin America, the results are not more favorable as Mexico is ranked 18th out of a total of 19 countries. Even though these figures are for people of all ages, the picture is clear. Mexico is not in a good position in terms of English proficiency, and this reflects that the language education of these citizens was not adequate to provide them with the necessary communication skills.

It is true that adult or youth life requires communication skills in the mother tongue or a foreign language that go beyond the activities worked on classroom. However, it is in the classroom where it is started with activities and strategies that give the tools to meet those needs of the future. The work at the basic education levels on English courses is arduous and fundamental. Getting students from an early age to recognize the usefulness of speaking several languages and the commitment this requires is a task that should be adopted by teachers at all levels and carried out by all Mexican students.

It is important to transmit confidence to students regarding their linguistic skills in a foreign language, hence the interest in including authentic materials in regular English classes, since letting teenagers know that they are able to work with and understand content that native speakers understand can positively influence their learning process. The graphic novels proposed as a tool to improve reading comprehension are authentic materials. This research aims to prove that graphic novels as authentic materials have a positive impact on the reading comprehension skills of secondary school students, all this through a process based on the action research methodology, through activities and strategies that seek comprehension techniques likewise, the exchange of ideas or experiences.

## Problem statement

The purpose of this action-research study is to implement graphic novels as a tool to develop reading comprehension in students of the Escuela Secundaria No. 0771 "Lic. Salvador Christopher Vergara Cruz". The data collection instruments that are going to be used are, field diary, students' products and video tapes.

Reading is an open door that transports us to magic worlds, it is a place to explore, discover and never stop learning: at least, for those who enjoy this activity, but how could someone develop curiosity for this amazing interest? Or going beyond, how can language learners make peace with one of the most challenging language skills? how can secondary school students develop reading comprehension?

There are several issues regarding the reading skill into classroom life, the perspectives are diverse, some talk about language level problems, others mention wrong tasks choices, and many researches link reading comprehension with the successful or failure of the whole development of reading. Dechant (1991) has a specific perspective about it "comprehension is the goal and purpose of reading. Without it there is no reading" (p. 9).

Unfortunately, this ability has been related with boredom. Reading comprehension has been simplified into answering multiple choice questions. Reading material has been undermined to long, useless hard-reading texts. English classes are leaving aside one of the four language skills and some of them have stopped trying new ways or tools to develop reading comprehension.

Secondary school teachers have to involve educational program aims with all the abilities, if one of them is missed out the process to achieve proficiency in the language is going to be incomplete. Furthermore, language is a unit where each skill reinforces each other; as a consequence of that, declining or not practicing reading comprehension correctly results in knowledge with blanks or gaps on it.

This study is focused on reading comprehension as a fundamental ability that has to be increased and worked into classes with innovated tools, it is the reason why graphic novels are the suggestion to work with. Through this research, graphic novels are going to be implemented in



English classes to increase reading comprehension skills and to direct secondary school students to be attracted of reading.

The period of time that covers the study of this research is one year and a half approximately. This period of time is going to be divided in sections where the research stage takes place in the first grade of the Escuela Secundaria No. 0771 “Lic. Salvador Christopher Vergara Cruz” in the afternoon shift. The intervention that is made will involve the participation of the researcher in regular classes. The data collection tools are going to be applied in classroom activities to picture students’ products.

The overview of this research is quite uncertain because nowadays Mexican Public Education goes through a changing stage between online classes to a hybrid method. This context is caused by Covid-19 pandemic that has affected people around the world. Some difficulties that this study has to get over are setting sessions in group where knowledge could be shared, a high level of absences in face-to-face classes and the period of time to develop the research process. In despite of this circumstance, teaching has not stop, even facing more challenging situations in contrast it has created new strategies to be sure students keep learning.

Many Mexican public schools have made the English course part of their curriculum early some years ago, most of public primary schools has never taught English formally; as a consequence, students in secondary schools have basic knowledge of this language and most of it was related with individual vocabulary. This made English classes to be described as one of the most difficult subjects and hard to understand.

Secondary school students from public education tend to show low motivation for reading tasks. In fact, it is always related to long texts and multiple-choice questions that at the end, most of them about specific information students could check as many times as they would like to by only going back to the text and searching for chunks like dates, names, places, etc.

Besides, it is difficult to find authentic reading material in the English classes. Students go into society believing that real English environment fits with the activities they worked during classes, but how could it be possible when each task was not based on content that language speakers have contact with in their daily routine? Consequently, the importance of innovate and go deeply into authentic reading material that could be used by students of all English levels, but mainly for those who have basic knowledge.

Moreover, authentic reading texts that fit with students' necessities have to take into consideration elements that could represent a learning barrier, to mention some examples, the preconception of reading difficulty, students' interests, topics taken from the English language syllabuses, and much more. This study suggests that graphic novels are an optimal proposal that has the potential to become a tool for secondary school teachers to practice reading comprehension with their students.

This proposal will have a relevant impact because it represents an opportunity to develop reading ability and to practice reading comprehension. It offers a gripping and exciting resource which is graphic novel that will encourage students to create reading habits guided by the attraction of the images and the format itself. It also pretends to reduce worries and nervousness that came from reading in English or in a second language.

## Objectives

### General objective:

- Develop English reading comprehension in first-grade students through the use of graphic novels to improve the level of reading proficiency.

### Specific objectives:

- Select reading strategies to work with graphic novels to develop reading comprehension in first grade-students.
- Select different graphic novels as a resource to be used in some English classes to improve reading comprehension.
- Prove the effectiveness of graphic novels as a resource to work with reading strategies to contribute reading comprehension.

## Hypotheses or assumptions

H1

The use of graphic novels enhances reading comprehension in first-grade students of the Escuela Secundaira No. 0071 "Lic. Salvador Christopher Vergara Cruz."

H0

The use of graphic novels does not enhance reading comprehension

in first-grade students of the Escuela Secundaria No. 0071 “Lic. Salvador Christopher Vergara Cruz.”

## Methodology

This paper is developed under action-research methodology. The reasons why the researcher took that decision is because it provides the opportunity to be actively involved in the investigative process. This methodology focus on self-reflection and a critical or objective perspective of the researcher’s participation as a member of the investigated group.

The second reason is related to the main purpose of action-research, which is to solve problems, create projects or apply strategies to solve real challenging situations. In Burns words researchers who work with action-research are “interested in resolving, reformulating or refining dilemmas, predicaments or puzzles in their daily lives through systematic planning, data-gathering, reflection and further informed action.” (2015, p. 188)

What makes action-research different from daily problem-solving is the systematic process that researchers follow. There are several models that presents steps or suggests cycles to guide the study. A general idea of this methodology is that it is not lineal.

The sequence to follow is cyclical because the researcher constantly modifies his/her actions, which leads him/her to return to the first cycle. Some stages that are fundamental must be:

Observation, this part involves identifying the problem or situation to improve; then, the person who leads the research plans what to do and how to do it. It is an important stage because it covers knowledge of people who participate in the research, certain domain of the area or elements that were identified as problematic and creativity to think in activities or measures to reduce or solve the problem.

In third stage the author has to take action. The plan worked in the previous phase is developed. In this moment the research is not only waiting to prove if the plan is effective or not, instead of that, he/she participate as guides or leaders of the proposal activities. The performance is vital to change other participants improvements or achievements.

When the complete plan has been applied it is time to realize its effectiveness or progress and compare it with the goal established at the beginning. This stage is the one which leads the researcher to plan again

and reformulate how he/she addressed the problem and the cycle continues because there are always things to improve.

Susman (1983) simplified those stages into a diagram which is presented in figure 1.

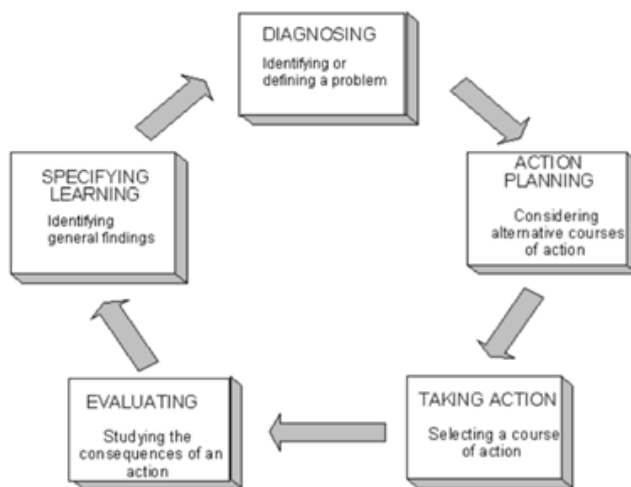


Figure 1 Action-research model  
Susman (1983, p. 102)

One field where action-research is common is education. Teachers tend to reflect the practice constantly. “Educational action research is principally a strategy for the development of teachers as researchers so that they can use their research to improve their teaching and thus their students’ learning” (Tripp, 2005, p. 2)

Governmental laws encourage teachers to improve their teaching skills, which leads them to be aware of students’ academic results. Classrooms are great laboratories to study educative life and important aspects as classroom management, competences, emotional field, favorable performance ratings and more.

The focus of this study is the English area, specifically reading comprehension skill. Which usher the researcher to look for characteristics that defined a competent reader. The most important aspect is what the reader or student can do with the information he/she reads. Reading goes beyond decoding but at the same time students have to be able to understand the background of texts.

Working with reading comprehension involves the development of different reading strategies, which are divided into cognitive and meta-cognitive strategies; the first one can be worked on in groups, in small teams or individually. While the second one mostly involves the role of the student as the main actor in the reading process.

The cognitive strategies considered in this study are: Making predictions, visualizing, asking questions and making connections. The strategies are worked through different tasks involving reading different graphic novels. What makes that a graphic novel could be considered to be used is if the plot or dialogues are related to the Aprendizajes Esperados or the general topic according to the school program, in this case "Aprendizajes Clave".

The first graphic novels students worked with was "The adventures of Superhero girl" by Faith Erin Hicks. Students, as part of the beginning of the class, make predictions about the content and plot of the graphic novel, based on the cover and guided by questions such as: Who do you think is the main character? What do you think is her superpower?

As a second part, the first chapter is read aloud as a group, then it is checked if the predictions were true. Finally, the content of the graphic novel is related to the topic "public service" because students make a list of activities that they can do to help their community, this activity is titled "I am not a superhero but I can help".

Working this way, students are able to realize that paying attention to the images or clues the author gives in the cover they can guess several things of the plot, also students read expecting elements as the name of the main character, aspects of her personality or her superpower. It is expected students use this reading strategy for future reading tasks.

Referring to the topic of the session "classic stories" the resource used was the graphic novel "A Christmas Carol" adapted by Stephen L. Stern. Two strategies were put into practice, visualizing and making questions. At the beginning of the class, students were introduced to the context of the story through music, smells and visual resources (vocabulary images) covering the visualizing strategy by asking them to draw how they imagine the main character and the plot in general.

Visualizing is a great strategy because students pay attention to clues from the synopsis or a short description of the story and they imagine how the story will be. When students are able to create images in their mind is

easier to remember the content in the future. It makes it valuable because it is their own perspective, the way each student's picture of Mr. Scrooge (the main character) is unique and it makes it significant.

As a development stage, students read a chapter of the story in trios and look for specific information to answer the question Why did the ghost visit the main character? Finally, students write questions they would like to ask the author and main character, this as a task to work with making questions strategy.

The purpose of that task was to help students to reflect what they understood from the text and put the knowledge into questions. Questions made to the main character are a huge opportunity to check if students get the main idea, because they will ask about things that happened or could have happened in the story.

It was wonderful to find questions like "Why were you unkind with people?" "Why don't you like Christmas?" "Why don't you give charity?" and other questions that show students understood important characteristics of Mr. Scrooge.

Making connections strategy will be worked using the cover of the graphic novel, students brainstorm what comes to their mind when they see the image. This helps them to figure the words they could find in the story. Also, when students share their brainstorm with classmates who have a lower vocabulary bank, could remember or listen to new words.

Students read a chapter in small teams and then answer: Have I read a story that reminds me of this one? Has something similar happened to me? Finally, each student changes the ending of the story according to how they would have reacted if they were the main character.

Through the whole session it is easy to identify students make different connections, at the beginning it was between text and previous knowledge, then text and other previously read text and finally, between the text and students' experiences or desires.

Metacognitive strategies tend to be individual chances to prove students understand while they read. It is more personal, for example the plan their reading task, that means students decide how to organize their reading in order to complete their main objective.

Students could develop the monitoring strategy by identifying if they did not understand some sections, because they will not be able to answer

some questions, so they decide whether to go back to the reading and review it again.

Finally, they evaluate their own performance by assessing if they are able to use the understood information in other area, or if they can relate what they learnt with an aspect of their life or even if they can share the knowledge with someone else. When students produce and evaluate themselves, the information becomes more significant.

### Partial results

This research work is still in progress even though several reading strategies have been worked on in the classroom, that is why it is possible to recognize whether the predictions established at the beginning of the study are likely to be true or not.

According to results obtained in works that are the product of the students, it can be said that graphic novels are a useful tool, as long as the students know essential vocabulary of the context of the story, that is, if the story takes place at Christmas time, it is useful to master terms such as "gifts", "Christmas Eve", "Christmas carol", etc.

Just as vocabulary is critical, so are the instructions and the type of exercise being worked on. While students are expected to be able to produce to demonstrate how much they have understood, the characteristics of the group demand that production activities be guided. Students interact with the information using their native language and interspersing it with English words.

Graphic novels are an attention-grabbing resource, the attractiveness of the drawings and dialogues becomes even greater for students who enjoy drawing. It is important to mention that some clues hidden in the story images are clearer to observant students who carefully review each panel.

Finally, it is necessary to talk about time and constant practice of reading strategies. Reading competence is benefited if strategies are used, but in order to master them, they must be constantly read and practiced. It is complicated to say that using each strategy once in a long period of time will make students include them in their habits; however, knowing them and making an effort to make them meaningful or memorable will benefit their constant use.

Time is limited, for this reason it is vital that each reading, each page and each dialogue of the characters remain in the readers' minds to invite them to continue reading and to apply the proposed strategies.

## References

- ABA the digital English academy (2014) Why Learn English Through Comics. Sitio visitado el 26/05/2021. <https://blog.abaenglish.com/why-learn-english-through-comics/>
- Bausela, E. (2000). La docencia a través de la investigación-acción. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653). Universidad de León, España. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/682Bausela.PDF>
- Bermingham S. (2019) Reading as exploration: tips for effective reading lessons. National Geographic. Learning. Third edition. <https://infocus.eltngl.com/2019/12/18/reading-as-exploration-tips-for-effective-reading-lessons/>
- Burns A. (2015). The Cambridge Guide to Research in Language Teaching and Learning (1st edition). Cambridge. [https://www.researchgate.net/publication/282199978\\_Action\\_research](https://www.researchgate.net/publication/282199978_Action_research)
- Colmenares E., Ana Mercedes, & Piñero M., Ma. Lourdes (2008). La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. Laurus, 14(27),96-114. ISSN: 1315-883X. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111892006>
- Gamboa G. A. (2017): Reading Comprehension in an English as a Foreign Language Setting: Teaching Strategies for Sixth Graders Based on the Interactive Model of Reading. Universidad Uniminuto, Bogotá Colombia (pp. 159-175) [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-48702017000100012](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702017000100012)
- Gareth (2017) How important is reading for learning a foreign language?. Dr Popkins' How to get fluent. Sitio visitado el 25/05/2021. <https://howtogetfluent.com/how-important-is-reading-for-learning-a-foreign-language/>
- Hoefl M. (2012) Why University Students Don't Read: What Professors Can Do To Increase Compliance. International Journal for the Scholarship of Teaching and Learning. Vol. 6. No. 2. Article 12. Recuperado



- de: [https://www.researchgate.net/publication/294280631\\_Why\\_University\\_Students\\_Don't\\_Read\\_What\\_Professors\\_Can\\_Do\\_To\\_Increase\\_Compliance](https://www.researchgate.net/publication/294280631_Why_University_Students_Don't_Read_What_Professors_Can_Do_To_Increase_Compliance)
- Murray, C. (2017, May 2). graphic novel. Encyclopedia Britannica. <https://www.britannica.com/art/graphic-novel>
- Kirby, J. R. (2007): Reading comprehension: Its nature and development. Encyclopedia of language and literacy development (pp. 1-8) London ON: Canadian Language and Literacy Research Network. [https://www.researchgate.net/publication/242598620\\_Reading\\_Comprehension\\_Its\\_Nature\\_and\\_Development](https://www.researchgate.net/publication/242598620_Reading_Comprehension_Its_Nature_and_Development)
- Tripp D. (2005) Action research: a methodological introduction. Sao Paulo. [https://www.researchgate.net/publication/237316452\\_Action\\_research\\_a\\_methodological\\_introduction](https://www.researchgate.net/publication/237316452_Action_research_a_methodological_introduction).
- Vidal, M, & Rivera, N. (2007). Investigación-acción. Educación Médica Superior, 21(4) [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21412007000400012&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412007000400012&lng=es&tlng=es).



**DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS  
PARA LA MEJORA DE LA COHERENCIA  
Y COHESIÓN DENTRO DE LAS  
PRODUCCIONES ESCRITAS**

*Yeimi Aily Vergara García*

Escuela Normal de Sultepec

## Resumen

**E**l tema a trabajar dentro de esta investigación es el diseño de estrategias didácticas para la mejora de la coherencia y cohesión dentro de las producciones escritas”, la cual pertenece al tipo de investigación acción, se implementó un método de investigación cualitativo, como lo son encuestas, entrevistas, el diario de clases, etc.

Al analizar estos instrumentos se denota que los estudiantes al inicio de la investigación presentaban dificultades en cuanto a redacción especialmente en cuanto a coherencia y cohesión, el motivo por el que se alejan de la redacción es porque para ellos redactar tiende ser una tarea aburrida, lo cual presenta un problema al momento de intentar despertar el interés de los estudiantes para favorecer la redacción.

**Palabras clave:** Redacción, estrategias didácticas, escritura, coherencia y cohesión

## Introducción

Después de analizar los parámetros establecidos dentro del perfil de egreso de la “Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria y analizar las competencias que el programa plantea, identifiqué en mi persona, debilidad dentro de la competencia de: Utiliza la competencia comunicativa para organizar el pensamiento, comprender y producir discursos orales y escritos propios de las distintas prácticas sociales del lenguaje; la cual se favorecerá mediante el diseño de situaciones didácticas innovadoras, que se aplicarán en el primer grado, grupo “B”, de la Escuela Secundaria Of. No 55 Lic. “Benito Juárez”.

Es importante mencionar que parte de los contenidos académicos se aprende mediante la lectura y la escritura, por lo que resulta lógico suponer que los estudiantes que ingresan a la educación superior desarrollan las competencias suficientes dentro del campo de comprensión lectura, y, la producción escrita.

En el presente trabajo se da una noción general de que es lo que se trabajará en esta tesis, desde el problema, los objetivos a los que se pretende llegar, la manera en cómo se llegará al cumplimiento de estos objetivos además se describen las características y la metodología utilizada en la presente investigación, considerando el método, el enfoque, la población, la muestra, así como las técnicas e instrumentos aplicados a los sujetos dentro del contexto del primer grado, grupo “B”, de la Escuela Secundaria Of. No 55 Lic. “Benito Juárez”, para recoger información así mismo el proceso empleado para la reflexión de los datos obtenidos.

Se contextualizarán las características de los alumnos, y del contexto social, cultural y escolar, analizando el impacto que estos ámbitos tienen su aprovechamiento académico, y la importancia de atender la coherencia y cohesión dentro de las producciones escritas especialmente en educación secundaria.

## Planteamiento del problema

El presente proyecto se eligió debido las observaciones que se han venido haciendo en las escuelas de observación y práctica docente en el aula, en este caso con los alumnos del primer grado, grupo “B” de la Escuela Secundaria Of. No 55 Lic. “Benito Juárez”, los alumnos carecen de una buena redacción, si bien sabemos, la producción escrita es una herramienta fundamental para todas las personas en general, nos permite informar, persuadir, transmitir emociones, sentimientos, quejas, para generar un aprendizaje, para entablar nuevas relaciones sociales, etc. Cuando hablamos de escritura sabemos que es un tema bastante amplio.

Dentro de este proceso, se integran distintos factores, algunos de los que más problemas generan al momento de redactar son la coherencia y la cohesión.

Como futura docente es importante que las producciones escritas que yo realizo, tengan siempre presente estos dos elementos, para así lograr que el objetivo que tiene el texto se cumpla en su totalidad.

El problema surge también de la dificultad que representa para mí, el redactar textos coherentes, y con una organización lógica, de esto surge

el desarrollo de este proyecto para la mejora del mismo.

Cada uno de los textos tiene cierta complejidad al momento de ser redactado, pues como ya es conocido todo proceso de escritura debe cumplir con los pasos antes mencionados, además de ser identificados por características únicas en cada tipo de texto, si bien todos son complejos, para los alumnos es más típico escribir una carta, un poema, un cuento, una biografía, a un texto argumentativo.

Si un escrito cumple con estas características será capaz de conseguir el objetivo principal de la comunicación escrita, el cual es expresar una idea, sentimiento, postura, opinión, etc., a la persona que leerá el texto ya sea, un formulario, una receta, una carta, un poema, un cuento, un ensayo, un artículo de opinión, etc.

Derivado de este análisis nacen las siguientes interrogantes:

- ¿Qué es una estrategia didáctica?
- ¿Qué es coherencia?
- ¿Qué es cohesión?
- ¿Qué es la escritura?

## Objetivos

### Objetivo general

- Favorecer el desarrollo de la habilidad escritora mediante el diseño de estrategias didácticas.

### Objetivos particulares.

- Mejorar los aspectos de coherencia y cohesión en las producciones escritas medien el desarrollo de actividades como, diarios, fabulas, cuentos
  - Conocer la estructura de cada actividad para analizar aspectos específicos centrándose es su redacción.
  - Diseñar estrategias didácticas que permitan comprender y producir discursos escritos dentro de las prácticas sociales del lenguaje como la carta formal, monografías, etc.

549

## Supuesto

El diseño de estrategias didácticas favorecerá el desarrollo de la competencia escritora, atendiendo con mayor énfasis los aspectos de coheren-

cia y cohesión, para obtener datos favorables implementando estrategias didácticas que permitan el desarrollo del mismo.

## Metodología

### Enfoque de la investigación

El enfoque de investigación utilizado para la recolección de datos será cualitativo, debido a que nos lleva a encontrar una solución al problema planteado. Se parte de una serie de supuestos, también parte de reflexiones que permitirán interpretar la relación que existe con la problemática planteada con el desarrollo del proyecto.

Se basa de intuiciones donde el propio investigador es el instrumento, ganando objetividad, es aquí donde se parte de múltiples realidades, interactuando así entre el investigador y los investigados.

Todo este proceso se lleva a cabo en un contexto natural, es decir el contexto en el que será desarrollado el trabajo, es este caso este proyecto se desarrollará en la “Escuela Secundaria Of. No 55 Lic. “Benito Juárez”, en el salon del primer grado grupo “B”.

Como lo menciona Pita Fernández, S Pértegas Díaz, S., (2002) La investigación cuantitativa es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables. La investigación cualitativa evita la cuantificación. Los investigadores con enfoques cualitativos hacen registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación participante y las entrevistas no estructurada.

Es importante considerar que el número de alumnos facilita el poder desarrollar este tipo de investigación, se seleccionó porque es fácil la recolección de datos permitiendo implementar técnicas e instrumentos que facilitan la recogida de datos analizando las variables correspondientes, permitiendo hallar respuestas y comprender los acontecimientos tal y cómo lo perciben los alumnos. De este modo los alumnos son participantes permitiendo otorgar resultados de acuerdo a la situación establecida, de acuerdo con Pita Fernández, S., Pértegas Díaz, S, (2002) La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica.

Teniendo en cuenta así que la investigación cualitativa permite la organización de datos recolectados para obtener resultados de cómo podría mejorar yo como docente en formación para lograr que mis alum-

nos del primer grado, grupo B mejoren en su habilidad escritora, que técnicas y/o dinámicas me pueden ayudar a retroalimentar estos temas dando a conocer a los alumnos estrategias que permitan un mejor desarrollo valorando así que dificultades tienen ellos como estudiantes, para ir mejorando en la práctica.

### Método: investigación acción

De igual forma, para poder desarrollar el trabajo de investigación se tomará en cuenta la investigación acción porque permite mejorar la acción, es decir, desarrollar trabajos de calidad, de acuerdo con Lomax (1990) citado en Latorre (2005), define la investigación-acción como «una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora»). La intervención se basa en la investigación debido a que implica una indagación disciplinada.

Esto permitirá que las actividades que se van realizando se ejecuten en el momento, para poder llevar a cabo una investigación que en este caso de tipo cualitativa se desarrollará primeramente aplicando instrumentos que permiten recopilar información, aquí es como se lleva a cabo la investigación-acción.

Usualmente la gran parte de las actividades tienen que ver con la investigación acción, porque se ejecutan las actividades al momento, se realizan actividades con fines específicos, para llevar a la práctica una actividad se debe indagar (investigar) y cuando ya está en práctica se debe reflexionar a través de la acción y la reflexión, esto nos permitirá conocer que podemos mejorar, que actividades podemos realizar que sean realmente llamativas para el alumnado.

Podes observar las Características de la investigación-acción de acuerdo con Kemmis y McTaggart (1988) citado en Latorre (2005), han descrito con amplitud las características de la investigación-acción.

- La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.

Es importante considerar que este tipo de reflexiones y observaciones permiten que la acción realizada conlleve a un cambio en específico en base a la problemática que esta por analizarse ya se para mejorar o especificar en qué puntos se pretende mejorar.

La idea de utilizar la investigación- acción, nace del hecho de querer atender la problemática identificada tanto en mi persona como en el grupo de 1° “B”, pues además de identificar las causas de dicho problema, permite generar estrategias para atender a este, someterlo a un proceso de análisis, y reestructuración (mejora continua), y por último un impacto dentro del problema.

### Resultados parciales

El proyecto realizado ha contribuido de manera muy importante para en un primer momento identificar cuál es la mayor problemática que presentan los alumnos, con ello generar una propuesta que favorecer a la atención a dicho problema.

Dentro de los puntos esenciales dentro de este trabajo se encuentra el hecho de identificar, la problemática y cuáles son las posibles causas, principalmente porque se presenta tanto desinterés y rechazo por parte de los estudiantes al redactar cualquier tipo de texto posteriormente realizar una propuesta en la que se intente mantener un interés por parte de los educandos por este tipo de textos, acercarlos a una realidad cercana a ellos y que dejen de verlos como una tarea escolar, si no como una manera de expresión.

Considerando que es importante que los alumnos se sientan cómodos al producir escritos de esta índole, no dejando a un lado la importancia que requiere el manejo de actividades que permitan obtener datos beneficiarios a la problemática.

La producción escrita de esta manera creativa logró que el alumnado se sintiera satisfecho con los resultados, haciendo de esto una actividad creativa y llamativa.

### Referencias

- Amparo Jiménez González, Francisco Javier Robles Zepeda (2007) Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Latorre, A. (2005). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. España: Graó, de IRIF, S.L.



- Díaz Bravo, L., Torruco García, U., Martínez-Hernández, M., & Margarita. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 7.
- Arias-Gómez, Jesús; Villasís-Keever, Miguel Ángel; Miranda Novales, María Guadalupe, *Revista Alergia México*, vol. 63, núm. 2, abril-junio, 2016, pp. 201-206
- QUITORA CAMPOS BERNARDO, M. G. F. R. E. D. Y. (2018, abril). DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN ESCRITA PARA LA PUBLICACIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS. Trabajo de grado para optar al título como Especialista en Pedagogía. <https://docplayer.es/153444047-Desarrollo-de-la-produccion-escrita-para-la-publicacion-de-textos-narrativos.html>  
<https://tiposdearte.com/literatura/genero-literario/didactico/Cronica>
- QUITORA CAMPOS BERNARDO, M. G. F. R. E. D. Y. (2018, abril). DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN ESCRITA PARA LA PUBLICACIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS. Trabajo de grado para optar al título como Especialista en Pedagogía. <https://docplayer.es/153444047-Desarrollo-de-la-produccion-escrita-para-la-publicacion-de-textos-narrativos.html>
- Contreras Sierra, Emigdio Rafael (2013). El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. *Pensamiento & Gestión*, (35), 152-181. [Fecha de Consulta 27 de Enero de 2021]. ISSN: 1657-6276. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=646/64629832007>  
<https://coe.academia.iteso.mx/2015/02/11/adecuacion-coherencia-y-cohesion/>
- Rabazo Méndez, María José y Moreno Manso, Juan Manuel (2005). La composición escrita: aportaciones teóricas y recomendaciones legales para su enseñanza en educación primaria. *Revista Electrónica de Investigación en Psicología de la Educación*, 3 (2), 127-157. [Fecha de Consulta 27 de Enero de 2021]. ISSN: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2931/293121927007>  
<https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-4406445>



DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS  
PARA LA MEJORA DE LA COHERENCIA  
Y COHESIÓN DENTRO DE LAS  
PRODUCCIONES ESCRITAS

*Alberto Mares Esteves*

Escuela Normal de Sultepec

## Resumen

El tema a trabajar dentro de esta investigación es “Diseño de estrategias didácticas para la mejora de la coherencia y cohesión dentro de las producciones escritas”, la cual pertenece al tipo de investigación acción, inclinándose hacia la etnografía educativa, se implementó un método de investigación mixto por lo que se tomaron instrumentos de recogida de datos tanto del método cualitativo como cuantitativo, como lo son encuestas entrevistas, el diario de clases y el informe de observación.

Al analizar estos instrumentos se denota que los estudiantes al inicio de la investigación presentaban dificultades en cuanto a redacción especialmente en cuanto a coherencia y cohesión, generalmente el motivo por el que se alejan de la redacción es porque para ellos redactar tiende ser una tarea aburrida, tediosa, y poco útiles en su vida cotidiana, lo cual presenta un problema al momento de intentar despertar e interés de los estudiantes para favorecer la redacción.

**Palabras clave:** Redacción, estrategias didácticas, coherencia y cohesión

## Introducción

Después de analizar los parámetros establecidos dentro del perfil de egreso de la “Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria, y analizar las competencias que el programa plantea, identifico en mi persona, debilidad dentro de la competencia de: Utiliza la competencia comunicativa para organizar el pensamiento,

comprender y producir discursos orales y escritos propios de las distintas prácticas sociales del lenguaje; la cual se favorecerá mediante el diseño de situaciones didácticas innovadoras, que se aplicaran en el tercer grado, grupo “A”, de la Escuela Secundaria No. 0030 “General Agustín Millán”, quien fingirá el papel de muestra dentro de este trabajo de investigación.

En la actualidad en México desde la educación preescolar hasta el nivel de educación superior, el Sistema Educativo Mexicano (SEM), diseña planes y programas de estudio que atienden las habilidades de redacción y los procesos cognitivos, que, durante lo largo de los años escolares, van reforzando la capacidad de los estudiantes para comunicarse eficazmente.

Es importante mencionar que parte de los contenidos académicos se aprende mediante la lectura y la escritura, por lo que resulta lógico suponer que los estudiantes que ingresan a la educación superior desarrollan las competencias suficientes dentro del campo de comprensión lectura, y, la producción escrita.

Con respecto a la competencia de expresión escrita, los trabajos realizados por el INE (Backhoff, Peón, Andrade y Rivera, 2006) muestran que el 56% de los estudiantes egresados de secundaria, pueden escribir textos con unidad de contenido para transmitir un mensaje; utilizando nexos y marcadores simples, pero ignoran el registro lingüístico del tipo de texto que escriben, además de cometer demasiadas faltas de ortografía, segmentación y puntuación.

EL INEE en sus resultados publicados sobre los estudiantes que terminan la educación básica, menciona que el 56% de los estudiantes se ubican en los niveles más bajos de la escala de expresión escrita, lo que indica que no se han apropiado del manejo funcional del lenguaje escrito. Lo preocupantes es que los estudiantes que logran terminar el nivel medio superior (bachillerato) presentan serias deficiencias en la competencia de comunicación escrita y que no son atendidas dentro del nivel universitario.

Si bien son muy pocos los estudios que se han realizado en el país sobre la importancia de la redacción de artículos de opinión en todos los niveles educativos, no debemos minimizar la necesidad que estos representan en la formación continua de las personas, pues como sabemos dentro de nuestra formación educativa, las redacciones de artículos de opinión juegan un rol considerable, dentro de todas las asignaturas. Debemos tomar en cuenta que la educación básica es la base que per-

mitirá el desarrollo de las competencias en especial la competencia de comunicación tanto de manera oral como escrita a lo largo del recorrido académico, por eso es que se debe atender este problema, y generar un acercamiento consiente a los artículos de opinión donde no se vean solo como una tarea, si no, como una manera de expresión cotidiana.

En el presente trabajo se da una noción general de que es lo que se trabajara en esta tesis, desde el problema, los objetivos a los que se pretende llegar, y la manera en cómo se llegara al cumplimiento de estos objetivos además se describen las características y la metodología utilizada en la presente investigación, considerando el método, el enfoque, la población, la muestra, así como las técnicas e instrumentos aplicados a los sujetos dentro del contexto del tercer grado, grupo “A”, de la Escuela Secundaria Técnica Industrial y Comercial No. 0030 “General Agustín Millán” para recoger información así mismo el proceso empleado para la reflexión de los datos obtenidos.

Se contextualizará las características de los alumnos, y del contexto social, cultural y escolar, analizando el impacto que estos ámbitos tienen su aprovechamiento académico, y la importancia de atender la coherencia y cohesión dentro de las producciones escritas especialmente en educación secundaria.

### Planteamiento del problema

Las producciones escritas son una herramienta fundamental para todas las personas en general, pues nos sirven para distintos objetivos, ya sea para informar, persuadir, transmitir emociones, sentimientos, quejas, para generar un aprendizaje, para entablar nuevas relaciones sociales, en fin, la manera en que utilizamos la escritura es muy amplia. Sin embargo, el hecho de “saber” o a ver nacido hablando el español, no nos convierte en personas competentes en la competencia escritora, pues dentro de este procesó, se integran distintos factores, algunos de los que más problemas generan al momento de redactar son la coherencia y la cohesión.

Como futuro docente, es sumamente importante que las producciones escritas que yo realizo tengan siempre presente estos dos elementos, pues, si se carece de ellos, el mensaje, o información que se pretende transmitir, no cumple con su objetivo, se puede distorsionar el mensaje real, o simplemente puede no ser entendible para los demás.

La redacción o escritura es un proceso complejo, pues la integran distintos procesos cognitivos, como lo son la memoria a corto y a largo plazo, la planificación, la formulación de ideas, la organización de ellas, y la expresión de las mismas, por esto es que se tiende a convertirse en una problemática, pues no está dentro de nuestra naturaleza realizar este proceso tan complejo, no lo vemos como algo necesario al momento de realizar nuestras producciones escritas.

La redacción no solo consiste en ese proceso, pues esos solo son los pasos para realizar un escrito, pero aún no abarca los aspectos con los que debe cumplir una buena redacción, como lo menciona Martin Vivaldi (1999) en su libro *Curso de Redacción*, un buen escrito debe cumplir con adaptación, claridad, coherencia, concisión, corrección, cortesía, estética, integridad, interés, originalidad, precisión, sencillez, tacto y unidad.

Si un escrito cumple con estas características será capaz de conseguir el objetivo principal de la comunicación escrita, el cual es expresar una idea, sentimiento, postura, opinión, etc., a la persona que leerá el texto ya sea, un formulario, una receta, una carta, un poema, un cuento, un ensayo, un artículo de opinión, etc.

Cada uno de los textos tiene cierta complejidad al momento de ser redactado, pues como ya es conocido todo proceso de escritura debe cumplir con los pasos antes mencionados, además de ser identificados por características únicas en cada tipo de texto, si bien todos son complejos, para los alumnos es más típico escribir una carta, un poema, un cuento, una biografía, a un texto argumentativo.

El problema surge de la dificultad que representa para mí, el redactar textos coherentes, y con una organización lógica, para con ello cumplir de mejor manera el objetivo que se pretende conseguir.

Derivado de este análisis nacen las siguientes interrogantes:

- ¿Qué es una estrategia didáctica?
- ¿Qué es coherencia?
- ¿Qué es cohesión?
- ¿Qué son las producciones escritas?
- ¿Cuál es la importancia de una buena redacción en el ámbito social y académico?

## Objetivos

### Objetivo general

Favorecer el desarrollo de la habilidad escritora mediante el diseño de estrategias didácticas.

### Objetivos particulares.

- Mejorar los aspectos de coherencia y cohesión en las producciones escritas.
- Diseñar estrategias didácticas que permitan comprender y producir discursos escritos dentro de las prácticas sociales del lenguaje.

## Supuestos

El diseño de estrategias didácticas favorecerá el desarrollo de la competencia escritora, atendiendo con mayor énfasis los aspectos de coherencia y cohesión, pues al trabajarse de una manera innovadora, rompiendo con antiguos paradigmas se espera que los resultados sean favorables.

## Metodología

### Enfoque de la investigación.

El enfoque de investigación del presente trabajo es de tipo cualitativo, puesto que busca recoger, a través de las conceptualizaciones de diversas fuentes, no solo recoger datos, sino que también reflexiones las cuales posteriormente se interpretarán en relación con la problemática a desarrollar en este proyecto.

Una investigación con enfoque cualitativo permite recuperar datos de manera sistemática, refiriéndonos a esto es que nos permite recoger datos siguiendo un orden, desde el momento de ser observados hasta el análisis de los datos recogidos, permitiendo de este modo plantear una propuesta o una afirmación en relación al problema que se está estudiando.

Como lo menciona Hernández (2014) el enfoque cualitativo recolecta contenidos o datos sin ninguna medición numérica para descubrir o perfilar las preguntas de investigación en todo el desarrollo de su interpretación en el proyecto. Esto quiere decir que la indignación a tratar, explorará y reco-

nocerá conceptos o contenidos, además generará posturas o proyecciones teóricas.

Considerando lo anterior, se optó por un enfoque cualitativo, pues dentro de esta investigación no se pretende obtener datos duros, o solo numéricos, si no que se pretende atender la problemática identificada, considerando todos los agentes que intervienen en dicha problemática, para así poder generar una propuesta de mejora.

Algunas características de este enfoque son:

- Las investigaciones son guiadas por áreas o temas significativos.
- Las preguntas de investigación y la hipótesis o supuestos pueden desarrollarse antes, durante o después de la recolección de datos y el análisis.
- Estas actividades sirven primero para descubrir la pregunta de investigación. Y después para reafirmarlas y responderlas.
- Es frecuente en fenómenos sociales, su énfasis no está en medir las variables involucradas en dicho fenómeno, sino en entenderlo.

Una vez definido el enfoque que se adopta y el alcance inicial del estudio desarrollaremos lo referente al método de investigación con el que se trabajó, el cual fue investigación acción y etnografía educativa.

### **Método: investigación acción.**

Kemmis (1984) citado en Latorre (2005), define a la investigación acción como: Una forma de indagación autorreflexiva realizado por quienes participan (profesorado, alumnado o dirección) en las situaciones sociales para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sócales o educativas; b) su comprensión sobre los mismos y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas).

La idea de utilizar la investigación- acción, nace del hecho de querer atender la problemática identificada tanto en mi persona como en el grupo de 3° "A", pues además de identificar las causas de dicho problema, permite generar estrategias para tender a este, someterlo a un proceso de análisis, y reestructuración (mejora continua), y por último un impacto dentro del problema.

Algunas de las características de la investigación acción son:

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.



- La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocriticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida).
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.

En el caso de la presente investigación, se empleó el método de investigación acción, debido a que esta investigación se centra en la creación de estrategias de aprendizaje para mejorar la coherencia y cohesión en las producciones escritas, atendiendo el problema de manera continua en la muestra seleccionada. Además de que permite someter un proceso de análisis y reestructuración, de instrumentos y estrategias que se aplicaron y aplicarán dentro de la investigación. Esto se demostrará mediante el avance que presente tanto la muestra como el docente en formación con respecto al problema a atender.

Dicho proceso de reflexión o de análisis y reestructuración de las estrategias diseñadas e implementadas se hace uso del ciclo reflexivo de Latorre (2005) constituido por las siguientes fases: planificar, actuar, observar y reflexionar.

- Desarrolla un plan de acción informada crítica mente para mejorar la práctica actual. El plan debe ser flexible, de modo que permita la adaptación a efectos imprevistos.
- Actúa para implementar el plan, que debe ser deliberado y controlado.
- Observa la acción para recoger evidencias que permitan evaluarla. La observación debe planificarse, y llevar un diario para registrar los propósitos. El proceso de la acción y sus efectos deben observarse y controlarse individual o colectivamente.
- Reflexiona sobre la acción registrada durante la observación, ayudada por la discusión entre los miembros del grupo. La reflexión del grupo puede conducir a la reconstrucción del significado de la situación social y proveer la base para una nueva planificación y continuar otro ciclo. (p.33).

## Resultados Parciales

El proyecto realizado ha contribuido de manera muy importante para en un primer momento identificar cuál es la mayor problemática que presentan los alumnos de tercer grado de secundaria, con ello generar una propuesta que favorezca a la atención a dicho problema. Sin duda nos deja infinidad de cosas que reflexionar las cuales mejorarían los resultados obtenidos, pero cabe reconocer que genera una base sólida para atender este problema.

Dentro de los puntos esenciales dentro de este trabajo se encuentra el hecho de identificar, la problemática y cuáles son las posibles causas, principalmente porque se presenta tanto desinterés y rechazo por parte de los estudiantes al redactar cualquier tipo de texto posteriormente realizar una propuesta en la que se intente mantener un interés por parte de los educandos por este tipo de textos, acercarlos a una realidad cercana a ellos y que dejen de verlos como una tarea escolar, si no como una manera de expresión, hacer notar que el argumentar, y el expresar su opinión es una actividad muy recurrente en sus vidas, con ello identificar que si tiene peso en su vida y que no es una cosa innecesaria.

## Referencias

- Bernal Sara (2010) Investigación acción, IA Madrid, España
- Castillo Verano Manuel, “Redacción de artículos de opinión: propuesta didáctica fundamentada en una superestructura”, en Revista Digital Artículo, Universidad Simón Bolívar, Caracas Venezuela, 2015
- Díaz Bravo, L., Torruco García, U., Martínez-Hernández, M., & Margarita. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Investigación en educación médica, 7.
- Flores Guerrero David “La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior”, en revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte, Hermosillo México, 2016
- Hernández López Cintya Arely, Jiménez Álvarez Teresa, Araiza Delgado, Vega Cueto Martina “La escuela como comunidad de aprendizaje” en Ra Ximhai, Universidad Autónoma Indígena de México, México, 2015

- Hernández, S. (2014). Metodología de la Investigación. México: McGRAW-HILL.
- Luis E. Coronado “Tecnologías de la información: análisis de una experiencia docente” en EF, Revista digital Educación Futura “Periodismo de interés público”, Universidad Autónoma de Tamaulipas, México, 2014
- Latorre, A. (2005). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. España: Graó, de IRIF, S.L.
- Martínez Luis (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación.
- Ñañes Silva Miriam Viviana, Lucas Valdez Guido Ruben “Nivel de redacción de textos académicos de estudiantes ingresantes a la universidad, en Revista digital Opción Universidad de Zulia, Venezuela, 2017
- Pilar Álvarez Cifuentes” Comunidades de aprendizaje en Latinoamérica: transferibilidad de las actuaciones educativas de éxito, en Universidad de Barcelona, España, 2011
- Reyes Cruz Juan Luis, Flores Ariza Guadalupe Israel, González Hernández Alicia “La importancia del lenguaje y la redacción en el trabajo académico”, en Repository uaeh, México, 2015
- Yolima Ivonne Beltrán Villamizar, Yexica Lizeth Martínez Fuentes, Omar Elías Torrado Duarte, “Creación de comunidades de aprendizaje: una experiencia de educación inclusiva en Colombia, en Encuentros revista digital, Universidad Autónoma del Caribe Colombia, Colombia, 2015



DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS  
PARA FORTALECER LA PRODUCCIÓN  
ESCRITA

Samaí Samperio Hernández

Escuela Normal de Sultepec

## Resumen

**E**l presente trabajo corresponde a la investigación que se desarrollará con la finalidad de atender una problemática identificada dentro del aula de clase, con el propósito de indagar sobre posibles soluciones que innoven el aprendizaje en los alumnos para erradicar dicho problema, pero indagando sobre algunas fuentes como primer paso para iniciar con este proceso de investigación.

**Palabras clave:** Redacción, estrategias, aprendizaje, conocimiento, innovación.

## Introducción

Las estrategias a utilizar en la redacción se deben establecer desde su planificación, de ahí la importancia del uso de las técnicas de generación de ideas. Debemos motivar e invitar a reflexionar al redactor que al igual que un arquitecto necesita de un plano para plasmar sus ideas, del mismo modo, el redactor requiere de un bosquejo que permita plasmar esas ideas maravillosas, creativas y originales.

Dentro de esta investigación se tiene como propósito el poder atender las problemáticas que presentan los alumnos en educación secundaria respecto al problema de redacción de textos con la finalidad de mejorar estos escritos brindándole a los alumnos herramientas favorables que de la misma manera aportarán información de gran valor para el desarrollo de esta investigación.

## Planteamiento del problema

La escritura es una herramienta esencial para la comunicación, el aprendizaje y el desarrollo personal. Permite mantener vínculos personales, crear mundos imaginarios, decir historias, transmitir información y contar experiencias (Miras, 2000; Graham y otros, 2012); pero también es un medio para interpretar el mundo (Lotman y otros, 1979), construir y reconstruir el conocimiento y transformar al sujeto y las sociedades (Atorresi y otros, 2010:16). El desarrollo de la competencia escrita no se adquiere en forma natural, sino que, al ser un constructo social, requiere ser aprendida (Cassany, 1987; Hayes, 2000). Muchos elementos, tales como la coherencia de las proposiciones o ideas, la estructura del texto, la adecuación a la situación comunicativa, el uso preciso del léxico o las convenciones del lenguaje (morfosintaxis y ortografía) que intervienen en la producción escrita, deben, por tanto, ser enseñados de manera sistemática y sostenida en el tiempo.

De este modo, el desarrollo de la competencia escrita constituye, en sí mismo, una forma de aprender y expresar lo aprendido. Este doble juego permite reflexionar sobre la escritura, los procesos involucrados en esta acción, y, además, provee un medio para desarrollar otras habilidades, como la comprensión de textos (Graham y otros, 2012).

El potencial de la escritura como herramienta de aprendizaje es corroborado por Graham y Herbert (2011), quienes encontraron una correlación positiva entre la enseñanza explícita de los procedimientos de escritura, la gramática y la ortografía, y la capacidad de escribir textos más extensos y de mejor calidad (adecuados a la situación y sustanciosos en contenido).

Estos autores señalan que un factor relevante en la producción de textos de calidad sería el conocimiento que los estudiantes tienen acerca del tema sobre el cual deben escribir: si tienen información o han leído sobre este, su desempeño en relación con el desarrollo de las ideas será mejor. Asimismo, Graham y Herbert (2011) concluyen que la escritura sería un medio eficiente para desarrollar la habilidad de comprensión lectora, pues en la medida que los estudiantes seleccionan, organizan y reformulan los contenidos al ponerlos por escrito, tienen la posibilidad de comprender mejor la información leída.

El problema surge de mi necesidad personal de fortalecer la competencia de redactar textos de forma coherente y cohesionada, buscando presentar estrategias para solucionarlo desde un enfoque didáctico.

Como ejes de análisis se plantean las siguientes interrogantes:

¿Qué es la producción escrita?

¿A qué se refiere la coherencia?

¿Qué es la cohesión?

## Objetivos

### Objetivo general

Fortalecer la habilidad escritora mediante el diseño de estrategias didácticas.

### Objetivos particulares.

- Desarrollar los aspectos de coherencia y cohesión en las producciones escritas.
- Diseñar estrategias didácticas que permitan fortalecer y producir discursos escritos dentro de las prácticas sociales del lenguaje.

## Supuesto

Diseñar estrategias didácticas, para favorecer el desarrollo de la competencia escritora, Favoreciendo los aspectos de coherencia y cohesión en los textos, buscando también innovar la manera en que se trabaje para favorecer el aprendizaje, pues de esta manera se desarrollará el trabajo desde un nuevo enfoque.

## Marco metodológico

En el este primer capítulo se dan a conocer cuáles son las características y la metodología utilizada en la presente investigación, considerando el método, el enfoque, la población, la muestra, así como las técnicas e instrumentos a aplicar a los sujetos del primer grado grupo “C” de la Escuela Secundaria Of. No.0055 “Lic. Benito Juárez”, ubicada en el municipio de Coatepec Harinas para recoger información, así como también exponer el proceso empleado para la reflexión de los datos obtenidos.

Se contextualizará sobre cuáles son las características de los estudiantes, y del contexto en sí desde una perspectiva social, cultural y académica, analizando cual es la importancia que estos ámbitos tienen en su aprovechamiento escolar, y por qué es de fundamental importancia de atender el área de la coherencia y cohesión dentro de las producciones escritas durante la educación secundaria.

### Enfoque de la investigación

En la presente investigación se desarrollará un enfoque de investigación cualitativa debido a que es la que permitirá recopilar la información y los datos necesarios para atender la problemática planteada.

La investigación por enfoque cualitativo es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular.

Pita Fernández, S., Pértegas Díaz, S, La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica. *Cad Aten Primaria* 2002; 9: 76-78.

A diferencia de los estudios descriptivos, correlacionales o experimentales, más que determinar la relación de causa y efectos entre dos o más variables, la investigación cualitativa se interesa más en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso de en que se da el asunto o problema.

Es importante mencionar cuales son algunas de las características con las que cuenta este enfoque:

- La investigación cualitativa es inductiva.
- Una primera característica de estos métodos se manifiesta en su estrategia para tratar de conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, y no a través de la medición de algunos de sus elementos.
- La segunda característica es el uso de procedimientos que hacen menos comparables las observaciones en el tiempo y en diferentes circunstancias culturales, es decir, este método busca menos la generalización y se acerca más a la fenomenología y al interaccionismo simbólico.
- Una tercera característica estratégica importante para este trabajo



se refiere al papel del investigador en su trato -intensivo- con las personas involucradas en el proceso de investigación, para entenderlas.

### Método: investigación acción

Por otro lado, es importante mencionar que se implementará la investigación acción, pues durante el desarrollo para dar una posible solución a la problemática planteada no solo se idearán estrategias y metodologías, sino que en esta misma línea se estarán llevando a la práctica con los alumnos para obtener datos específicos que aporten información dentro de la investigación.

Para Kemmis y McTaggart (1988), los principales beneficios de la investigación acción son la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica. La investigación-acción se propone mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios.

Dentro de esta investigación se llevará a cabo el desarrollo de dos ejes en cuanto a la metodología los cuales son la investigación acción y por otro lado la etnografía educativa. Con la finalidad de conocer el problema y poder brindar una solución haciendo uso de propuestas de mejora y planes de acción.

La investigación-acción es una forma de investigación que permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales.

Elliott (1993) define la investigación-acción como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. Elliott (1993)

Con Kemmis (1984) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación acción es:

[..] una forma de indagación autor reflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo).

Elliott (1993) dice que la investigación-acción educativa: Se centra en el descubrimiento y resolución de los problemas a los que se enfrenta el profesorado para llevar a la práctica sus valores educativos. Supone una reflexión simultánea sobre los medios y los fines.

## Población

La Escuela Secundaria Oficial No. 0055 “Lic. Benito Juárez”, se encuentra ubicada en el municipio de Coatepec Harinas, Estado de México. Es una escuela de gran prestigio gracias a la labor que realizan día a día los directivos juntamente con los docentes y padres de familia para llevar a cabo actividades que generen aprendizajes significativos en los alumnos.

La escuela cuenta con 2 turnos uno matutino y el otro vespertino en ambos asisten una gran cantidad de alumnos debido a que el municipio es muy grande y cuenta con una buena matrícula de estudiantes.

El municipio se encuentra en condiciones favorables en cuanto a su desarrollo económico, existen diversas fuentes de trabajo donde prevalece la floricultura, fruticultura y eso uno de los principales productores de aguacate.

Por lo que la mayor parte de la comunidad estudiantil cuenta con los recursos necesarios para mantener un nivel de vida estable y por lo tanto cumplir en su totalidad con los requerimientos de la institución, como lo son; materiales y los recursos didácticos que son requeridos por los docentes de las diferentes materias.

La escuela trabaja de forma híbrida, en cuanto al acceso a la tecnología, los directivos solicitaron como una herramienta fundamental que los alumnos acudan a la institución llevando un teléfono celular para poder utilizarlo en algunas clases al compartir material audiovisual como videos,

audios o para investigar información necesaria para fortalecer los contenidos curriculares en internet.

En general la infraestructura de la escuela se encuentra en buenas condiciones a excepción de la biblioteca que ya no cuenta con una estructura especial para poder tener acceso a todos los libros y que los estudiantes puedan hacer uso de ella, pues debido a un accidente la biblioteca se derrumbó, por otro lado, la sala de danza de igual manera se encuentra en malas condiciones y en reparación, aunque no existe una fecha determinada para tener listas las instalaciones antes mencionadas.

La escuela es muy grande cuenta con salones para cada uno de los grupos además de que hay una sala de proyecciones que los alumnos utilizan para actividades concretas que trabajan en algunas ocasiones con materias específicas, además existe la dirección y la sala de maestros y dentro de ella existe mobiliario que permite llevar a cabo las actividades diarias de los docentes.

En la mayoría de los alumnos existe disponibilidad para desarrollar actividades y proyectos curriculares, pues lo toman como una manera nueva de adquirir nuevos conocimientos, además existe un apoyo entre los directivos y docentes para su desarrollo. Estos son los principales factores que destacan en la Escuela Secundaria.

## Muestra

Para seleccionar la muestra debemos empezar por definir la unidad de análisis, que no esta otra cosa, sino dónde y con quién se realizará la recolección de los datos.

Se tomarán como agentes de muestra a los alumnos del grupo de primero "C" de la Escuela Secundaria Of. No. 0055 "Lic. Benito Juárez", ubicada en el minucipio de Coatepec Harinas, Estado de México, que está conformado por 44 alumnos en un rango de edades entre doce y trece años, debido a que muestran deficiencias en cuanto al tema de investigación basado en la redacción de textos escritos, es por ello que se considerará al grupo como muestra para desarrollar las actividades predefinidas con la finalidad de erradicar el problema planteado.

Según Fisher citado por Pineda et al, el tamaño de la muestra debe definirse partiendo de dos criterios: 1) De los recursos disponibles y de los requerimientos que tenga el análisis de la investigación. Por tanto,

una recomendación es tomar la muestra mayor posible, mientras más grande y representativa sea la muestra, menor será el error de la muestra. (Cfr.:1994,112)

Depende que tipo de técnica de muestreo se implementara, en este caso se utilizara Muestreo Estratificado. Una muestra estratificada es una técnica de muestreo en la que el investigador divide a toda la población objetivo en diferentes subgrupos o estratos, y luego selecciona aleatoriamente a los sujetos finales de los diferentes estratos de forma proporcional.

Este tipo de muestreo se utiliza cuando el investigador quiere resaltar subgrupos específicos dentro de una población.

Este tipo de muestra permitirá que la población participante en esta investigación este determinado por un grupo de personas, todos trabajarán de manera inclusiva desde un inicio hasta el término de la investigación, esto va a depender del tipo de instrumento utilizado o en su momento aplicado con la población para obtener los datos necesarios que permitan mejorar la técnica de textos escritos con los alumnos.

Mediante una observación no participante y aplicando los instrumentos de diario de observación, y una encuesta se idéntica que los estudiantes presentan grandes problemas en cuanto a redacción, estos en su mayoría derivados a la poca práctica que han tenido al redactar, pues durante el año y medio de confinamiento, sus trabajos se entregaban a computadora, y no a mano.

## Técnicas e instrumentos de recogida de información

Para desarrollar la presente investigación se recurrió a la utilización de los instrumentos que permiten la recolección de datos basados en un método cualitativo. Cabe mencionar que se llevó a cabo en un primer momento a la observación no participante, aplicada y registrada en el instrumento del diario de observación.

Tamayo (1998) citado por Valderrama (2002) considera que la técnica viene a ser un conjunto de mecanismos, medios y sistemas de dirigir, recolectar, conservar, reelaborar y transmitir los datos. Es también un sistema de principios y normas que auxilian para aplicar los métodos, pero realizan un valor distinto.

Las técnicas de investigación se justifican por su utilidad, que se traduce en la optimización de los esfuerzos, la mejor administración de los recursos y la comunicabilidad de los resultados.

Bernardo y Calderero (2000) consideran que los instrumentos es un recurso del que los instrumentos y extraer de ellos información. Dentro de cada instrumento pueden distinguirse dos aspectos diferentes: una forma y un contenido. La forma del instrumento se refiere al tipo de aproximación que establecemos con lo empírico, a las técnicas que utilizamos para esta tarea.

En cuanto al contenido, este queda expresado en la especificación de los datos concretos que necesitamos conseguir; se realiza, por tanto, en una serie de ítems que no son otra cosa que los indicadores bajo la forma de preguntas, de elementos a observar, etc.

Cuando el observador no pertenece al grupo y sólo se hace presente con el propósito de obtener la información (como en este caso), la observación, recibe el nombre de no participante o simple.

La observación permite conocer la realidad mediante la percepción directa de los objetos y fenómenos.

La entrevista es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando.

Estas herramientas serán vistas como la base para la recolección de datos, permitiendo la extracción de información relacionada con el tema a investigar.

Se aplicarán a partir del desarrollo de las actividades planificadas por el grupo. En primer lugar, se realizarán entrevistas y encuestas a alumnos y profesores de las asignaturas de español para comprender las deficiencias y habilidades de los alumnos.

Con la investigación cualitativa se obtienen datos descriptivos: palabras propias, habladas o escritas, y comportamiento observable.

INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN	VENTAJAS	DESVENTAJAS
<b>Entrevistas</b>	Es una <u>técnica de investigación</u> , cualitativa. Es útil para profundizar algunos aspectos tales como creencias, sentimientos, motivaciones, valores y posibles modos de actuar.	Es una técnica que posibilita la interacción.  La facilidad para generar nuevas hipótesis, para enriquecer distintos enfoques teóricos y brindar información útil para el uso de otras técnicas.	Se puede crear una dependencia a aplicar este instrumento por su sencillez.
<b>Encuestas</b>	La encuesta se aplica ante la necesidad de probar una hipótesis o descubrir una solución a un problema, e identificar e interpretar.	Permite sondear los problemas y oportunidades de la organización.  <u>Las respuestas</u> pueden ser más meditadas, al no exigirse tiempo.	Solo es adecuado para determinadas personas.  Contestarlo implica cierto nivel de comprensión y expresión, además del dominio de técnicas de respuestas.
<b>Cuestionarios</b>	Es un instrumento para recopilar una serie de datos e implica realizar varias preguntas a uno o varios sujetos determinados.	Se puede abarcar un gran numero de personas en menos tiempo.	Limitación del sesgo del entrevistador. El encuestador tiene un minimo control sobre la entrevista.

## Referencias

FACULTAD DE HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA. (2018). DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN ESCRITA PARA LA PUBLICACIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS (N.º 1). UNIVERSITARIA UNIAGUSTINIANA. <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/2664/TPLC%2007.pdf?sequence=1&isAllowed=y>  
 Eduard Aznar, Ana Cross, Lluís Quintana. (2018). Lectura y coherencia

- textual (Análisis de un texto narrativo). (1.a ed., Vol. 1). ed. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/126287.pdf>
- Fernando L e a l, E s m e r a l d a M a t u t e. (2017). Coherencia en textos infantiles cortos como criterio psicolingüístico en casos de trastorno de la escritura (N.o 1). Universidad de Guadalajara. <https://ela.enallt.unam.mx/index.php/ela/article/view/256>
- [http://200.62.226.186/bitstream/upaorep/2373/1/RE\\_MAEST\\_EDU\\_NERIDA.RAMOS ESTRATEGIA.DE.RECONSTRUCCION.CREATIVA.DE.ANECDOTAS.REALES\\_DATOS.PDF](http://200.62.226.186/bitstream/upaorep/2373/1/RE_MAEST_EDU_NERIDA.RAMOS ESTRATEGIA.DE.RECONSTRUCCION.CREATIVA.DE.ANECDOTAS.REALES_DATOS.PDF)
- [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/3912/Tito\\_Ramos\\_Noam\\_Josue.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/3912/Tito_Ramos_Noam_Josue.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- <http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/2258/BC-TES-TMP-1129.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a28n4/28\\_04\\_Hocevar.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a28n4/28_04_Hocevar.pdf)
- <https://es.slideshare.net/JuanPortal/estrategias-para-la-comprension-y-produccion-de-textos>
- <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/efi/article/view-File/15093/45454575768574>



LA IMPLEMENTACIÓN DE LA  
MODELIZACIÓN PARA MEJORAR  
EL APRENDIZAJE DEL ALUMNO EN  
EDUCACIÓN SECUNDARIA, DURANTE LA  
PANDEMIA SARS COVID-19

Jocelyn Yamileth Jiménez Rodríguez

Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli



## Resumen

La introducción de nuevos planes de análisis en México (2017), muestra el valor que tiene en la actualidad la educación y aprendizaje de la modelación, primordialmente en disciplinas científicas en Física. En los programas oficiales y libros de los cursos de Física se observa la introducción de la idea de fenómenos físicos como objeto de análisis además, como instrumento para modelar distintas situaciones físicas. En esta indagación, estableceremos un modelo del proceso de modelación que constituya una alusión para más adelante caracterizarlo en la clase de física.

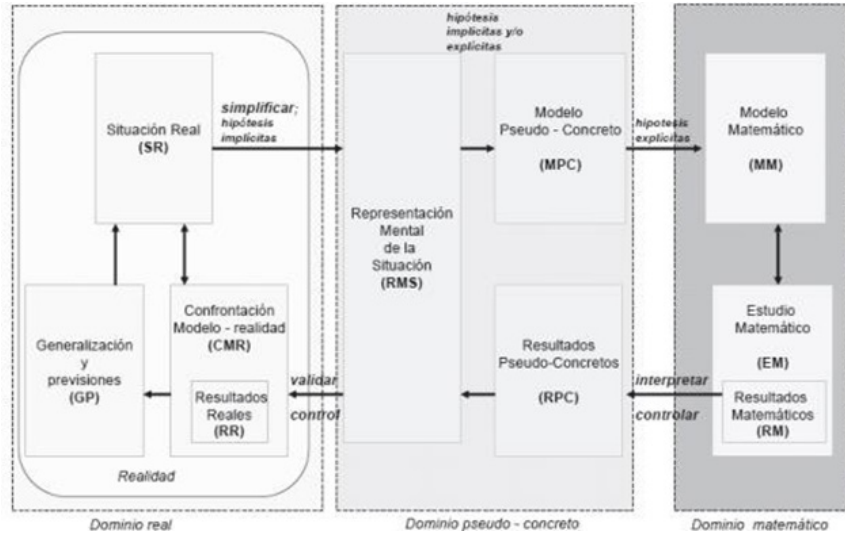
**Palabras clave:** Modelización, Aprendizaje significativo, Enseñanza, Fenómenos físicos

## Introducción

Esta investigación está motivada por el creciente interés que se ha visto en los últimos años de enseñar a los estudiantes la utilidad de la modelización científica en otros dominios de la ciencia. En todo el mundo el plan PISA instituye que la modelización es un objetivo de formación del futuro habitante del siglo XXI. Esta cultura es determinada como “la capacidad de un sujeto a detectar y a entender el papel jugado por la modelización científica en el mundo”. PISA privilegia los conocimientos y las capacidades de los estudiantes para solucionar inconvenientes de la vida real debido a que fuera del entorno estudiantil los estudiantes van a ser confrontados a situaciones problemáticas en las cuales deberán hacer uso de sus conocimientos.

## Modelo del proceso de modelación

Blum (2002) retoma, en ICMI 14, parte de los elementos teóricos introducidos en su trabajo anterior (Blum y Niss, 1991) pero esta vez precisa que “es común de utilizar el término de modelación matemática en el sentido del proceso completo que consiste a estructurar, modelar, trabajar matemáticamente e interpretar/validar (en ocasiones varias veces)”. Un aspecto interesante es la introducción de la etapa de “modelo real” como una etapa intermediaria entre la situación real de inicio y el modelo matemático. Esta misma distinción ya ha sido realizada por Henry (2001) donde este autor distingue la etapa de “modelo pseudos-concreto” en la cual una elección de los aspectos pertinentes de la situación inicial con respecto a una pregunta es llevada a cabo, ignorando otros aspectos no relevantes y donde se establecen las primeras hipótesis de manera explícita (la mayor parte del tiempo implícitamente). La existencia de esta etapa intermedia citada por Blum, así como por Henry es primordial en nuestro trabajo ya que del punto de vista de la enseñanza permite al alumno pasar gradualmente de una situación abierta (dominio de la realidad) a un modelo matemático preciso (dominio matemático). Otro trabajo importante es el realizado por Borromeo (2006), donde ella propone la incorporación de la etapa de representación mental. Esta es una etapa intermedia entre la situación real y el modelo pseudos concreto. Para Borromeo, en esta etapa es posible describir el tipo de procesos internos con respecto a la imagen mental del individuo durante y después de la lectura de una tarea de modelación relativamente compleja. El objetivo del trabajo de Borromeo es estudiar el proceso de modelación desde una perspectiva cognitiva. A partir de los esquemas de modelación propuestos (Blum 1991 y 2002; Henry, 2001; Borromeo, 2006), estableceremos nuestro modelo del proceso de modelación de referencia para nuestros análisis posteriores. El proceso de modelación de referencia será conformado por 8 etapas las cuales ilustramos a continuación con el siguiente esquema:



## Elementos teóricos

La teoría de la transposición didáctica desarrollada por Chevallard (1992) evidencia la aparición sistemática de una distancia entre el saber sabio o experto (nuestro modelo de referencia), el saber a enseñar (lo establecido por los programas oficiales) y el saber enseñado (lo que es llevado al aula de clase) a causa de diversas limitaciones del funcionamiento del sistema de enseñanza. Nos interesa estudiar la transposición de nuestro proceso de modelación de referencia en el ámbito escolar. En lo que respecta el análisis de manuales para conocer el tipo de actividades propuestas a los alumnos, la noción de praxeología es nuestra herramienta de análisis. Artaud (1997) establece que una praxeología es una respuesta a la cuestión de cómo realizar una determinada tarea, aunque en general no es una tarea aislada que aparece sino un tipo de tareas.

## Planteamiento del problema

Partimos de supuesto, que los alumnos de segundo grado de secundaria dentro del curso de física no se utiliza la modelización científica para el aprendizaje de fenómenos físicos. Al realizar la investigación se reconoce la complejidad la implementación de la modelización, sin embargo, se intenta delimitar para elaborar un estudio que permita dar

cuenta a corto plazo y contribuya a la implementación de esto en clases de forma híbrida en tiempos de postpandemia.

## Objetivo

### General:

Fortalecer la enseñanza de la física a través de la modelización de fenómenos físicos.

### Específicos:

- Desarrollar modelos a través de simuladores digitales y modelos experimentales dentro de la enseñanza híbrida en tiempo de postpandemia.
- Implementar la modelización científica en el aprendizaje de la física.
- Que el estudiante comprenda los contenidos de física a través de la modelización de los fenómenos físicos.

## Hipótesis o supuesto

Se podría favorecer el aprendizaje de los contenidos de física a través de la implementación de la modelización de los fenómenos físicos.

Implementando la modelización científica en la enseñanza y aprendizaje de la física se podría conseguir un aprendizaje significativo.

## Metodología

### Estrategia metodológica de investigación cualitativa

Es un estudio descriptivo cualitativo que pretende implementar la modelización científica como objeto de enseñanza de fenómenos físicos en educación secundaria, así como precisar la manera en la cual este proceso es llevado al sistema escolar, en particular en el curso de física que estaré a cargo durante mis prácticas profesionales del último año de la licenciatura. Para ellos realizaremos observaciones en clase de física cuando la noción la modelización es introducida como una herramienta para modelar diversas situaciones extra matemáticas. En términos de

Chevallard (1992). Establecemos como consecuencia que el tipo de proceso de modelación puesto en práctica en cada una de ellas también lo que resta es confirmar o refutar lo anterior gracias a observaciones, cuestionarios, diario de campo y análisis realizados. En un primer tiempo, un primer análisis de programas oficiales nos permitirá escoger el tema adecuado a estudiar con detalle en el curso de física. En un segundo tiempo, un análisis praxeológico de manuales de clase nos permitirá caracterizar el tipo de modelación que es enseñado en el curso de Física, las etapas (ver esquema anterior) que son más y menos tratadas, así como determinar el tipo de actividades propuestas a los alumnos y el tipo de técnicas enseñadas para llevarlas a cabo. Para esto se llevará a cabo un proyecto integrador para poder confirmar o refutar la hipótesis de este trabajo de investigación de acuerdo a la implementación de la modelización científica en la enseñanza y aprendizaje de la física para conseguir un aprendizaje significativo.

### **Desarrollo**

Se inicia con la recolección y el análisis de los datos de la autoevaluación, se plantea el supuesto hipotético y su aplicación, esto ayuda a descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes. La indagación flexible observa la dinámica de los hechos y su interpretación, resultando un proceso circular en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía con cada estudio (Hernández, S.,2014).

Se hace énfasis en la enseñanza de la física a través de la modelización de fenómenos físicos. Donde se analizó que forma particular de acuerdo al contexto de la institución para planear una serie de actividades para el proceso de modelización científica con alguno de los temas que están dentro del programa de estudios 2017.

La aproximación cualitativa evalúa el desarrollo natural de los sucesos, brindando una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las percepciones de los alumnos de educación secundaria (Corbetta, 2003).

La propuesta que se tiene planeada para aplicar esta metodología en el curso de Física es la siguiente:

**SECUENCIA:** Delimitación de propósitos y modelos previos. **ACTIVIDADES:**

- Exploración de ideas previas sobre las estaciones, duración de los

días y de los trópicos.

- Análisis de respuestas de otros con alumnos a las cuestiones anteriores.
- Inclinação del eje.
- Dos estaciones simultáneas en contexto más cercano.

SECUENCIA: Estudio del movimiento orbital terrestre. ACTIVIDADES:

- Estudio del movimiento orbital terrestre.
- Forma de la órbita terrestre.
- Sentido del giro de la tierra globo terráqueo.
- Tamaño relativo tierra sol y distancias medias.

SECUENCIA: Análisis de la independencia de los rayos solares. ACTIVIDADES:

- Recapitulación órbita traslación eje indicaciones del rayo.

SECUENCIA: Comprensión global del fenómeno.

ACTIVIDADES:

- Recapitulación primer intentó explicaciones dichos fenómenos de un modelo geocéntrico.
- Recopilación segundo intento de explicación de dichos fenómenos un modelo heliocéntrico.
- Recapitulación tercer intento de explicar desde ambos modelos dibujo simulación con globo y flexo.

SECUENCIA: Revisión de lo aprendido

ACTIVIDADES:

- Explicar las ideas llegada sobre las estaciones y demás.
- Simulador una página web "Earth Viewer"
- Simulador 2 página web "NASA"
- Reconstrucción y análisis de la experiencia.

582

La evaluación de dicho proyecto integrador será de acuerdo a una lista de cotejo para el producto final, así como cada una de las actividades que realicen los alumnos y la valoración de cada actividad que está planeada en el proceso de la modelización científica.

## Resultados parciales

Aplicando parte de la metodología, así como las planeaciones realizadas de forma semanal donde se aplicó algunas actividades de modelización y experimentación para el caso del curso de física, una primera revisión del mismo nos permite ver que es una herramienta de modelación en tres grandes dominios: la radioactividad, la mecánica y los circuitos eléctricos. Escogiendo como tema de estudio la parte de Electricidad y analizando los ejercicios propuestos en el capítulo “Circuito RC” (resistencia-condensador), donde la carga y descarga de un condensador es estudiada, identificamos tres tareas a realizar con respecto a la modelación: REED: Establecimiento en un circuito eléctrico de la tensión en bornas del condensador en función del tiempo, se parte de una descripción verbal en términos de la física para llegar a una constante. RVSG: Verificación de que una solución general es solución circuito eléctrico. En este caso también nos apoyamos de un simulador de Phet sobre el circuito eléctrico para que los alumnos se den una idea de los parámetros del circuito, donde las condiciones iniciales a utilizar son normalmente establecidas por los alumnos. En este caso, señalemos que el establecimiento del modelo por los alumnos en clase de física es importante ya que el proceso de modelación es una práctica cotidiana de los físicos. Por otro lado, se encuentra un tipo de tareas semejante a las observadas en clase de matemáticas para la determinación de una solución general y particular, pero en esta ocasión el tipo de técnica que se exige del alumno es la comprobación mediante la substitución en la ecuación previamente establecida por los propios alumnos. La justificación de una tal técnica pertenece más a un dominio matemático y en este caso tampoco observamos una justificación para ésta al interior de la clase de física (en términos de teoría propia a la física).

## Referencias

- Adúriz-Bravo, A. (2012). Algunas características clave de los modelos científicos relevantes para la educación química. *Educación Química*, 23, 1-9. DOI: [https://doi.org/10.1016/S0187-893X\(17\)30151-9](https://doi.org/10.1016/S0187-893X(17)30151-9)
- Adúriz-Bravo, A. e Izquierdo, M. (2009). Un modelo de modelo científico para la enseñanza de las ciencias naturales. *Revista Electrónica de Investigación en Educación en Ciencias*, 4, n° especial, 40-49.
- Gil, D. (1986). La metodología científica y la enseñanza de las ciencias: unas relaciones controvertidas. *Enseñanza de las Ciencias*, 4(2), 111-121.
- Campanario, J. M. y Moyá, A. (1999). ¿Cómo enseñar ciencias? principales tendencias y propuestas. *Enseñanza de las Ciencias*, 17(2), 179-192.
- Gutiérrez, R. (2005). Polisemia actual del concepto “modelo mental”: Consecuencias para la investigación didáctica. *Investigadores em Encino de Ciencias*, 10(2), 209-226.
- Gutiérrez, R. (2014). Lo que los profesores de ciencias conocen y necesitan conocer acerca de los modelos: aproximaciones y alternativas. *Biografía*, 7(1), 37-66.
- Jiménez-Tenorio, N. y Oliva, J. M<sup>a</sup>. (2016a). Aproximación al estudio de las estrategias didácticas en ciencias experimentales en formación inicial del profesorado de Educación Secundaria: descripción de una experiencia. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 13(1), 121-136.
- Jiménez-Tenorio, N., y Oliva, J.M<sup>a</sup>. (2016b). Análisis reflexivo de profesores de ciencias de secundaria en formación inicial en torno a diferentes secuencias didácticas. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 13 (2), 423-439.
- Justi, R. (2006). La enseñanza de ciencias basada en la elaboración de modelos. *Enseñanza de las Ciencias*, 24(2), 173-184.
- Maguregi, G., Uskola, A. y Burgoa, B. (2017). Modelización, argumentación y transferencia de conocimiento sobre el sistema inmunológico a partir de una controversia sobre vacunación en futuros docentes. *Enseñanza de las Ciencias*, 35(2), 29-50.
- Navarrete, A. (1998). Una experiencia de aprendizaje sobre los movimientos relativos del sistema “Sol/Tierra/Luna” en el contexto la



- formación inicial de maestros, *Investigación en la Escuela*, 35, 5-20.
- Oliva, J. M., Jiménez-Tenorio, N., Aragón, L. y Aragón-Méndez, M. M. (En prensa). La modelización como enfoque didáctico y de investigación en torno a la educación científica. *International Journal for 21st Century Education*
- Pérez-Gómez, G., Gómez-Galindo, A. A. y González-Galli, L. (2018). Enseñanza de la evolución: fundamentos para el diseño de una propuesta didáctica basada en la modelización y la metacognición sobre los obstáculos epistemológicos. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 15(2), 2102.
- Torres, J. y Vasconcelos, C. (2017). Desarrollo y validación de un instrumento para analizar las visiones de los profesores sobre modelos. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 14(1), 181-198. DOI: [https://doi.org/10.25267/Rev\\_Eureka\\_ensen\\_divulg\\_cienc.2017.v14.i1.14](https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2017.v14.i1.14)



LA AUTORREGULACIÓN EN NIÑOS  
DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA  
FAVORECER LAS HABILIDADES  
SOCIOEMOCIONALES EN LA MEJORA DE  
LA CONDUCTA

*María Luisa Hernández Vázquez*

Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli

## Resumen

**E**n este documento se pretende abordar la importancia de la autorregulación en el niño, cómo es que tiene impacto en las habilidades socioemocionales y cómo nos lleva a generar una conducta adecuada en el aula educativa, permitiéndonos como docentes la correcta aplicación del enfoque de educación socioemocional del Plan y Programas para la Educación Básica 2017 “Aprendizajes clave”.

Así mismo pretender plantear una herramienta para la práctica docente, que lleve al análisis y transformación de esta; llevando al fomento de conocimientos y habilidades que permitan una constante evolución en la construcción y práctica de los conocimientos desarrollados durante el trayecto formativo y se vuelva continua.

Todo esto con la finalidad de conocer y generar estrategias que permitan autorregulación en las aulas, y se deriven de una conducta adecuada para generar un ambiente de aprendizaje apto, pudiendo llegar a una educación de excelencia. A través del método de investigación-acción con una metodología en espiral dialéctica que permita analizar paso a la planificación, actuación, observación y reflexión; la resolución a nuestras preguntas y nos marque un camino a seguir para comprender mejor la autorregulación del aula, para así ser agentes transformadores en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de las aulas.

**Palabras clave:** autorregulación, habilidades socioemocionales, conducta adecuada, práctica profesional y estrategias didácticas.

## Introducción

A través de este documento se pretende expresar el abordaje dado a la autorregulación en educación preescolar, a través de estrategias que permitan comprobar que el desarrollo de un ambiente apto en el aula se da a través de una conducta adecuada, favoreciendo la práctica docente y por ende la educación, todo esto por medio de la indagación en un grupo de segundo año en un preescolar del estado de México; Siendo guiados por una hipótesis que no se va a buscar comprobar, sino que va a ser nuestra guía para hablar al respecto de esta conceptualización, cabe destacar que vamos a guiarnos por la epistemología y la ontología educativa es decir grandes pensadores clásicos, hasta actuales han dado relevancia a dilucidar en desarrollo de trayectos formativos una educación adecuada, permitiéndonos entender al sujeto como pensador crítico; siendo capaz de resolver problemas, irrumpir la realidad y transformarla, como lo menciona Kant (1983) explica que el ser humano es el único ser que ha de ser educado. Solamente a través de la educación el hombre puede llegar a ser hombre. “No es, sino lo que la educación le hace ser”.

Pero cómo docentes qué le hacemos ser, la puesta en práctica de los enfoques permite estructurar conocimientos, pero debemos guiarlos a su autoconocimiento para que estos muestren una percepción diferente de la realidad y la manifiesten socialmente como una conducta adecuada que permita reconocer la capacidad del sujeto para discernir y comprender el mundo, así como transformarlo; y a esto se le conoce como autorregulación, que nos va a encaminar con ayuda de otros agentes, a perfilar nuestras habilidades socioemocionales; para la creación de un estilo de aprendizaje propio que genere en el alumno un espíritu de metacognición y desarrollo; permitiendo a los docentes ocuparnos de sus intereses y conocimientos, siendo guías en su proceso de aprendizaje.

Por ello implementando la investigación acción, bajo un enfoque socio constructivista y fenomenológico que Vygotsky y Moscovici plantean como un proceso transformador que nos va a permitir penetrar en el aula, un proceso de construcción de conocimientos; para crear nuevos paradigmas y utilizarlos en la mejora educativa a futuras generaciones, creando un proceso de conceptualización y comprobación de estrategias, resultados y conclusiones.

Tomando en consideración la articulación de una problemática que está siendo propiciada en la modalidad y condición específica, situación en la que nos encontramos en este momento, por ello se menciona a la pandemia de covid-19 que nos generó un tipo de ambiente diferente al que normalmente se estaba llevando a cabo, como lo era de manera presencial; hoy día ya encontrándonos en la virtualidad.

### Planteamiento del problema

Realizando un análisis y bagaje al respecto del objetivo de la educación preescolar a través de la materia Bases legales y normativas de la educación básica presentada en el plan de estudios de educación superior en escuelas normales, se pudo analizar a nivel nacional que se enmarca precisamente como educación obligatoria y básica que garantiza el derecho a la educación reconocido en el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los Tratados Internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, cuyo ejercicio es necesario para alcanzar el bienestar de todas las personas.

En realidad, la problemática se identificó a partir de un diagnóstico de las condiciones contextuales del grupo, este nos va a permitir considerar el espacio en el que estamos interactuando, comunicando y compartiendo un proceso de aprendizaje y verificar las áreas de oportunidad que se tienen; construyendo supuestos para la mejora de la misma. A lo largo de tiempo se han tenido muchos trayectos formativos con diferentes enfoques que como sociedad han ido evolucionando y hoy nos encontramos en condiciones virtuales específicas que permiten traer hasta el aula la importancia de la educación socioemocional, sí bien es un problema el no haberlo trabajado desde años anteriores de igual manera es una oportunidad para trabajar, perfilar y mejorar la educación para el desarrollo social, cognitivo y adecuado de un sujeto; entendiendo diversos conceptos como lo son las habilidades socioemocionales y cómo éstas nos pueden ayudar a los

docentes a encaminar la labor como una guía, que no solo permite establecer conocimientos, sino que efectúe un trabajo que logre encaminar a la educación como un proceso más autónomo y constructivo para los estudiantes; como lo menciona Rendón, (2007) “En el entorno educativo, los docentes ofrecen mediadores que propician el desarrollo del

niño para que más fácil adquiriera una conducta determinada dentro de cualquier contexto en que se desenvuelva”, esto también nos va a permitir lograr los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflitivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida (SEP, 2017).

Al lograrse este proceso los docentes solo tendrán la labor de guiar los objetivos de cada uno de los estudiantes, que lo irán transmitiendo a través de una conducta adecuada que nos permitirá reflexionar, argumentar y conceptualizar a la educación y el proceso de enseñanza.

Por otro lado, podemos denotar que mientras más temprana sea la edad de desarrollo de la autorregulación más relevancia se le dará a la parte del desarrollo socioemocional y el crecimiento de los individuos va a ser mejor, por ello la importancia de retomarlo en un nivel educativo preescolar; así se va a lograr conceptualizar y entender para la vida el desarrollo propuesto a través de la práctica y con la evolución del tiempo irlo mejorando hasta lograr una situación de alto nivel emocional y de desarrollo personal.

En el período de la infancia, los investigadores se han preguntado por cuáles son las estrategias de autorregulación emocional de que disponen los niños pequeños y cómo se produce su desarrollo a lo largo del tiempo. Para responder a estas preguntas, la mayoría de los trabajos han recurrido a la observación directa de las conductas de los niños ante situaciones de alto nivel emocional.

Por ello nuestro problema encontrado en un grupo de segundo año de educación preescolar fue que, al no fortalecer la autorregulación de la conducta en un segundo año de preescolar, no favorecemos el desarrollo de las habilidades socioemocionales generando conflictos conductuales en el aula para el desarrollo de una educación de excelencia en los estudiantes. Permitiéndonos enfocarnos en establecer nuestros objetivos y trabajar en ellos.

Delimitando un tiempo específico qué será la segunda mitad del ciclo escolar 2021-2022, buscando la inserción de elementos teóricos y

prácticos que logren llevar a cabo el enfoque competencial; buscando llevar a cabo la parte socioemocional que ha surgido de la necesidad de cada uno de los sujetos por obtener habilidades socioemocionales que lo favorezcan ante el mundo, todo esto a través de la autorregulación como habilidad socioemocional, permitiendo un desarrollo guiado en donde se tiene como resultado una conducta adecuada.

## Objetivos

Profesionalmente se estipula el objetivo de poder concluir mi licenciatura en educación preescolar pudiendo demostrar en este documento la adquisición de competencias tanto genéricas como profesionales, de igual manera demostrar mis competencias en la práctica docente.

Por otro lado, dentro de la práctica el poder propiciar un ambiente de autorregulación en el grupo de segundo año de preescolar, para lograr su desarrollo de habilidades socioemocionales y una conducta adecuada en el desempeño social del aula, es de suma importancia demostrando ante la problemática mi pensamiento crítico y habilidad de resolución de problemas para así empoderarme y poder favorecer adecuaciones en estrategias que permitan el desarrollo de conocimientos y actitudes en los niños para un mejor desarrollo y aplicación en la vida cotidiana.

## Hipótesis y preguntas

Pudiendo articular ante esta problemática una hipótesis que permita guiar el trabajo a la resolución de preguntas, en donde se encontró que si se lleva a cabo el proceso de aplicación de estrategias para fortalecer la autorregulación entonces se desarrollarán las habilidades socioemocionales para el desempeño de conductas sociales adecuadas en el aula.

En donde el poder responder las preguntas nos ayudará a solucionar la problemática analizada y así crear un paradigma más que oriente la labor docente y sea acertada en la cotidianeidad en diferentes contextos; dando respuesta a los diversos cuestionamientos que hoy día los docentes se plantean como lo pueden ser:

¿Cómo está planteado el desarrollo de las habilidades socioemocionales en el programa educativo de educación preescolar? ¿Cuál es la relación del desarrollo de las habilidades socioemocionales y la auto-

rregulación en el niño preescolar? ¿Cómo se logra a través de la autorregulación la mejora de la conducta para el desempeño escolar? ¿Qué estrategias favorecen la autorregulación en el preescolar? ¿Cómo evaluar la conducta adecuada a partir del desarrollo de la autorregulación como una habilidad socioemocional en el preescolar? ¿Cuál es el impacto del desarrollo de las habilidades socioemocionales a través de la autorregulación, en el perfil de egreso de educación preescolar?

## Metodología

Esta investigación centrada en la investigación acción, para la cual retomamos a Elliott, J. (1997) que nos menciona un enfoque de investigación acción el cual tiende a generar un conocimiento dándole sentido al contexto y a la participación que tenemos. Por otro lado, basándonos en Migueles, M (2000) El método de investigación está enteramente determinado por la naturaleza del objeto o fenómeno que se va a estudiar, guiada bajo un mecanismo metodológico de espiral permanente que permitirá al estudiantado valorar la relevancia y la pertinencia de las acciones realizadas, para replantearlas tantas veces sea necesario como parte del proceso de reflexión sobre la acción (SEP, 2018).

Migueles, M. (2000) Realiza una mención al respecto que el método de investigación está enteramente determinado por la naturaleza del objeto o fenómeno que se va a estudiar. Por ello una investigación tiene un alto nivel de “validez” si al observar, medir o apreciar una realidad, se observa, mide o aprecia esa realidad y no otra, en los estudios realizados por medio de la investigación-acción, que, en general, están guiados por una orientación naturalista, sistémica, fenomenológica: Moscovici, S. (1979) Propone la parte fenomenológica definiéndolo como del conocimiento simbólico. Esta investigación pretende ser encaminada de una manera fenomenológica, en este caso generando significados dentro de un contexto establecido y que el proceso de investigación permita abstraer del mundo una realidad para comprenderlo y efectuarlo como sujetos, de igual manera nos permite identificar que va a brindar un enfoque experimental en la ciencia social con una problemática del mismo medio en donde a través de la investigación se va a poner en práctica argumentando los avances y cambios pertenecientes a la parte educativa. Lomax.



(1990) la define como una intervención práctica profesional que busca ocasionar una mejora.

Por ello para esta investigación es de suma importancia generar un plan de acción que nos permita planificar cada fase y organizarlo, el Plan de acción articula: Intención, Planificación, Acción, Observación, Evaluación y Reflexión, con un plan de trabajo que contemple los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza-aprendizaje que se ha visto alterado y que ahora es abordado refiriéndonos a la pandemia, organizados de tal manera que aunque sea educación a distancia se facilite el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y modificación de actitudes de los alumnos en el tiempo disponible para un curso dentro de un plan de estudios.

Dicho plan de trabajo se integró por una serie de secuencias didácticas; Díaz, (2013) señala que: Estas se integran por tres tipos de actividades: apertura, desarrollo y cierre. En la conformación de esta propuesta de actividades subyace simultáneamente una perspectiva de evaluación formativa la que permite retroalimentar el proceso mediante la observación de los avances, retos y dificultades que presentan los alumnos en su trabajo, como de evaluación sumativa, la que ofrece evidencias de aprendizaje, en el mismo camino de aprender.

Y toda esta parte teórica nos permite replantear la experiencia docente y la conceptualización de una temporalidad específica, presentando una perspectiva compleja que logra establecer los pilares de la educación; como lo es aprender a aprender, permitiendo una nueva conceptualización y observación que brinde a los estudiantes enfrentar al mundo, cultivarse y tomar el sentido del contexto donde viven. Qué un producto, más allá del proceso vaya guiado a la creación de un modelo educativo diferente que cambie la actitud de una situación que está deteniendo la parte educativa y que no logra promover la parte del sujeto para el sujeto mismo.

En un análisis de la parte ontológica nos permite abordar la filosofía vinculada a la educación que enmarca la vida y sentimiento del hombre, siempre la sociedad en una transmisión de conocimiento ha ido manifestando diferentes búsquedas y explicaciones de lo que nos hace humanos, diferentes autores y escuelas nos han permitido entender y vagar a través de la historia teniendo diversas ideologías y estructuras sociales, argumentando cómo la humanidad es el líder de la sociedad en la que

vivimos cómo lo mencionó Kant (1983) sostuvo que el distintivo entre el bruto y el hombre radica precisamente en que este último sólo llega a ser tal mediante la educación; explica que el ser humano es el único ser que ha de ser educado. Solamente a través de la educación el hombre puede llegar a ser hombre. “No es, sino lo que la educación le hace ser”.

Para esto nosotros vamos a generar un enfoque constructivista con las estrategias antes mencionadas que integran actividades que como docentes nos guíen a una mejor adecuación de ambientes de aprendizajes específicos, que cumplan con cada uno de los retos que el plan y programas de estudios nos plantea pero que ante todo el propio contexto y ambiente de aprendizaje lo solicita; trabajándolo de esta manera para que los resultados no solo sean a nivel preescolar sino que los pequeños se lo lleven a un nivel educativo para la vida.

### Resultados parciales

Nos brinda el poder comprender nuestro entorno partiendo de un enfoque pedagógico y un programa de estudio que ya nos ofrece una propuesta centrada en la mejora del aprendizaje, estableciendo una comprobación con respecto a una ideología establecida

en el contexto más allá partiendo de un inicio filosófico y epistemológico a través del tiempo que nos permite entender al ser humano como un ser pensante, al cual se le va a permitir evolucionar, Teniendo grandes teóricos y filósofos que conforman este marco teórico, podemos citar a Piaget y Vygotsky desde un enfoque constructivista y socio-cognitivo. De igual manera podemos referirnos Edgar Morín y Kant nos permiten comprender la complejidad educativa y referirnos más al cambio contextual, a Paulo Freire a Celestin Freinet, Fröebel que nos proponen sentidos emocionales complejos.

Considerar que los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con su entorno, y que los procesos de desarrollo y aprendizaje se interrelacionan e influyen mutuamente es la visión que sustenta el plan de estudios Aprendizajes clave, las interacciones y el uso del lenguaje, las actitudes que asumen ante sus distintas formas de reaccionar influyen no solo en el comportamiento de los niños desde muy pequeños, sino también en el desarrollo del lenguaje y, por lo tanto, de las capacidades del pensamiento, aspectos íntimamente

relacionados con las experiencias en los primeros años de vida que son fundamentales en el desarrollo, los sistemas que atienden los aspectos de cuidado infantil, alimentación, salud e higiene, además de los educativos, son más exitosos que aquellos que se centran solo en la crianza porque apuntan a la formación integral de los niños, esto mejor conocido como educación de excelencia.

De igual manera una de las áreas que este documento tocará será Educación socioemocional que propone que los NNA trabajen e integren en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética, situaciones observadas como áreas de oportunidad en educación preescolar, es en ese momento cuando a través del diagnóstico la etapa inicial comienza y guía a los estudiantes a su regulación emocional y personal, siendo planteado como propósito de la educación socioemocional el aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la mediación como estrategias para aprender a convivir en la inclusión y el aprecio por la diversidad (SEP, 2017).

Esta área se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales, teniendo que propiciar un aprendizaje situado, que guíe y apoye a cada uno de los demás campos y áreas en donde se deben establecer circunstancias que permitan tener flexibilidad y sean retadoras pedagógicamente, para abarcar el perfil de egreso de cada uno de los estudiantes.

Lo que nos permite ofrecerle al educando un ambiente acogedor, grato, atractivo, que le posibilite potenciar sus capacidades con base en sus intereses y necesidades, Fröebel considera que el aula debe ser un ambiente de aprendizaje que posibilite el desarrollo afectivo e intelectual del niño, utilizando el juego como la base del método educativo.

Por ello llegamos a la articulación de un programa educativo que incluya los principales agentes que influyen en la vida de un sujeto preescolar, con objetivos y enfoques pedagógicos adecuados a la sociedad actual.

Una de las áreas que enmarca este programa es educación socioemocional que manifiesta un objetivo específico, así como el perfil de egreso

de los estudiantes en cada nivel enfocándonos nosotros en educación pre-escolar, que según (SEP, 2017) tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida.

Por ello el programa de estudios se ha preocupado por evolucionar esto nos lleva a entender la experiencia profesional la utilización de herramientas ni habilidades socioemocionales ahí vamos a ir generando y desarrollando a través de nuestra educación a la autonomía.

## Referencias

- Acosta, s. (2017). La educación del ser humano: un reto permanente. Universidad metropolitana. Venezuela.
- Elliott, j. (1997). El cambio educativo desde la investigación acción. Madrid, España: morata.
- Guerra Manzo, enrique las teorías sociológicas de Pierre Bourdieu y Norbert Elias: los conceptos de campo social y habitus estudios sociológicos, vol. Xxviii, núm. 83, mayo- agosto, 2010, pp. 383-409 el colegio de México, a.c. distrito federal, México.
- Kant, e. (1983) pedagogía. Madrid: akal.
- Lewin y otros. (1946). La investigación-acción y los problemas de las minorías. En: Salazar, m.c. (comp) (1992). La investigación acción participativa. Inicios y desarrollos. (p. 13 -25). Colombia: editorial popular. Oei, quinto centenario.
- Martínez Miguelez, m. (2004). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México: trillas
- Roldán, o. Et al., (1999). Educar: el desafío de hoy. Construyendo posibilidades y alternativas. Colombia: cooperativa editorial magisterio.
- Secretaría de educación pública. (2017), aprendizajes clave preescolar. México.
- Secretaría de educación pública. (2018), orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación. México.



# ORGANIZADORES GRÁFICOS COMO ESTRATEGIA PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN FÍSICA

Nayeli Jazmín Real Gaytán

Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli

## Resumen

La presente investigación tiene por objetivo general determinar la manera en que los organizadores gráficos como estrategia influyen en lograr el aprendizaje significativo. Con un diseño de actividades que se llevan a cabo a través de la investigación-acción, con los enfoques cualitativo y cuantitativo. Con una muestra de 40 estudiantes de educación secundaria para la recolección de datos, a través de diversos instrumentos aplicados.

Con un marco teórico que aborda qué son los organizadores gráficos, qué tipos existen y para qué contenido podría utilizarse cada diferente tipo de organizador gráfico, y esto se enlaza al beneficio del aprendizaje significativo, específicamente de la asignatura de física (ciencias II) en el nivel de educación secundaria.

El diseño de actividades teniendo al estudiante en el centro del aprendizaje, siendo autónomo, y con un interés observable sobre su propio proceso de aprendizaje en ciencias.

**Palabras clave:** Organizadores gráficos, Aprendizaje significativo

## Introducción

La enseñanza tradicional que lamentablemente sigue vigente en la época actual, conlleva a estrategias y actividades que ya no benefician a la población estudiantil con la que nos encontramos actualmente, que se encuentra en constante cambio y transformación, en un mundo que se encuentra en constante evolución, evidentemente las necesidades de aprendizaje de los estudiantes también cambian, y es parte de nuestras habilidades y competencias como docentes que nos acoplemos a esos cambios y transformaciones de la sociedad, lo que implica que sin importar los años de servicio, el docente continúe actualizándose en cuanto a las estrategias de aprendizaje.

En esta enseñanza tradicional comúnmente los docentes dan la instrucción de realizar actividades que resultan apáticas para los estudiantes,

como leer su libro de texto y elaborar un resumen, lo que los estudiantes entienden como solo copiar una extensa cantidad de información sin sentido, del libro al cuaderno, o igualmente el docente en la actualidad sigue siendo mejor amigo del pizarrón, solo escribe información y da la instrucción de copiar, de nuevo solo del pizarrón al cuaderno una cantidad de información sin sentido para los estudiantes, información que no comprenden, y de la que no adquieren un aprendizaje significativo, ya que no llevan el proceso cognitivo necesario para llegar a este aprendizaje.

Con la realización de este presente proyecto de investigación se va a direccionar de una manera didáctica el aprendizaje significativo en la enseñanza de la física, ciencia que propicia a los estudiantes aprendizajes indispensables para su formación, esto a través de uso de organizadores gráficos como estrategia de aprendizaje, resaltando los posibles beneficios del uso de estos, que están centrados en el proceso cognitivo del propio estudiante, dejando de un lado la educación tradicionalista, y poniendo al docente como guía en el proceso que es llevado en las aulas día a día.

### Planteamiento del problema

Durante mi formación docente en la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Física en Educación Secundaria, con el plan de estudios 2018, de la DGE SUM, desde primer semestre me desempeñe en el trayecto formativo de prácticas profesionales, primeramente con prácticas de contextualización del ambiente y la cultura escolar, prácticas de observación y análisis en diferentes zonas tanto urbanas, como rurales, y semi urbanas, en estas prácticas pude identificar los diferentes contextos a los que se puede enfrentar un docente, así como los diferentes niveles de aprendizaje que busca alcanzar con sus estudiantes dependiendo la zona, los recursos, y el tiempo en el que se desempeñe la práctica.

Posteriormente en el trayecto formativo de prácticas profesionales, pase a través de la introducción a la práctica docente, todas estas prácticas desempeñadas por su puesto en el nivel secundaria, en la asignatura de Física, en esta introducción comencé a identificar que si abordábamos un tema en clase, y la siguiente jornada, que siempre era un mes después, les cuestionaba a los estudiantes acerca de lo que se había tratado anteriormente, la mayoría de los grupos ya lo había olvidado por completo, algunos lo recordaban escasamente al revisar sus apuntes en el cuaderno, y esto lo pude identificar igualmente en las prácticas de cuarto y quinto semestre de la licenciatura.



Igualmente, durante mi experiencia como estudiante de secundaria, con el plan de estudios 2011, los docentes de ciencias llevaban a cabo un trabajo que no daba buenos resultados en el aprendizaje, ni para mí, ni para mis en ese entonces compañeros estudiantes. Los docentes llevaban una forma de trabajo en la cual el docente daba toda la información, y los estudiantes solo realizábamos resúmenes, copias identificas del libro de texto o de investigaciones en Internet, o en su defecto los docentes dictaban preguntas y debíamos buscar las respuestas en los libros, y esas eran siempre las mismas actividades de la dinámica, y se repetían una y otra vez, los docentes preguntaban si había dudas, sin embargo uno como estudiante de nivel Secundaria, y con un docente sin didáctica no se atreve a preguntar verdaderamente sus dudas y cuestiones. Al realizar actividades de este tipo entendía momentáneamente el tema y por lo menos la mayoría de conceptos, sin embargo, no existía un aprendizaje permanente, porque al poco tiempo ya lo había olvidado.

Actualmente como docente de física, puedo observar lo mismo en los estudiantes, con sus docentes de todas las asignaturas, pero específicamente de ciencias, y ahora actualmente con la pandemia de COVID-19 muchos se sienten frustrados, que no aprenden nada

En la educación secundaria los alumnos de segundo grado en la asignatura de física presentan una escasez de aprendizaje significativo, esto debido a que los estudiantes realizan actividades que no les permiten apropiarse de los contenidos porque no estimulan sus conocimientos previos y no les permiten aprender nuevas cosas...., si se continuará realizando este tipo de actividades con las que de momento si entienden el contenido, pero al siguiente día o a la siguiente semana ya se les olvidó lo abordado, seguirán con la escasez de ese aprendizaje significativo en los contenidos de física

### Objetivo

601

Determinar la manera en que los organizadores gráficos como estrategia influyen en lograr el aprendizaje significativo

### Hipótesis

Si se les ayudan a los estudiantes a visualizar, ordenar y estructurar sus ideas en el proceso de aprendizaje, favorecería el aprendizaje significativo

## Metodología

### Investigación-acción

La investigación con la metodología de Investigación-Acción para el trabajo de tesis de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Física en Educación Secundaria, siguiendo las competencias adquiridas durante la formación inicial según el Plan de Estudios 2018 de DGSUM.

“La investigación-acción es vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión. (Latorre, 2005)

“Lomax (1990) define la investigación-acción como “una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora”. Como lo cita (Latorre, 2005)

Con base a las ya mencionadas definiciones acerca de la metodología de la investigación acción, se seleccionó esta metodología con la finalidad de poder llegar a proporcionar una mejora en la práctica educativa a través de la aplicación (acción) de una estrategia de aprendizaje, la cual como ya se mencionó en la hipótesis esta estrategia son los organizadores gráficos.

Las características de la investigación-acción según Kemmis y McTaggart (1988) son las siguientes: participativa, colaborativa, desarrolla la autocrítica, es sistemática, Induce a teorizar sobre la práctica, somete a prueba las suposiciones; Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre y realiza análisis críticos. Por estas características es que es ideal para la presente investigación educativa.

El diseño de la investigación consta de la aplicación de un cuestionario de una determinada temática de física que se esté abordando según el cronograma de actividades, esto solo después de que los estudiantes hayan realizado algún resumen o apunte sobre la temática. Posteriormente se realizará el desarrollo de algún organizador gráfico, para después aplicar el mismo cuestionario que se aplicó en un principio, para si obtener resultados de la hipótesis planteada. Este mecanismo se repetirá con al menos cuatro contenidos de física.

La parte metodológica en que se tuvo que desarrollar este proyecto fue de dos enfoques el enfoque de carácter cualitativo y el enfoque denominado cuantitativo.

## Investigación cualitativa

El enfoque de investigación cualitativo según (Sampieri, 2014) utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación, igualmente seguía por temas significativos de investigación, se llevará a cabo este enfoque por la acción indagatoria de los hechos ya existente, se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente, Los datos cualitativos presentados son descripciones de las situaciones y eventos observadas.

## Investigación cuantitativa

El enfoque de investigación cuantitativo según (Sampieri, 2014) Representa un conjunto de procesos, es secuencial y probatorio, utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer o probar teorías, en esta investigación con base a la recolección de datos se va a fundamentar en la medición y para presentar el análisis de los resultados y así establecer el nuevo conocimiento al ámbito educativo respecto al aprendizaje significativo en física. Esta investigación con el enfoque cuantitativo será lo más objetiva posible.

Los instrumentos de recolección de datos de los enfoques cuantitativo y cualitativo y que fundamentan más a profundidad porque la utilización de ambos enfoques en la investigación acción se presenta a continuación.

## Instrumentos de recolección de datos

Aplicación de organizadores gráficos

Cuestionarios evaluativos de opción múltiple, para resultados mas precisos

603

## Población y muestra

La población con la que se aplica la presente investigación se encuentra en la Escuela Secundaria Oficial “José María Velasco” Núm. 21, ubicada en Cuautitlán Izcalli, Estado de México.

Es un grupo de segundo grado de secundaria, en el cual los estudiantes se encuentran entre los 13 y 14 años de edad. Pertenecientes al turno matutino.

Los instrumentos se aplicarán a dos muestras, conformadas por 20 alumnos cada una.

## Resultados parciales

Según los organizadores gráficos aplicados durante el mes de septiembre y diciembre, como mapa mental, mapa conceptual, cuadro sinóptico, y cuadro comparativo, en contenidos como clasificación de las ciencias, campo magnético, espectro electromagnético y primera ley de Newton. Los estudiantes ya comienzan a identificar los elementos de cada tipo de organizador gráfico, así como diferenciar entre cada uno de ellos. Esto ha servido para que comiencen a organizar sus estructuras cognitivas, a través de la organización de información de manera visual, apoyándolos a introducirse en los conceptos de la física. Hasta el momento se aplicó lo mismo a las dos muestras de la investigación.

A través de la aplicación de cuestionarios de opciones múltiples, posterior a la elaboración de organizadores gráficos en diversas temáticas, se espera que los resultados sean de aporte para poder llegar a afirmar la hipótesis.

## Referencias

- Arango, R. (2014). Los organizadores gráficos: un aprendizaje significativo desde una perspectiva constructivista como propuesta didáctica para la enseñanza de los conceptos de la química abordados en la educación media secundaria. Medellín, Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Ausubel, D. (1983). Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas.
- Campos, Y. (2000). ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE. México: DGENAMDF.
- Castro, J. (2017). PROPUESTA DE PROGRAMA SOBRE EL USO DE ORGANIZADORES GRÁFICOS PARA LOGRAR UN APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN EL ÁREA DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO SECCION “A” DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JORGE BASADR. LAMBAYEQUE – PERÚ: UNIVERSI-

DAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO.

- Esquivel, F. (2013). Lineamientos para diseñar un estado de la cuestión en investigación educativa. Costa Rica: Revista Educación.
- FDE, F. d. (2009). APRENDIZAJE: DEFINICIÓN, FACTORES Y CLASES. Andalucía: Revista para profesionales de la enseñanza.
- Fernández, S. (2017). EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE. Madrid: ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS DE MADRID.
- Fierro, C. (1999). Práctica docente. México.
- Gaspar, D., & Suarez, L. (2018). ORGANIZADORES GRÁFICOS EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. GUAYAQUIL, ECUADOR: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.
- González Cabanach, R. (1997). Concepciones y enfoques de aprendizaje. Revista de Psico didáctica, 5-39.
- Heredia, Y., & Sánchez, L. (2013). TEORÍAS DEL APRENDIZAJE EN EL CONTEXTO EDUCATIVO. México: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.
- Latorre, A. (2005). La investigación - acción. Barcelona: Graó.
- Lucchetti, E. (1998). El Diagnostico En el Aula. Argentina: Magisterio del rio de la plata.
- Martínez, R. (2011). REFLEXIONES SOBRE EL CONCEPTO DE ESTADO DE CONOCIMIENTO. Chihuahua, México: Universidad Pedagógica Nacional del Estado de Chihuahua.
- Monereo, C., Castello, M., & Pérez, M. (1999). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Barcelona: Graó.
- Parí, N. (2018). Los organizadores gráficos y las competencias del área CTA de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la red 17. LIMA - PERÚ: Universidad Cesar Vallejo.
- Piaget, J. (1973). Teoría del desarrollo cognitivo.
- Salguero, M. (2015). ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA “DESARROLLO COGNITIVO” A BASE DE ORGANIZADORES GRÁFICOS QUE PROMUEVAN APRENDIZAJES ACTIVOS DE LA BIOLOGÍA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO DEL INSTITUTO JAIME ROLDÓS AGUILERA DE LA COMUNIDAD. RIOBAMBA-ECUADOR: UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.
- Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.
- Solís, V. (2018). Organizadores gráficos y su influencia en el proceso de aprendizaje en estudiantes de educación secundaria. Huaraz – Perú: UNIVERSIDAD SAN PEDRO.



# ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA DE ALUMNOS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

Dafne Joselyn Millán López

Escuela Normal de Sultepec

## Antecedentes

Se realizó un pequeño estudio con el objetivo de buscar o bien hallar un problema dentro de dicha institución entre los alumnos. Se logró identificar no uno sino varios problemas dentro de la asignatura lengua materna español, tales como; redacción, escritura, lectura, expresión tanto oral como escritura y ortografía. Dichos problemas se lograron captar a través de distintos instrumentos que se aplicaron, entre ellos la guía de observación, encuestas y entrevistas a alumnos y docentes, así como trabajos que los alumnos realizaron en relación al español, actividades como la realización de cuentos, mapas, apuntes, productos finales, dirigidos a contenidos del curso antes mencionado. Entre los resultados se logró pronosticar que el principal problema que los jóvenes presentan en el 3 grado, es la ortografía. La ortografía está vigente en cualquier actividad educativa y, últimamente, está adquiriendo más relevancia la preocupación docente porque los escritos de los escolares se encuentran plagados de multitud de faltas de ortografía. Según (Camps, 2004) convendría “recordar que aprender a escribir no es aprender ortografía y que, en cambio, la ortografía es un aspecto socialmente importante de la lengua escrita”

La expresión escrita conlleva habilidades que entre ellas se encuentra la ortografía, dicha habilidad es altamente necesaria para la formación y cultura de un individuo dentro de su vida académica, profesional y laboral.

## Planteamiento del problema

Los alumnos de la Escuela Secundaria No. 0053 “Leona Vicario”, ubicada en la comunidad de Jaltepec de Abajo, Almoloya de Alquisiras; poseen

ya ciertas habilidades lingüísticas, sin embargo, algunos alumnos siguen cometiendo un sin número de faltas ortográficas. Por lo que la presente investigación tiene el propósito de analizar cuales estrategias son adecuadas y cómo aplicarlas para que los alumnos de dicha escuela desarrollen la competencia ortográfica. Dicha investigación tomará en cuenta algunos supuestos sobre las competencias de escritura y lectura, sin embargo, el enfoque está previsto únicamente hacia la ortografía, que es el tema que realmente interesa pero se relaciona con lo anteriormente mencionado.

El interés por estudiar la ortografía desde una dirección de tipo estratégica y mediadora surge a lo largo de nuestro trabajo práctico en instituciones educativas a nivel secundaria durante la carrera y en general en nuestra propia formación académica. Nos dimos cuenta de la dificultad que representa el escribir de forma correcta y, a la vez, de la gran vinculación que existe entre el escribir “correctamente” y el desenvolverse en ciertos contextos sociales por ejemplo en el mundo laboral y el académico. Por esta razón, la ortografía adquiere una gran importancia en el contexto educativo: es necesario despertar en los alumnos la necesidad de la comunicación escrita, promover que alcancen el uso de la lengua escrita en diferentes situaciones y apoyar una aproximación progresiva a la escritura convencional y una motivación para acercarse a ella. Por todo lo anterior, enseñar ortografía implicaría promover una variación en las estrategias de modo que se promueva la involucración activa de los jóvenes en el proceso de aprendizaje de las convenciones de la escritura, entre ellas, la convención ortográfica. Esto a su vez implicaría despertar una conciencia ortográfica en los alumnos.

## Justificación

La ortografía es una capacidad un tanto complicada de adquirir o bien mejorar por tanto es necesario investigar sobre algunas técnicas o ejercicios que los alumnos puedan trabajar en el aula como actividad extra o bien de apoyo. Además, como docente de lengua materna español es importante indagar sobre métodos que faciliten el conocimiento de la ortografía los cuales sean acordes a las capacidades de cada alumno o bien que sean diferentes a la lectura ya que los alumnos no carecen de la habilidad lectora. Además, es de suma importancia apoyarse de conocimientos que ayuden a identificar si se trata de un problema más grave como dislexia.



La investigación está dirigida únicamente al tema de Ortografía; sobre estrategias para su mejora, no se tratará de mejorar la producción de textos o comprensión de los mismos, es decir, solo se tendrá como meta corregir la mala ortografía, se mencionarán conceptos como lectura, escritura, gramática, oraciones, palabras, técnicas, ejercicios, actividades que puedan llevarse a la práctica como estrategias de perfeccionamiento ortográfico. Se propone que, en el plan de clase, se retomen las reglas ortográficas como estrategias de aprendizaje y de progreso estructural, de esta manera el alumnado tendrá la oportunidad de mejorar sus faltas, su ortografía será fiable y aceptable por el lector.

La importancia de utilizar estrategias que auxilien a nuestros alumnos respecto a la ortografía radica en distintas habilidades, tales como la comunicación, dentro de este concepto encontramos que para organizar y expresar las ideas de manera clara y precisa, evitando malos entendidos y confusiones en la comunicación es necesario corregir dicha dificultad ya que una buena comunicación escrita implica o bien permite a nuestros jóvenes estudiantes al momento de relacionarse con los demás, enviar un mensaje entendible y que quien lo reciba, lo haga adecuadamente según las percepciones que deseamos transmitir.

## Competencias

El perfil de egreso constituye el elemento referencial para la construcción y diseño del Plan de Estudios. Éste expresa lo que el egresado será capaz de realizar al término del programa educativo. Señala los conocimientos, habilidades, actitudes y valores involucrados en los desempeños propios de la profesión docente. Está integrado por competencias genéricas, profesionales y disciplinarias, así como sus respectivas unidades de competencia. (SEP, 2018) en esta investigación se pretende trabajar sobre las siguientes competencias que se marcan en planes y programas 2018.

609

### Competencias genéricas

Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

## Competencias profesionales

Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del Español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.
- Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional

### Competencias disciplinares

Usa adecuadamente y de forma responsable la lengua materna para ser un usuario competente.

## Objetivos

### Objetivo general:

- Mejorar la calidad de la ortografía mediante estrategias didácticas que permitan crear una diversidad de textos en lengua materna español con los alumnos de secundaria.

### Objetivos particulares:

- Facilitar el aprendizaje de la escritura correcta de un núcleo de palabras de uso frecuente, así como el adecuado empleo de los signos de puntuación.
- Desarrollar el interés y el deseo de escribir correctamente en alumnos de educación secundaria.
- Involucrar estrategias y ejercicios de ortografía para verificar su aprendizaje.
- Revisar y corregir producciones escritas para ser socializadas en un contexto cercano a su vida diaria.
- Promover y participar en comunidades discursivas para compartir sus producciones escritas.

## Fundamento teórico

### Concepto de ortografía

La ortografía es necesaria para mantener la integridad de una lengua; pero a su vez, es un elemento práctico que conduce la semántica del escrito y evita malas interpretaciones de una información. Se entiende por semántica “la disciplina que se encarga del significado de los signos lingüísticos, palabras, oraciones y textos”. En este sentido, la falta de conocimiento de la ortografía, las normas o reglas ortográficas, así como el descuido de ellas afecta el significado de los escritos, les quita coherencia, sumado a esto, la ausencia de lectura afecta a la población estudiantil en la actualidad. “Por tanto, no se trata de dejar de escribir enseñando ortografía, sino de reflexionar sobre las normas ortográficas en el contexto de la escritura, porque la comprensión de esta norma debe ayudar a que el texto sea comunicable o bien más comprensible. ”

La ortografía es producto del interés por fijar las relaciones entre fonemas y letras de una manera uniforme, para hacer más sencilla y eficaz la comunicación escrita entre todos los miembros de la comunidad lingüística y precisamente porque, dada su arbitrariedad, podrían inventarse casi tantos sistemas de escritura como hablantes o como gustos de los hablantes hubiera.

(Cassany, 199) afirma que, despertar una conciencia ortográfica conlleva a una combinación interpersonal dirigida a otros conocimientos más allá de lo predeterminado en el código de la lengua escrita, por lo tanto, hablar, escuchar, leer y escribir significan formas de comunicar pensamientos y emociones. Es decir, la conciencia ortográfica es la conciencia por parte del alumno de que existen formas convencionales de escritura, el deseo de conocer esas convenciones y la habilidad para buscar cómo escribir de acuerdo con ellas. Para que esto se logre se necesita que el niño utilice la lengua, y en particular la lengua escrita, o sea, que el niño haga un uso funcional.

611

En este sentido, estamos hablando de ortografía, lo que significa que los estudiantes tienen la oportunidad de escribir palabras con letras que creen que son correctas. Sin embargo, el ayudarlo a confrontar su decisión con algún modelo de escritura convencional lo dirige a adquirir la conciencia ortográfica.

## Propósitos de la enseñanza del Español en la educación secundaria

### **Que los alumnos:**

- Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en diversos contextos.
- Amplíen su conocimiento de las características del lenguaje oral y escrito en sus aspectos sintácticos, semánticos y gráficos, y lo utilicen para comprender y producir textos.
- Interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
- Valoren la riqueza lingüística y cultural de México, y se reconozcan como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica.
- Expresen y defiendan sus opiniones y creencias de manera razonada, respeten los puntos de vista de otros desde una perspectiva crítica y reflexiva, utilicen el diálogo como forma privilegiada para resolver conflictos, y sean capaces de modificar sus opiniones y creencias ante argumentos razonables.
- Analicen, comparen y valoren la información que generan los diferentes medios de comunicación masiva, y tengan una opinión personal sobre los mensajes que éstos difunden.
- Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas y culturas, con el fin de que valoren su papel en la representación del mundo; comprendan los patrones que lo organizan y las circunstancias discursivas e históricas que le han dado origen.
- Utilicen el lenguaje de manera imaginativa, libre y personal para reconstruir la experiencia propia y crear textos literarios.
- Utilicen los acervos impresos y los medios electrónicos a su alcance para obtener y seleccionar información con propósitos específicos.

### **El perfil de ingreso**

El perfil de ingreso integra el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes y valores que debe reunir y demostrar el aspirante a cursar cualquiera de los planes de estudios para la formación inicial de docentes, con la finalidad de garantizar su formación profesional y lograr con éxito la conclusión de sus estudios. (SEP, 2018)

El aspirante deberá manifestar interés por la enseñanza, satisfacción por el trabajo con las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y una preocupación ante los problemas sociales y educativos de su entidad, de México y del mundo. Además, deberá poseer:

- Capacidad para aprender a aprender por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
- Habilidad para buscar, sintetizar y transmitir información proveniente de distintas fuentes utilizando pertinentemente distintos tipos de lenguaje.
- Capacidad para solucionar problemas a partir de métodos establecidos.
- Capacidad de trabajo colaborativo para el logro de metas y proyectos, lo que implica el reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
- Capacidad de comunicarse y expresar claramente sus ideas tanto de forma oral como escrita.
- Habilidad para escuchar, interpretar y emitir mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- Interés por participar con una conciencia ética y ciudadana en la vida de su comunidad, región, entidad, México y el mundo.
- Capacidad para comunicarse e interactuar con distintos actores en diversos contextos de acuerdo con sus características culturales y lingüísticas.
- Interés por realizar actividades de enseñanza.

### **La enseñanza de la ortografía**

La ortografía está vigente en cualquier actividad educativa y, últimamente, está adquiriendo más relevancia la preocupación docente porque los escritos de los escolares se encuentran plagados de multitud de faltas de ortografía. La enseñanza de la ortografía tiene que contextualizarse dentro de los aprendizajes del alumnado a través de unos métodos y unos procedimientos que el profesor, previamente, ha establecido y se encargará de poner a disposición situaciones reales de escritura que proporcionan una conexión con la escritura

A pesar de que a las nuevas tecnologías se les atribuye un carácter perjudicial en el ámbito de la ortografía, existen propuestas y estudios que

demuestran que una aplicación adecuada de las TIC en el aula puede ser una herramienta efectiva para mejorar la ortografía.

“Como docentes, debemos evitar hacer un tratamiento de la ortografía basado, exclusivamente, en el aprendizaje de reglas ortográficas; debemos intentar que el alumnado se adueñe de la norma ortográfica y, para ello, es necesario considerar la ortografía como un subproceso en la producción de textos. Es más fácil controlar el número de errores ortográficos que cometen los discentes si se usa más de un método, técnicas e incluso estrategia de aprendizaje”.

(Defior, 1996) señala que la enseñanza de la lecto-escritura se considera como una adquisición fundamental para posteriores aprendizajes. Esta misma idea es apoyada por (Bazán, La enseñanza de la lectura y escritura en la escuela primaria pública, 2000) quien considera a la lengua escrita como un elemento imprescindible para la adquisición de sistemas convencionales a partir de los cuales podrían estructurarse aprendizajes más complejos, con el fin de que la sociedad cuente con individuos más eficientes y organizaciones más productivas y competitivas.

¿Cómo evaluar los avances de la ortografía?

Un buen instrumento para evaluar el rendimiento de un sujeto debe permitir:

- a) Apreciar no sólo lo que el niño ignora sino también lo que sabe;
- b) comparar el desempeño del niño con la dificultad que presenta la tarea;
- c) comparar los diferentes desempeños de un mismo niño a lo largo de la escolaridad; y
- d) comparar los desempeños de diferentes niños.

La calificación de 1 a 10 no complementa ninguno de los cuatro requisitos:

- a) Si no sabemos cuántas posibilidades de error presentaba el texto, no podemos evaluar qué porcentaje de aciertos tuvo.
- b) Si un niño comete tres errores es calificado con un 7, independientemente de que la tarea presente diez, quince o cincuenta posibilidades de error.
- c) Si los textos que se usan en diferentes dictados presentan distinto nivel de dificultad, las calificaciones de un niño no pueden ser comparadas en diferentes momentos del año o en años sucesivos.

e) Muy vinculado con lo anterior, la institución escolar tampoco puede comparar el desempeño ortográfico de niños de 4° año de primaria con los de 7°. Inclusive es muy frecuente que los textos seleccionados para los años inferiores sean mucho más simples que los de los superiores, razón por la cual el hecho de que un niño de 4° año obtenga una calificación de 8 en un dictado no necesariamente va a implicar un mejor desempeño que el evidenciado por un alumno de 7° que sea calificado con un 6.

### Investigación acción

El término "investigación acción" proviene del autor Kurt Lewis y fue utilizado por primera vez en 1944. describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación – acción, Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultaneas avances teóricos y cambios sociales. (Bisquerra, 2009)

La investigación-acción educativa se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

### Metodología cuantitativa y cualitativa

La investigación cuantitativa es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables. La investigación cualitativa evita la cuantificación. Los investigadores cualitativos hacen registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación participante y las entrevistas no estructuradas. La diferencia fundamental entre ambas metodologías es que la cuantitativa estudia la asociación o relación entre variables cuantificadas y la cualitativa lo hace en contextos estructurales y situacionales. La investigación cualitativa trata de identificar

la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica. La investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede.

## Metodología

El enfoque empleado en la presente investigación es por la naturaleza de los datos cuantitativo y cualitativo, es decir el enfoque es mixto. La metodología empleada en la presente investigación es la investigación acción. La investigación acción participativa (IAP) ha sido conceptualizada como “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” disciplina del saber.

## Instrumentos y técnicas

- La observación: es una técnica que consiste precisamente en observar el desarrollo del fenómeno que se desea analizar. Observar al alumno en el proceso de las actividades.

- Diario de Observaciones: el investigador lleva un diario de sus observaciones y también emplea otras técnicas como entrevistas y grupos focales para complementar. Yo como docente hacer un diario con las encuestas realizadas y con las observación y puntos importantes anotados.

- La encuesta: es una técnica que consiste en obtener información acerca de una parte de la población o muestra, mediante el uso del cuestionario o de la entrevista. Realizar preguntas a los alumnos sobre las causas del porque no escriben correctamente

- Observación participante: como forma cualitativa de la observación, nos permite conocer mejor lo que ocurre en el entrenamiento.

Existen muchos sitios en los que se puede realizar tests de ortografía. Es una gran manera de encontrar palabras mal escritas o que suelen causar confusión. Puedes ingresar a Tests Gratis o Reglas de Ortografía. Entrar a los sitios web o bien descargar test y compartirlos con los alumnos.



- Cuadernos: sirve para escribir y/o apuntar tus apuntes o ejercicios que el alumno no sepa hacer, etc. Cada alumno tendrá en su cuaderno los ejercicios realizados en cada sesión.

- Fotografías: puede servir no solo para reunir resultados tangibles de una investigación, sino también para que el detalle de la evidencia visual obtenida pueda preservar un constante contexto “presente” para un análisis subsecuente. Tomar fotos a los alumnos para agregar al diario o a las carpetas

- Carpetas: ofrecen una oportunidad para una evaluación más rica, más auténtica y más válida del rendimiento de los estudiantes; los educadores aprenderán lo que pueden hacer los estudiantes cuando se les dan tiempo y recursos adecuados. Cada alumno armara su carpeta con los test y/o ejercicios realizados.

#### DIAGNÓSTICO: Contexto

Escenarios y sujetos de investigación.

La situación actual en México sobre la educación no es muy buena. Por muchos años, México ha tenido muy mala educación por diferentes razones, sin dejar de lado la situación actual por la pandemia, ya que no se aprende de la misma forma y no es comprobado si realmente el alumno está aprendiendo. Sabemos que la escuela no es solo aprender contenido, hay que conseguir, a través de la pantalla, el bienestar emocional, lograr transmitir, conectar y fomentar habilidades sin interactuar con los alumnos. La adaptación a la educación en línea ha sido un reto para todos, pero son muchas las posibilidades que abre tales como el desarrollo de habilidades tecnológicas y el uso y manejo de distintas plataformas.

Durante la pandemia los estudiantes se adaptaron a trabajar de manera híbrida, por lo tanto, el docente se daba a la tarea de buscar y revisar videos que fueran didácticos para lograr en el estudiante un aprendizaje eficaz. En lo que refiere a los estilos de aprendizaje (visual, auditivo y kinestésico), existe variedad en cada salón de clases, el docente diseña actividades que cubren las necesidades e intereses de los estudiantes.

617

En cuanto a la participación, los estudiantes expresan sus ideas sin importarles si son correctas o erróneas, tienen el deseo de expresarse e interactuar con el docente y sus compañeros, el trabajo en equipo solo está permitido en espacios ventilados por motivos de sanidad, trabajar en equipo resulta una buena estrategia porque de esta manera los estudiantes empatan ideas y opiniones sobre algún tema que posteriormente

comparten con sus demás compañeros y da como resultado un aprendizaje cooperativo.

Las diferencias que existen entre los grupos de tercer grado son diversas ya que como antes lo había mencionado se dividen en dos semanas cada uno. El grupo de tercero la primera semana de estudiantes en el grupo A son muy distantes y callados mientras que la segunda es un poco más desordenada, sin embargo, se considera que el grupo es cumplido. En el caso del grupo de tercero B, la semana uno es responsable, participativa y cumplida, mientras que la semana dos es más extrovertida y solo un poco irresponsable hablando de 3 a 4 alumnos de dicha semana. En general cada grupo y semana tiene sus pros y contras, pero, en conclusión, todos trabajan bien, son participativos y tratan de cumplir con el trabajo que les corresponde sea cual sea su modalidad de trabajo (virtual, híbrida, presencial). Sin embargo, en ambos grupos existen ciertas discrepancias respecto a la ortografía.

### Organización escolar.

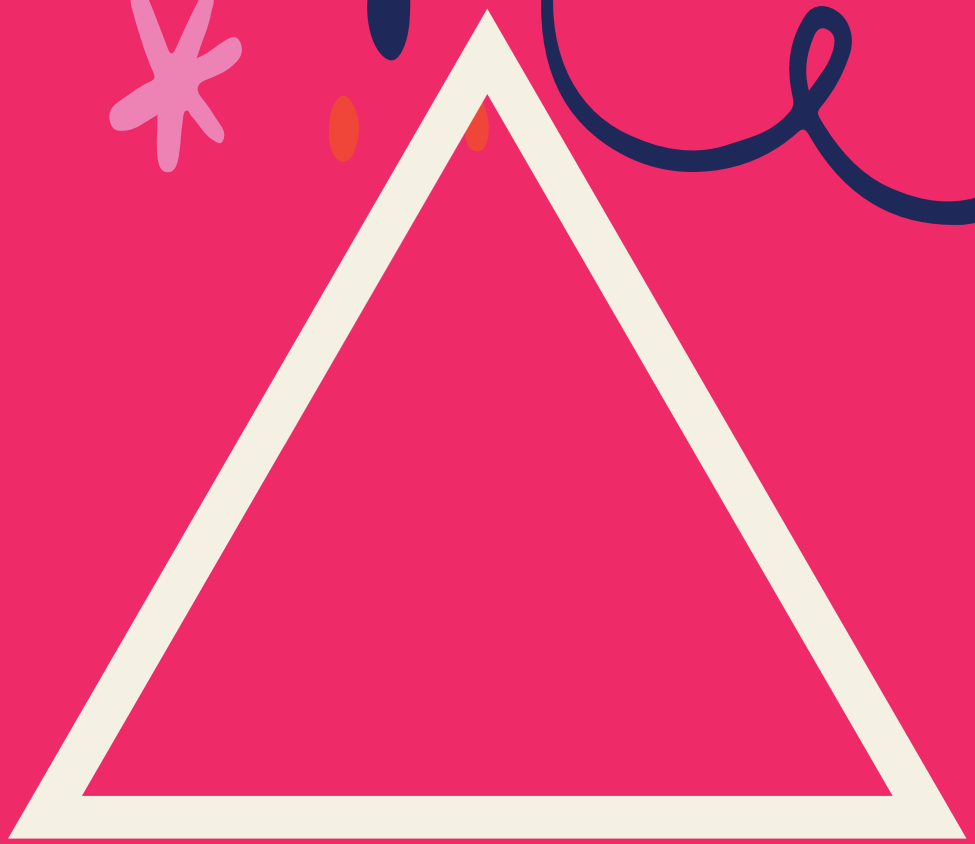
Las modalidades de trabajo en la escuela son presencial y virtual, como consecuencia de la situación que se vive mundialmente (COVID-19) la escuela opto por trabajar de la siguiente manera: cada grupo se divide en dos subgrupos, una semana asiste la mitad del grupo mientras que el otro subgrupo trabaja a distancia por medio de cuadernillos (agenda y anexos) y viceversa, para poder evaluar el trabajo que se realiza en casa se destina un día de la semana para retroalimentar y registrar las actividades. Existen algunos estudiantes que trabajan completamente de manera virtual, en estos casos para tener comunicación con los alumnos se hace uso de la plataforma Classroom, en donde el estudiante atiende las actividades destinadas por el docente, se resuelven dudas y se evalúan las actividades.

### Universo y muestra

Dicho lo anterior la investigación estará dirigida únicamente a el tercer grado grupo “A y B” de la Escuela Secundaria No. 0053 “Leona Vicario”, ubicada en la comunidad de Jaltepec de Abajo, Almoloya de Alquisiras, además, abarcará solo la asignatura de lengua materna español. La escuela cuenta aproximadamente con 10 educadores, un director, subdirector, secretaria y con un poco más de 300 estudiantes.

## Referencias

- Bazán, R. (2000). La enseñanza de la lectura y escritura en la escuela primaria pública. Buenos Aires: Educación 2001.
- Bazán, R. (La enseñanza de la lectura y escritura en la escuela primaria pública). 2000. Educación 2001.
- Bisquerra, A. (2009). Metodología de la investigación acción educativa. Madrid: La muralla.
- Camps, A. (2004). La enseñanza de la ortografía. Barcelona: Graó (3a edición).
- Cassany, D. (199). Construir la escritura. Barcelona: GRAO.
- Defior, S. (1996). Las dificultades del aprendizaje; un enfoque cognitivo. Málaga: Aljibe.
- SEP. (2018). Orientaciones curriculares para la formación inicial. Perfil de egreso. MÉXICO.



EL USO DE MATERIALES  
AUDIOVISUALES COMO HERRAMIENTA  
PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA  
ESCUELA SECUNDARIA

*Sandra Pamela Álvarez Martínez*

Escuela Normal de Amecameca

## Resumen

**E**l presente documento muestra el avance de tesis acerca del uso de los recursos audiovisuales en la enseñanza del Inglés en escuela secundaria. Inicia con una breve introducción con una descripción general del documento. Después se explica el por qué se decidió investigar sobre el tema, siguiendo con los objetivos, los cuales se dividen en el objetivo principal y objetivos específicos. Posteriormente, se expone la hipótesis principal sobre la que se trabaja la tesis, así como la metodología elegida. Por último, se explica brevemente los resultados parciales hasta ahora, y también se muestran las referencias usadas a lo largo de la tesis.

**Palabras clave:** Audiovisual, Motivación, Experiencia, Significativo

## Introducción

El presente documento tiene como propósito dar a conocer al avance de la tesis con tema “El uso de materiales audiovisuales como herramienta para la enseñanza del inglés en la escuela secundaria”, en el que se explica el planteamiento del problema que llevó a esta investigación, el cual es

principalmente el cambio de época en el que vivimos actualmente, que requiere también un cambio de estrategias de enseñanza, debido a que los alumnos nacieron y crecieron en un momento en el que la tecnología se hizo más fuerte, ellos están muy en contacto con los medios audiovisuales, pues ya forman parte de su vida diaria.

Más adelante en el documento, se exponen los objetivos de esta tesis, en el que se incluye el objetivo principal y también algunos objetivos específicos, los cuales se centran en comprobar que el nivel de los alumnos realmente mejore o no, y también en usar de verdad los recursos y materiales audiovisuales en clases.

Posteriormente, se incluye la hipótesis de todo el trabajo, la cual tiene la premisa de que los alumnos sí pueden mejorar su nivel de inglés a través del trabajo con materiales audiovisuales.

Casi para concluir, se puede encontrar en este documento la metodología que se usa en el trabajo de tesis, la cual es la cuantitativa, debido a su naturaleza, es buena para recolectar y medir los datos que se necesitan, los cuales son mejor interpretados y mostrados en gráficas y patrones.

Para finalizar, se explican brevemente los resultados parciales obtenidos hasta el momento, los cuales son positivos para la investigación, y de igual forma se dan a conocer algunas referencias que han sido útiles a lo largo del proceso de la tesis.

## Planteamiento del problema

El uso de recursos audiovisuales en el aprendizaje de una segunda lengua es de gran importancia para que los alumnos se acerquen al idioma de una forma más sencilla, en caso de que no dispongan de los medios para el acercamiento real con hablantes nativos o directamente con la cultura.

Con el uso de medios audiovisuales como videos, audios, el uso de la tecnología, etc., se fomenta que los educandos puedan interactuar de una manera más divertida y atractiva, al mismo tiempo que van teniendo contacto con representaciones reales del lenguaje en diferentes situaciones.

El uso de los medios audiovisuales como herramienta didáctica también busca salir de la enseñanza tradicional implantada durante muchos años, y así adherirse a la enseñanza de hoy, ya que debe acoplarse y modificarse al cambio de época para estar a la vanguardia.

Este tema es muy importante porque si se toma en cuenta con la importancia que realmente debe tener, podría generar un cambio muy grande en la enseñanza no solo de idiomas, sino de cualquier otra materia.

En la educación secundaria, parece que la enseñanza del inglés es una de las materias que más problemas les genera a los estudiantes, es por eso que ahora buscan innovar la enseñanza a través de los recursos audiovisuales.

### Objetivos:

#### Objetivo principal:

- o Comprobar si el uso de recursos audiovisuales realmente ayuda a incrementar el nivel de inglés de los alumnos de secundaria en un aula invertida.

#### Objetivos específicos

- o Utilizar recursos audiovisuales durante la mayor parte de las clases.
- o Evaluar si el nivel de inglés de los alumnos mejoró o no al finalizar el curso.
- o Verificar cómo impactan los recursos audiovisuales en un aula invertida.

### Hipótesis

El uso de recursos audiovisuales como herramienta ayuda a mejorar el aprendizaje del inglés de los estudiantes de secundaria y muestran una mejora en su nivel de inglés al final del curso.

### Metodología

La metodología cuantitativa es la que se aplica en esta tesis, debido a la observación y medición de datos. El análisis de los datos se puede capturar a través de gráficos y los patrones son más fáciles de estudiar y representar.

## Resultados parciales

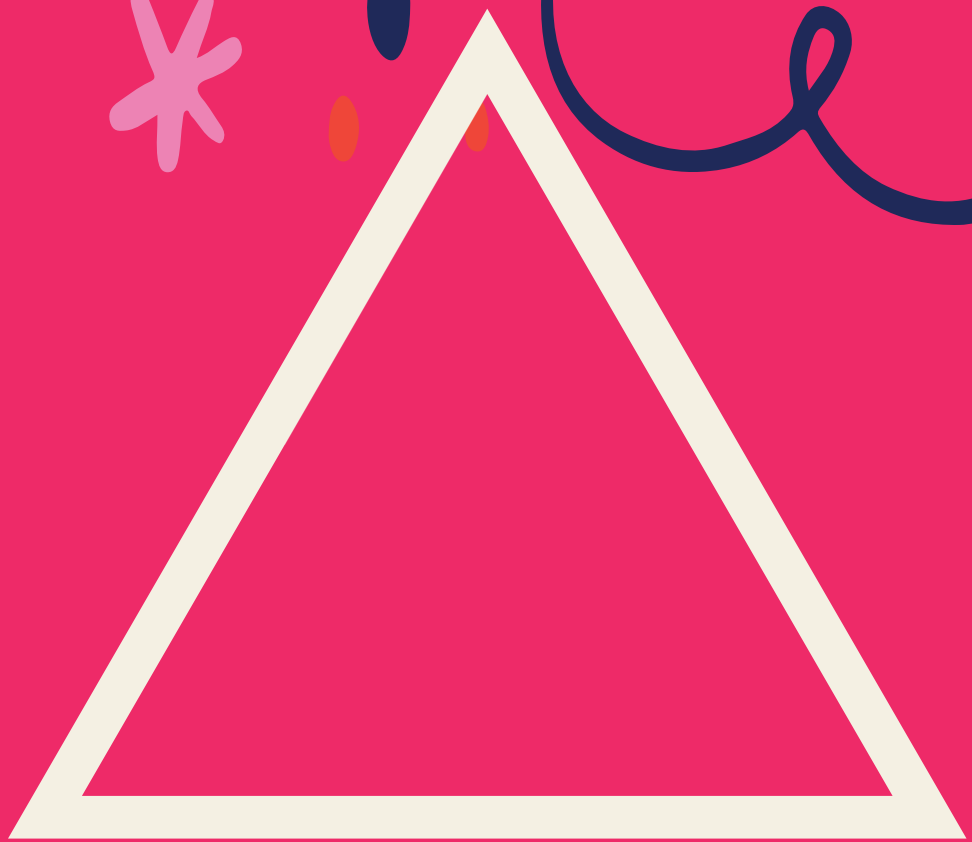
Hasta este momento de la investigación, se ha podido observar en los trabajos realizados por los alumnos que cometen menos errores que al inicio, muestran una mejor comprensión y un mejor manejo de los contenidos debido a la guía audiovisual que tienen en clase y en sus apuntes para consulta posterior.

## Referencias

- Ashaver, D. (2013). The Use of Audio-Visual Materials in the Teaching and Learning Processes in Colleges of Education. *IOSR Journal of Research & Method in Education (IOSRJRME)*, 1(6), 44–55. <https://doi.org/10.9790/7388-0164455>
- Borglum, B. and Pcperson, J. (1959) The Visual in Audio-Visual Language Teaching.
- Castañeda, J., & Velásquez, N. (2011). Using of audiovisual resources on English language's teaching and learning process at dr. jose maria velasco Ibarra high school's eight grade students of basic general education. Milagro State University.
- Erguig, R. (2009). The use of information technologies and audiovisual media in ELT: the Department of English in El Jadida, Morocco, as a case study. *Porta Linguarum Revista Interuniversitaria de Didáctica de las Lenguas Extranjeras*, 1, 115–128. <https://doi.org/10.30827/digibug.31842>
- Ismaili, M. (2013). The Effectiveness of Using Movies in the EFL Classroom – A Study Conducted at South East European University. *Academic Journal of Interdisciplinary Studies*. Published. <https://doi.org/10.5901/ajis.2012.v2n4p121>
- Jemima, D. (2013). Audio-Visual Aids in Teaching of English. *IJIRSET*, 2, 1–3. <https://www.rroij.com/open-access/audiovisual-aids-in-teaching-of-english.pdf>
- Mamun, A. (2014) Effectiveness of Audio-visual Aids in Language Teaching in Tertiary Level. BRAC University.



- Nitu, K. (2017). Audio Visual Aids: An Essential Tool for Teaching (N.o 1). *International Journal of Nursing Education*. <https://doi.org/10.5958/0974-9357.2017.00012.5>
- Tang D. K. H., & Intai, R. (2017). Effectiveness of audio-visual aids in teaching lower secondary science in a rural secondary school. *Asia Pacific Journal of Educators and Education*, 32, 91–106. <https://doi.org/10.21315/apjee2017.32.7>



NEURODIVERGENT DIFFICULTIES  
WHILE LEARNING ENGLISH  
VOCABULARY AS SECOND LANGUAGE

Ixchel Crespo Hernández

Escuela Normal de Amecameca

## Abstract

Neuroscience has gained more interest in the teaching world, not only because of the interesting details of learning, it allows us to elucidate how the brain works as when it requires to learn, speak, or generate ideas, basically, express something, and sometimes this is restricted by the same brain.

Neuroscience investigates the functioning of the nervous system and especially the brain, in order to approach the understanding of the mechanisms that regulate the control of nervous reactions and their behavior. Research in this area would reveal curiosity and emotion as an important role in the acquisition of new knowledge, in our case obviously more in the second language.

Educational Neuroscience helps us to know how the brain works in that specific context, and how neurobiological processes intervene in learning as well as some characteristics which affect those processes, all of it to make it more efficient and optimal. Neurodidactic take all this knowledge to apply it didactically to the classroom as well as research that actually looks to help design better teaching methods, tighter curricula and better educational policies.

**Keywords:** Neuroscience, brain, education, neurodidactics, learning.

## Problem statement or research justification

*"Neurodivergent difficulties while learning English vocabulary as second language"*

Neurotypical people often beliefs about process while learning and how them are different to neurodivergent people, they tend to classify them with difficulties, so this document wants to clarify how having a diagnosis of a neurodivergent brain is not an impediment to learn, this trough English vocabulary as a second language, that will help not only to understand the terms and diagnosis, also will create better opportunities to learners developing their skills.

### **Problem:**

#### **Selection.**

The selection of the problem was based on what is thought about learning another language without context, in advanced age, and not corresponding at the typical development of the learning process, the term “Neurotypical” is used as “normal” but we can not already say that is applied in all countries, or that there are behaviors that agree with that definition.

So that is why the problem was selected: the term neurodivergent, where is placed all the “different” And looking for new models so they can learn, even with autism spectrum or ADHD.

#### **Delimitation.**

From different points of view, with the knowledge of different past and present courses, from development in adolescence, psycholinguistics, neuroscience in adolescence, and sociolinguistics, since I consider that these are the main influence for the research topic, directly linked to the process of student learning.

#### **Justification.**

Well, throughout five semesters of the same degree, I addressed different studies within contexts close to the community, and identifying how they intervened within a class, as well as within the same classes, students constantly change their attitude, allowing me to ask myself, how both issues directly affect a student and what processes are involved in it.

This topic of study interests me to provide explanations of how our brain works in a certain context when learning a second language, those

explanations are important because of the functions of the brain, they show different interactions, and reactions at different stimulus, so I want to be able to identify better reactions while learning a language, making relations with different contexts.

### **Social impact.**

Usually, in Mexico there is no culture of those different definitions that may affect the way that different people learn, so, making observations in a group will be easier to find what are some actions that as a teacher will help students in general: learning, roles, values, etc.

### **Objectives**

- To Identify different learning processes for students while learning vocabulary of a second language.

### **Specific objectives:**

- While students do activities related to understanding new vocabulary interact with them to relate their contexts to what they learn
- To observe students' characteristics to create better activities so they can learn English as the target language.
- To analyze characteristics of students to identify Neurotypical and Neurodivergent behaviors.
- To examine the answers of different activities in groups of learners: positive, negative, and how they are also related to the beliefs of “learning styles”.
- To interpret many ways that students learn vocabulary.

### **Main research question**

How can neurodivergent people learn vocabulary without making them feel “different”?

Are there “limitations” which do not let students with those characteristics learn as others”

What are the best activities which include neurodivergent and neurotypical behaviors?

How does the context respond to the “limitation” and the new implemented activities?

## Hypothesis

Secondary school students with A1 level of English go through different learning processes depending on the context in which they find themselves

## Methodological strategy

### **Mixed- methods research:**

Uses quantitative and qualitative data (e.g., numeric scores, open and closed-ended questions etc.).

Data can be collected concurrently or sequentially; depending upon the design. Priority can be given to either data type or they can be considered equally. Allows researchers to expand an understanding from one method to another in order to converge or confirm findings.

Research is based on the breadth of generalization offered by quantitative research with the depth of detailed understanding offered by qualitative research.

- Journal
- Interviews.

## Theoretical framework Neurodiversity through the years

Is interesting to look at a review of the neurodiversity, it is a viewpoint that brain differences are normal, rather than deficits, it was not a long ago when we thought about many diagnostics as bad for the rest of our live, as the ADHD or Autism, which are considered both as common neurodevelopmental disorders, from childhood when is less probable to be diagnosed than in adulthood, making them to have trouble paying attention, controlling impulsive behaviors and that even also may act without thinking about what the result will be, or be overly active. Autism spectrum disorder (ASD) also involves complex developmental conditions that involve persistent challenges in social interaction, speech and nonverbal communication, and restricted/repetitive behaviors. The effects of ASD and the severity of symptoms are different in each person.

Cristina Fernandez Vera (2018) understood how society has to change many things which were thought about neurodiversity and how those diagnostics are not an impediment to create a balance between a “normal” life. Those terms will create a difference about how we consider that the behaviour has to be just as the way that someone acts in a particular form.

### Society respect neurodiversity

Is probable that depending on how the environment responds to the person with the diagnosis the society acts in torn to them, there are interrelated conditions in which something exists, and “we can differentiate that society with neurotypical and neurodivergent people” (Glanon, 2007). Imagine that with neurotypical people, who are newer terms used to describe individuals of typical developmental, intellectual, and cognitive abilities. ... Individuals who live with autism, are on the spectrum, or who have other developmental differences are referred to as “neurodivergent.”

The medical term, diagnosis, can diagnose lots of things: as the difficulties to learn: dyscalculia, dyslexia, and others as the ones that we relate at the beginning, you determine the cause of a “problem” in this case less understanding to learn, you give a diagnosis.

You may be wondering what dyslexia is, considered as a learning disorder that affects your ability to read, spell, write, and speak. Kids who have it are often smart and hardworking, but they have trouble connecting the letters they see to the sounds those letters make, as hyperlexia, which is when a child starts reading early and surprisingly beyond their expected ability. It's often accompanied by an obsessive interest in letters and numbers, which develops as an infant. Hyperlexia is often, but not always, part of the autism spectrum disorder (ASD).

### Ethics in neurodiversity

Ethics, also called moral philosophy, the discipline concerned with what is morally good and bad and morally right and wrong. The term is also applied to any system or theory of moral values or principles. So using the diagnosis, we also take ethics and morality, using it only to review

differences in learning and how to eliminate that difference, referring morality to the set of standards that enable people to live cooperatively in groups. It's what societies determine to be "right" and "acceptable."

Neurosciences: also known as Neural Science, is the study of how the nervous system develops, its structure, and what it does.

### Learning impact of neurodiversity

Neuroscientists focus on the brain and its impact on behavior and cognitive functions. Not only is neuroscience concerned with the normal functioning of the nervous system, but also what happens to the nervous system when people have neurological, psychiatric and neurodevelopmental disorders, Armstrong (2001) agreed with the comparison about the neurodivergent in "normal" places, he implication more socially significant of Neurodiversity allows blurring the boundaries between normal and abnormal features, which can reduce the negative perception of

people with mental illness. It would make it more difficult to marginalize them.

Tara Drinks started a technique to improve abilities from neurodivergent people so they would be able to develop learning skills as neurotypical people, which included exposure to more words, the application of vocabulary, more ways to express themselves, so could communicate with more than language, also pictures, symbols, and more, another solution would be start in the reading world.

The earlier intervention with diagnosis and health movements between teacher and learner would help to not only motivate the neurodivergent student to develop language skills, also helps society to understand them as part of the community and not a taboo (Dawson y Bernier, 2013).

### Theoretical basis and partial results

Amezcu, A., P. & Flores, M., F. (2020) Explains how through different years teachers had pupils who were seen as incapable to do certain things at the classroom just because they had certain characteristics, as well as some of them do not understand completely the term of learning because their process is different than in a "normal" person, and that created some new strategies to improve knowledge, called Universal design of learning.



The existence of multi-disabilities students in all the classrooms sometimes blind persons around them so are less included in activities as the brain is an important factor to create impact on students. Many studies attach the term of how neurons as a network, the brain of a Neurodivergent person learn by dividing information, analyzing it, and equally using motivation to understand better.

An individual neurodivergent learner would perceive information, so, in a classroom the academic curriculum based on objective, methods and assessment apply difficulties in a neurodivergent student, that is why they have to be adapted according to the skills which have to be acquired.

In other hand, Armstrong, T. (2012) asked to himself what aspects are more important to take into account talking about special needs, which around actual days are seen like disabilities, because talk about a deficit, disorder or a disfunction on somebody, but as that term is so extensive is better to refer them as neurodiversity, that explains how even with those “disabilities”, learners still counting with strengths in front of others. The psycho-neurological structures do not apply as in others and refer difficulties as in learning because of human brains, and their functions varies from a person to another, as growing a plan in different places, so is important still sharing knowledge and teaching so neurodivergent could learn and evolution, as Darwin explained the environment is an important part to achieve objectives with students, so those bases are relevant to take that into count at to moment to teach, not taking that as a bad comparison, better as develop spaces to learn, something called: Positive Niche Construction.

Talking about social characteristics included in this research, Block, D. (2003) Has some important arguments against teachers that are afraid of new things, because dealing with students is a great responsibility, as well as having to teach different knowledge, in case of some pupils second language acquisition have issues because of slow retention of information as a demand of inclusion because is not accessible for some people, but is established by the author that if in a classroom are those problems or even if not, is necessary to look at what are some points of interest of learners, their behaviour at the language, and how is developed.

To acquire language is important to expose pupils to learning experiences, even if they do not acquire grammatical rules, or how to use formal or informal formats, language in general is sharing information, it is just about from what perspective you want to see them.

Strategically talking, Daloiso, M. (2017) explains how different ways to learn something as in English Language Teaching depends on the context, as how much the teacher translates in a class or how is developed the class, that is important because it affects neurodevelopmental learners, as the ones with dyslexia, and how is important their own practice of the language, so that would be more accessible for learners.

There are some strategies and approaches to developing activities and lessons as well as are a specific learning difficulties for learners who are neurodivergent, but all of that because also social contexts, related to learners with “special needs” such as “learners with dyslexia have comprehension problems” but most of them usually forget including motivation and foreign language anxiety.

In the background of learning vocabulary, Milton, J. (2009) examined how testing vocabulary knowledge in a second language, some teachers are strict compared to native speakers, because pupils of second language most of them are significantly different from native speakers so it increases some deficits in the learners’ lexis, and that, consequently in other skills of the language and education, sometimes It is assumed by teachers that learning is implicit as the learning of words is not necessarily deliberate and intentional, but is marked as an empirical knowledge, vocabulary acquisition is a process that sometimes take years, but learners acquire the highly frequent structural vocabulary in this process.

Is established in this document that pupils can become fluent in oral language with a smaller vocabulary size because it has to be examined. English language vocabulary would be tested with that examination.

Most teachers agree that adapting the curriculum to the needs of their students is something important for them, there is a great necessity to create an inclusive classroom. But these changes can be difficult, as well as including different people, implementing them when teachers do not have the ability to adapt them to different neurodiversity problems that may be presented in a school. To create authentic inclusion, you need conditioning ourselves to be able to create new norms and solutions to face situations where they are neurotypical and neurodivergent students.

Neurodiversity, according to Pereira, C., M. (2021) is used to distinguish those people whose neurological characteristics are different from what is considered standard or typical so teachers have to look how to make visible diversity, as well as re-organize the educational system, and

has aids to help students with neurodiversity such as special classrooms, teachers, or assistants.

But, about inclusive teaching and learning, Pirogova, N. (2018) says how those are based on values such as diversity, expectations, and collaborations, as well as the existence of students with dyslexia, who according to this, are unable to recognize and discriminate between English sounds or memorize and use grammar structures in a specific context, other stereotype is how children with dysgraphia have illegible handwriting and are unable to maintain margins and lines. With those problems teachers should understand that not every pupil will fulfill the same tasks during the lesson. Differentiation is a method that should be used by teachers and instructors when they teach to a familiar group of learners, using their experiences because they used to prefer to use authentic materials during their classes.

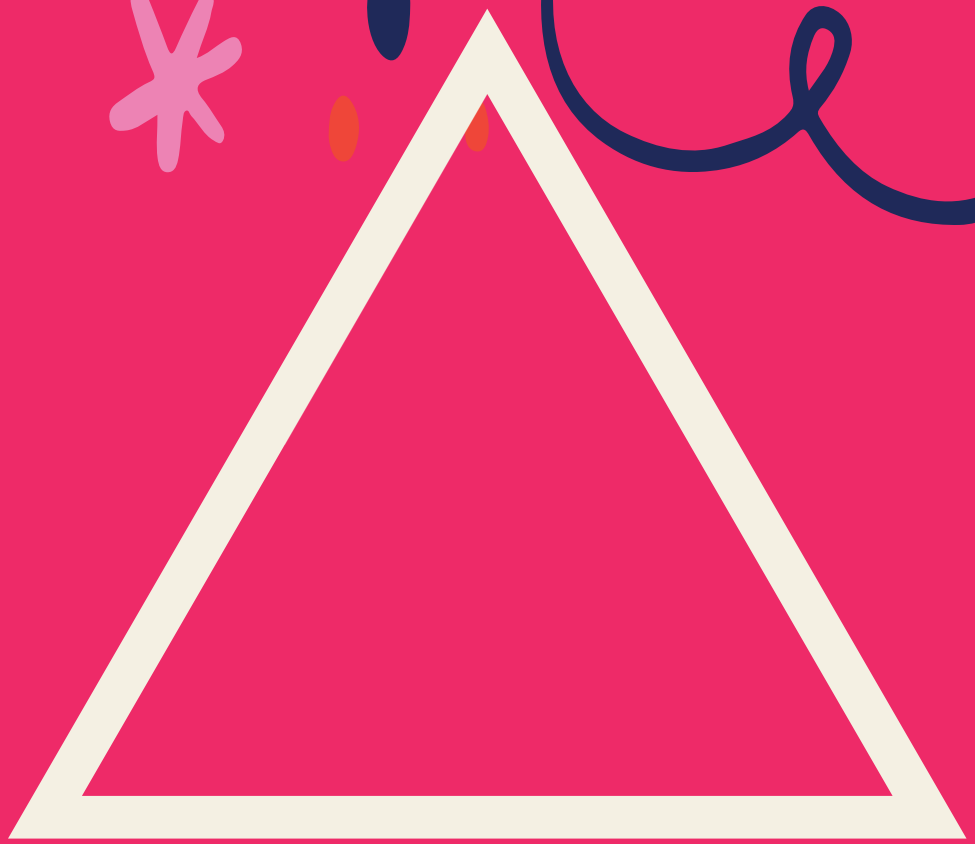
According to Schulz, R. A. (1991) there is a need for teachers using non-native language as a teaching language to understand and have knowledge on the process of teaching, some theories that are used to explain language acquisition are specific to whether the acquired language is first or second in view of the development of the learner, a greater implication, therefore, is the need to develop a system that is constructed by learners that enable efficiency, real-time interaction, and a system that can grow over time.

## References

- ©DyslexiaScotland (2021). Neurodiversity. Retrieved 30 September 2021, from <https://www.dyslexiascotland.org.uk/sites/>
- Amezcuca, A., P. & Flores, M., F. (2020) Neurodiversity as a teaching tool for educational inclusion. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*.
- Armstrong, T. (2012) *Neurodiversity in the classroom: Strength-based strategies to help students with special needs succeed in school and life*. ASCD
- APA Dictionary of Psychology (2022). Retrieved 22 January 2022, from <https://dictionary.apa.org/behavior>
- Block, D. (2003) *The social turn in second language acquisition*. Georgetown University Press, Washington D.C.

- Bosada, M. (October 06 2021) Neurociencia, ¿una aliada para mejorar la educación? Retrieved 9 January 2022, from <https://www.educaweb.com/noticia/2019/01/10/neurociencia-aliada-mejorar-educacion-18676/>
- Building, N. (2021). About Neuroscience - Department of Neuroscience. Retrieved 17 September 2021, from <https://neuro.georgetown.edu/about-neuroscience/>
- Cambridge dictionary (2021). Behave. Retrieved 16 September 2021, from <https://dictionary.cambridge.org/es/diccionario/ingles/behave>
- Daloiso, M. (2017) Supporting learners with dyslexia in the ELT Classroom. Oxford University Press.
- Drinks, T. (2021). Por qué los niños tienen dificultad para aprender palabras nuevas | Understood - For learning and thinking differences. Retrieved 23 September 2021, from <https://www.understood.org/articles/es-mx/why-kids-have-trouble-learning-new-words>
- Heasman, Brett & Gillespie, Alex. (2018). Neurodivergent intersubjectivity: Distinctive features of how autistic people create shared understanding. *Autism*. 23. 136236131878517. 10.1177/1362361318785172.
- Legg, T. J. (2021) Neurotypical: All You Need To Know and More. Retrieved 17 September 2021, from <https://www.healthline.com/health/neurotypical#:~:text=%E2%80%9CNeurotypical%E2%80%9D%20is%20a%20newer%20term,%2C%20intellectual%2C%20and%20cognitive%20abilities.&text=Individuals%20who%20live%20with%20autism,referred%20to%20as%20%E2%80%9Cneurodivergent.%E2%80%9D>
- Mattke, A. (2019) Mayo Clinic Guide to Raising a Healthy Child Mayo Clinic
- Milton, J. (2009) Measuring second language vocabulary acquisition. UK.
- Neurok (2022) What is Neurodidactic? - Neurok. Retrieved 23 January 2022, <https://neurok.es/en/ufaq/what-is-neurodidactic/#:~:text=Neurodidactics%20>
- NIMH (2021) Social Anxiety Disorder: More Than Just Shyness. Retrieved 17 September 2021, from <https://www.nimh.nih.gov/health/publications/social-anxiety-disorder-more-than-just-shyness>
- Chomsky, N. (1957) Syntactic Structures Cambridge, Mass.

- Pereira, C., M. (2021) Pedagogical strategies to teach neurodivergent students in the English language classroom. Universidad Nacional, Costa Rica.
- Pirogova, N. (2018) Implementation of inclusive approach to teaching English as a foreign language.
- Resnick, A. (October 06, 2021) What Does It Mean to Be Neurodivergent? Retrieved 22 January 2022 <https://www.verywellmind.com/what-is-neurodivergence-and-what-does-it-mean-to-be-neurodivergent-5196627>
- Resnick, A. (December 14, 2021) What Does It Mean to Be Neurotypical? Retrieved 22 January 2022 <https://www.verywellmind.com/what-does-it-mean-to-be-neurotypical-5195919>
- Silberberg, N. & Silberberg, M. (1967) Hyperlexia term Retrieved 22 January 2022 <https://dictionary.apa.org/hyperlexia>
- Schneider, J. (November 14, 2017) “Estilos de aprendizaje y autismo”.
- Schulz, R. A. (1991) Second language acquisition theories and teaching practice: How do they fit? *The modern language journal*.
- Shore, S. (2013) Diagnosis of autism spectrum disorder (ASD) American Psychiatric Association



**SOCIAL NETWORKS SUCH AS FACEBOOK,  
TIKTOK AND YOUTUBE TO PROMOTE  
VOCABULARY LEARNING TO A  
RECEPTIVE LEVEL**

**Luis Fernando Díaz Urbina**

Escuela Normal de Amecameca

## Abstract

This research focuses on vocabulary learning at a receptive level, but using social networks as an educational tool. Through social networks, it is intended to adapt a series of strategies that allow comparing the results of two groups, a control group and an experimental group, where in both groups the same strategies with similar activities will be carried out, but only social networks will be used. with the experimental group to determine the impact that these have on the teaching of vocabulary at the receptive level.

To carry out this project, an English test has been approved to determine the general level that the students have and a vocabulary test has been designed (using the vocabulary that the program suggests) to know the initial level with which the students count, the same exam will be carried out at the end to find out what the improvement was in both groups and to know if the networks have had a positive impact on the students or not.

**Keywords:** Education, English teaching, vocabulary and social networks

## Introduction

We must understand that the new generations of students are considered Digital Natives, since they were born in a technological era, where the use of digital tools is quite common. Even in rural areas, young people already have the ability to use simple electronic devices, as well as the ability to use commonly these tools.

Ormart & Navés (2014) mentions that “El uso masivo de las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) forma parte de estas nuevas coordenadas que definen a la sociedad contemporánea, instituyendo nuevos caminos para la adquisición de la información y del conocimiento, provocando un resquebrajamiento de los viejos paradigmas educativos” (p. 175). In this way, it must be taken into account that modern times have already changed, so teachers must consider the importance of using digital tools in an educational environment to modernize classes.

Similarly, Buxarrais (2016) mentions that the technologies “Promueven nuevas formas de aprendizaje, como el aprendizaje colaborativo, sino porque nos ofrecen todo un mundo de información y posibilidades de interconectividad” (p. 16). These new ways of learning generate new opportunities that teachers can take advantage of them in their classes, which is why the need arises to innovate in their classes with new tools and strategies, to promote learning using new ways of learning and not get stuck in the old paradigms.

Chekcland (1993) mentions that social networks have the ability to promote and keep the learning of all the students within the virtual environment, with the shared purpose of improving their learning, which can be supported in the use of TIC. The use of social networks can create a learning environment where all its members cooperate with each other to improve their knowledge, which with the help of the teacher can be a functional educational environment.

One of the expected characteristics of this thesis is to establish educational environments that are more open and less strict. That is why social networks play a role to generate easier learning for students, as mentioned by De Haro (2010) “Las redes sociales completas... favorecen el aprendizaje informal ya que se establecen relaciones a través de los perfiles, chat, foros y todo tipo de comentarios a través de fotos, vídeos, etc.” (p, 220).

One of the characteristics that is considered important to be used in social networks as a digital tool, is the ease of use and that autonomy that it gives students to carry out and manage their own learning, as mentioned by Ormart & Navés (2014) “La posibilidad de comunicarse por medio de las redes sociales genera una modificación en el modo de interrelación. Los estudiantes, a diferencia del sistema presencial (en el cual la finalidad última consiste en dirigir al docente su comentario), comienzan a trabajar atendiendo más espontáneamente a la participación de los demás compañeros” (p, 178).



Avit, Erlich, Ravid and Geva (2003) believe that Asynchronous Learning Networks achieve collaboration is transparent, since the messages, when working online, can be used to evaluate individual contributions and the collaboration process itself. Social networks, as an educational platform, allow us to have the necessary evidence to evaluate the performance of students.

An example of the aforementioned is Facebook, since it allows the exchange of information, being information of social characteristics, Facebook does not educate students, but it serves as a tool that facilitates learning, since according to Argûelles, 2013, the social network connects individuals by different characteristics such as friendship, point of view and interests. That allows teachers to use Facebook as an educational environment and use this connectivity for students to exchange information about what is intended to be taught.

These social networks have been chosen for their own characteristics: Facebook, for its various tools that will allow students to interact with each other, as well as their ability to create groups where students can interact with each other; YouTube, as a content generator, where students can access information corresponding to the subject; And TikTok, as a new social network, where students can access to short and entertaining videos to acquire new vocabulary.

Flores, Morán Corzo, & Rodríguez (2009) mention that social networks are defined “como un servicio que permite a los individuos (1) construir un perfil público o semipúblico dentro de un sistema delimitado, (2) articular una lista de otros usuarios con los que comparten una conexión, y (3) ver y recorrer su lista de las conexiones y de las realizadas por otros dentro del sistema.” (p, 3). It is this capacity of interaction, which young people often innately access, that is intended to be used to create an educational environment.

Some of the most famous social networks today are Facebook, Instagram, YouTube, TikTok, LinkedIn and some other less known. For this research, only the social networks best known (Facebook, YouTube and TikTok) by young people (secondary students) will be used as they have some tools that are expected to be used to generate didactic and attractive activities for students.

According to Domínguez and Alonso (2005) mention that virtual learning environments take place communication processes and forms of behaviour that are different from the precedent ones, with educational needs that differ in design and analysis, so they are subjected to the cha-

racteristics of social networks. In this way we have to take into account that when it is expected to work with virtual learning environments, in this case social networks, the logic of the platforms must be followed to have a functional and coherent organization that allows students to work easily and following the learning process, which was adapted to the networks.

It has been decided to work with vocabulary as a simple linguistic aspect, to have a more focused study, but at the same time important, as mentioned by Ainciburu (2008) "El vocabulario constituye un aspecto primordial y de vital importancia para los aprendices de segundas lenguas" (p, 7). So working with vocabulary will allow students to have the fundamental bases to work with the rest of the English skills.

According to Richards and Renadya (2002), they establish that vocabulary is an important component of language study, which is the basis for students to use the four basic skills (writing, reading, listening and speaking). This helps us to understand that it is an important part of learning a second language, since in order to understand or express oneself in another language it is necessary to have the necessary vocabulary.

Given that technologies have been considered to be a vital part of modern education and that vocabulary has been considered an important aspect for teaching a second language, it is intended to combine both to create a deeper impact on the teaching of students.

### Problem statement

The use of Information and Communication Technologies (ICT) is now one of the aspects that helps to define a society, creating new ways to approach the acquisition and learning of knowledge, which causes changes in the old paradigms of the education. It is intended to use Social networks as a means to solve the problem, because on one hand technologies tools are being used as part of the learning process, and on the other hand social networks are a vital part for students' life in this era.

Vocabulary is an important aspect in acquisition of a second language because it is part of the 4 basic skills of English. If a student wants to communicate his ideas, it is not only necessary to know the grammar rules, but it is also necessary to have enough vocabulary to form their ideas.

Some of the traditional strategies that teachers use to teach vocabulary could not be working nowadays, because students do not find them attractive and interesting. For this reason, these two elements are linked to achieve the following task:

The use of “social networks such as Facebook, TikTok and YouTube to promote vocabulary learning to a receptive level.”

According to Shyamlee, S. D., & Phil, M. (2012) “multimedia technology... make us more access to information besides, with such characteristics as abundant-information and crossing time and space, multimedia technology offers a sense of reality and functions very well, which greatly cultivates students’ interest and motivation in study and their involvement in class activities” (p, 155). It gives an idea why technology is important for learning in general, but also for English learning, because it offers us many opportunities to interact with people, materials, etc. in English.

Another important aspect that Shyamlee, S. D., & Phil, M. (2012) mentions is related with mitigation “With teachers’ instructions leading students’ thought patterns and motivating students’ emotions, the multimedia technology seeks integration of teaching and learning and provides the students greater incentives” (p, 152). It is important to rescue that technology was selected because it is expected to use it as an incentive to motivate students.

Throughout the interventions carried out in the school context, it has been observed that students have lack of vocabulary in their second language, which affects the development of their learning because it creates lag in classes. It is considered a problem since the activities begin to become complicated for the students because they do not understand the instructions, activities, listening, readings, etc., because their lack of vocabulary. By not understanding, students lose interest and do not finish exercises in class.

That is why the use of social networks as an educational means has been taken into account for this project, because it is a digital tool that all young people can have access without many difficulties. It is this popularity and accessibility that social networks become an easy-to-use tool for students.

Therefore, the research project aims to address some strategies to work vocabulary to a receptive level using popular social networks, such as Facebook, TikTok and YouTube. Which in turn will help to generate a meaningful impact on students, and to maximize opportunities to develop their learning in relation to vocabulary.

## Objectives

### General objective

To identify the impact of the use of social networks, such as Facebook, TikTok and YouTube on the English learning process of vocabulary at a receptive level in 3rd grade of secondary school.

### Specific objectives

1. To implement the use of social networks such as Facebook, YouTube and TikTok in classes.
2. To identify different strategies for teaching vocabulary at a receptive level.
3. To analyze which strategies for teaching vocabulary can be adapted to be used through social networks.
4. To adapt different strategies for teaching vocabulary with these digital media.
5. To analyze the impact generated by social networks on student learning.
6. To find the advantages and disadvantages of using social media in a classroom.
7. To determine the usefulness of the use of social networks in the classroom.
8. To explain the various ways in which social media can be used in English learning process.

## Hypothesis

Through the use of social media, such as Facebook, TikTok, and YouTube, as a digital tool in an educational environment and some vocabulary teaching strategies, students will increase their vocabulary at a receptive level.

644

## Methodology

It has been decided to work with a mixed methodology for this research. The quantitative results obtained by the diagnostic instruments (English test, and vocabulary test, mentioned below) will be taken into account at the beginning and at the end of the investigation, in addition to collecting the qualitative data collected by the researcher and the qua-

litative data obtained. collected from the answers of the students and the head teacher.

The experimental group selected to carry out the research was the group A third grade classroom, which has 43 students, of which 21 students are men and 22 are women. While the selected control group, to make the comparison of the results, is the group A third grade group, which has 44 students, of which 21 are men and 23 are women.

Students in both groups were given two assessment instruments, an English test that assessed their level of general English adapted from the Cambridge Assessment Sample Papers (2018) and a vocabulary test *Aprendizajes clave para la educación integral* (2017), also A small test of interests and needs was carried out.

For the placement test, The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) was taken into account, students will be placed according to its nomenclature, and the exam took into account only three levels: A1 it is used for beginners, and students in this level understand basic expressions to satisfy concrete needs; A2 elementary, students understand simple sentences used in most intermediate areas; and finally B1, students in this level can understand the main points in conversations.

For the vocabulary test, an extrusion of vocabulary from the *Aprendizajes clave para la educación* book was made, to obtain the vocabulary that the students learned during the course and that by the end they should have mastered. Some activities were adapted according to the strategies that will be used.

In the quantitative part, it is intended to use a field diary that allows collecting observations on the general progress that the students are presenting. It is also intended to ask some questions that allow knowing what the students' opinions are regarding the strategies and activities used during the sessions (focus group). Finally, it is intended to receive peer-observation by the head teacher, to know the weaknesses and strengths of the research.

645

Among the guiding questions that will be used for the qualitative instruments are the following: What did you like most about the activity? What score would you give the materials? what would you like to change, add or modify? Would you like to repeat a similar activity?

Designed with the aim of knowing if the activities have worked or if they need any change.

## Research questions

The questions that guide the research are described below.

### General research question

What is the impact of the use of social media as a digital tool to promote vocabulary learning at a receptive level?

### Secondary research questions.

- Can social networks be an educational and attractive tool for high school students?
- How can it be implemented various strategies for teaching vocabulary through social media?
  - How can I adapt different strategies of teaching vocabulary to apply them on social networks?
  - What is the impact of social networks on student learning?
  - What advantages and disadvantages could arise from the use of social networks as an educational tool?
    - Is it useful the use of social networks for learning vocabulary?
      - Is it useful the use of Facebook for learning vocabulary to a receptive level?
      - Is it useful the use of YouTube for learning vocabulary to a receptive level?
      - Is it useful the use of TikTok for learning vocabulary to a receptive level?
    - In what ways can the strategies to teach vocabulary be implemented in social networks?
    - What is the most effective way to use social networks for learning vocabulary?

646

## Results

### Initial results

The results for the experimental group in the placement test were as follows: Of the 35 students who took the exam 12% of the students were positioned at the pre A1 level, 14% were positioned at the A1 level, 74% were at the A2 level, and 8 students did not answer the exam. Regarding

vocabulary, the students had 55 questions about the vocabulary that their program requested. The students obtained an average of 33.5% correct answers.

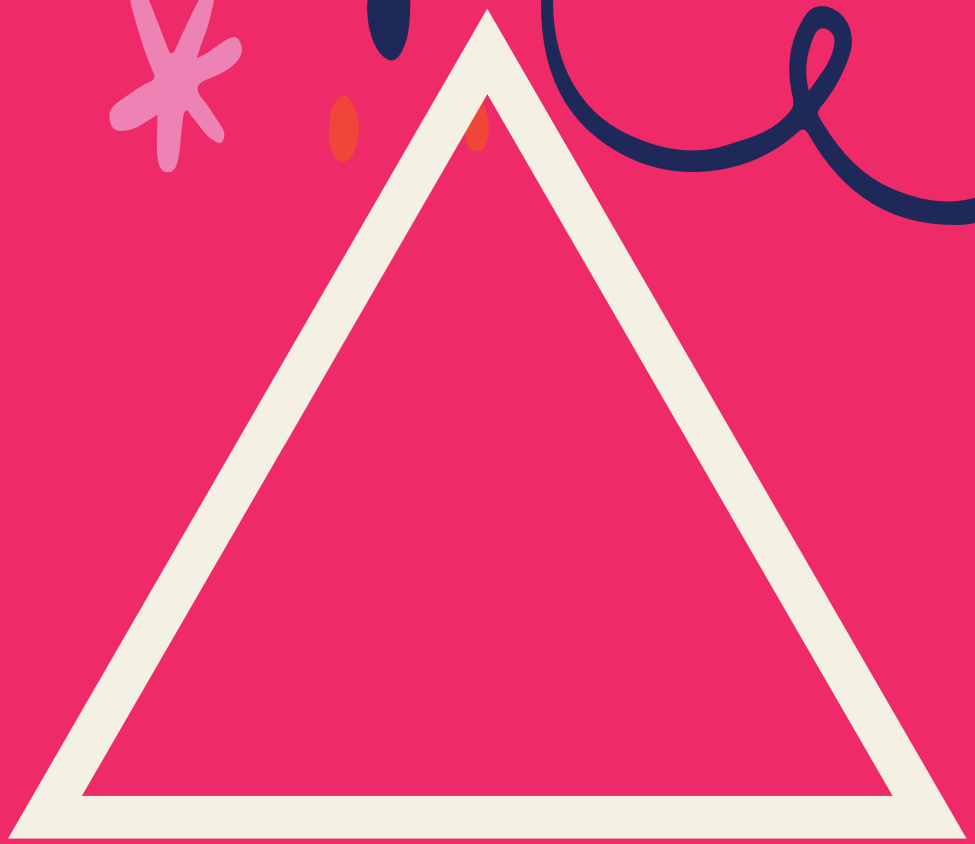
One of the questions that was asked in the test of interests and needs that is considered important to mention is related to the social networks that the students have. The 91% of the students have Facebook, 73% have YouTube, 66% have TikTok, and 23% have others social networks. Thanks to this we can know that all students have at least one of the social networks selected for the thesis topic.

### Final results

Because the investigation is still under development and is at an early stage, it is not possible to post the final results.

### References

- Ainciburu, M. C. (2008). Aspectos del aprendizaje del vocabulario: tipo de palabra, método, contexto y grado de competencia en las lenguas afines (Vol. 46). Peter Lang
- Argúelles. (2013). UNAM. Recuperado el 15 de septiembre de 2013, de Redes sociales y educación: [http://tic.unam.mx/redes\\_sociales.html](http://tic.unam.mx/redes_sociales.html)
- Aviv, A.; Erlich, Z.; Ravid, G. & Geva, A. (2003). Network analysis of knowledge construction in synchronous learning networks". JALN7(3). Recuperado de [http://sloanconsortium.org/sites/default/files/v7n3\\_aviv\\_1.pdf](http://sloanconsortium.org/sites/default/files/v7n3_aviv_1.pdf)
- Buxarraís, M. R. (2016). Redes sociales y educación. *Education in the Knowledge Society*, 17(2), 15-20.
- Checkland, P., (1993). *Systems Thinking, Systems Practice*. England: John Wiley and Sons Chichester.
- De Haro, J. J. (2010). Redes sociales en educación. *Educación para la comunicación y la cooperación social*, 27, 203-216.
- Flores Cueto, J. J., Morán Corzo, J. J., & Rodríguez Vila, J. J. (2009). Las redes sociales. *Universidad de San Martín de Porres*, 3, 1-15.
- Ormart, E. B., & Navés, F. A. (2014). El uso de redes sociales como soporte educativo. *Revista CPU-e*, (18), 162-171.
- Shyamlee, S. D., & Phil, M. (2012, March). Use of technology in English language teaching and learning: An analysis. In *International Conference on Language, Medias and Culture* (Vol. 33, No. 1, pp. 150-156



THE IMPLEMENTATION OF DIGITAL  
MATERIALS FOR LEARNING  
VOCABULARY TO PROMOTE SPEAKING  
IN STUDENTS AT IZTACCÍUATL  
SECONDARY SCHOOL

*Jefrayn Adán García Galicia*

Escuela Normal de Amecameca



## Abstract

The current challenges in education are teaching to facilitate and improve student learning, with technology as one of the primary resources for teaching-learning, taking into account various strategies and implementations of digital materials within the classrooms, and utilizing technological devices and digital materials to facilitate the teaching of English vocabulary and promote speaking. That is why this project seeks the best or most feasible digital materials to aid students in learning their vocabulary and developing their speaking ability, as speaking ability is one of the most important aspects of being able to communicate with different people, both inside and outside the classroom. As a result, various digital materials will be implemented, each with its own set of implementation methods, all of which will be handled in the same room. Following that, the materials and their effectiveness will be assessed in order to determine how much the student can learn vocabulary through speaking tests, such as role plays, oral speaking, or some other method of determining their learning. Finally, once the materials have been evaluated and validated for teaching effectiveness, the results will be analyzed to determine which digital material is the most feasible for teaching vocabulary to students in face-to-face classes.

**Key words:** vocabulary, materials, speaking, technology, digital

## Introduction

In 2020 educational modality was included in which different tools were used to be able to give virtual classes to students, being the materials

and tools ones of the most used to support teachers and classes to teach, using different strategies, platforms or web sites, facilitating the learning of a new topic to learners through electronic devices, such as computers, tablets, smartphones.

In the old modality we could say that the materials are those that the teacher uses to facilitate the teaching to the student, in this case would be the textbooks or complementary materials as the author mentions, these complementary materials we can say that they are all those that give support for the teaching-learning process, such as: worksheets, handouts, posters, or any other material that serves as support. Any of one of the materials has some purpose according to the needs that the students require, but all of them comply with only one, that of facilitating learning; however, the teaching materials have other similar ones, one of them is to keep learners motivated or participatory and improve their performance. According to Esu, Erukoha and Umoren (2004) affirmed that instructional materials facilitate learning of abstract concepts by helping to concretize ideas and stimulate learners imagination. Moreover, instructional materials help to increase active participation in the learning process while saving teacher's energy, reducing the teacher centeredness in teaching. Subsequently, the old modality remains in the past, and thus the new modality grows, making use of technology. According to the Oxford Learner's Dictionary, technology is scientific knowledge used by industry, and in the creation of new machines.

This is where we ask why technology should be in education; based on this, ICT "Information and communication" technology emerges, which means that technology provides access to information via telecommunications, but it is primarily focused on communication technologies that facilitate and provide the necessary opportunities for people to learn, and schools must then be focused on this innovation, utilizing computers and the internet.

To start with the following to see how technology adapts to you:

- E-learning: It is based on teaching, knowledge and skills through a network of electronic resources, being its main tool, computers or some electronic device, such as: tablets, smartphones, and in addition to the use of the Internet.

According to Bilal, S. (2007) "Electronic learning, or e-learning, is education based on modern methods of communication including the computer and its networks, various audio-visual materials, search engines, electronic libraries, and websites, whether accomplished in the classroom or at a dis-

tance. Generally speaking, this type of education is delivered through the medium of the World Wide Web where the educational institution makes its programs and materials available on a special website in such a manner that students are able to make use of them and interact with them with ease through closed or shared, networks, or the Internet, and through use of e-mail and online discussion groups”.

- **Blended learning:** This modality focuses on teaching through the semi-presence of learners because it combines face-to-face and online practice. This means that the students will work at their own pace, with some activity, and they will be able to choose where and when they do it. This is related to e-learning. Avazmatova, M. (2020) "Blended learning is the integration of traditional face-to-face learning with technology, the internet, and distance learning".

As a result, we can define blended learning as an educational solution that incorporates a variety of delivery techniques, such as collaborative software, web-based courses, electronic support systems, and knowledge management procedures. Blended learning refers to a learning process that incorporates a variety of event-based activities, such as face-to-face classrooms, live e-learning, and self-paced learning.

As a result of these modalities, many tactics or activities can be done to teach within and outside of the school, using electrical devices that allow students and teachers to assist one another in learning at their own pace and in a more efficient manner. Taking into account digital stuff, it's simple.

### Problem statement

Education and the implementation of technologies that have emerged in the nineteenth century (Education in virtual mode), we can say that the way teachers teach has evolved, involving different strategies or digital materials so that students can have more learning. Didactic and easy to acquire, so it is important to recognize the digital materials are useful to be able to use them and to make students learn a language or a specific skill.

This research arises from the need to identify the different digital materials that are useful when teaching a new topic and that students are able to learn vocabulary through the digital resources that we can have today, using a device technological, such as: laptop, tablet, desktop computer or smartphone. “La transformación que ha sufrido las TIC,

han logrado convertirse en instrumentos educativos, capaces de mejorar la calidad educativa del estudiante, revolucionando la forma en que se obtiene, se maneja y se interpreta la información.” (Aguilar, M. 2012).

The research seeks to provide information that will be useful and helpful for the entire educational community, and thus improve knowledge about the different digital materials that are within our reach for students to learn vocabulary on different topics. On the other hand, the research contributes to expanding the data of the different digital materials to contrast them with other studies.

## Objectives

### 1.2.1 General objectives

- To identify the features that digital education materials, need so that students can learn and use vocabulary in English as a result of its implementation

### 1.2.2. Specific objectives

- To design digital education materials to experience the teaching of vocabulary to students in diverse forms.
- To implement digital education materials for the teaching of vocabulary so that students experience different ways to learn.
- To evaluate the effectiveness of the materials designed for the teaching and learning vocabulary.

## Hypothesis

Digital education materials are used by teachers to teach vocabulary and learn, if we consider some elements to design those materials, they can be effective through different stimulus of digital materials.

## Methodology

The methodology used to carry out the present work is of a qualitative nature since it is an action-research design.

It was carried out with the purpose of putting into practice various educational materials and at the same time motivating students to provide a better development in classes, a great academic performance in the matter, as well as making use of different tools that ICTs offer us nowadays.

The main methods to be used are: description and narration of digital materials, since teachers find ourselves with great challenges when we want to make our classes interactive or dynamic, that is why using digital materials we can play games, learn vocabulary, put into practice writing and talking in a fun, innovative and creative way.

The collection methods that will be carried out are: Open questionnaires, photographs.

## Results

In this section, there are no concrete results, since there is hardly any development of materials, data collection instruments, since as the practice program marks it, I am currently not in that process of practicing with a grouped, for which I am still working with the methodological design and the application.

## References

- Admin, C. (2021, April 23). The Pros and Cons of Technology in Education. Celebree School. <https://www.celebree.com/blog/resources/the-pros-and-cons-of-technology-in-education/>
- Aguilar, M. (2012). Aprendizaje y Tecnologías de Información y Comunicación: Hacia nuevos escenarios educativos. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 10 (2), pp. 801-811.
- Bilal, Dr. Showkeen. (2015). E-Learning Revolutionise Education: An Exploratory study.
- Kayi, H. (2006, November 11). Kayi - Teaching Speaking: Activities to Promote Speaking in a Second Language (TESL/TEFL). The Internet TESL Journal. <http://iteslj.org/Techniques/Kayi-TeachingSpeaking.html>
- Oxford Learner's Dictionaries. (n.d.). technology noun - Definition, pictures, pronunciation and usage notes | Oxford Advanced American Dictionary at OxfordLearnersDictionaries.com. Oxford Learner's Dictionaries. [https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/american\\_english/technology](https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/american_english/technology)
- The Economic Times. (n.d.). What is E-learning? Definition of E-learning, E-learning Meaning. The Economic Times. <https://economic-times.indiatimes.com/definition/e-learning>



# USE OF COGNITIVE STIMULATION ACTIVITIES TO LEARN VOCABULARY

Manuel Levi Torres De la Cruz

Escuela Normal de Amecameca

## Summary

When we talk about learning we are touching on very important concepts both in what the word itself is and the process that is carried out to carry it out, in this case it can be said in the same way that learning is related to multiple concepts linked to the brain, because over time and thanks to the research that has been carried out, it is known that the various capacities of the human being are carried out in this organ of the body, in this case the language and the different capacities that are needed to acquire it, focusing on In the area of vocabulary, one of those various skills that one must possess is memorization.

That is why within this research we talk about the various important aspects and strategies of cognitive theories, taking into account different authors, research and studies, being one of the best known references Jean Piaget, the purpose of the research is to find those activities that were designed and applied to be able to improve teaching in the language, focusing on the teaching of vocabulary in a foreign language and being able to apply them in the same way to a real context and test their scope.

## Introduction

Learning is a mental process, since the only organ in our body that is capable of processing information and creating this network of knowledge is the brain, for this reason, the theories in charge of explaining the functioning of these mental processes such as cognitive and metacognition offers us a logical idea of how knowledge is acquired, how this learning process is carried out and in reason this, how a language is acquired.

Throughout my teaching training within the Normal School, I have had many experiences in relation to the form of teaching and learning that takes place at the secondary level within my country, at the same time that I have also been able to identify the different problems that the students have, the learning of a second language, during this process I have been able to observe that most of the learners show a great need to know

more about the second language, in terms of one of the most important elements, vocabulary.

Vocabulary is a really important part that students need to improve while they are learning English, the reason is that vocabulary is like the principal knowledge base of any language, while you learn more and more words you will be able to not only understand conversations and readings but you also will be able to express yourself, with complete ideas like in your native language, accomplish with the purpose of any language, real communication.

To carry out the research process, the students of the official school number 0719 Jose Vasconcelos will be taken into account, which offers the service of the General Secondary type and is located in a rural environment in the town of Santa Isabel Chalma in the municipality of Amecameca of the state of Mexico, this institute of basic education is carried out in a morning shift, the official code is 15EES1075O and classes are given to approximately 177 students.

In the school there are students from 11 years of age to 14 years old, this school has a good infrastructure and the interaction that all school actors have is very noticeable, as it is a school that is located on the street, it is very easy to arrive there, the school climate is enjoyable within the school and I plan to focus on a certain group, be it first, second or third grade.

### Problem statement

According to my experience and the research carried out, I was able to realize that one of the most difficult and most important areas to develop the learning of a second language was vocabulary. Vocabulary is one of the essential parts for the knowledge of a language since you cannot reach the scope of a language unless you are able to listen and understand it, not understanding a language and in this case, the vocabulary makes it difficult to know how to build and understand it, and it makes difficult other communicative areas such as writing, reading and speaking.

For this, it is necessary to take into account the activities related to the cognitive process of learning a second language, as they are the ones that provide the key to understanding and producing the necessary vocabulary learning that students need to know to reach effective communication.



## Objective

Demonstrate that cognitive stimulation activities help students to acquire new vocabulary in English and that it is useful for them to develop their communicative competence.

### Specific objectives:

To identify which are the cognitive stimulation activities that favor the learning and acquisition of English vocabulary.

Distinguish the range of effectiveness of these cognitive stimulation activities in relation to vocabulary learning.

Identify the difficulties that may arise when learning new vocabulary.

## Hypothesis

Taking into account all the things aforementioned, I consider that the application of cognitive stimulation activities will have a positive impact on students learning vocabulary.

These activities will help them to improve the knowledge of new words that are an

important part of the language as this could benefit students in language performance.

## Methodology

For this investigation the methodology that is being carried out is the mixed method, due this research will use statistical data, and also will be taken into account students' thoughts, one of the objectives with the information collected is to test and reflect. According to Burke Johnson, Onwuegbuzie & Turner (2007)

Mixed methods research is an intellectual and practical synthesis based on qualitative and quantitative research; it is the third methodological or research paradigm (along with qualitative and quantitative research). It recognizes the importance of traditional quantitative and qualitative research but also offers a powerful third paradigm choice that often will provide the most informative, complete, balanced, and useful research results. (p. 128)

## Partial results

During the application of some piloting activities that were carried out with the second year of secondary school students of the José Vasconcelos from 'A' group, had different results and responses could be obtained, it is sought that the cognitive stimulation activities can improve and increase various brain abilities. such as attention, memory, executive functions such as decision making, planning, processing speed, verbal fluency, attentional control, inhibition, cognitive flexibility and working memory.

For the application of the first cognitive stimulation activity, it was based on an exercise proposed by Reigos in which an activity for literacy was adapted where the students had to order letters and form real words, this somehow forced them to put into practice their memorization of previous learning and the vocabulary learned throughout the English classes, to make the activity a little more relaxed, the learners were given multiple clues to arouse their interest and fulfill the task of discovering all the words.

The reaction of the learners was as expected, since the majority showed interest in completing the task, at the end of the activity they were individually asked to participate to see what words they had discovered, on this occasion the majority of the learners participated actively and he was able to accomplish the activity at the planned time, later the rest of the class continued to maintain that attention and follow-up.

This helps to discover that cognitive stimulation activities can in some way expand the range of memorization and knowledge in the field of vocabulary, as in this activity it was possible to observe the great progress in the students who were able to remember the order and the word they were forming.

## References

- Egan, M., Neely-Barnes, S. L., & Combs-Orme, T. (2011). Integrating neuroscience knowledge into social work education: a case-based approach. *Journal of Social Work Education*, 47(2), 269. <https://link.gale.com/apps/doc/A262691441/AONE?u=wash89460&sid=bookmark-AONE&xid=8142f93d>
- Vista de Análisis del uso de estrategias cognitivas de aprendizaje, en estudiantes de noveno año de educación general básica. (2021). [Rieoei.org. https://rieoei.org/RIE/article/view/2983/3891](https://rieoei.org/RIE/article/view/2983/3891)
- Diamond, L., & Gutlohn, L. (n.d.). *Teaching Vocabulary*. Retrieved

- January 17, 2020, from <http://weaverclassblog.synthasite.com/resources/Teaching%20Vocabulary%20Reading%20Rockets.pdf>
- Ciarlo, C., Giannoni, D. S., & Pignot-Shahov, V. (2012). Measuring L2 Receptive and Productive Vocabulary Knowledge (Vol. 4, pp. 37–45). [https://www.reading.ac.uk/web/files/english-language-and-literature/elal\\_LS WP\\_Vol\\_4\\_Pignot\\_Shahov.pdf](https://www.reading.ac.uk/web/files/english-language-and-literature/elal_LS WP_Vol_4_Pignot_Shahov.pdf)
- Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela Irene Gaskins, Thorne Elliot [https://www.researchgate.net/profile/IreneGaskins/publication/268338549\\_Como\\_ensenar\\_estrategias\\_cognitivas\\_en\\_la\\_escuela/links/5728b46c08ae2efb7e054/](https://www.researchgate.net/profile/IreneGaskins/publication/268338549_Como_ensenar_estrategias_cognitivas_en_la_escuela/links/5728b46c08ae2efb7e054/)
- Como -ensena r-estrategias-cognitivas-en-la-escuela.pdf (n.d.). Sara Villalba Agustín a y Raúl Espert Tortajada b. Retrieved from <https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/344/Therapeia%206-5.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- R. Burke Johnson, Onwuegbuzie, A. J., & Turner, L. (2007, April). Toward a Definition of Mixed Methods Research. *Journal of Mixed Methods Research*, 1, 112-133. ResearchGate; SAGE Publications. [https://www.researchgate.net/publication/235413072\\_Toward\\_a\\_Definition\\_of\\_Mixed\\_Methods\\_Research\\_Journal\\_of\\_Mixed\\_Methods\\_Research\\_1\\_112-133](https://www.researchgate.net/publication/235413072_Toward_a_Definition_of_Mixed_Methods_Research_Journal_of_Mixed_Methods_Research_1_112-133)
- ALQAHTANI, M. (2015). The importance of vocabulary in language learning and how to be taught. *International Journal of Teaching and Education*, Vol.III DOI: 10.20472/TE.2015.3.3.002
- Psychology 12 Cognitive Psychology College of the Canyons (2018). (n.d.). [https://www.canyons.edu/\\_resources/documents/academics/onlineeducation/Psych126TextbookFinalVI\\_2.pdf](https://www.canyons.edu/_resources/documents/academics/onlineeducation/Psych126TextbookFinalVI_2.pdf)
- Nagel, M. & Scholes, L. (2016). *Understanding Development and Learning: Implications for Teaching*. Oxford University Press, Australia. [https://www.oup.com.au/media/documents/higher-education/he-samples-pages/heteacher-ed-landing-page-sample-chapters/NAGEL\\_9780195519655\\_SC.pdf](https://www.oup.com.au/media/documents/higher-education/he-samples-pages/heteacher-ed-landing-page-sample-chapters/NAGEL_9780195519655_SC.pdf)
- Yilmaz, K. (2011). The Cognitive Perspective on Learning: Its Theoretical Underpinnings and Implications for Classroom Practices, 84, 204–212. DOI: 10.1080/00098655.2011.568989
- Belkhir, S. (2020). *Cognition and Language Learning*, 1-16. [https://www.researchgate.net/publication/339782634\\_Cognition\\_and\\_Language\\_Learning](https://www.researchgate.net/publication/339782634_Cognition_and_Language_Learning)
- Reigosa, V. (2019). Elementos para la intervención con adolescentes del Instituto del Niño y Adolescente del Uruguay Neurociencia aplicada al desarrollo cognitivo de los adolescentes [Archivo PDF]. [https://eurososial.eu/wp-content/uploads/2019/10/08\\_INAU.pdf](https://eurososial.eu/wp-content/uploads/2019/10/08_INAU.pdf)

